



## Experiència seleccionada en la modalitat de comunicació oral

### DADES DEL CENTRE

<b>Codi del centre</b>	08040540
<b>Nom del centre</b>	Institut El Cairat
<b>Localitat</b>	Esparreguera

### TÍTOL

**Ràdio "Escairats"**

### RESUM

La nostra experiència consisteix en la realització d'un programa de ràdio setmanal, "EsCairats", que s'emet a Ràdio Esparreguera. No és un programa qualsevol, és un **programa amb finalitats didàctiques** ben definides i que té com a objectius bàsics: **millorar l'expressió oral del nostre alumnat**, l'orientació als estudiants, l'increment del gust per la lectura, fomentar el treball cooperatiu, fins i tot, de diferents nivells, incrementar l'autoestima dels nostres nois i noies, donar-los més seguretat, estimular i millorar els coneixements de les diferents àrees del currículum i que, en definitiva, sigui una eina més per a l'ensenyament-aprenentatge. Però, a banda de tots aquests objectius, n'hi ha un que els unifica a tots, el fet de crear comunitat educativa, de donar-nos a conèixer al nostre entorn més immediat, a la nostra població. Podríem dir que, en certa manera s'estimula el **voluntariat** i és una pràctica molt propera a **l'aprenentatge i servei**.

### DESCRIPCIÓ

<b>Curs acadèmic</b>	2007-2008/2008-2009
<b>Punt de partida</b>	Els curs passat el Departament d'Educació, juntament amb COM ràdio i la seva xarxa d'emissores iniciaren un projecte, DIGUES-COM que pretenia: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Reforçar el treball en equip.</li><li>2. Fomentar el debat i l'aprofundiment dels temes.</li><li>3. Estimular l'ús de la comunicació oral, ensenyar a utilitzar la veu, ampliar el vocabulari i ajudar a expressar-se millor.</li><li>4. Incitar a la reflexió i al respecte per l'interlocutor.</li><li>5. Involucrar els nois i les noies en una tasca que va més enllà de l'activitat escolar. A més, altres aprenents i adults poden avaluar el seu treball.</li></ol>





6. Possibilitar l'estudi, la reflexió i el debat a partir d'una fórmula divertida

A partir d'aquesta proposta el nostre centre elaborà el seu propi projecte perquè afavoria la millora d'un aspecte bàsic que ens preocupava: l'ús social de la llengua catalana.

Esparreguera ha estat fins als últims anys una població del Baix Llobregat amb un bon ús de la llengua catalana. Per diversos motius, aquest s'ha anat deteriorant i pensem que aquest projecte pot contribuir a millorar el prestigi de la nostra llengua, a més de tots els altres avantatges que en són una conseqüència, especialment el d'aconseguir una millor cohesió social en la nostra comunitat.

**Objectius** A banda dels objectius marcats pel projecte Diques-Com ens en plantejarem uns de nous.

- Reforçar el treball en equip. En aquest cas és interdisciplinari i internivells.
- Fomentar el debat i l'aprofundiment dels temes.
- Estimular l'ús de la comunicació oral, ensenyar a utilitzar la veu, ampliar el vocabulari i ajudar a expressar-se millor.
- Incitar a la reflexió i al respecte per l'interlocutor.
- Involucrar els nois i les noies en una tasca que va més enllà de l'activitat escolar. A més, altres aprenents i adults poden avaluar el seu treball.
- Possibilitar l'estudi, la reflexió i el debat a partir d'una fórmula divertida.
- Orientar sobre les sortides professionals i acadèmiques.
- Fer-se ressò de les informacions de l'activitat de l'AMPA.
- Utilitzar el mitjà radiofònic per sensibilitzar per la literatura o altres aspectes curriculars.
- Connectar la comunitat educativa amb el seu entorn més immediat.
- Aprofitar el programa per aconseguir la inclusió i eradicar la xenofòbia.
- Millorar l'expressió escrita, en donar i un ús públic als nostres escrits i, per tant, una utilitat evident perquè és immediata i necessària.
- Treballar conjuntament amb l'optativa de revista perquè són complementaris.
- Millorar la motivació i els resultats acadèmics de l'alumnat ja que el marge de millora del nostre centre està molt lluny del que seria desitjable.
- Relacionar-se amb altres persones i participar en activitats de grup, adoptant actituds de flexibilitat, solidaritat, interès i tolerància, per superar inhibicions i prejudicis i rebutjar tot tipus de discriminacions degudes a l'edat, a la raça, al sexe i a diferències de caràcter físic, psíquic, social i altres característiques personals. El treball cooperatiu és una praxis cada vegada més habitual en el nostre centre però val la pena fer una proposta d'aquest tipus si volem fer un treball participatiu.
- Aconseguir una millor cohesió social a partir dels models de





