



EXPERIÈNCIES

CURS 2001/2002

educatives

del Pallars Jussà

*A la llar d'infants
experimentem!!!*

Llars d'infants del Pallars Jussà

*Tractament del Medi Social
a Cicle Mitjà*

CEIP Els Raiers

*Els projectes
a l'Educació Infantil*

CEIP Valldeflors

Euro Educació

Col·legi Maria Immaculada

*Treballem Gaudí.
Maleta itinerant*

ZER Pallars Jussà

*Intercanvi escolar. IES Pobla
de Segur-Gymnasium Hausach*

IES Pobla de Segur

*Empresa Simulada
"Esports Pallars SAS"*

IES Tremp



Disseny i maquetació:
Mireia Barreras i Nèlia Creixell

Coordinació:
CRP del Pallars Jussà

Col·laboren:
Secció de Programes, Serveis Educatius
i Formació Permanent de la
Delegació Territorial de Lleida
Consell Comarcal del Pallars Jussà

Edita:
CRP Pallars Jussà

Impressió de la portada:
Centre d'Integració de Telecomunicacions Avançades

Dipòsit Legal: L-1191-2002

Tremp, setembre 2002

Sumari

EXPERIÈNCIES EDUCATIVES DEL PALLARS JUSSÀ

4

Presentació

Sr. Nicolau Galdeano
Inspector d'Educació

Francesc Blanch
Cap de la Secció de Programes i Serveis Educatius
de la Delegació Territorial de Lleida

6

Centres i Serveis Educatius. Pallars Jussà

8

A la llar d'infants experimentem!

Llars d'infants Pallars Jussà

10

Tractament del Medi Social a Cicle Mitjà

CEIP Els Raiers

12

Els projectes a l'Educació Infantil

CEIP Valldeflors

14

Euro Educació

Col·legi Maria Immaculada

16

Treballem Gaudí. Maleta itinerant

ZER Pallars Jussà

18

Intercanvi escolar.

IES Pobla de Segur-Gymnasium Hausach

IES Pobla de Segur

20

Empresa simulada "Esports Pallars SAS"

IES Tremp

Presentació

Nicolau Galdeano Garcia
Inspector d'Educació

La primera edició de la revista Experiències Educatives del Pallars Jussà ja és a les vostres mans.

Des de l'inici del curs 2001/2002, en les reunions trimestrals de directors i directores de la comarca, a proposta de la Inspecció d'Ensenyament, es comencen a intercanviar i divulgar les experiències escolars dels diferents centres i nivells educatius.

Aquesta revista de divulgació educativa, recull un ampli ventall d'aquelles experiències escolars, que els centres docents i serveis educatius de la comarca han desenvolupat amb els seus alumnes al llarg del curs.

Gràcies a l'esforç del Centre de Recursos Pedagògics del Pallars Jussà, i de les seves professionals, podem gaudir d'aquesta publicació, que té dos objectius:

- Afavorir l'intercanvi de les accions educatives dutes a terme en tots els centres de l'àmbit comarcal.
- Donar a conèixer a tota la comunitat educativa (professors/es, mares, pares, alumnes, institucions, etc.) la realitat pedagògica desenvolupada per mitjà d'experiències singulars dels centres docents.

De la lectura de les experiències de cadascun dels centres podreu constatar l'ambició de renovació pedagògica del professorat, l'aplicació de nous mètodes de treball amb els infants, l'intercanvi escolar amb altres estudiants d'Europa, la preparació per la incorporació al món laboral i professional, la introducció de l'euro, el treball per projectes, el coneixement del medi social, l'ús de metodologies de caràcter interdisciplinar...

Tot el que llegiu són realitats viscudes a les aules, i reflexa la feina diària dels docents amb els seus alumnes.

És per la motivació, constància, implicació i professionalitat dels docents de la comarca que s'han pogut desenvolupar les experiències educatives que en aquesta publicació es presenten.

Per això és el nostre desig que aquesta primera edició sigui l'inici d'una perllongada presència divulgativa de les experiències educatives a desenvolupar en les escoles i instituts del Pallars Jussà, en els propers cursos escolars.

Francesc Blanc Castells

Cap de la Secció de Serveis
Educatius i Formació Permanent
Delegació Territorial
d'Ensenyament de Lleida

El Centre de Recursos Pedagògics del Pallars Jussà, com a servei educatiu de suport al professorat i centres docents de la comarca, te una llarga trajectòria d'actuacions conduents a fomentar la capacitat d'aprendre i de crear coneixements,

de disposar d'un stock d'actiu disponible de saber (fons documental, programes, ...) i de difondre coneixement i metodologia de treball.

La iniciativa de publicar algunes experiències reeixides dels diferents centres docents s'insereix de ple en la línia de posar de relleu els **productes amb valor afegit** que en el **camp curricular** (com les maletes de la ZER), en el **camp tecnològic** (per exemple la simulació d'empreses) o en matèria de **gestió i estratègia educativa** (treball per projectes, treball per racons...), entre d'altres àmbits, els centres educatius d'aquestes boniques conques van generant per tal de donar resposta a les necessitats basades en el **canvi tecnològic** i estar al dia en les noves tecnologies del sector, tot rendibilitzant els canvis significatius operats en les seves instal·lacions, maquinaris i mitjans de treball, o investigant canvis en els processos didàctics i d'organització en el seu ús, o bé en el **canvi curricular**, per adaptar-se a nous continguts, fer una decidida inflexió en la interdisciplinarietat o reforçar aprenentatges concrets i instrumentals.

Les experiències recollides, que han merescut d'altres reconeixements, bé són creditors del de ser llegides i conegudes, i no només per la seva vàlua pedagògica.

