



### Índex

#### I. Informació EAP:

“Reconduint l’horari”

#### II. Informació CREDA:

“Estratègies de treball a l’aula d’audició i llenguatge”

#### III. Informació CRP:

“Novetats desembre ‘08”

### - **És notícia!!!!**

#### EXPOSICIO ITINERANT “MERCÈ RODOREDA” ARRIBA AL CRP DEL MONTSIÀ



Al **CRP del Montsià**, durant el període comprés entre el **2 al 6 de febrer**, exposició itinerant de l'oficina de l'Institut Català de les Dones (ICD) a les Terres de l'Ebre. Aquesta exposició "Mercè Rodoreda" pretén endinsar-nos en la vida i l'obra de l'escriptora més traduïda de la literatura catalana contemporània. Fotografies i textos ens evocuen l'univers literari amb què l'autora ens apropa als seus sentiments mitjançant la creació d'uns personatges, especialment els femenins, que cobren vida més enllà del relat. Si esteu interessats/-ades a visitar-la heu de trucar al CRP del Montsià (977 70 44 20) per reservar dia i hora per al vostre grup.

Per acompanyar l'exposició s'han editat els díptics corresponents i un dossier didàctic per poder treballar a l'aula, material que podeu descarregar des de la nostra pàgina del CRP. <http://www.xtec.net/crp-montsia/>

#### XVII JORNADES PEDAGÒGIQUES DE L'ANGLÈS DEL MONTSIÀ



Estes jornades organitzades pel Grup de Mestres d'Anglès del Montsià tindran lloc els dies **13 i 14** de febrer al CEIP Miquel Granell, d'Amposta. El període d'inscripció serà del **30 de gener** al **12 de febrer**, a la web CRP del Montsià.

<http://www.xtec.net/crp-montsia/>

Les jornades pedagògiques de l'anglès reuneixen els professionals de l'ensenyament de la llengua anglesa, tot creant un fòrum de debat i d'intercanvi d'experiències. També hi haurà la participació de diverses editorials que exposen materials nous.



---

## I. INFORMACIÓ EAP

### “Reconduint l’horari”

Després de les vacances hem tornat a reemprendre les activitats i les rutines que havíem deixat aparcades durant el període nadalenc.

Ara és el moment de continuar amb el ritme habitual. Sabent que disposen de tot allò que desitjaven i que han de distribuir el seu temps, no només en gaudir d’estes nous estímuls sinó que també amb les obligacions i responsabilitats del dia a dia.

- Normalitzar els horaris
- Respectar el ritme del son i dels àpats
- Buscar el temps per comentar les petites coses rutinàries del dia i les preocupacions personals dintre de l’entorn familiar
- No fer-se assidus a un tipus determinat de joguines
- Els educadors procuraran que les tasques habituals que els alumnes fan a casa siguin motivadores i relacionades amb el període lúdic viscut
- Cal valorar que tot no arriba quan un ho desitja, és important destinar un temps amb esforç i implicació per aconseguir la fita desitjada

CAL ORGANITZAR EL TEMPS PER GAUDIR D’ALLÒ QUE ENS AGRADA SENSE OBLIDAR ALLÒ QUE HEM DE FER

## II. INFORMACIÓ CREDA

### “Estratègies de treball a l’aula d’audició i llenguatge”

L’objectiu prioritari del nostre treball és estimular els intercanvis lingüístics i fem ús de diverses estratègies per aconseguir-ho. En est cas parlarem dels *scripts*.

Els *scripts* són descripcions d’esdeveniments, episodis o experiències personals vivenciades per l’infant, que es representen amb objectes i personatges, creant un escenari adequat i significatiu. S’estableix una interrelació semblant al joc de rols amb un guió, que permet comunicar significats i millorar la probabilitat d’èxit interactiu dels infants.

Els *scripts* típics són anar a dormir, fer un pastís, anar a comprar, posar-nos el pijama, dutxar-nos, anar al metge, anar a casa d’un amigueta, pintar la casa, rentar-nos les mans...

Mitjançant la representació d’estes escenes mantenim en la memòria de l’alumne una seqüència d’accions, de passos necessaris per realitzar una tasca, que ens permet ordenar el discurs, i interrelacionar els elements temporal, espacial i causal del llenguatge, consecutivament.

Un infant amb un retard en assolir la temporalitat i la successió d’esdeveniments, tindrà més dificultats d’explicar el que fa normalment o el que ha fet el cap de setmana. Per això és important que des de ben petits, les persones que tenen cura dels infants verbalitzen el que fan amb ells, afavorint així l’ordenació mental de les accions.

Per saber-ne més:

- Bruner, J., *El habla del niño*. 1986

### III. INFORMACIÓ CRP

#### “Novetats desembre ‘08”

✓ Escrits

- **De cinema. Bibliografia selectiva**  
Pérez-Salmerón, Glòria. 791.43 CIN

- **La narració dialogada**  
Josep Maria Artigal. 372.6 ART

- **Des d'un racó de l'aula. IV Certamen literari.** FD(8)-LITERATURA

- **Cinquena edició del Certamen Literari des d'un racó de l'aula.**  
FD(8)-LITERATURA

✓ Cd-rom/DVD

- **Ni fàcil ni difícil.** Planagumà, Marc;  
Fernández, Dani V371.97 PAS

- **Materials de suport a l'acollida.**  
Secretaria per a la Immigració.V371.97 MAT