societat que anem dibuixant setmana rere setmana al nostre programa. En aquest treballem per aconseguir l'escola inclusiva. L'existència de l'aula d'acollida, les actuacions LIC al centre s'han començat a notar però encara hi hem de treballar més i una manera és donar una altra mirada, que puguem explicar qui som i què fem aquí, en definitiva donar-nos a conèixer tots plegats.

- Incrementar la col·laboració entre el professorat del centre. Un treball d'aquest tipus, si volem que tingui continuïtat ha d'implicar a tothom, i també el professorat de les diferents àrees. Enguany hem realitzat un taller de Ràdio que ha implicat a 25 professors i professores. El taller l'ha impartit un tècnic de l'emissora local i ha estat subvencionat pel nostre ajuntament. També hem comptat amb

la col·laboració de personal de l'àrea TAC del nostre Servei

- Territorial que de forma totalment altruista ens ha orientat sobre la importància d'aquesta eina, la ràdio, per a millorar la tasca educativa.
- Donar a conèixer totes les activitats del centre, o les que es creguin oportunes, a tota la nostra comunitat educativa i a la població en general.
- Comprendre i produir missatges orals i escrits amb propietat, autonomia i creativitat, fent-los servir per comunicar-se i per organitzar els propis pensaments. Tot això, amb correcció, coherència i adequació a la situació comunicativa i al mitjà de comunicació que farem servir en aquest cas, la ràdio. Aquí no tenim exàmens, ens avaluen els oïdors i nosaltres mateixos quan ens escoltem, per tant, cal fer-ho molt bé.
- Incrementar l'ús social del català perquè la majoria de mitjans de comunicació que escolta el nostre alumnat és en castellà. Serà un gra de sorra però cal fer-ho.
- Interpretar i produir missatges amb propietat, autonomia i creativitat, utilitzant codis artístics, científics i tècnics, articulant-los a fi d'enriquir les pròpies possibilitats de comunicació i reflexionar sobre els processos implicats en el seu ús.
- Obtenir, seleccionar, tractar i comunicar informació utilitzant les fonts en què habitualment es troba disponible, i les metodologies i els instruments tecnològics apropiats, procedint de forma organitzada i autònoma. Es tracta d'iniciar el treball com a guiatge però de mica en mica se'ls ha d'anar donant autonomia.
- Incrementar el gust per la poesia tot relacionant-la amb la música. Perquè l'experiència docent ens ha demostrat que la poesia entra molt fàcilment al nostre alumnat si va acompanyada de música, però cal que ells i elles també aprenguin a triar el tipus de música escaient.
- Servir-se, tant de mitjans tradicionals com de noves tecnologies per tal de cercar, elaborar i transmetre informació. No ens podem imaginar, avui en dia, un periodista sense les noves tecnologies i nosaltres les usem quan fem recerca d'informació, quan assagem les nostres emissions amb l'Audacity, quan creem els nostres guions, quan fem la nostra publicitat, etc.





- Fer ús del llenguatge com a mitjà per fixar i desenvolupar el propi pensament.

### **Desenvolupament de l'experiència**

A partir de la proposta que hem detallat anteriorment, es decidí proposar una optativa de ràdio a l'alumnat de 3r, sense cap tipus de distinció, oberta a tot l'alumnat ja que la ràdio és un mitjà que és útil per a tothom i és un bon mitjà per a tots aquells qui tinguin en compte les intel·ligències múltiples. A més, l'alumnat de 4t de l'optativa de revista també hi col·labora

A partir d'aquesta optativa de dues hores setmanals, que serà l'eix vertebrador de l'experiència es proposa la creació d'una xarxa oberta a tots els nivells i a tot el centre. El professorat de les diverses àrees potenciarà la participació a l'emissora.