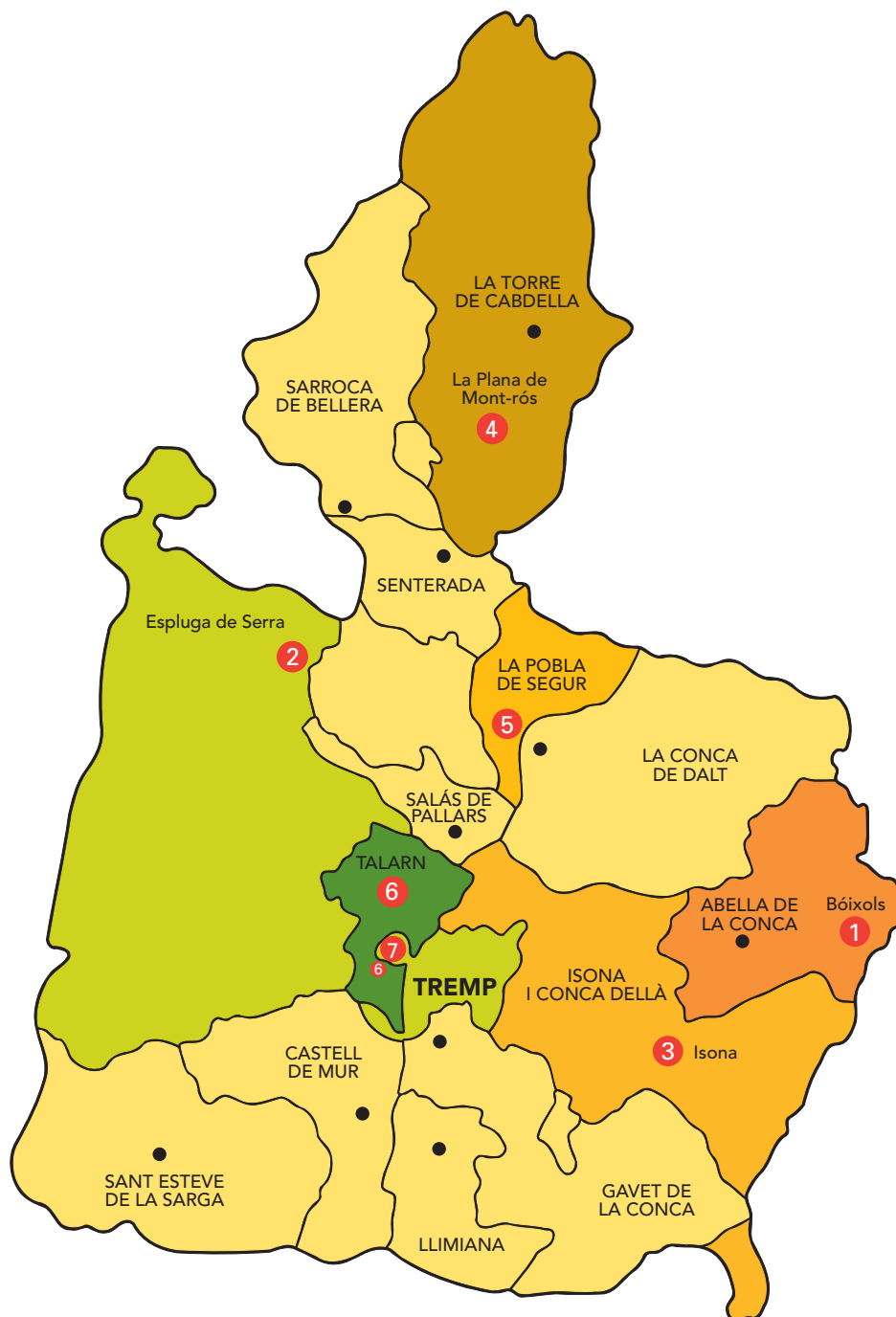
Cal remarcar-hi els elements fonamentals de la seva creació: els i les mestres i professors que les han mogut, sovint en treball d'equip i les han menat a port, i els centres, que les han fet seves.

Combinar continguts i procediments innovadors amb d'altres de convenient permanència sol ser efímer si es fa al marge dels centres i dels seu professorat.

Quan la tasca quotidiana d'ensenyar aconsegueix dotar-se d'aquest equilibri i, encara més, impulsar-lo des de mecàniques escolars productives i contrastades en la pròpia pràctica docent, la dificultat d'apropiar-nos dels seus beneficis és minsa: en podem aprendre!

Centres i Serveis Educatius

Pallars Jussà



1 *Bóixols*

Centres educatius

CEIP de Bóixols (ZER Pallars Jussà)

Afores, s/n
25652 Bóixols
Tel. 973 252 378

2 *Espluga de Serra*

Centres educatius

CEIP d'Espluga de Serra (ZER Pallars Jussà)

Escoles, s/n
25620 Tremp
Tel. 973 252 403

3 *Isona*

Centres educatius

CEIP Aeso (ZER Pallars Jussà)

Portal, 26
25650 Isona i Conca Dellà
Tel. 973 664 072

4 *La Plana de Mont-ros*

Centres educatius

EI Municipal "La vall fosca"

25515 La Plana de Mont-ros
Tel. 616 986 513

5 *La Pobla de Segur*

Centres educatius

Llar d'Infants "Els Bolets"

Av. Pirineus, s/n
25500 La Pobla de Segur
Tel. 619 579 866

CEIP Els Raiers

Indústria, s/n
25500 La Pobla de Segur
Tel. 973 680 232

IES de La Pobla de Segur

Av. Catalunya, 22
25500 La Pobla de Segur
Tel. 973 660 150

6 *Talarn*

Centres i Serveis educatius

CEIP Talarn (ZER Pallars Jussà)

Raval, 25
25630 Talarn
Tel. 973 652 030

Centre de Capacitació Agrària del Pallars

Estació de Palau-Puigcercós
25630 Talarn
Tel. 973 252 394

7 *Tremp*

Centres educatius

Llar d'Infants "L'Estel"

Av. Espanya, 7
25620 Tremp
Tel. 973 652 203

Llar d'Infants "Els Minairons"

Av. Estació, cases 11-12
25620 Tremp
Tel. 973 652 690

CEIP Valldeflors

Tarragona, 37
25620 Tremp
Tel. 973 652 775

Col·legi Maria Inmaculada

Hospital, 16-18
25620 Tremp
Tel. 973 650 235

IES Tremp

Av. Bisbe Iglesias, 5
25620 Tremp
Tel. 973 650 836

7 *Tremp*

Serveis educatius

CRP Pallars Jussà

Av. Bisbe Iglesias, 5
25620 Tremp
Tel. 973 652 916

EAP LL-04

Pallars Jussà - Pallars Sobirà

Av. Bisbe Iglesias, 5
25620 Tremp
Tel. 973 650 684

CREDA

Av. Bisbe Iglesias, 5
25620 Tremp
Tel. 973 650 684

A la llar d'infants experimentem!

Llars d'infants del Pallars Jussà



Creiem que la Descoberta de l'Entorn no es limita a petites sortides amb els nens per "observar" la natura cada estació de l'any .

Aquesta inquietud que compartim les educadores de les diferents llars d'infants de la comarca, ens ha fet decidir a realitzar durant aquest curs escolar un seminari basat en l'experimentació amb diferents elements naturals.

Els materials escollits han estat: llegums, blat de moro, palla, farina, arròs, sucre, fruites, verdures...

Hem elaborat unes propostes de treball pràctic que s'han dut a terme a les diferents llars amb els següents grups d'edat: 1-2 anys i 2-3 anys.

Experimentem amb... llegums

Escola d'Educació Infantil Municipal "La Vall Fosca"

Descripció de l'activitat

L'experiència l'hem repartit en tres sessions.

- La primera sessió ha consistit en posar al damunt de la taula les diferents llegums, amb recipients de grandàries i mides diferents, els nens han passat molta estona manipulant el material, posant i traient dels recipients. Els nens descobreixen la capacitat dels recipients.
- La segona sessió ha començat igual que la primera, però hem presentat el nom de les diferents llegums, i els nens han començat a classificar-les. Algun nen va començar a fer sèries. Hem acabat la sessió fent un petit collage d'un ou de Pasqua per la tapa de les fitxes.
- La tercera sessió es tractava de confeccionar un instrument musical, unes maraques. La sessió ha consistit en posar les diferents llegums al pot i fer sorolls, els nens observen i experimenten que les llegums més petites tenen un so més bonic que les llegums més grosses. Per confeccionar les maraques hem utilitzat llegums petites (azukis, soja, llenties, mongetes de mantega...)

