


A photograph of a snowy garden. In the foreground, there is a wooden fence and a small wooden structure with a flat roof. The ground is covered in snow. In the background, there are trees and a building. The sky is overcast.

# L'ART A L'HORT

Educació per la sostenibilitat. Agenda 21  
Escola Collserola  
Sant Cugat del Vallès

Març-Abril 2010



El Llibre de l'hort sostenible de l'Escola Collserola de St. Cugat del Vallès ha estat elaborat per l'alumnat del cicle mitjà (98 nens i nenes en total).

També hi ha participat les mestres tutores; l'educadora ambiental de l'hort i les professores de l'àrea de visual i plàstica que han format part de l'equip del taller Triangle de St. Cugat del Vallès.



L'escola Collserola treballa la **biodiversitat**  
i al cicle mitjà ens hem centrat en l'hort

En el nostre hort escolar ecològic

# INICIEM EL NOSTRE TREBALL

Primer, una petita explicació per a saber com hem d'**observar amb detall** les plantes que en aquests moments podem trobar a l'hort.



Observem  
amb molt detall i  
comencem a  
dibuixar:

Narcís,  
romaní, col, rave,  
cebes, faves, ...

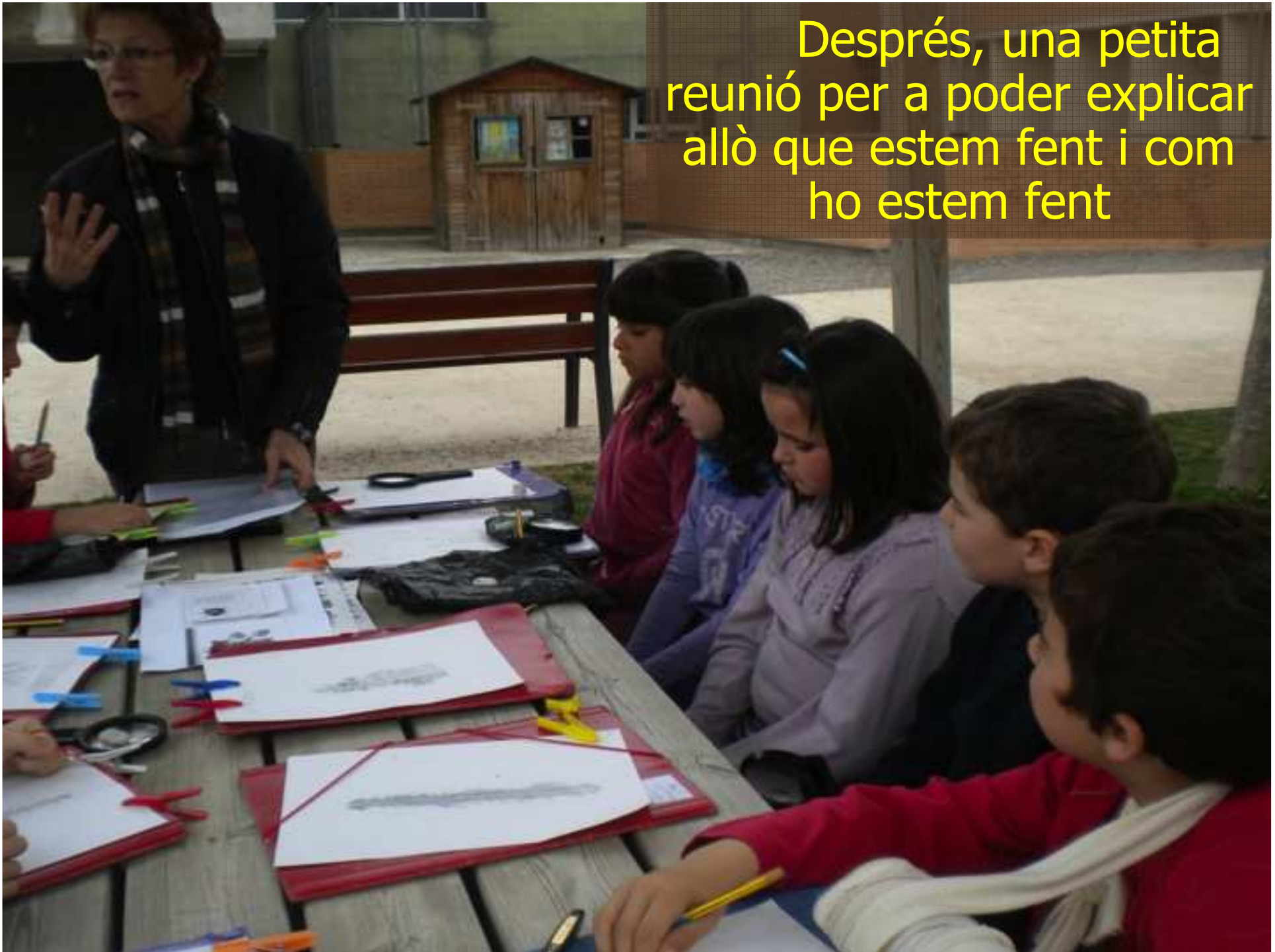




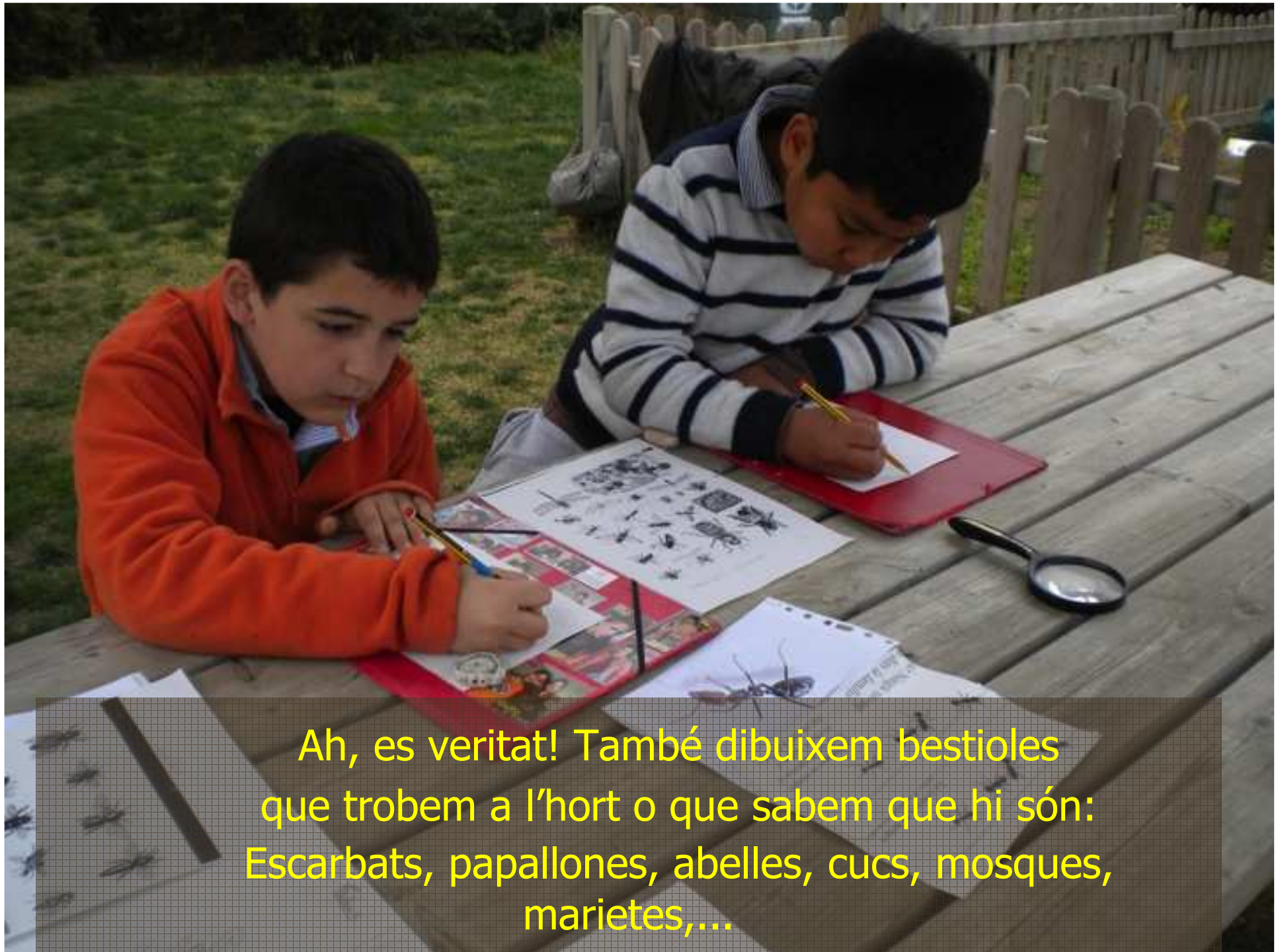




Després, una petita reunió per a poder explicar allò que estem fent i com ho estem fent







Ah, es veritat! També dibuixem bestioles que trobem a l'hort o que sabem que hi són: Escarbats, papallones, abelles, cucs, mosques, marietes,...

