

# XERRADA

# LA MOTIVACIÓ

Santa Coloma de Farners

28 de novembre de 2006

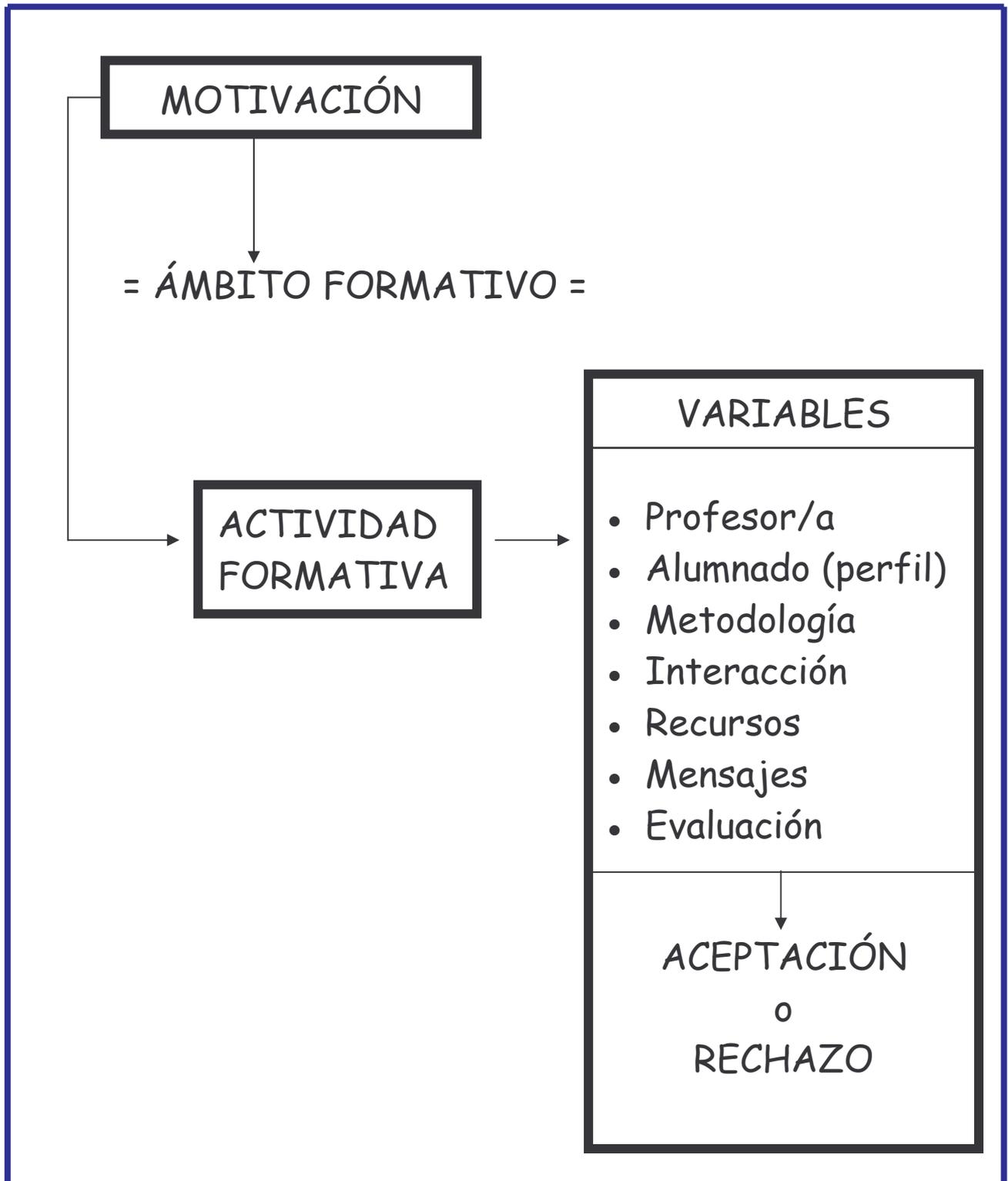
Professora:  
Pilar Lozano Fernández de Pinedo

## LA MOTIVACIÓN

Se entiende por **MOTIVACIÓN** el conjunto de factores que inducen al individuo a hacer alguna cosa, dicho de otro modo, es un estado dinámico que incita deliberadamente a elegir una actividad. Su origen deriva de:

- Las percepciones del sujeto sobre sí mismo.
- Las percepciones del sujeto sobre el entorno.