Què treballem

- Observació i manipulació del material fent comprovacions
- Classificació
- Vocabulari
- So/silenci Fort/flux



Experimentem amb... sucre

Els Minairons

Descripció de l'activitat

Hem repartit una pila de sucre a cada nen de la classe, hem deixat que el manipulesin i després els hem demanat: *què podeu fer amb el sucre?*

Tots han contestat *sucar-hi el dit*. Tot seguit l'hem tastat i hem pogut comprovar que era dolç.

Quan seguidament hem preguntat *què més podem fer?* Un nen ha dit *desfer-ho en aigua*. Així que hem omplert un got d'aigua, hi hem posat una mica de sucre i, tot remenant, l'hem desfet dins l'aigua. Després l'hem tastada, tot comprovant que s'havia tornat dolça.

El sucre restant l'hem pintat amb l'ajuda dels guixos de colors. Cada nen ha pintat la seva pila de sucre d'un color diferent i després els hem anat abocant, per capes, dins d'un pot de vidre, aconseguint una vistosa simfonia de colors.

Què treballem?

- Observació i manipulació del material fent comprovacions.
- Els sentits: gust
- Els colors

Experimentem amb... palla

L'Estel

Descripció de l'activitat

Hem presentat la palla dins d'uns sacs al centre de la classe. Els nens la van traient dels sacs i experimenten amb el material. Hem deixat una estona de joc lliure.

Després iniciem una sèrie d'activitats dirigides:

- Juguem a posar palla dins i fora de diferents contenidors: capses, cistells, cubells...
- Fem camins amb la palla: un de llarg i un de curt.
- Juguem a imitar el so i els moviments (gateig, caminar, reptar...) de diferents animals caminant damunt d'un camí de palla.
- Juguem a posar molta o poca palla dins d'uns cistells

Hem acabat l'activitat omplint una nina de drap que representava la Vella Quaresma .

Què treballem?

- Observació i manipulació del material fent comprovacions
- Comparacions: molt/poc
- Situació espacial: dins/fora
- Mides i mesures: llarg/curt
- Onomatopeies
- Moviments d'animals

Experimentem amb... farina

Els Bolets

Descripció de l'activitat

Aquesta activitat s'ha treballat fent petits grups (de 4 o 6 nens) depenent de l'edat dels nens:

Hem presentat la farina dins d'unes caixes de plàstic d'uns 2 cm. d'alçada i diferents objectes per fer de contenidors: pots de iogurt, pots de vidre de diferents mides, pots d'actimel, embuts, coladors, ampolles d'aigua... També hi ha diferents objectes per manipular: culleres(metall i fusta) de diferents grandàries, pedres, petxines, palles, coladors, embuts...

Els nens juguen lliurement amb el material i van fent les seves descobertes que anem verbalitzant: " poso molta/poca", " la farina cau de pressa per l'embut" ...Els nens omplen, buiden, transvasen, fan comprovacions...

Per acabar l'activitat hem recollit tot el material menys la farina i hem proposat als nens un nou joc amb la farina i el nostre cos: els nens juguen a rentar-se amb farina diferents parts del cos i van a veure la seva imatge al mirall.

Què treballem?

- Observació i manipulació del material fent comprovacions
- Comparacions: molt/poc
- Situació espacial: dins/fora
- Vocabulari matemàtic
- Parts del cos

EXPERIÈNCIES **educatives**
del Pallars Jussà

Realitzar aquestes activitats a les nostres Llars ha estat tot un repte i ens ha satisfet molt ja que els nens han disfrutat d'allò més i han mostrat una actitud d'interès i recerca constant.

Pensem que cal introduir més activitats d'aquest tipus a l'aula.

Amb aquestes activitats no es treballa només l'Àrea de Descoberta de l'Entorn sinó també totes les altres Àrees.

Activitats d'aquest tipus fan possible que el nen sigui el propi protagonista del seu aprenentatge.

Tractament del Medi Social al Cicle Mitjà

CEIP Els Raiers

Carme Gómez i Gomà
Montserrat Juanmartí i Solé



*A l'hora de planificar una tasca a l'escola, cal tenir ben definits els objectius que es pretenen aconseguir. En el tractament del medi social valorem que ens permeti fer la descoberta i/o continuar aprofundint en la realitat que ens envolta, ja que si la coneixem millor hi podem fer més incidència (seguint les passes de Gaudí, hem començat a fer projectes...). Aquest objectiu ens ha fet plantejar aquesta àrea de manera **globalitzada**, relacionant diferents àrees d'aprenentatge, desenvolupant **conceptes, procediments i actituds**, i fomentant la cooperació entre els diferents mestres i altres àmbits, entitats i organismes (biblioteca municipal, ajuntament, oficina de turisme, consell comarcal, centres de recursos i els diferents indrets que anem a visitar).*

Els eixos que motiven el treball són els següents:

- Entorn immediat: la família, els amics, l'escola,...
- L'estudi de La Pobla de Segur i dels pobles d'on són els alumnes del curs... (descobrim la tranquil·litat de la Plana, la riquesa d'aigua de Rivert, la panoràmica des de Castellnou,...)
- L'estudi de la comarca del Pallars Jussà i segons la realitat del curs es fa la presentació dels països d'on provenen alguns alumnes del cicle (aquest any: Brasil i Romania).
- Les festes populars: amb la tardor, jocs amb castanyes, panells i danses; preparem el Nadal coneixent tradicions d'aquí i d'arreu; quan arriba el carnestoltes seguim les seves normes i durant l'abril el drac es presenta cada any acompanyat de moltes sorpreses (minairons, bruixes, ... tot fent que la imaginació i la creativitat ens faci esdevenir una mica més artistes).
- Les sortides i les excursions, ens fan adonar d'alguns detalls del poble que no havíem descobert, la ciutat comtal ens espera cada any on gaudim de la riquesa de les seves ofertes.
- Les colònies: uns dies màgics en un entorn diferent.
- Fets rellevants que es commemoren durant el curs. Aquest any el 50è aniversari de l'arribada del tren a La Pobla, Any Gaudí, Any Verdaguer...

Tenint en compte aquests eixos es planifica un treball que contempli continguts conceptuals, procedimentals i actitudinals, ja que el seu desenvolupament facilita diferents maneres de treballar (manualitats, dinàmiques de grup diverses, desvetlla actituds, fomenta l'interès per aprendre,...).

En la metodologia que utilitzem:

- Partim de la realitat de cadascú, tant a nivell de coneixements previs com en la realitat que ens envolta, de vegades omplint qüestionaris, establint llargues converses, elaborant llistes amb tot allò que ens agradaria saber, fins i tot algun cop hem dissenyat mapes imaginaris...
- Considerem els interessos i les inquietuds dels infants. Ells no dei-

xen de presentar propostes i d'insistir perquè es duguin a terme.

- Procurem que s'impliquin en les activitats d'aprenentatge, tenim cura de la motivació, de la constància i de l'esforç.
- Realitzem les adaptacions individualitzades per a que cada alumne pugui desenvolupar les seves potencialitats.

Es realitzen activitats:

- **Abans:** en les activitats prèvies pretenem que els alumnes es qüestionin, plantegin hipòtesis, donin a conèixer els seus interessos,...
- **Durant:** en aquest període les activitats permeten la recollida d'informació, l'anàlisi d'aquesta,... tot fent visites, sortides, lectures, ...
- **Després:** Una vegada fetes les activitats anteriors arriba el moment de la reflexió, la valoració, el contrast, la verificació d'hipòtesis...