Ara, a l'aula acabem els dibuixos i comencem a pintar-los.





















Mentre, a les classes de tercer fem poesies, busquem endevinalles i inventem rodolins.

... a les classes de quart, fem petites històries on els protagonistes són els habitants de l'hort.





# PETITES HISTORIES DE L'HORT



## la pastanaga animadora

En l'hort, cada planta té un paper diferent i la pastanaga animadora és una d'elles. És una planta que té un caràcter molt alegre i que sempre està fent bromes a les altres plantes. És una planta que té un caràcter molt alegre i que sempre està fent bromes a les altres plantes.



## El tomàquet

El tomàquet és una fruita molt saludable i que té molts beneficis per a la salut. És una fruita que té un caràcter molt alegre i que sempre està fent bromes a les altres fruites.



## El tomàquet

El tomàquet és una fruita molt saludable i que té molts beneficis per a la salut. És una fruita que té un caràcter molt alegre i que sempre està fent bromes a les altres fruites.



## El tomàquet

El tomàquet és una fruita molt saludable i que té molts beneficis per a la salut. És una fruita que té un caràcter molt alegre i que sempre està fent bromes a les altres fruites.



## El tomàquet

El tomàquet és una fruita molt saludable i que té molts beneficis per a la salut. És una fruita que té un caràcter molt alegre i que sempre està fent bromes a les altres fruites.