Conjunto de factores que inducen al individuo a hacer alguna cosa



Centrándonos en el ámbito formativo, muy a menudo nos hacemos las preguntas: ¿qué puedo hacer para motivar a estos/as alumnos/as?. He hecho lo posible pero no he conseguido nada.

La cuestión es saber qué hay en el contexto inmediato o remoto que defina el significado de la actividad formativa para el/la alumno/a que resulte motivante para algunos/as alumnos/as en determinados momentos y desmotivante para otros, y por qué.

Entre otros factores, el esfuerzo e interés con que el alumnado afronta la realización de las tareas que se le propone que haga depende, en buena medida, de que la consecución de las metas perseguidas se perciba:

- a) Como dependiente exclusivamente de lo que uno haga esfuerzo y capacidad;
- b) Como dependiente de que lo que uno haga supere o no a lo que hagan otros;
- c) Como dependiente del esfuerzo coordinado de varios. Esto es, la motivación por la tarea depende del grado y tipo de "interdependencia de las metas".

Si se quiere conocer de qué modo nuestra forma de actuar en relación con los éxitos y fracasos del alumnado puede afectar a su motivación por las actividades académicas, es preciso examinar:

1. qué tipo de cambios tienen lugar con la edad en la forma de afrontar cognitivamente las tareas académicas;
2. que los patrones de respuesta afectiva predominan y
3. qué cambios se producen en la forma de interaccionar el alumnado con su entorno.

Algunos trabajos recogidos por **Veroff (1969)** y **Stipek (1984)** han puesto de manifiesto la existencia de ciertos cambios evolutivos en las características de la motivación con que el alumnado afronta las tareas educativas. Entre estos cambios cabe señalar el que, a medida que el alumnado se hace mayor la aparición de

manifestaciones derrotistas aumenta. Cuando el alumnado entra en la escuela, tiende a afrontar las situaciones de aprendizaje con avidez y confianza; el fracaso no suele causarles problemas emocionales. No parecen preocuparse por la evaluación externa y parecen estar centrados en el proceso de realización de la tarea. En los primeros aprendizajes, pese a que el ambiente es más estructurado, el único problema que parecen tener es cómo trabajar independientemente en un entorno estructurado, estando su actividad determinada por el deseo de contacto con el profesor. El cambio parece tener un momento crítico más adelante, cuando aumentan las conductas tendentes a la evitación del fracaso. Estas definen la denominada "desesperanza aprendida", etc. Por ejemplo, aumenta el alumnado que nunca se ofrece voluntario para responder, que pone poco esfuerzo en la realización de las tareas o que, si tiene que escoger entre diferentes tareas, busca las más fáciles o las más difíciles.

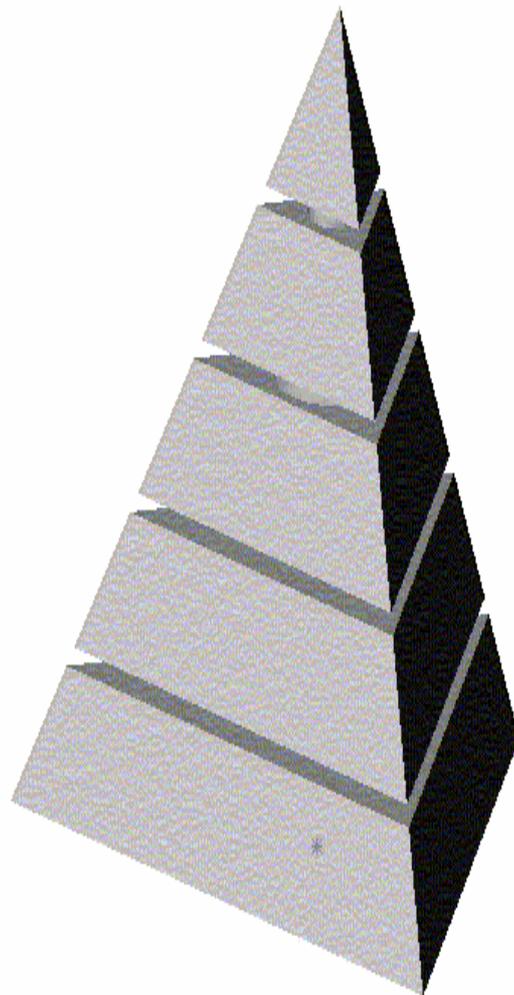
Más adelante cambian los valores del alumnado. Al llegar a la adolescencia aumenta la importancia de la aprobación de los compañeros, excepto en algunos adolescentes en que sigue incrementándose en importancia el valor de los logros académicos. Cambia la naturaleza de los determinantes motivacionales: primero son preferentemente intrínsecos a la tarea y luego preferentemente extrínsecos. Además, a medida que el alumnado lleva más tiempo en el centro, tiende a ser más negativa su valoración del mismo.