Per a la realització d'aquest treball ens valem de diferents recursos, humans i materials. Alguns exemples:

- Els avis ens expliquen que fa molts anys...
- S'utilitzen les noves tecnologies, endinsar-nos a internet és un recurs més.
- Acudim a la Biblioteca municipal i tot fent un joc de pistes descobrim les enciclopèdies, les revistes, els llibres de natura...
- Durant les sortides i les excursions fem la descoberta de realitats diferents a la nostra (Palau de la Música, Fundació Miró, Palamós, l'Estartit, les Medes, El Poble Espanyol, La Colònia Güell...).
- Recollim tot el que hem trobat i ho posem a l'abast de tots els companys (es crea un racó amb tots els llibres, fotografies, articles, fulletons... que podem utilitzar per a consultes).
- Després els infants poden fer partícips a tots els de casa del que han anat aprenent... aportant un recull amb les activitats elaborades, amb fotos il·lustratives, amb mapes per explicar els recorreguts,... Això provoca ben segur que tothom s'engresqui i es faci diàleg.

Considerem que aquesta manera de treballar:

- Propicia una **implicació** de les **famílies** pel que fa a la recerca com a la investigació, el diàleg, el mirar i des-

cobrir junts,... (es dona a conèixer la metodologia a la reunió de pares d'inici de curs i es fa una comunicació escrita explicant el que es vol fer a l'escola i donant pautes de col·laboració).

- Facilita realitzar un treball a partir del que cadascú pot aportar (mestres i alumnes) i implica un **enriquiment mutu**. Es considera i es valora la realitat de cadascú. Els pobles més petits i les realitats diferents es tenen en compte.
- Permet la utilització de **diverses fonts d'informació** i de materials variats.
- Possibilita l'exercici de tècniques de treball diverses i que els alumnes puguin ser els **protagonistes** del seu **procés** d'aprenentatge. Poden plantejar hipòtesis i contrastar-les, buscar informació utilitzant diferents mitjans, es propicia el diàleg amb els avis i les persones grans dels pobles...
- Fa que els alumnes adquireixin tot un seguit **d'hàbits i actituds**: respecte, organització personal i de grup, responsabilitat per la presentació i la recerca...
- Afavoreix la **col·laboració** i la implicació de diferents **entitats i organismes**.
- Permet **incorporar** el tractament de diversos esdeveniments (socials, culturals,...) que es produeixen al llarg del curs.
- Fa que l'adquisició de les **competències bàsiques** es faci d'una manera més **significativa** per la interrelació que hi ha entre diferents àrees.
- Proporciona un **treball més cooperatiu**, ric en aportació d'idees, de suggeriments... per la implicació de diferents mestres. Tot i que això comporta molt temps de preparació, de debat, de coordinació,...
- Desvetlla en l'alumne l'interès per poder explicar les seves **vivències** fent que tots els de casa gaudeixin de la seva experiència, ja que una vegada realitzat el treball porten a casa un recull: El llibre de...

EXPERIÈNCIES **educatives**
del Pallars Jussà

Col·laborem en l'educació d'uns infants que amb mirada il·lusionada, algunes vegades amb cara de sorpresos i sovint molt engrescats... van descobrint la realitat. Comptem amb l'ajuda de molts, tenim com a eines el diàleg, el treball... i procurem que les seves inquietuds es continuïn desvetllant... Tot un rept!

Els projectes a l'Educació Infantil

CEIP Valldeflors

Miriam Castells Dies
Clara Sánchez Ayguavives



El treball per projectes sorgeix de la necessitat d'organitzar el procés d'ensenyament-aprenentatge dels alumnes d'una manera globalitzada, amb una activa participació per part seva per aconseguir que els nens i les nenes s'impliquin i sentin la necessitat d'aprendre.

Per això els projectes han entrat a formar part de la nostra metodologia.

A la nostra escola els projectes de treball es realitzen a Educació Infantil, a P-4 i P-5.

L'elaboració del projecte no cobreix tot l'horari escolar, però sí que afecta a totes les àrees curriculars.

Es duen a terme tres projectes al llarg del curs escolar, un per trimestre:

- 1r Trimestre: Respon a la pregunta: Què volem conèixer?
- 2n Trimestre: Respon a la pregunta: Què volem construir per jugar?
- 3r Trimestre: Respon a la pregunta: Què farem a les colònies?

Tot seguit proposem un exemple de projecte de construcció.

Projecte: una construcció

Plantejament inicial

A l'hora de presentar aquest tipus de projecte plantegem als nens/es Què volem construir?

La pregunta s'enfoca més cap a un aspecte lúdic (alguna cosa que ens agrada per jugar a la classe...), que no cap a un aspecte teòric.

A partir d'una conversa inicial anem debatent què ens agradaria fer i perquè. Cada nen i cada nena pensa alguna cosa i l'exposa als altres intentant que sigui atractiva pels seus companys/es.

Normalment sorgeixen propostes molt interessants i divergents que cal anar polint. És aquí on el paper de l'educador/a servirà de guia per tal que el projecte final es pugui dur a terme amb èxit.

Un cop s'han valorat els problemes o dificultats que envoltaven algunes de les propostes, es tracta que tots els nens i nenes es facin seva la proposta escollida i, si en algun cas hi ha dificultats per decidir-se entre una o dues propostes és interessant arribar a compaginar-les. Sempre treballarem més motivats si allò que fem ens és proper.

Procés de construcció

Un cop decidit el motiu a construir, ens informarem sobre la forma que ha de tenir (amb material que portem a la classe i si és possible, amb l'observació directa), començarem per preguntar als nens i nenes **Què necessitem?**

DES FALTEN CAPSES
GRANS I N'ANEM A BUSCAR.



En aquest punt, és fàcil que surtin idees fantàstiques sobre els materials a utilitzar, motors per enlairar-nos, matalassos com els de la fira, llums de colors, totxos ... Poc a poc però, i sempre a partir de la reflexió i la contradicció, fem adonar als nostres alumnes de la impossibilitat d'utilitzar alguns materials a l'aula i, en canvi, adonar-se de la existència d'altres elements més propers i senzills (cartró, roba, pintura, paper d'embalar, pega, cordills, capsas, material de rebuig...).

Entre tots/es pensem on podem trobar els materials i decidim (si és necessari), sortir a buscar-ho.

Un cop tenim el material, es tracta de passar a l'acció. Normalment treballarem en petits grups.

Paral·lelament al treball en grup, cada nena i cada nen realitza un treball individual on hi queda reflectit tant el procés d'elaboració del projecte com els diferents aspectes que se'ns han anat apareixent pel camí.

Exemple de Projecte. Volem construir un castell P.4.

Aquesta és una experiència realitzada amb nens i nenes de 4 anys del CEIP Valldeflors de Tremp, amb un total de 25 alumnes.

Partint de les premisses anteriors, es va plantejar a tot el grup què voldrien construir per jugar a la classe.

