



AULES TEMÀTIQUES A P5

Anna Casellas, Mariona Dalmau i Núria Ventura

El perquè de les aules temàtiques

Fins ara treballàvem per racons dins de l'aula, una organització que permet al nen/a triar lliurement una activitat i portar-la a terme (lliurement, però sent responsable que aquella activitat s'ha de fer bé). Continuem estant convençudes d'aquesta manera de treballar.

Analitzant el nostre dia a dia, ens vam adonar que:

- moltes vegades ens dedicàvem molt més al racó de l'escriptura o de la numeració que als altres.
- ens faltava espai per muntar un racó com cal (sobretot el plàstic o el simbòlic)
- tres classes i tres racons de matemàtiques (posem per exemple), volia dir moltes vegades, tenir triplicat el material.

Ens plantegem les aules temàtiques com a resposta a aquests "problemes" que sorgeixen en el treball a l'aula per racons.

P-5 té tres aules temàtiques:

- l'aula dels actors i actrius
- l'aula dels pintors i pintores
- l'aula dels escriptors i escriptores

AULA ACTORS I ACTRIUS

- **Racó cuineta:** en aquest espai els nostres infants poden trobar diferents estris de cuina reals (olles, paelles, fusta de tallar, ganivets no punxeguts, coberts, plats, dosificadors, cullerots, tasses, etc.).

Tenen un espai (la cuina) on poden manipular menjar que de vegades porten ells mateixos (pasta, arròs, sal, sucre, cacau en pols, fulles d'enciam, etc) i fan les seves pròpies receptes.

Hi ha un altre espai (el menjador) on hi ha una taula més gran: paren la taula i seuen a "fer veure" que dinen o sopen. En aquest moment sovint sorgeixen converses espontànies on reproduïxen els rols del pare o la mare.

Finalment hi ha un altre espai amb 2 "palanganes" molt grans. Han d'escollir si renten els plats o renten la roba. En una "palangana" s'hi renta i a l'altra s'hi esbandeix. A la mateixa taula hi tenen el sabó de rentar els plats i el detergent de la roba i ells escullen el que necessiten. També tenen una safata amb fregalls i baietes i una zona per escórrer els plats una vegada ja estan rentats. A més, aprofitant la sortida del barracó, hi ha un petit estenedor amb agulles on ells mateixos hi estenen la roba en cas que n'hagin rentat.

Quan iniciem l'activitat, primer cal recollir els estris que a la sessió anterior s'han rentat i ordenar-los a les prestatgeries. El mateix fem amb la roba de l'estenedor: es recull, es plega i s'endrega al seu lloc.

- **Racó biblioteca (la sala d'estar):** sol ser un espai tranquil, de lectura, però també de compartir moments molt especials. Hi ha una làmpada de peu amb un interruptor que ells mateixos encenen o apaguen segons la seva necessitat. També hi ha una tauleta amb 2 cadires i un telèfon (propiciem converses). Un moble amb diferents tipus de llibres: científics, de lectura, revistes, diaris, catàlegs, quaderns dels propis alumnes, àlbums de fotografies, etc; on poden escollir allò que més els vingui de gust (en aquest moment fomentem el gust per la lectura més que l'aprenentatge del codi escrit). A més, poden disposar de 2 espais més íntims: l'habitació, on hi ha un llit i nines i es poden anar a explicar contes; i la tenda, que muntem i desmuntem a cada sessió i on, de 2 en 2, poden compartir aquests moments lectors.

- **Racó disfresses:** en aquest racó hi ha un carro amb disfresses molt diverses (pallasso, princesa, bomber, fada...). A més hi tenim un cofre amb tot de complements: barrets, perruques, collarets, espases, corones i també sabates. A la paret tenen un mirall on els agrada veure's un cop disfressats. A més, hi ha dues bosses grans per fer un altre tipus de representació: la de la platja i la de muntanya. A la primera hi ha una tovallola, cremes pel sol, ulleres de sol, revistes, banyadors d'ambdós sexes, peus d'ànec, xanquetes,

flotador, gorra...a més d'una cadira plegable. A la de muntanya hi tenen cantimplors, gorra, buf, pals de caminar, bastons, una manta, prismàtics., etc. Els infants tenen un espai per relacionar-se imaginant que són altres personatges o que estan en un altre context especial.