Esto es, porque tanto los contenidos, cómo el modo en que son presentados; las tareas, el modo en que se plantean, la forma de organizar la actividad, el tipo y la forma de interacción, los recursos, los mensajes que da el profesor/a, la evaluación, la persona que la hace, la forma en que se hace y el contexto en que se inscribe, unas veces motivan al alumnado y otras no.

Todas las variables mencionadas aportan al alumnado información que influye de un modo u otro en la idea que se hace sobre qué "metas" se pretende que consiga, qué tienen de atractivo o de

aversivo para él. Qué posibilidad tiene de conseguirlas o de evitarlas, a qué costo, qué otras metas están en la actividad, etc., qué idea determina la motivación -la aceptación o rechazo de la tarea, la persistencia en la realización de la misma o el retorno reiterado a ella sin que medie fuerza coercitiva alguna- qué observamos en el alumnado.

Este hecho ha llevado a estudiar qué tipos de metas persigue el alumnado, de qué modo influyen en su comportamiento y qué variables contextuales inciden en que se perciba en un momento dado la consecución de unas como más viables que la de otras.



De autorrealización

De autoestima

De afecto

De seguridad

Fisiológicas

## Teoría de la jerarquía de necesidades. Maslow

Orden inferior:

1. **Necesidades fisiológicas:** Hambre, sed, vivienda, sexo y otras necesidades corporales.
2. **Necesidades de seguridad:** Seguridad y protección contra daños físicos y emocionales.

Orden superior:

3. **Afecto:** Aprecio, pertenencia, aceptación y amistad.
4. **Autoestima:** Incluye factores internos de estimación como el respeto a uno mismo, autonomía y consecución de objetivos, y comprende también factores externos de estima como el estatus, el reconocimiento y la atención.
5. **Autorrealización:** Está representada por el impulso de llegar a ser lo que se pretende ser; comprende crecimiento y realización del propio potencial.

Dado que no todas las necesidades pueden expresarse de manera simultánea, tienden a agruparse en una estructura en la que existen prioridades. Esa estructura permite una forma de expresión de los diversos niveles de necesidades que experimentan las personas. Si

las necesidades personales de orden más primario no se han satisfecho, reclaman prioridad, y el individuo las satisface antes que otras.

### Las necesidades de orden inferior o las necesidades primarias

Incluyen las de orden fisiológico (alimentación, sueño, reproducción, etc.), así como los niveles básicos de seguridad.

Las necesidades fisiológicas, que constituyen una parte muy importante de las primarias como se ha visto, se relacionan con las acciones necesarias para mantener la vida y determinados aspectos físicos del bienestar.

Las necesidades de seguridad se clasifican por entero dentro de las primarias, porque se relacionan estrechamente con la conservación a largo plazo de la vida y la salud. Es normal, por ejemplo, que las personas deseen antes que nada hallarse a salvo de determinados riesgos físicos; asimismo, las personas experimentan un razonable deseo de continuar satisfaciendo sus necesidades básicas si sufren un accidente, un revés económico o se jubilan.

Los dos primeros niveles en la jerarquía de necesidades establecida por **Maslow (1979)** reciben el nombre de necesidades de orden inferior ya que, por lo general, requieren un grado mínimo de satisfacción antes de que se activen necesidades de orden más elevado. Las necesidades de carácter más elemental se cubren mediante el alimento, la ropa, la vivienda, el dinero para adquirir estos bienes, las prestaciones de cierto tipo (como los seguros contra la inflación al jubilarse) y condiciones laborales de seguridad. Un reglamento justo y una supervisión honesta proporcionan la seguridad psicológica indispensable para poder atender otros niveles de seguridad.

Las necesidades de orden inferior tienen límites más o menos precisos que se pueden alcanzar con recursos relativamente

elementales. Ningún ser humano, por ejemplo, puede consumir más que una cantidad relativamente reducida de alimentos.

### Las necesidades de orden superior

Son diferentes de las de carácter primario, por el contrario, no se colman con facilidad. Nadie sabe cuál es el límite de las necesidades de amor, cariño y respeto; la necesidad de recibir reconocimiento de los integrantes de la organización, la necesidad de lograr aprecio, estima y clara identidad social, así como varias más, que también son esenciales para el individuo.

Las necesidades inferiores pueden subsanarse en buena medida mediante factores físicos y económicos. En esencia, las necesidades de más alta jerarquía se relacionan con sentimientos y valores morales. La necesidad de orden más elevado es lograr la autorrealización. Se logra en la medida en que las potencialidades de un ser humano encuentran expresión.