Ràpidament van començar a sortir propostes divertides i val a dir-ho, algunes gairebé d'impossibles:

- Podríem fer una màrfega, com les de la fira.
- Una muntanya russa per pujar-hi a dins.
- Una granja de cavalls.
- ...
- Un castell on hi visquin bruixes i fantasmes.
- **Si!!!!!!!!!!!!!! Si!!!!!!!!!!!!!!**
- **I esquelets !!!!!!!!!!!!!!!**



Va ser fàcil, hi va haver consens ràpidament. Tots hi van estar d'acord i de seguida van buscar informació a casa, fotos de revistes, llibres de consulta, contes...

Vam decidir que seria un castell gran, on poguessin entrar i amagar-se a dins.

El següent pas, també amb tot el grup, va ser veure quins materials necessitariem i on els podríem trobar.

Després de descartar els que vam veure que era impossible utilitzar dins la classe (ciment, pedra, totxos ...), vam arribar a la conclusió que hi havia materials que llençàvem que ens podien ser molt útils, com ara el cartró, la roba, pals ...

Un nen va explicar que el seu pare treballava a un lloc on llençaven moltes caixes de neveres, rentadores ... Entre tots vam decidir que aniríem a demanar-ne alguna.

Quan vam tenir les capsas a la classe, les vam tallar i vam decidir la forma i el color que tindria el nostre castell.

Una nena va proposar que hi poséssim una bandera amb un fantasma i un altre nen va dir que n'hi poséssim una altra amb una bruixa.



BRUIXES
BRUIXES

Poc a poc i ara si, en petits grups, vam anar decorant el nostre fantàstic castell. Les parets, les finestres, la porta, les banderes Fins i tot un esquelet, penjant de dalt del sostre!.



FANTASMES
FANTASMES

Sobra dir que pel camí ens vam anar creuant amb tot tipus d'informacions que ens cridaven l'atenció, qui vivia en els castells? Perquè ara hi no viu ningú als castells?, perquè hi ha tants castells trencats?... Ara bé, un dels temes que va cridar més l'atenció van ser els esquelets. No tant com un ésser terrorífic que espanta i atemorís la gent, sinó com a curiositat fisiològica.

Vam dedicar alguna sessió a treballar la funció de l'esquelet en els éssers vius i van sortir molts dubtes i creences errònies.

EXPERIÈNCIES **educatives**
del Pallars Jussà

Quan acabes un projecte te n'adones que només has fet que començar. Un projecte és difícil d'acabar, els nens i nenes sempre volen saber més i, de la resposta a una pregunta en sorgeix un dubte... Aquesta és la màgia dels projectes, una motivació constant sorgida del propi nen.

Euro educació

Col·legi Maria Immaculada



El projecte EURO a la nostra escola, va sorgir de la imminent implantació de la moneda única per a 15 països de la Comunitat Europea en finalitzar l'any 2001. Des del Departament Científic es va engegar aquesta proposta involucrant a tots els Departaments, i des dels més petits de l'Educació Infantil fins als més grans de la Educació Secundària van participar. Es va portar a terme durant la primera setmana de novembre.

Objectius

Àmbit científic

1. Reconèixer les monedes i els bitllets de la nova moneda
2. Fer compres en situacions reals, pagaments amb euros amb devolució i sense, aplicant els coneixements apresos. Observació de les botigues i dels productes que es venen en elles.
3. Convertir euros en pessetes i viceversa
4. Fer aproximacions i arrodoniments
5. Resoldre problemes amb euros, expressats amb forma incomplexa o complexa. Càlcul mental.
6. Recerca d'informació, tractament i anàlisi per la presentació del projecte final.

Àmbit Humanístic

1. Conèixer els països de la CEE i els de la UEM. Símbol de l'euro.
2. Conèixer les seves capitals, banderes i monuments més importants.
3. Conèixer els bitllets, les monedes i les seves característiques: valor, simbologia, arquitectura... L'euro dels diferents països.
4. Conèixer el Parlament Europeu, on està situat
5. Conèixer els drets i deures relacionats amb el fet de pertànyer a la UE. Ciutadania europea.
6. Enumerar els fets de la vida quotidiana que es veuen afectats per ser ciutadans/es europeus/es.
7. Recerca d'informació, tractament, anàlisi i exposició en treballs monogràfics.
8. Textos narratius, descriptius, argumentatius, rodolins sobre l'euro, a partir dels coneixements adquirits.
9. Comprensió lectora, a partir de la lectura de textos " Història de la moneda: de la sal a l'euro" .



Àmbit de l'expressió

1. Elaboració del material de les botigues
2. Conèixer l'himne europeu i la vida del seu compositor
3. Confecció de la bandera europea

Activitats comunes

Creació d'un mercat

Tot el centre es va participar en la elaboració del mercat tant de les botigues com del material. El Departament artístic va ser l'encarregat de portar-ho a terme, amb la col·laboració de tot el professorat. Es van



realitzar 12 botigues i un banc. El material es va distribuir per cursos de la següent manera:

P-3, P-4,	Fruites	5è d'EP:	Joguines
P-5:	i verdures	6è d'EP:	Carnisseria
1r d'EP:	Pastisseria	1r d'ESO:	Farmàcia
2n d'EP:	Confecció	2n d'ESO:	Drogueria
3r d'EP:	Llibreria	3r d'ESO:	Joieria
4t d'EP:	Peixateria	4t d'ESO:	Ferreteria

Organització

Cada curs té assignat un dia i una hora. En els cicles inicial, mitjà, superior i ESO per a practicar amb les botigues, cada curs es divideix en dues bandes, uns fan de botiguers i els altres de compradors. Un altre farà de banquer amb la missió de donar les monedes a les botigues, canviar els bitllets, Als compradors se'ls dona la llista de la compra i la seva missió és comprar sense que els falti ni els sobri cap euro.

En el cas d'educació infantil, els alumnes van a anar a visitar les botigues per observar el material que en ella es distribuïa i van fer la escenificació, en grups reduïts, de compra - venda, relacionant el preu amb la quantitat de productes comprats. Van comprar un objecte fent servir uns fòssils de pedra anomenats "dinerets".

Resultats

Els alumnes van agafar fluïdesa en el maneig dels cèntims d'euro, en el càlcul mental de conversió d'euros a pessetes, en el reconeixement de les monedes i bitllets, adonar-se si un article és car o barat.....

Activitats per cicles

Cada cicle va realitzar diferents activitats en l'aula en format paper i en format telemàtic.

A continuació es presenta un **resum** de les diferents activitats.

Educació Infantil

- Utilitzant monedes i bitllets imantats del nou sistema monetari, es va fer un treball d'observació i manipulació d'aquests per observar les seves característiques: Observació dels diferents colors, grandàries i formes. Observació dels dibuixos i la quantitat escrita. Associació de monedes i bitllets per igualtats.
- Calcar diferents monedes d'Euro i agrupar-les de 5 en 5.
- Visita al CENTRE COMERCIAL: Observació i comentari de cadascuna de les botigues: color, nom, productes que s'hi venen, preus...
- Elaborar un llistat de normes de comportament a l'hora d'anar de botigues.