A més, obrim el mitjà –que disposa d'una hora setmanal d'emissió i que es pot escoltar a través d'internet o de l'emissora local– als Serveis Educatius, les entitats de la vila, exalumnes, mares i pares, és a dir, a tothom que tingui relació amb el nostre centre, amb l'educació i/o l'orientació als joves.

En aquest moment hem comptabilitzat un total d'unes 200 persones.

### **Treball competencial (metodologia/tipologia TIC**

#### **d'activitats/organització social) Veure annex guia d'ús**

A continuació farem algunes propostes que mostren com estem integrant diferents matèries en el programa de ràdio.

**TIC**  
Per a preparar un programa hem de fer servir les TIC, per fer-ne les proves mitjançant l'Audacity, perquè l'hem d'escriure i per això és un és un instrument facilitador de la correcció oral i escrita. Sovint ens comuniquen entre nosaltres i amb la resta d'alumnat i especialment amb l'optativa de revista a través d'internet. També realitzem diàriament recerca i gestió de la informació. A més, Internet –nosaltres tenim les classes de ràdio i revista a l'aula d'informàtica- és una font d'informació i un canal proveïdor de notícies d'actualitat.

### **GUST I PASSIÓ PER LA CIÈNCIA**

El nostre centre té, des de fa tres cursos, un grup de professorat que treballa per aconseguir aquest objectiu. S'intenta d'iniciar la recerca des de 1r d'ESO, es treballen contes de ciències, es fan lectures de ciència ficció, el professorat assisteix a cursos a Cosmocaixa, es realitzen sortides al Museu de la ciència i la tècnica, es participa a l'Exporecerca, formem part del grup Magma, etc. La ràdio ens serveix sovint per a difondre aquesta idea i el resultat dels treballs. Fins aquest moment l'alumnat ha presentat a ràdio EsCairats treball de quasi totes de matèries de recerca del nostre centre: treballs de recerca d'ESO i de batxillerat.

En l'apartat de notícies intentem fer comentaris entenedors d'algunes notícies de caire científic extretes dels mitjans de comunicació. Els alumnes, que han preparat les notícies a les classes de ciències experimentals, per exemple, primer han d'escriure els seus resums. Aquest treball és important sobretot en els més petits, perquè així s'acostumen a trobar la part més bàsica de l'escrit periodístic i que després ells o elles han de llegir.





Hem parlat de poesia científica, de dones científiques, hem entrevistat a entesos en aquest tema, etc.

Al nostre programa és obligat parlar del nostre entorn natural: rieres, fonts, itineraris geològics, materials geològics dels nostres edificis, etc. Per això hem convidat al mateix professorat o bé a membres del Centre d'Estudis Comarcals del Baix Llobregat.

També hem realitzat programes monogràfics o específics quan alumnat i/o professorat ens ho han demanat, així hem realitzar programes centrats en entrevistes, o temes monogràfics sobre genètica, la SIDA, la qualitat de l'aigua d'Esparreguera, la contaminació acústica (...) o els treballs de recerca, la química de la cuina, etc.

En aquest apartat hi encabim tot allò relacionat amb l'àrea de les Ciències Experimentals però també els estudis lingüístics (etimologia, estudis sobre

el nostre dialecte, els noms dels nostres carrers, els topònims de la comarca...), les investigacions de les Ciències Socials, etc.

### **RECERCA**

Difusió dels treballs de recerca, tant dels que es fan en els projectes que especifiquem en aquest apartat com dels de batxillerat i dels del projecte de recerca de 4t .

### **EL MÓN DE L'ESPORT**

Entrevistes a esportistes o personatges relacionats amb el món de l'esport, notícies esportives, entrevistes a esportistes del centre, etc. Hem entrevistat esportistes d'elit del nostre centre però també hem llegit escrits sobre la pràctica de l'esport, hem fet difusió del projecte esportiu del nostre centre, hem parlat del perill de l'obesitat i que podem combatre amb l'esport, etc.