## El tomàquet

El tomàquet és una fruita molt saludable i que té molts beneficis per a la salut. És una fruita que té un caràcter molt alegre i que sempre està fent bromes a les altres fruites.



## El tomàquet

El tomàquet és una fruita molt saludable i que té molts beneficis per a la salut. És una fruita que té un caràcter molt alegre i que sempre està fent bromes a les altres fruites.



## El tomàquet

El tomàquet és una fruita molt saludable i que té molts beneficis per a la salut. És una fruita que té un caràcter molt alegre i que sempre està fent bromes a les altres fruites.



## El tomàquet

El tomàquet és una fruita molt saludable i que té molts beneficis per a la salut. És una fruita que té un caràcter molt alegre i que sempre està fent bromes a les altres fruites.



## El tomàquet

El tomàquet és una fruita molt saludable i que té molts beneficis per a la salut. És una fruita que té un caràcter molt alegre i que sempre està fent bromes a les altres fruites.



## El tomàquet

El tomàquet és una fruita molt saludable i que té molts beneficis per a la salut. És una fruita que té un caràcter molt alegre i que sempre està fent bromes a les altres fruites.





## la pastanaga animadora

Hi havia una vegada una pastanaga que es deia Tatiana. Vivia a l'hort i era la més "cursi" de totes les animadores del camp perquè es creia la millor. No tenia amigues perquè era molt pija.