Educació Primària

- L'euro, de més a menys valor.
- L'euro i els cèntims: equivalències
- Reconèixer dels diferents bitllets i monedes que es faran servir en qualsevol país que compartirà l'euro.
- Lectura i escriptura dels preus en euros.
- Nombres decimals per expressar els euros i cèntims.
- Jugar al Programa " El Clic" Joc de l'euro.
- Conèixer els països de l'Europa de l'euro. La seva localització, capital i bandera.
- Reconèixer la bandera de l'euro i la dels diferents països
- Fer rodolins sobre l'EURO
- Fer conversa i parlar de les avantatges de tenir una única moneda.
- Reconèixer les característiques físiques dels bitllets i les monedes de l'euro
- Pintar el símbol i la bandera de l'EURO.

Educació Secundària

- Conversió precisa entre les dues monedes: arrodoniments
- La relació entre les dues monedes, és una funció de proporcionalitat directa?
- Càlcul mental operacions amb euros i conversió aproximada d'euros a pessetes.
- El racó d'en CLIC
- Euroaventura
- Projecte Final. Es proposa fer un estudi sobre les avantatges del canvi en el cas de fer un viatge per la Comunitat Econòmica Monetària.
- Treballar els textos argumentatius, descriptius i monogràfics.
- La Unió Europea i la zona Euro.
- El Tractat de Maastricht
- L'Himne de la Unió Europea (aquest es va sentir en els altaveus de l'escola, durant la setmana dedicada al projecte Euro, a l'hora de l'entrada a les classes)

EXPERIÈNCIES **educatives**
del Pallars Jussà

Aquest projecte ha aconseguit que la introducció de l'euro a la nostra escola hagi esdevingut una situació lúdica on alumnes i mestres han gaudit d'un espai propi on començar a practicar la utilització de la nova moneda.

Treballem Gaudí. Maleta itinerant

ZER Pallars Jussà

Sílvia Perera
Margarida Fondevila

(La Maleta Gaudí ha estat guardonada amb el Primer Premi a centres educatius en el 20è Certamen Literari i Artístic Infantil i Juvenil en homenatge a Jacint Verdaguer i Antoni Gaudí.

Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya)

La idea d'aquest projecte sorgeix amb motiu de la commemoració durant el 2002 del 150è aniversari del naixement d'en Gaudí.

Donat el fet que som una Zona Escolar Rural vàrem decidir compartir materials per poder treballar-lo amb més profunditat en tots els centres que la formen.

Tot plegat va portar a l'elaboració d'una maleta itinerant que conté materials didàctics per poder compartir la mateixa experiència, els mateixos recursos, economitzar esforços i per treballar amb els alumnes d'una manera més motivadora l'obra d'en Gaudí.

El Projecte Gaudí es va dur a terme al llarg del 2n i 3r trimestre coincidint amb la inauguració de l'any Gaudí i amb la sortida escolar que realitzem cada any a Barcelona.

La metodologia que s'ha utilitzat té un caràcter interdisciplinari donat que s'han interrelacionat en el projecte les següents àrees curriculars: Llengua Catalana, Coneixement del Medi Natural i Social, Educació Visual i Plàstica, Anglès, Matemàtiques i Música a les àrees de Descoberta d'un mateix, Descoberta de l'entorn, i dins d'Intercomunicació i Llenguatges s'ha treballat el llenguatge matemàtic i plàstic.

Les activitats han estat organitzades seguint el fil conductor de la sortida a la Barcelona de Gaudí.

Les activitats abans de la sortida s'han portat a terme amb el suport d'una maleta itinerant, que ha estat durant uns dies de forma periòdica a cada escola.



Maleta Gaudí

La maleta itinerant elaborada conjuntament per mestres i alumnes, contenia els següents materials:

- **Conte d'imatges:** elaborat a partir d'il·lustracions de la Petita Història d'en Gaudí que servirà per introduir a Educació Infantil i a Cicle Inicial a la vida d'aquest personatge.
- **Flashcards:** llibre de fotografies dels monuments que es visitarien durant la sortida a Barcelona amb l'objectiu d'endinsar els nens a l'obra d'en Gaudí.
- **Material informatiu:** Suplements de premsa, imatges diverses plastificades, pàgines informatives extretes d'Internet,
- **Mapa conceptual,** pensat perquè d'una forma molt estructurada entenguin les diferents tècniques i oficis que intervenen en la concepció de l'arquitectura gaudiniana.
- **Auca de Gaudí,** extreta de la xtec i pensada per ser treballada al Cicle Superior tant per conèixer la vida i l'obra de Gaudí a Catalunya i fora com de base per elaborar-ne una de pròpia.
- **Joc: Juguem amb Gaudí:** cartonets amb colors diferents segons la temàtica: (biografia, la Casa Batlló, la Pedrera, el Park Güell i la



Sagrada Família) on es formula una pregunta i cal des- triar la resposta correcta de les opcions proposades.

- **CD-rom: Gaudí o el joc de l'arquitecte.** Aquest CD interactiu s'ha utilitzat al Cicle Mitjà i Cicle Superior i els nens/es s'han convertit en protagonistes del seu aprenentatge construint, decorant...
- **Videos:** "Barcelona Modernista", documental TV- programa 30 minuts.

Treballem Gaudí

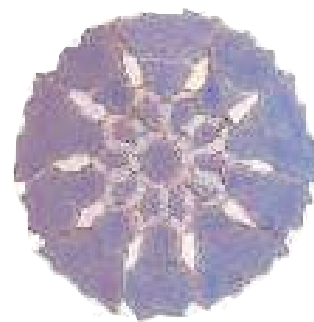
El treball realitzat mitjançant la maleta itinerant ha servit de motivació envers la figura i obra de Gaudí i ha servit també de preparació de la sortida a la Barcelona de Gaudí.

Aquesta sortida es va organitzar per tal de poder conèixer l'obra de Gaudí. El programa de la sortida va ser: Al matí la visita comentada a la Casa Milà, allí es va visitar l'espai Gaudí i el pis modernista; al migdia es va aprofitar per conèixer el Parc Güell i per la tarda estava programada una visita guiada a la Sagrada Família.

Per completar la visita es va elaborar un dossier per a cada cicle de l'Educació Primària.

Després de la sortida es va continuar treballant en el projecte amb la realització de diferents activitats, en les següents àrees:

- **Educació Musical:** Tots els alumnes van aprendre la cançó de l'Hereu Riera aprofitant que és una peça que es crea en l'època de Modernisme.
- **Educació Física:** treball de la dansa de l'Hereu Riera.
- **Educació Visual i Plàstica:** L'Educació Infantil va confeccionar un drac amb paper de seda i suport amb cartró, una sanefa elaborada amb plastilina i gomets sobre cartró.



El Cicle Inicial: Va decorar un plat de cartró a partir de la seva pròpia inspiració per tal de treballar la diferència entre **mosaic i trencadís**.

El Cicle Mitjà va dissenyar i decorar cases amb diferents tipus de paper: diaris, revistes,...; va confeccionar vitralls sobre cartolina i paper de cel-lofana.

El Cicle Superior va realitzar diferents activitats de Plàstica i es va encarregar de la decoració dels vidres de les escoles amb la façana i els vitralls de la casa Batlló.

- **Coneixement del Medi Natural i Social.** Es va treballar el temps històric amb una línia del temps des de la Prehistòria fins a l'actualitat situant el Modernisme i Gaudí. També es va treballar la localització geogràfica de les obres de Gaudí a Barcelona, a Catalunya i a la resta de l'Estat Espanyol.