### **COMENIUS**

És impossible realitzar un programa i no implicar el projecte Comènius perquè és un projecte que motiva molt l'alumnat i comporta un treball que fàcilment es pot explicar a la nostra emissora. Fins ara hem estat preparant un estudi sobre l'interès que tenen les TIC per part del professorat dels tres centres associats: nosaltres, Turquia i Romania. S'ha difós un estudi realitzat sobre les llengües d'aquests tres països, un estudi sobre la gastronomia, els lligams històric - culturals i l'etimologia també dels tres països, etc. Tots són temes que poden interessar a tota la comunitat educativa i a la nostra població, perquè, no oblidem, la intenció també és la d'arribar a tota la població.

En aquest curs estem preparant un treball sobre la literatura turca i aprofundint sobre la cultura d'aquest país, parlem de músiques, costums, etc.

Hem gravat textos en turc i en romanès.

### **INTERCANVIS, VIATGES I SORTIDES**

No cal dir l'interès i el que es pot aprendre de les experiències dels altres. L'intercanvi amb Suècia, concretament amb el centre de la Lapònia, i l'estudi que comporta, el viatge a París o Anglaterra i el treball de l'art que allí s'hi estudia.







## **DEPARTAMENTS DE LLENGÜES**

Lectures, dramatitzacions, aprofundiments sobre alguns autors, els autors de casa nostra, etc. en les diferents llengües del centre. El treball sobre l'Any internacional de les llengües promogut per la UNESCO, monogràfics, etc. Notícies sobre el teatre que es produeix a la nostra vila, sobre La Passió, etc.

Utilitzem la informació extreta al llarg dels anys del Seminari "El gust per la lectura" i en fem la seva difusió en diferents formats.

Lectura d'escrius de l'alumnat, Any Rodoreda, lectures inclusives, com "De Nador a Vic", entrevistes a escriptors i escriptores, Sant Jordi, etc.

Etimologia i origen dels noms dels carrers de la població i topònims, etc.

## **MÚSICA**

Treball d'aquesta matèria, possibilitat de gravar els treballs realitzats per la coral o per algun alumne/a, etc. Introducció als diferents gèneres musicals. Notícies sobre les activitats musicals de la nostra vila on hi pugui participar l'alumnat, professorat i tothom de la nostra vila. Audicions musicals comentades.

Per exemple, el curs passat tinguérem programes dedicats a músiques del món, conduïts per un professor de Matemàtiques i un de Llengua castellana; una entrevista a un estudiant, en Carles Rodríguez, cantant, que en aquell moment estava triomfant en un concurs televisiu. En aquell moment, a més de cantar-nos i parlar-nos de la seva trajectòria musical, aprofitarem l'ocasió per convidar Antoni Lluç, un cantant del Liceu que sovint ens acompanya a les classes per parlar sobre la veu. L'Antoni li donà consells de vida, consells que de ben segur seran útils per a tots aquells joves que l'escoltaven.

## **MATEMÀTIQUES**

Proves cangur, concursos de problemes, les matemàtiques a la vida quotidiana, l'estadística que utilitzarem per treballar els nostres reportatges, la vida de dones matemàtiques, la història de la numeració, un concurs plantejant problemes, difusió dels treballs de recerca i dels treballs presentats a l'Expociència o a l'Exporecerca Jove, i molts altres temes poden encabir aquesta àrea.

Destacaria el programa que vàrem dedicar a la poesia matemàtica i que era llegida i comentada per un professor del nostre centre, a més, posteriorment es podien llegir al seu blog personal.

## **VISUAL I PLÀSTICA**

Notícies sobre exposicions, entrevistes a artistes coneguts o de la nostra població, biografies en primera persona d'artistes singulars, resultats dels treballs de recerca, informacions sobre fotografia. Incentivar, mitjançant les nostres informacions i entrevistes, la participació a associacions artístiques, com l'Associació fotogràfica d'Esparreguera, l'escola d'Arts plàstiques, l'associació pessebrista, etc.





