

ANIVERSARI

Que en els meus anys la joia recomenci
sense esborrar cap cicatriu de l'esperit.
O Pare de la nit, del mar i del silenci,
jo vull la pau –però no vull l'oblit.

Mas Blanc, 1 setembre 1942

- **HORITZÓ D'EXPECTATIVES**

Presentació del poema. Què suggereix? Què diu?

El poeta compleix anys al sanatori de Puig d'Olena, i aquest és el motiu del poema.

- **CLAUS PER AFAVORIR LA COMPRESIÓ**

El poema s'inicia amb un desig: Màrius Torres vol estar alegre, però no vol oblidar tot allò que ha sofert.

Invoca el Totpoderós, però recordem que no es tracta d'un Déu tal i com l'entén la religió cristiana (creences arrelades en l'àmbit familiar).

La mort és vista com un camí de transició, de calma i pau. No té por de morir, però desitja ser recordat i que la seva obra perduri entre els que resten i els que vindran.

Màrius Torres escrigué aquest poema durant la seva estada al Mas Blanc quan no era gaire lluny la seva mort (29-12-1942).



Màrius Torres difunt, 1942

Dibuix al natural de Josep Saló

Llapis grafit, 25x31 cm.

Col·lecció Josep Saló, Manresa



Escultura de Miquel Àngel Sanz, de formigó armat, 3,99x2,53 m.

• ACTIVITATS

1. Esmenta quins elements del poema et sembla que poden representar la mort.

La nit, el mar i el silenci. La pau.

2. En el poema apareix un **apòstrofe**. Busca el significat d'aquesta figura literària i detecta-la.

Apòstrofe: Figura que consisteix a dirigir la paraula en un to emocional a una persona o cosa personificada, o al mateix lector.

“O Pare de la nit, del mar i del silenci”

3. Fes l'anàlisi formal d'aquest poema: mètrica, rima i estrofisme.

ANIVERSARI

Que en els meus anys la joia recomenci 10A(4+6) fem.
sense esborrar cap cicatriu de l'esperit. 12B(4+8) masc.
O Pare de la nit, del mar i del silenci, 12A(6+6) fem.
jo vull la pau –però no vull l'oblit. 10B(4+6) masc.

El poema és un únic quartet (art major) amb rima encadenada.

Alterna els decasíl·labs amb els alexandrins.