Un dia en un assaig a la pastanaga Tatiana la van expulsar del camp perquè s'estava portant malament. Ella, com sempre, es va enfadar amb l'àrbitre.

Totes les demés animadores la van empenyar a un bassal de fang. Aleshores la pastanaga Tatiana es va adonar que ja no era el centre d'atenció i que d'alguna manera havia de fer amigues.

I així ho va fer. Va organitzar una festa a la bassa de l'hort perquè així es podrien banyar i ella, la pastanaga Tatiana podria fer alguna amiga. Sent amable la pastanaga podria fer amigues.

La pastanaga Tatiana va poder fer amigues la Paula tomàquet, la Sabitri ceba, l'Anna enciam, la Jailma rave, la Mireia coliflor, la Carla nap i moltes més. I des d'aleshores la pastanaga Tatiana No es va creure la millor del seu grup.

I... conte acabat  
Conte hortaliçat.

Paula Molins



## En Pere tomàquet i les pastanagues

En primer lloc, m'hi dir que el protagonista de la història és ja, si, si, si, ja en Pere Tomàquet.  
Però em podeu dir Pere. A la història em passen moltes aventures i vaig anar a Hawaii, vaig ballar balls Hawaiana.  
Però la millor va ser que vaig conèixer noves amigues.  
Espereu que us agradi la meua història!!!

Hi havia una vegada una flor d'un tomàquet. És clar, era ja.  
Em van plantar, em van regar, etc... i per fi vaig créixer.  
Era un tomàquet gran, vermellós... Era el tomàquet perfecte.  
Vaig obrir els ulls i vaig dir: que bé que estic aquí!!  
De sobte vaig esclatar:

- Pare hem de portar de tot pe anar a Hawaii!

I ja vaig pensar: mmh... Hawaii, interessant, anaré amb ella, però heu de ficar-me dins d'una motxilla. És clar, com qualsevol tomàquet. Vaig pujar a la motxilla per entrar dins la casa. Quan vaig estar dins la casa vaig veure una motxilla que deia "MOTXILLA DE LILI" i vaig ficar-me a dins. Després de tres dies van arribar a Hawaii, vaig sortir de l'oblitació i la primera que vaig veure va ser una ballarina ballant. També vaig veure dues pastanagues, per com parlaven vaig deduir que eren noies i els vaig preguntar:

- Com us dieu?

- Lu, em dic Lu. Una em va dir

I l'altra em va dir:

- I ja hem dit Lu.

Jo em vaig quedar amb la boca oberta.

- Lu i Lu? Per casualtat no veureu germanes?

I les dos van contestar:

-Si, som germanes. Com hi sou?

Pero no hem de donar temps a contestar la pregunta perquè un noi em va agafar per menjar-me!!! Ens va passar en un plat, però vam tenir sort perquè va anar a veure algú, mentre tan nosaltres ens vam escapar però ara va veure a terra i ens va agafar una altra vegada i vaig dir:

- Pare quina mena de feru amb nosaltres! Eh?

I an esclatar-me es va desmarcar. I nosaltres com si res, ens vam moure tranquil·lament.

Després d'un dia molt agotador, vam anar a la platja. Els tres vam jugar a tague, vam fer castells de sorra, i moltes coses més. Ahí per pau se m'oblidar van ballar amb una ballarina de Hawaii, però an veurem ballar es van desmarcar Estrany, veritat?

Mai entendrà els humans...bé, espereu que us hagi agradat la meua història.



PETITS  
POEMES  
DE L'HORT



# NARCS



Les flors semblen campanes  
que brillen al sol del matí  
els pardals picotejan  
pel voltant  
mentre el narcís  
s'obra precis  
mostren el seu voltant  
als companys.



El teu color que com el sol  
on llueix a l'abella i l'abellot.  
La tija allargada i prima  
amb el vent fa ballarina.



Cinc petals units formen el bacoet  
que llueix per tot arreu.  
El narcís al meu jardí,  
el narcís al voltant de l'hort  
fa bonic tot l'entorn.