### **CIÈNCIES SOCIALS**

Recuperació de la memòria històrica dels nostres avis, els esdeveniments més rellevants de la història d'Esparreguera, de can Sedó dels nostres barris, etc. La ràdio és una bona eina pedagògica per abordar els fets històrics i també per comprendre el nostre present. Les notícies d'actualitat ens obliguen a conèixer la seva evolució.

Exposició d'itineraris pel nostre territori, estudi de la població, el clima, les pluges, etc. Treballs de recerca.

A més d'entrevistar nombroses vegades la professora responsable dels treballs de recerca d'ESO i, evidentment, els seus alumnes, al llarg de tot aquest curs escolar, aprofitem per parlar de la història del nostre institut ja que és el nostre 25è aniversari.

### **ORIENTACIÓ ACADÈMICA I PROFESSIONAL**

A través de les entrevistes a exalumnes, pares i especialistes en orientació,

s'intentà donar una bona orientació professional i acadèmica. S'informa per donar a conèixer tota l'oferta educativa, la formació per la inserció laboral, els canals d'accés al món laboral. Contactes amb l'oficina del nostre ajuntament (concretament a l'àrea d'ocupació i inserció), programes de garantia social, etc.

### **AULA D'ACOLLIDA**

Donar a conèixer la cultura de l'alumnat nouvingut. Hem aprofitat el nostre programa per donar a conèixer el casal Intercultural, amb l'entrevista al seu president. Hem conegut la seva història i hi han participat antics alumnes voluntaris d'aquesta entitat. Un alumne de ràdio, provinent del Marroc, és qui ens ha permès conèixer amb més detalls què significa per a ells el moment de l'arribada.

El curs passat es preparà un programa dedicat a les diferents visions i celebracions de la festa de Nadal i Cap d'any.

### **COEDUCACIÓ**

Informacions, notícies, lectures, dramatitzacions i celebracions sobre aquest tema: Dia contra la violència, Dia de la Dona treballadora, talla amb els mals rotllos, etc.

El llenguatge i continguts de la nostra emissora.

### **TECNOLOGIA**

Estudi de la qualitat del so: Intensitat, to i timbre; de les qualitats de les ones sonores: Freqüència, longitud d'ona, modulació; dels aparells de baixa freqüència i dispositius d'alta freqüència.

Temes com : Com construir una emissora de ràdio?, les indústries del nostre entorn, la història de les comunicacions d'Esparreguera i rodalies. Aprofitarem la sortida anual a la fàbrica Coca Cola per parlar-ne, l'impacte del tancament de l'empresa FLEX, exposició de treballs de recerca, el nou pont de la Plana (entrevista als serveis tècnics), el pont de Can Sedó (entrevista a Joan Fonts), notícies extretes de diaris i revistes especialitzades, etc.





Treball de les TIC a la nostra emissora.

Pel que fa a la tecnologia, hi ha una proposta per al curs vinent de mirar d'ofertar una optativa que ens permeti que el mateix alumnat faci de tècnic/a de so. Així, ja que l'Ajuntament d'Esparreguera ens ha cedit el material per tenir el nostre propi estudi al centre, podrem fer-nos totalment nosaltres mateixos les pròpies gravacions. Això sí, per a fer-les arribar a Ràdio esparreguera perquè ens interessa formar part de la seva programació.

### **FILOSOFIA**

Hem realitzat una entrevista a un professor del departament i un debat amb l'associació de mares i pares. A més, qualsevol temàtica que es treballa en aquesta matèria és benvinguda al nostre programa.

### **RELIGIÓ**

Celebració de les festes religioses al llarg de l'any, estudi de les tradicions

religioses. Curiositats com : Saps d'on ve l'expressió Rentar-se'n les mans? Saps qui era Pilat? Saps d'on ve l'expressió Plorar com una Magdalena? Calendari interreligiós, etc.

Hem fet un monogràfic sobre la Passió, entrevistes als "Cristos", etc.

### **JOVENTUT**

Informació que com a joves esparreguerins/nes poden necessitar en algun moment o altre els nostres estudiants: des del Pla jove a la Guia jove d'Esparreguera, passant pels Punts mòbils d'informació juvenil o els projectes de la Regidoria de Treball i formació per als joves...