A través d'imatges es va poder comprovar la relació tan directa de l'art de Gaudí amb la natura: drac, palmeres, tortugues, flors...

- **Llengua anglesa.** Es van elaborar els taulers dels jocs: *Throwing the dice*, *Goose English Game* per tal realitzar un treball d'expressió oral amb aquesta llengua.

Throwing the dice: Aquest joc està pensat perquè es pugui jugar de dues maneres, deixant la possibilitat que els nens n'inventin unes altres.

Opció a: ha de participar com a mínim tres jugadors. dos que concursen i un que llegeix les paraules. El primer concursant tira el dau al tauler, allí on caigui serà el tema escollit. Cada pregunta encertada és un punt. En el cas que no la sàpiga es passa el torn al company. Guanya qui té més punts.

Opció b: inventada pels nens.

Goose English Game: Els nens/es han de tirar el dau, seguir el recorregut i contestar les preguntes dependent de la casella que caiguin: Time to rest, una vegada sense tirar. Guanya el primer que arriba a finish.

- **Matemàtiques.** Es va aprofitar l'obra gaudiniana per tal de treballar la geometria: línia recta, la línia corba, l'arc catenari...

Valoració general del projecte

Creiem que tot aquest treball ha estat molt enriquidor per als nostres alumnes i els ha ajudat a conèixer, entendre i estimar l'obra de l'universal Antoni Gaudí.

Intercanvi escolar

IES Pobla de Segur

Ascensión Sanz
Departament de Llengua Anglesa



Història de l'intercanvi

Aquest intercanvi que ja té onze anys de vida, va néixer arrel d'una trobada internacional de Raiers que va tenir lloc a la Pobla de Segur l'any 1990. En aquell moment, el president de l'Associació de Raiers de la Selva negra, Sr. Dieter es va adreçar al nostre institut amb l'encàrrec de posar en contacte el departament de castellà del nostre centre amb el seu homònim del Gymnasium d'Hausach. El professor de castellà del centre, el Sr. Willi Kern, estava interessat en dur a terme un intercanvi amb els seus alumnes i ens ofería la possibilitat d'intercanviar correspondència, tant en llengua alemanya, que encara no s'ensenyava al nostre institut, com en llengua anglesa o francesa. Per als seus alumnes el francès era gairebé la seva segona llengua materna ja que viuen a una hora d'Estrasburg i els seus contactes amb Alsàcia són molt freqüents. La nostra resposta va ser immediata i al maig de l'any següent el Sr. Kern va viatjar fins a La Pobla per conèixer personalment la nostra zona i el nostre centre. La simpatia va ser mútua i vàrem acordar que a l'octubre nosaltres faríem el primer viatge a Hausach, capital de la Baixa Selva negra.

Primer viatge a Alemanya

Un grup format per dotze alumnes i dos professors va realitzar aquest primer intercanvi que va resultar tot un èxit malgrat les dificultats del viatge. Sí, de fet, va ser un viatge per al record: ens vàrem desplaçar des de la Pobla fins al mateix Hausach en tren. El viatge va durar 24 hores, entre desplaçament i transbords. El record no se'ns esborra.

L'acollida per part de les famílies va ser entranyable i els nostres alumnes es van trobar com a casa. Vam conèixer en primera persona les seves cases, els seus àpats, les seves festes, els seus trens, els seus cinemes, els amics, les relacions familiars, els seus somnis, les seves pors, ... i tot allò que només el contacte directe i caliu humà ens pot donar.



Consolidació de l'intercanvi

A partir d'aquesta primera experiència, tant gratificant per les dues parts, es va decidir organitzar l'intercanvi d'una manera més formal i responent a uns objectius concrets.

- Potenciar y ampliar l'aprenentatge de llengües estrangeres a ambdós centres (castellà/ anglès/ francès/ alemany)

- Fomentar la consciència europea dels nostres alumnes a partir del contacte directe i l'intercanvi d'idees entre els corresponents.
- Aprofundir en el coneixement de dues comunitats que comparteixen la tradició comuna dels transport fluvial de la fusta (avui en dia ja com a part del record) i per extensió d'ambdós països, coneixen la seva realitat i la seva problemàtica actual.

Periodicitat

La periodicitat de l'intercanvi així com les dates en què es realitza ha passat per diverses vicissituds.

En una primera etapa es realitzava cada any, dins del curs escolar, de tal manera que des d'aquí es viatjava a l'octubre i des d'allà es venia a l'abril. Aquesta periodicitat era difícil de dur a terme ja que sis mesos separaven ambdues trobades entre alumnes i professors implicats. Es va decidir finalment que des d'aquí es viatjaria al juliol, tot just acabat el curs i ells continuarien venint a l'abril. Finalment es va decidir realitzar l'intercanvi cada any i mig, realitzant el viatge, ells a l'octubre i nosaltres a principis de juliol.

Activitats

Al llarg dels onze anys que dura l'intercanvi han estat moltes les activitats realitzades. Visites a l'entorn més proper a Hausach com pugui ser els diferents centres escolars i de formació professional, l'ecomuseu de Gutha on es mostren els diferents tipus d'hàbitat de la Selva Negra des dels temps de les guerres de religió (segle XVI) fins a principis dels anys seixanta, la fàbrica de rellotges de cucut de **Triebe**, ... També teníem temps per fer passeigs en bicicleta recorrent el vall de la Kinzing, on es transportava la fusta fins al Rin. Vam visitar el Parlament de **Stuttgart**, les ciutats universitàries de **Friburg** y **Heilderberg**, el **Bodensee** amb la seva reconstrucció d'un poblat neolític, la capella **Birnau** autèntica joia de l'estil rococó alemany, l'illa **Mainau** o de les flors, la ciutat d'**Strasburg**, la línia **Maginot** i el castell de l'últim kaiser el **Könisberg**, a l'Alsàcia, el naixement del Danubi a **Donaueschingen** i l'any passat la visita a la ciutat de **Rottemberg** en *Bayern* declarada patrimoni de la Humanitat i salvada miraculosament dels bombardejos aliats.

Balanç

El curs passat es va celebrar el desè aniversari i es va realitzar un acte oficial commemoratiu a l'Ajuntament d'Hausach amb regals, fotos, parlaments,... Entre els presents hi havia l'antic director del Gymnasium sr. Zeller, avui ja retirat que es va emocionar especialment quan alguns dels nostres alumnes el van saludar en llengua alemanya. En aquests onze anys la llengua alemanya ha passat a oferir-se al nostre centre com a segona llengua estrangera. Per la seva part, al seu Gymnasium a part d'haver-se consolidat la llengua castellana, el català ha deixat de ser una llengua desconeguda de tal manera que no és estrany escoltar als nois i noies d'Hausach, Haslach, Wolfach y d'altres pobles del voltant, cantant rock català que els seus companys i companyes de La Pobla de Segur els havien gravat i enviat o menjar-se els seus Pausenbrote substituint la seva tradicional mantega amb el tomàquet que els nostres alumnes els havien introduït a les seves llars. També nosaltres ens hem enriquit amb la seva gastronomia i el pastís Selva negra és en algunes cases de la Pobla tant habitual com el pa de pessic.