Barbara Solà Pla

# EL CARGOL


El cargol es lento,  
encuando que se espanta el viento.  
Quasi se espanta se amaga,  
a la sua casa estremada.

El cargol es lento,  
el moll a poc a poc  
a els dies de pluja el caron  
l'ay content caminant.



Juan Sebastián Rodríguez Valdepeñas





Ajuntem tot això i anem muntant  
el nostre llibre de l'hort ple d'art









# LES FAVES

Les fèves sont une légumineuse  
très importante en agriculture.  
Elles sont riches en protéines  
et en fibres. Elles sont  
utilisées pour la production  
de farine et de lait.  
Elles sont également  
utilisées pour la production  
de biogaz et de bioéthanol.  
Elles sont une source  
importante de nutriments  
pour les animaux d'élevage.



Il y a un lot  
de fèves à planter  
à la fin de l'hiver  
ou au début du printemps.  
Elles ont besoin  
d'un sol riche en  
nutriments.  
Elles sont faciles à cultiver.



Les fèves sont une légumineuse  
très importante en agriculture.  
Elles sont riches en protéines  
et en fibres. Elles sont  
utilisées pour la production  
de farine et de lait.  
Elles sont également  
utilisées pour la production  
de biogaz et de bioéthanol.  
Elles sont une source  
importante de nutriments  
pour les animaux d'élevage.



Mirar  
observar  
disfrutar


V  
E  
T  
A  
Q  
U  
Í  
E  
L  
N  
O  
S  
T  
R  
E  
L  
L  
I  
B  
R  
E

  
i art

de i hort  







Amb la participació de les mestres tutores Inmaculada Ballester, Anna Cambrón, Isabel Montañés i Maribel Robla; l'educadora ambiental d'hort, Marta de Buen; així com la col.laboració inestimable de l'Alba Serra i la Dolors Serra, professores de l'àrea de visual i plàstica que han format part de l'equip del taller Triangle de St. Cugat del Vallès.

Març – Abril 2010



**Muntatge:  
Inmaculada Ballester  
Escola Collserola  
Sant Cugat del Vallès**

A close-up photograph of a garden scene. The background is filled with various green plants, including some with small, round, brown seed pods. The text is overlaid on a semi-transparent yellow box in the center of the image.

## L'Art de l'hort

Un taller d'art des de l'observació d'un hort escolar

*Alba Serra i Dolors Serra*

No cal anar tan lluny per descobrir el que la natura ens ofereix i un hort pot esdevenir una font inesgotable de coneixements i d'inspiració per a un treball plàstic.