No únicamente los hombres geniales y dotados de sensibilidad artística y moral alcanzan la autorrealización. Los hombres y las mujeres de inteligencia normal con posibilidad de ejercer sus capacidades creativas, con posibilidad de amar y ser amados, de entregarse con pasión a un trabajo que les gusta y les permite obtener significativas aportaciones psicológicas de él, también logran la autorrealización. Sin embargo, según **Maslow (1979)**, son muy pocos los seres humanos que alcanzan esa etapa superior.

A medida que las necesidades primarias empiezan a satisfacerse, se toman como más importantes las de nivel secundario y de forma gradual tienden a dominar la conducta del individuo. A medida que se satisface, razonablemente bien cada nivel sucesivo, el siguiente toma mayor relevancia.

El modelo de **Maslow (1979)** no se aplica a todas las circunstancias ni a todas las personas. Las necesidades no son las mismas para

todos. Hay quien las siente más imperiosas y quien las experimenta con menor intensidad.

A pesar de estas limitaciones, se considera que el modelo de **Maslow (1979)** se aplica a gran número de personas en situaciones normales.

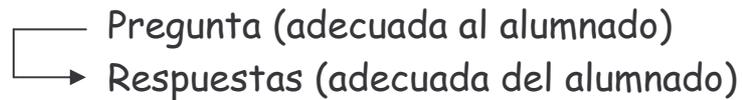
## ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN

1.- En la conquista de la **atención**:

- **Comunicar la justificación de los objetivos:**
  - Consecuencias: utilidad del objetivo
  - Preguntar al alumnado: deducción de la eficacia
- **Despertar curiosidad:** Presentación de un fenómeno que llame la atención.
- **Crear disonancia o choque:** Estímulo disonante con las expectativas del alumnado.
- **Modificar el medio físico de aprendizaje:** Espacios, utilización de materiales, ...
- **Variar las pautas de instrucción:** Debates, exposiciones,...
- **Variar los canales sensoriales:** Manipular, oír, ver,...
- **Usar el movimiento:** Llamar la atención sobre fenómenos deseados.
- **Usar sistemas de comunicación de forma matizada:** Gestos adecuados, cambios en el tono de voz,...

## 2.- En la conquista de la **participación**:

### - **Interrogatorio:**



### - **Refuerzo positivo:**

- Refuerzo verbal simple → elogio de conducta
- Refuerzo verbal complejo → elogio + motivo del elogio
- Refuerzo no verbal - gesto → aprobar respuesta

### - **Realimentación: "feedback"**

Información de resultados → objetivo final

### - **Creciente expectativa de éxito:**

Objetivos específicos → factible consecución

### - **Representación de roles:**

Simulación → toma de decisiones

### - **Pequeños grupos:**

Grupos de trabajo → participación activa

## TÉCNICAS DE MOTIVACIÓN

- **Correlación con lo real**  
Aprendizaje → realidad del alumno/a
- **Victoria inicial**  
Pregunta fácil → Respuesta exacta
- **Fracaso inicial**  
Pregunta aparentemente fácil → Alumnos/as capacitados → Respuesta errónea
- **Problemática de las edades**  
Problemas propios de la edad → Asunto a tratar
- **Acontecimientos actuales de la vida social**  
Hechos actuales → Interés
- **Participación del alumnado**  
Alumnado → Participante y realizador
- **Autosuperación**  
Incentivo → Superación
- **Voluntad de aprobación**  
Atención individualizada → Admiración hacia el profesorado
- **Elogios y censuras**  
Procesos motivadores
- **Material didáctico**  
Adecuado a cada materia - variable

- **Necesidades del alumnado. Reconocimiento de la utilidad mediata e inmediata de la materia**  
Preocupación constante del profesorado
- **Compañerismo**  
Cohesión del grupo
- **Conocimiento preciso de los objetivos a alcanzar**  
Responsabilidad  
Alentador  
Tiene sentido
- **Reducción de los factores negativos y aumento de los positivos: norma general**  
Elogios justos  
Camaradería  
Consideración  
Respeto
- **Aspiración**  
Indagación de las aspiraciones del alumnado → Relacionar con las materias
- **Trabajos graduados**  
Según las dificultades

## METAS MOTIVACIONALES DEL ALUMNO

Cualquier alumno, como toda persona, persigue unas metas.