A partir del segon trimestre s'han introduït alguns canvis. Com que els reis ens van portar "playmòbils" i una mestra ha portat altre material, hem elaborat un racó de "clics". Amb unes cases de cartró que s'havien fet per una representació de Nadal i que reutilitzem en aquest espai. Els alumnes comparteixen i creen una sèrie de relacions, de diàlegs i d'interrelació molt positiva.

- **Racó de construccions:** en aquest espai hi ha material de rebuig com tubs de plàstic de diferents llargades i amplitud, fustes de tot tipus, esponges, cercles, ampolles de plàstic... I altre material com animals de granja o ninots petits. En una estora fan les seves construccions: a vegades intentant reproduir algun model arquitectònic com la Torre Eiffel, la Sagrada Família, etc; i d'altres més lliures i espontanis com túnels, rampes, pàrquings, granges, etc.

- **Racó de senyoretas:** en un principi en aquest racó podien utilitzar pissarres, alguns jocs de llengua elaborats per nosaltres, fer llistats lliurement... Però quan les mestres el vam avaluar coincidíem bastant que era un racó que costava d'omplir (preferien els altres). És per això que durant aquest segon trimestre l'hem canviat i ara és el racó de costura. Hi podem trobar agulles, felpes de diferents colors, llanes i fils molt variats i retalls de roba que els mateixos alumnes han portat de casa. Abans de començar l'alumne decideix què vol fer (una bosseta, uns pantalons...) i en els casos necessaris es fa el patró. En aquest racó es treballa molt la precisió, la concentració i la paciència.

AULA DELS PINTORS I LES PINTORES

- **Invents:** anem recollint tot de material de rebuig que anem posant en caixes o safates per tal de tenir-ho ordenat. Entre tots (nens, conserge, mestres,...) intentem que hi hagi varietat de materials: pots i vasets de plàstic (sobretot de làctics), taps de diferents mides, caps de cafè, caps de cartró de diferents mides, ampolles de plàstic (aigua, sabó,...), palles, petxines, confetti, "cel.los" de diferents amplades i de diferents colors, malles de plàstic, paper d'alumini (recollim el dels esmorzars), "porexpan",... i qualsevol material que se'ls pot acudir als nens o a nosaltres mateix.

- **Pintura:** podem escollir diferent material i diferents tècniques.

Tenim un *cavallet* (una fusta enganxada a la paret) en el qual hi poden pintar dos nens/es.

S'hi poden fer propostes diferents:

- Els dos nens/es comparteixen un sol paper d'embalar. Quan ells acaben el paper pot quedar-se i els 2 nens/es que van darrera continuar la producció artística que els altres han començat.
- Cada nen té el seu paper i fa la seva creació.

I tenim un espai de dues taules on poden fer: aquarel·les, estampació, aiguades,...

- **Collage:** aquest espai disposa de 3 taules juntes i d'uns armaris on hi ha classificat:

- diferents tipus de paper: paper de seda, xarol, paper DN3 i DN4 (blanc i de diferents colors), cartrons.
- diferents tipus de material: cordons, cintes, fils,...
- material divers depenent de l'època de l'any.
 - A la tardor: fulles, glans, castanyes.
 - Per Nadal: cartolines daurades, platejades, gomets daurats, platejats, purpurina.
- pasta de diferents mides i formes

- **Modelatge:** l'espai consta d'un taula rectangular de 1'20 per 40cm una mica alta i sense cadires. Hi ha un moble on hi trobem els diferents materials de modelatge que varien segons l'any. La plastilina sempre hi és, combinada amb un altre material ja sigui fang, pasta de paper, pasta de sal,....

Altre material: fustes rectangulars que serveixen de base per fer el treball, estris per treballar les diferents pastes i estris de neteja que siguin necessaris.

- **Pissarra:** tenim una caixa amb guixos de diferents colors i en bon estat, amb un parell de esborradors. Les activitats poden ser molt diverses:

- Deixar que el nen/a faci l'activitat que lliurement ha pensat. Moltes vegades és un dibuix, però d'altres també escriuen, fan números, sanefes, mandales...
- Podem tenir una sèrie d'imatges mida DN3, el nen/a sol o amb parella, pot triar una imatge, enganxar-la i a partir d'aquí ampliar el dibuix triat.

