

## LLIBERTAT DE MOVIMENTS I MATERIALS QUE L'AFAVOREIXEN:

Un dels principis pedagògics de Pikler és: La llibertat de moviment i la conquesta de l'autonomia. El valor de l'activitat autònoma, basada en la iniciativa de l'infant que sorgeix del seu propi interès, que li proporciona satisfacció i que s'autoreforça pel resultat que n'obté. I en conseqüència el valor d'un entorn estimulant i ric que desperta aquest interès.

Us expliquem la nostra experiència a l'escola bressol municipal Confetti de Sarrià de Ter.

- La primera cosa que es va treure de l'aula dels nadons van ser les **"tumbones"**. Va ser una decisió de tot l'equip docent. Creiem que les "tumbones" donen passivitat a l'infant, tot i que es pot sentir a gust, hem reflexionat que estem privant a l'infant del dret de poder moure's. Des de la "tumbona" no pot arribar a agafar un objecte concret per ell sol. Depèn de l'adult que li acosti l'objecte que ell li demana. O adopta una postura d'esperar l'estímul que l'adult li ofereix. Per treure les "tumbones" de l'estança s'ha de confiar amb les competències motrius que té l'infant.
- Tampoc utilitzem els "caminadors", creiem que l'infant es troba en una postura que no hi ha arribat per ell sol. Es desplaça gràcies a unes rodes que es belluguen. No treballa l'equilibri, la precisió. En aquest objecte també es senten contents, però no estem respectant la seva capacitat de moure's per ells mateixos.
- No posem a l'infant en **cap postura que ell no domini**, no els assentem, no estimulem el gateig, no els fem caminar... A l'estança col·loquem a l'infant d'esquenes al terra. Es des d'aquesta posició on l'infant comença a moure's segons el moment motriu que ell es troba. Col·loquem a l'estança una superfície aïllant per evitar el contacte directe amb el terra que no és de fusta i els donaria sensació de fred.
- Les educadores no estem esperant **el següent pas** sinó que observem què fa ara i aquí. Prenem registres del procés. Fem anotacions de 10 minuts diaris.
- **No intervenim** per ajudar, creiem que si la iniciativa és de l'infant té més qualitat que qualsevol cosa que li faci fer l'adult. És més important que un infant descobreixi el so d'un sonall que no que l'educadora el faci sonar.
- Anem canviant les propostes de **mobiliari** segons les demandes individuals de cada infant. A l'estança hi ha unes espatlleres enganxades a la paret, una barra amb un mirall, les baranes dels llitets, una colxoneta... Si un infant comença a gatejar necessita propostes de desnivells, amb coixins durs, mòduls, objectes per enfilarse, pujar i baixar. Si un altre infant està interessat per aixecar-se necessita elements per recolzar-se i provar el seu equilibri abans de caminar.

- Els donem **temps** per manipular, calma, tranquil·litat. Vigilem com ens movem i sols moviments necessaris. Per exemple si anem a canviar un infant prepararem tot el que necessitem per fer el canvi, no anirem amb l'infant a coll mentrestant li busquem el bolquer, les tovallolletes...
- Si venen de casa amb sabates, les deixem en el seu calaixet i demanem als pares i mares que ens portin un parell de **mitjons antilliscants**, així l'infant pot bellugar tot el peu i fer força amb els seus dits.
- Treballem **conjuntament amb les famílies**, expliquem que l'infant el deixem a terra per tal que pugui desenvolupar les seves capacitats motrius. Els demanem que aquest treball sigui conjunt, que a casa tampoc deixin a l'infant amb les "tumbones" o amb els "caminadors". Que això no li causa cap benefici.

L'infant és competent i té unes capacitats innates, pot passar del terra a dret per ell mateix.

Els infants creixent gaudint de la seva capacitat autònoma.

#### Materials:

- Els materials estan pensats per afavorir el seu desenvolupament, al seu abast. Joc de la descoberta, **panera dels tresors**.
- Mirem la **qualitat** dels objectes que oferim, hem de cuidar el gust per l'estètica, que allò que oferim sigui tant maco que ens agradaria que estigués a casa nostre.
- Materials que els nadons **els puguin agafar fàcilment**, l'Ute Strub ens comentava que l'objecte no pot passar pel forat d'un rotlle de paper de wàter. Si l'infant no es desplaça no li donarem una pilota, perquè no podrà agafar-la. Per tant objectes que no pugui perdre.
- Coixins durs, rampes de fusta, calaixos... per tal d'afavorir els desplaçaments, pujar i baixar.
- Al pati estructures amb materials naturals, bancs de fusta, soques, muntanya de sauló.
- Al pati utilitzem **capses de plàstic** que afavoreixen el joc creatiu en comptes de correpassadisos que potencien el conflicte i la competició.

Observem l'originalitat de cada infant.