De acuerdo con las aportaciones de diferentes autores que se han ocupado de identificarlas, clasificarlas y describirlas, las metas que

el alumnado persigue y que determinan su modo de afrontar las actividades académicas, pueden agruparse en cuatro categorías:

### **A) Metas relacionados con la tarea**

En esta categoría se incluyen tres tipos de metas que no siempre se han distinguido bien y a las que con frecuencia se hace referencia cuando se habla de "motivación intrínseca". Estas son:

a) Experimentar que se ha aprendido algo o que se va consiguiendo mejorar y consolidar destrezas previas, esto es, el deseo de incrementar la propia competencia.

Se supone que cuando el Sujeto aprende algo -nuevos conocimientos, nuevas destrezas-, se produce una respuesta emocional de carácter gratificante ligada a la percepción de competencia.

b) Experimentar que se está haciendo la tarea que se desea hacer, que se hace algo no porque otro lo quiere, para su interés, sino porque uno lo ha elegido. Esto es, que la tarea es "mi tarea". La experiencia emocional que produce la percepción más o menos consciente de este hecho es gratificante, así como es aversiva la que produce el hecho de hacer algo obligado.

c) Sentirse absorbido por la naturaleza de la tarea, superando el aburrimiento y la ansiedad, por lo que esta tiene de novedoso y revelador sobre algún aspecto de la realidad o sobre uno mismo. Este tipo de meta, altamente gratificante, ha sido identificado por **Csikszentmihalyi (1975)** como clave de lo que él denomina "actividades autotélicas", esto es, actividades cuyo fin termina en ellas mismas.

## **B) Metas relacionadas con el "yo"**

A veces el alumnado ha de realizar sus tareas de modo que alcance un nivel de calidad preestablecido socialmente, nivel que con frecuencia corresponde al alcanzado por los demás compañeros/as. Esta situación hace que los sujetos busquen una de estas dos metas:

- a) Experimentar que se es mejor que otros o, al menos, que no se es peor que los demás, equivale a experimentar el orgullo que sigue al éxito en situaciones competitivas.
- b) No experimentar que se es peor que otros. Equivale, paralelamente, a evitar la experiencia de vergüenza o humillación que acompaña al fracaso.

Aunque las dos metas señaladas parezcan las dos caras de una misma moneda y, como hemos podido comprobar en **Alonso Tapia (1987)**, en parte lo son, no ocurre exactamente así, dado que son parcialmente independientes. En cualquier caso, se trata de metas cuya consecución o no, tiene importantes repercusiones sobre la autoestima y el autoconcepto.

## **C) Metas relacionadas con la valoración social**

Estrictamente hablando, las metas que se incluyen en esta categoría no son metas directamente relacionadas con el aprendizaje o el logro académico. Sin embargo, son muy importantes, ya que tienen que ver con la experiencia emocional que deriva de la respuesta social a la propia actuación. Se incluyen en esta categoría de metas a conseguir:

- a) La experiencia de aprobación de los padres, profesores u otros adultos importantes para el alumnado y la evitación de la experiencia opuesta de rechazo.

b) La experiencia de aprobación de los propios compañeros y la evitación de la correspondiente experiencia de rechazo.

La consecución de estas metas puede ser un instigador importante de la motivación por conseguir los objetivos académicos, si bien cuando es la única fuente de motivación, éstos adquieren valor instrumental.

#### **D) Metas relacionadas con la consecución de recompensas externas**

Este tipo de metas -ganar dinero, conseguir un premio, un regalo, etc.- tampoco se relaciona directamente con el aprendizaje o el logro académico, aunque pueden y suelen utilizarse para instigarlo.

La taxonomía de metas que acabamos de presentar no significa que sean excluyentes. De hecho, con frecuencia al afrontar una misma actividad escolar, el alumnado persigue más de una de ellas. Otras veces, como veremos, el alumnado tiene que elegir.

## Metas del alumnado

### A. - Relacionadas con la tarea (motivación intrínseca)

a) Experimentar que se ha aprendido algo



Incremento de la propia competencia

b) Experimentar que se está haciendo la tarea que se desea hacer porque uno lo ha elegido



"mi tarea"

c) Experimentarse absorbido por la naturaleza de la tarea, superando el aburrimiento y la ansiedad



"actividades autotélicas"

### B. - Relacionadas con el "yo"

a) Experimentar que es mejor que otros



"orgullo que sigue al éxito"

b) No experimentar que es peor que otros



"evitar vergüenza"

### C. - Relacionadas con la valoración social

a) La experiencia de aprobación de los padres, profesores y otros adultos

b) La experiencia de aprobación de los propios compañeros

### D. - Relacionadas con la consecución de recompensas externas