- **Dansa i Expressió corporal a Primària. CD 1.** Renobell, Gemma. CD793.31 DAN

- **Dansa i Expressió corporal a Primària. CD 2.** Renobell, Gemma. CD793.31 DAN

- **Cuadernos de educación no sexista**  
Instituto de la Mujer. CD371.043 CUA

- **Parc Natural dels Ports. Projecte Comènius. Curs 06-07.** CD57 PAR

✓ Revistes

- **Perspectiva Escolar, 328.**  
Ments sanes, infants feliços. R 370 PER

- **Guix, 348.**  
Recursos matemàtics. R370 GUI

- **OGE. Organización y gestión educativa, 6.** Nuevos modelos organizativos para resignificar la escuela. R370 OGE

- **Guix, 349.**  
Què és això de comunitat? R370 GUI

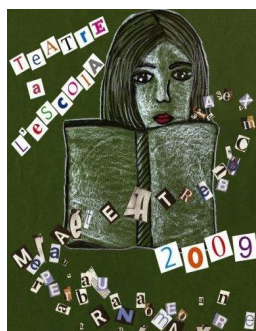
- **Nosaltres usem Internet, no n'abusem**  
R370 GUI

- **La tortuga mediterrània, una espècies en perill.** R370 GUI

- **L'energia del vent.** R370 PER

A la nostra pàgina web, també podeu trobar... <http://www.xtec.net/crp-montsia/>

#### ➤ XXIV Roda de Teatre



Ja disposeu dels documents a la web del nostre CRP per participar en la XXIV Roda

Recordeu que el termini màxim de lliurament al CRP és el 30 de gener de 2009.

#### ➤ COEDUCACIÓ



Recull de recursos i materials educatius que podeu trobar al CRP o a la xarxa, que us poden ser d'utilitat per treballar el tema de la Coeducació al centre.

#### ➤ XERRADA INFORMATIVA:

ELS NOUS PLANS D'ESTUDI DE LA URV.  
BOLONYA

“Què cal saber per a facilitar el trànsit de l'educació secundària a la universitat”

Dilluns 26 de gener de 2009, al CRP del Montsià, de 18 a 19 hores, xerrada informativa a càrrec de la Dra. Maria Bargalló. Vicerectora d'Estudiants i Comunitat Universitària de la URV. (Codi d'activitat 8000070021 inscripció via xtec fins al 25/01/09)

## Altres informacions d'interès:

### EL COL·LEGI SAGRADA FAMÍLIA DE LA RÀPITA CELEBRA EL SEU CENTENARI

El col·legi Sagrada Família de Sant Carles de la Ràpita celebra enguany el seu centenari. L'acte inaugural va tenir lloc el divendres 9 de gener, on al marge d'una missa precedida pel bisbe de la diòcesi de Tortosa, Xavier Salinas, va fer la lectura d'un pregó inaugural l'escriptor rapitenc i premi Sant Jordi 2006, Emili Rosales. Altres actes van ésser la inauguració al mateix col·legi d'un mural escultòric de l'artista tortosí Joan Escudé, i una exposició gràfica sobre els cent anys de l'escola.

Des dels Serveis Educatius del Montsià volem felicitar-vos per la vostra tasca!

### VI PREMI ARGÓ TREBALLS DE RECERCA DE BATXILLERAT I PROJECTES DE CFGS 2009

La Universitat Autònoma de Barcelona convoca el VI Premi Argó a treballs de recerca de batxillerat i a projectes de cicles formatius de grau superior, amb la finalitat de reconèixer l'esforç dels estudiants i d'incrementar els vincles amb els centres d'ensenyament secundari.

La data límit de lliurament dels treballs de batxillerat és el 20 d'abril de 2009 i el 30 de juny de 2009 per als projectes de CFGS. Per més informació

<http://www.uab.es/ice/argo/>

### MACBA. "MÉS ENLLÀ DE L'OBJECTE"

L'exposició itinerant de la Col·lecció del Museu d'Art Contemporani de Barcelona s'inicia el proper **30 de gener de 2009 a Tortosa, a les sales de l'Antic Escorxador.** Porta per títol **Més enllà de l'objecte. Obres de la Col·lecció MACBA** i recull treballs realitzats als anys seixanta i setanta

a Catalunya. L'exposició incorpora una proposta educativa adreçada de manera específica a diferents sectors de públic (Infantil i Primària, Secundària i Batxillerats i públic adult) que assaja múltiples vies d'aproximació crítica a l'exposició. Un exercici de diàleg actiu entre art i espectador que planteja un nou marc d'aprenentatge a partir de l'experiència pràctica, la discussió i l'intercanvi d'opinions.

### BSEC: PISA 2009 COMPETÈNCIA LECTORA

<http://www.xtec.cat/bsec/>

En el BSEC, Butlletí dels Serveis Educatius de Catalunya, núm. 32-gener 2009, dedica de manera central, aquest número a la competència lectora: recursos, formació, reflexions, idees, propostes... i fa un extens recull de Recursos per al professorat i propostes d'activitats per a treballar la comprensió lectora adreçada als diferents nivells educatius.

De fet, la visió que ofereix la prova de PISA 2009 [Competència lectora: marc conceptual per a l'avaluació PISA 2009. Documents, 12] és una visió molt completa respecte del que s'entén com a competència lectora arreu del món i també en el nostre currículum. A propòsit del text de PISA esmentat, valdrà la pena llegir-lo (sobretot als centres de secundària), ja que s'hi descriu la prova PISA 2009.

Si voleu que us fem arribar el **Full Informatiu** al vostre c/e, envieu-nos un correu a [crp-montsia@xtec.cat](mailto:crp-montsia@xtec.cat) o truqueu-nos al telèfon 977 70 44 20 (ext.1)

30 de gener  
Dia escolar de la no-violència i la pau