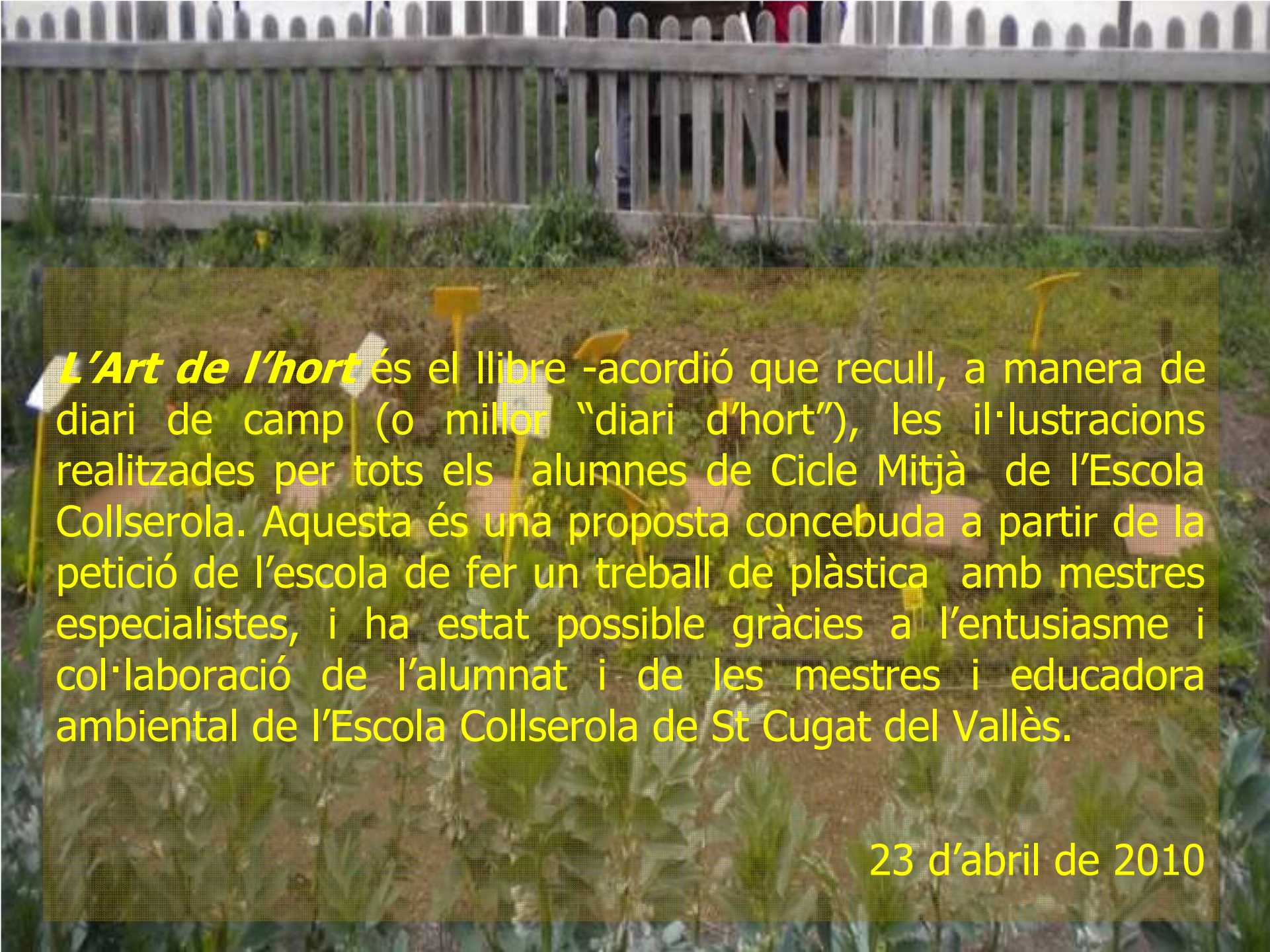
Quan observem, realitzem un exercici d'interpretar, comparar i qüestionar allò que veiem; l'observació directa de la natura desperta la curiositat per la descoberta: no totes les fulles tenen la mateixa forma ni el mateix to de verd, les minúscules flors no només són taques de color sinó que tenen pètals...

L'hort és un microcosmos de plantes i animals que ens permetrà adonar-nos i fixar-nos en la diferència i en el detall.

És tracta ,doncs, de mirar, mirar molt i de ben a prop si cal, amb l'ajut de lupes, i després començar a dibuixar allò que hem observat.

Cal destacar com de l'observació d'un mateix model, cadascú amb la seva habilitat ho interpreta de manera ben diferent a l'hora de dibuixar.

Tanmateix no descuidarem les bestioles que viuen i conviuen en l'hort, les que podem veure, les que intuïm que hi son (per les fulles rosegades, forats a terra, uns rastres llefiscosos...), les que tard o d'hora apareixen (amb les primeres flors) i les que voldríem que hi fossin.



***L'Art de l'hort*** és el llibre -acordió que recull, a manera de diari de camp (o millor "diari d'hort"), les il·lustracions realitzades per tots els alumnes de Cicle Mitjà de l'Escola Collserola. Aquesta és una proposta concebuda a partir de la petició de l'escola de fer un treball de plàstica amb mestres especialistes, i ha estat possible gràcies a l'entusiasme i col·laboració de l'alumnat i de les mestres i educadora ambiental de l'Escola Collserola de St Cugat del Vallès.

23 d'abril de 2010