A l'aula hi ha una BIBLIOTECA on hi trobarem llibres "plàstics" que ens poden ajudar a agafar idees per anar a treballar als diferents espais de l'aula. Llibres que parlen de colors, de tècniques, d'invents, de pintors,...

També hi trobem contes de diversa tipologia, com en qualsevol altra biblioteca de classe.

Durant el curs es poden anar fent propostes diferents.

- amb material nou,
- a partir d'idees de llibres,
- a partir d'una web, per exemple *Una mà de contes*,
- retirant per exemple els colors: de manera que hagin de pintar amb puntets, amb papers,...
- retirant els fulls, haurem de buscar altres suports: cartrons, papers de diaris, revistes,...

AULA DELS ESCRIPTORS I ESCRIPTORES

- **Jocs de llengua:** tenen un espai ampli , per poder escriure, confegir, estructurar frases i anar progressant en el coneixement de les lletres.

Materials: tampons, fotos, "enganxines", làmines d'imatges, lletres de paper ,de plàstic, pissarres, cartrons d'imatges... Tot el material permet anar evolucionant segons el nivell que s'estigui.

Destaquem: el joc d'ordres on han de llegir la frase i fer el que diu la frase. El joc de les bafarades (bafarades plastificades i les fotos dels alumnes) poden escriure el que vulguin a la bafarada i poden triar el company/a que ho diu.

Cada trimestre es treballen dues tipologies de text: bafarades, missatges curts, rodolins, endevinalles, escriptura de petites històries (conte)

- **Racó del periodista:** els alumnes han d'acordar quina notícia volen explicar, redactar-la i l'escriure-la a l'ordinador. Aquesta notícia servirà per posar al taulell de notícies de l'aula. Un cop hagi passat la notícia la guardem en una carpeta on tindrem totes les notícies que han fet. Les podran mirar, llegir i recordar.

- **Jocs matemàtics:** hi ha dues taules i dues lleixes amb tot el material. Aquest racó està separat en dues zones. En una s'hi treballa la geometria i en l'altra la numeració.

Geometria: tàngram, geoplà, model de dictats de figures, construccions que les han de fer i llavors passar-les sobre paper...

Numeració: material divers per a comptar, jocs de sumar i restar, dictat de nombres, el bingo, fitxes per treballar el traç dels nombres...

- **Jocs de taula:** aquest, és proper al de jocs matemàtics, però separat. Hi ha una taula rectangular i un moble obert amb lleixes. Tot el material està molt a l'abast dels alumnes. Hi podem trobar: puzles de 16, 20 i 25 peces, diferents "memorys", joc de l'oca, el parxís, tres en ratlla, cartes, dòmino...

Periòdicament es van revisant els jocs, ja sigui canviant o afegint-hi més dificultat.

- **La biblioteca:** està en un extrem de la classe, és un lloc recollit i tranquil. Hi ha cadires, una catifa i un moble baix obert, on hi trobem els diferents contes i llibres classificats per temàtica i tipus de lletra. També tenen llibretes d'ells quan feien P3, àlbums de fotos de sortides...

També setmanalment anem a la biblioteca de l'escola.

Com funcionem?

Tenim uns horaris establerts, on queda marcat quan anem a cada aula.

Quan anem en una aula, els nens/es poden triar a quin dels espais volen anar. La condició que posem nosaltres és que han de passar per tots els espais un màxim de quatre vegades el trimestre. Si volguessin, podrien anar 4 vegades seguides al mateix espai, però llavors no hi podrien tornar a anar fins que no haguessin passat 4 vegades pels altres.

Hi ha una graella on queda registrat on va cada nen/a. Visualment ells poden veure a quin espai tenen més o menys creuetes.

Per tant a cada aula hi trobem les 3 graelles de les 3 classes que hi van passant.

Un cop el nen/a ha triat un espai, lliurement triarà una activitat de les diferents propostes que troba en aquell espai.

Amb aquesta organització treballarem les capacitats del currículum infantil de manera global i respectant més el ritme i les necessitats de cada infant.