

# Projecció arquitectònica: Ampliació de l'IES Joan Coromines

IES Joan Coromines

## AUTOR:

Elvis Villalva

## NIVELL EDUCATIU:

2n de Batxillerat

## ÀREA CURRICULAR:

Tecnologia

## PROFESSOR TUTOR DEL TREBALL:

Santiago Domènech

## HIPÒTESI DE PARTIDA O IDEA INICIAL

L'Arquitectura i el projecte arquitectònic va marcar la intencionalitat d'aquest Treball de Recerca des de l'inici. A l'IES Joan Coromines hi ha llocs on es podria fer alguna edificació, aquesta va ser la qüestió primordial, i la resposta va ser: hi ha l'Amfiteatre; un lloc on podia ser possible una nova edificació arquitectònica, així que vaig començar la recerca per a dur a terme aquest treball.

També vaig plantejar fer una maqueta, ja que a l'hora de fer un projecte hi ha diferents maneres per a representar-ho i per a que l'espectador pugui captar l'idea i la pugui entendre.

## PROCÉS D'ELABORACIÓ

He intentat seguir els passos d'una manera quasi professional, és a dir, he buscat recursos actualitzats per a facilitar-me la recerca.

Primerament vaig començar per la informació que m'oferia l'institut, com plànols, fotografies del centre, prendre mesures o calcular àrees.

Després d'haver recopilat prou informació, vaig començar a construir els plànols amb un programa de disseny arquitectònic, en aquest cas l'AutoCad2002.

Els plànols han sigut extruïts per a obtenir les plantes. Cada planta ha sigut feta per separat.

Tot seguit vaig fer la construcció de la maqueta, decidint realitzar cada planta per separat, per a poder explicar visualment millor el projecte presentat.

## CONCLUSIONS. RESULTATS DE LA INVESTIGACIÓ

La realitat és que mai en la meua vida havia realitzat una maqueta. M'ha sorprès el resultat que he obtingut i, per tant, puc afirmar que estic satisfet.

La conclusió de que si la construcció es pot realitzar o no, no és afirmativa ja que jo no sóc un arquitecte professional per a dir si compleix les normes o no.

Així la realització podria dir-se que és provisional, com una proposta per a fer una ampliació en el futur. Tot i què, bàsicament, el simple fet de que aquesta proposta arquitectònica sigui correctament percebuda i sòlidament entesa pels espectadors a través de les meves construccions projectives és el petit triomf del meu projecte.