Contactes i informacions de diverses ONGs de la nostra vila per promocionar el voluntariat.

### **INTEGRACIÓ**

Informar de projectes i entitats per a participar-hi com a usuari o com a voluntari, com ara el Casal Intercultural o el projecte "Tothom suma" que des de les Regidories de Joventut i Cooperació-Solidaritat s'ha posat en marxa amb la finalitat d'actuar per prevenir processos d'exclusió social en els joves nouvinguts, i per poder intervenir de forma integral sobre les demandes i interessos de les realitats d'aquests joves. Enguany hem entrevistat a l'alumnat, professorat, del projecte "Tothom suma", una equinoterapeuta; una representant dels Serveis Educatius i altres entitats relacionades amb la Salut mental.

El fet de treballar amb una dinàmica de cooperació i intercanvi ha obert les maneres de fer de tots nosaltres i ha ampliat, no tan sols, els aspectes més tècnics del nostre funcionament professional sinó que, els que fan referència a certs valors personals com el respecte a les aportacions dels altres, la crítica constructiva, la solidaritat i la tolerància.







### **Temporització**

El programa té un format que sembla en directe però, per raons horàries i per la inexperiència de l'alumnat, de moment el fem gravat, malgrat que intentem no trencar amb l'espontaneïtat del directe. El programa fins al mes de gener està en fase de proves però a partir d'aquest mes tindrem una franja horària, de 5 a 6 de la tarda tots els dimecres, i s'emetrà al 89.4FM; els enregistraments es faran els divendres a la tarda de 3 a 5. Això vol dir que, a part de la preparació que fem a classe, hem de treballar fora del nostre horari escolar.

Més endavant, tenim previst el muntatge d'un locutori amb el mínim d'estris imprescindibles per poder fer les nostres pròpies gravacions ja que Ràdio Esparreguera ens ha ofert la possibilitat d'una taula de so i micròfons i el centre s'ha compromès a buscar un espai per a poder col·locar la nostra emissora.

### **Recursos humans i materials**

Per a realitzar aquest projecte solament calen ganes i hores. Amb això volem dir que potser sembla un projecte sofisticat però és molt senzill. Si es compta amb una emissora local pensem que és ideal col·laborar-hi pels motius que hem expressat anteriorment, i considerem que és un valor afegit molt important. Ara bé, fer ràdio al mateix centre o a través d'internet també es pot fer i no necessita grans despeses.

Enguany hem col·laborat en la realització d'un programa amb xtec-Ràdio que s'ha emès a Ràdio-4 i hem pogut comprovar-ho.

Els arxius i documents d'xtec-ràdio ens facilitaran la tasca.

Ara bé, quan parlo d'hores, em refereixo que el professorat, alumnat i tot el personal que hi participa ho fa de forma v i fora del seu horari laboral, exceptuant les hores, dues a la setmana, dedicades al crèdit de ràdio.

En total, la preparació d'un programa d'una hora setmanal, representa unes 3 hores de gravació i moltes més de preparació, però val la pena. Per això al principi us parlàvem de voluntariat –es fa sense rebre res a canvi– i d'aprenentatge i servei –se'ls avalua i se'ls té en compte el seu treball des de diferents àrees.





Com han pogut veure al llarg de la descripció del projecte, treballar amb una emissora de ràdio té molts avantatges i afegirem que també és un recurs per a treballar **les efemèrides** que ens afecten a tots. Enguany tenim el 25è aniversari, el curs passat l'any Rodoreda.

- **Un recurs per treballar a tots els centres**

Creiem que aquest treball pot ser aplicable a tots els centres, els que disposem d'emissora de ràdio i els que no, perquè es pot plantejar d'iniciar-se en l'emissora local de la qual disposen la majoria de poblacions del nostre país.

**Valoració i conclusions**

- **Un recurs per donar-se a conèixer**

El fet de poder penjar el nostre treball a la pàgina web del centre, a la pàgina del Comènius, a la pàgina de ComRàdio, a la pàgina web de Ràdio Esparreguera, ens permet motivar encara més el nostre alumnat i ser una finestra oberta al món on expliquem tot allò que interessa a la comunitat educativa i, finalment, podem afirmar que ens permet cohesionar-nos com a comunitat educativa.