Perspectives de futur

Les relacions entre ambdues poblacions s'han consolidat fins a tal punt que existeix l'interès per part dels ajuntaments respectius de realitzar un agermanament.

La idea dels directors dels dos centres així com els professors i alumnes implicats és de clara continuïtat. Tots pensem que a l'Europa del segle XXI els contactes entre els centres escolars són la llavor d'aquest esperit europeu que està emergint. La idea d'una Europa unida es fa possible a partir d'aquestes experiències on coneixem de primera mà als nostres veïns i esmicolem tòpics i desconfiances mútues.



Empresa simulada

"Esports Pallars SAS"

IES Tremp

Pilar Lario
Cicle Formatiu Administratiu



Qué és una empresa simulada

L'empresa simulada consisteix en la reproducció de situacions reals a través d'una empresa fictícia on es creen els circuits administratius, les relacions típiques i el moviment de documents normals d'una empresa.

Té com objectiu situar els alumnes en un context laboral que funciona com una empresa real.

Com s'organitza

Per poder realitzar aquesta experiència en un centre s'ha de sol·licitar formar part del programa SEFED.

El Programa SEFED té com a objectiu promoure la formació en el camp administratiu a través de l'experiència, per això utilitza una situació simulada de treball. Encara que cada centre simula una empresa, aquesta no pot ser viable sense una sèrie d'agents i circumstàncies externes que condicionen el desenvolupament de les seves activitats.

Aquest programa compta amb la **Central de Simulació** i la Fundació **INFORM**.

La **Central de Simulació** és un organisme que té la funció de servei vers el conjunt d'empreses simulades de la xarxa i que fa que sigui viable la simulació. És el conjunt d'entitats i organismes externs de relació amb les empreses. Hi trobem: bancs, seguretat social, Hisenda, Duana, transports nacionals i internacionals, ...). En cada país hi ha una sola central de simulació, la qual agrupa tots els serveis necessaris pel funcionament de la xarxa d'empreses.

La **Fundació INFORM** (Institut per a la Formació de Joves vers l'Administració d'Empreses) s'encarrega, en l'àmbit nacional, de gestionar el programa SEFED. Portar el seguiment pedagògic, tècnic i administratiu, els contactes institucionals, la representació i lligams amb els diferents països europeus i gestionar directament la central de simulació. Aquesta associació forma part, des de l'any 1994, de l'associació EUROOPEN, que agrupa totes les centrals de simulació dels diferents països europeus. Es troba ubicada a Sant Pere de Ribes.

Cada centre educatiu, on s'imparteix el programa SEFED, crea una empresa simulada i entra a formar part d'una extensa xarxa comercial d'empreses simulades que es relacionen entre elles. La Central de Simulació presta tots els serveis necessaris per a l'empresa que no existeixen a la xarxa (bancs, Hisenda, Seguretat Social, companyies d'assegurances,...).



L'empresa simulada de l'IES Tremp

Inicis

El curs 2000-01 es demana poder formar part del programa SEFED. Es presenta l'avantprojecte on s'especifica l'horari dels professors, de connexió i de simulació, els crèdits implicats, l'avaluació i el projecte d'organització de l'empresa. Una vegada acceptat l'IES Tremp entra a formar part de la xarxa de centres que treballen amb empreses simulades.

Cicles Formatius implicats

L'empresa simulada es desenvolupa en marc del Cicle Formatiu de Grau Mitjà de Gestió Administrativa i del Cicle Formatiu de Grau Superior d'Administració i Finances (1r i 2n).

Els professors que porten a terme el projecte fan la funció de caps de departament, coordinació i gerència i els alumnes ocupen diferents llocs de treball passant pels departaments de forma rotativa.

La realització d'aquest projecte implica unes despeses i organització del propi centre com són adequació horària de professors, espais físics i despeses importants sobre els materials a utilitzar (equips informàtics, papereria, participació a fires,...).

El projecte es renova cada any amb INFORM. És finançat pel Departament d'Ensenyament i el propi institut.

El projecte d'empresa

- *Tipus d'activitat:* L'empresa simulada que s'ha creat a l'IES Tremp es dedica a l'activitat d'esports d'aventura. L'empresa real a partir de la qual s'ha creat es "Promotour". Es va triar aquest tipus d'activitat després de valorar els diferents sectors econòmics de la comarca, tenint en compte que aquest és un sector actualment en creixement i vinculat molt directament a les comarques del Pallars Jussà i Sobirà.
- *Nom i logotip:* Es convoca un concurs entre els alumnes del centre per cercar el disseny més escaient. El nom serà "Esports Pallars SAS".
- *Organització d'un espai:* El centre compta amb unes dependències destinades a l'empresa. Hi ha una Sala de Juntes, recepció i oficines on tenen els ordinadors corresponents per realitzar tot el treball de gestió i els arxius.



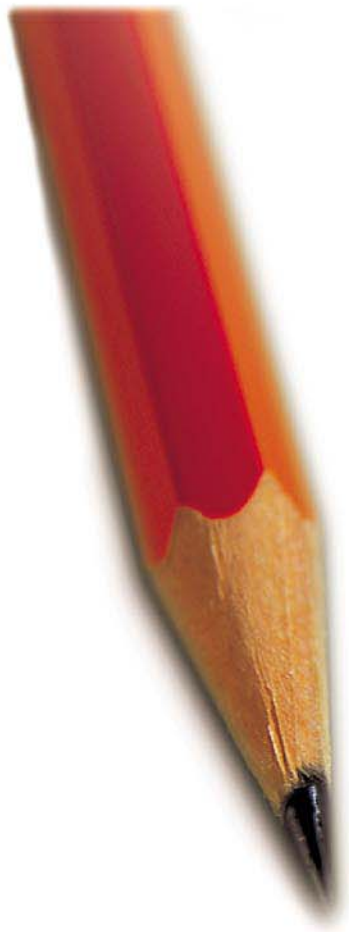
• Organització dels Departaments:

- a) Departament de Comptabilitat: Aquest departament recull i comptabilitza les gestions de la resta de Departaments, portant el seguiment comptable i financer per obtenir els resultats i balanços de l'exercici.
- b) Departament Comercial: Estableix relacions de compra i venda amb la resta de les empreses simulades de l'àmbit nacional.
- c) Departament de Personal: S'encarrega de tramitar la documentació corresponent a la gestió de personal de l'empresa.

- *Activitats d'avaluació:* L'INFORM fa el seguiment de l'activitat. En el cas que l'empresa simulada no generi moviment aquesta Fundació t'obliga i el provoca. Et pot plantejar situacions conflictives, com per exemple donar de baixa un treballador. La comunicació es realitza a través de telèfon, fax, correu i per via telemàtica. Cada dos anys es fa una fira de simulació sempre en llocs diferents on els alumnes tenen la oportunitat de realitzar compra/venda sense existir material.

Valoració general de l'experiència

L'experiència és molt valorada pels professors. La consideren molt interessant ja que permet experimentar una situació d'empresa de la mateixa forma que es dona en la realitat al mateix temps que resulta especialment motivadora per als alumnes.



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament
Delegació Territorial de Lleida



Centre de Recursos Pedagògics Pallars Jussà



Consell Comarcal del Pallars Jussà