- **Un recurs per a l'Aprenentatge i Servei**

L'Aprenentatge i Servei és una forma d'aprendre i servir a la nostra comunitat.

**Aspectes innovadors**

La creació de Ràdio EsCairats pretén bàsicament aconseguir que el programa sigui una eina de tota la comunitat educativa on hom pugui expressar les seves opinions, mostrar els treballs realitzats i donar a conèixer el nostre entorn més immediat. Tot això ens permet donar-li a la llengua catalana el valor de comunicació i ús que ha de tenir, tot i valorant el coneixement de la resta de llengües que ens envolten. Creiem que la realització d'un programa de ràdio implica l'alumnat, té en compte la diversitat de les persones, millora l'empatia amb el professorat i incrementa l'autoestima d'aquells qui el realitzen. És per tot això que val la pena engrescar-nos-hi.

Realitzar un projecte que ens comprometí a tots i totes ja és una bona innovació.

**Eficiència**

Per a ser eficient en un projecte d'aquests tipus es tracta d'iniciar amb un grup de nois i noies d'un curs determinat, 3r d'ESO està bé perquè està al mig del camí de tot l'alumnat. Seguidament s'ha d'engrescar el màxim de nois i noies, professorat, AMPA, etc. Aquesta fase és molt efectiva si hi ha una persona que coordina i un Departament o un representant de cada Departament que facilita la realització del projecte.

Evidentment, l'Ajuntament ha d'entendre que estem realitzant un servei a la

comunitat. En el nostre cas, ens han facilitat tècnics, formació, material, publicació de cartells, etc.

**Criteris d'avaluació**

El Departament de Llengua Catalana i literatura avalua aquesta activitat com una activitat més de llengua oral i es fa en tots els nivells. Evidentment, és una activitat voluntària perquè la gravació sempre es realitza fora de l'horari escolar, però s'avalua.

La intenció és que aquesta pràctica es vagi estenent a tots els Departaments participants. Per exemple, enquanv estem lleiant contes de





ciència escrits pel nostre alumnat, doncs bé, aquesta activitat serà avaluada pel departament de Ciències Experimentals i Llengua catalana i literatura. És un valor afegit, el fet de llegir-lo i fer-ne el guió i buscar músiques i efectes, que cal contemplar a l'hora de l'avaluació.

## MILLORES

La creació de Ràdio EsCairats pretén bàsicament aconseguir que el programa sigui una eina de tota la comunitat educativa on hom pugui expressar les seves opinions, mostrar els treballs realitzats i donar a conèixer el nostre entorn més immediat. Creiem que, de mica en mica, ho anem aconseguint. Ens aproximem a les 200 persones que hi ha col·laborat, de tot l'àmbit acadèmic i de la nostra població. Tot això ens permet donar-li a la llengua catalana el valor de comunicació i ús que ha de tenir, tot i valorant el coneixement de la resta de llengües que ens envolten. Creiem que la realització d'un programa de ràdio implica l'alumnat, té en compte la diversitat de les persones, millora l'empatia amb el professorat i incrementa l'autoestima d'aquells qui el realitzen.

Hi ha participat professorat de tots els departaments, alumnat de tots els nivells, exalumnes, pares i mares, personal no docent, personal dels Serveis Educatius, entitats de la nostra població, Serveis de l'Ajuntament que tenen relació amb educació i joventut, Centre d'estudis Comarcals del Baix Llobregat, etc.

Hem informat de tots els projectes que es fan al centre i, sobretot, ens hem emocionat i ho hem fet perquè ens agrada. Aprenem gaudint.

## AUTORIA DE L'EXPERIÈNCIA

**Coordinació** Joana Llordella Zamora

**Professorat implicat** Professorat interessat de les diferents àrees curriculars.

## CONTACTE

**Nom i cognoms** Joana Llordella Zamora

**Telèfon** 93 777 4012

**Unitat** Serveis Educatius Baix Llobregat 7

