



SERVEI EDUCATIU DE LA TERRA ALTA

RECURSOS:

**IMMIGRACIÓ
AULA ACOLLIDA
ALUMNAT NOUINGUT
INTERCULTURALITAT**



CURS 2010 / 2011

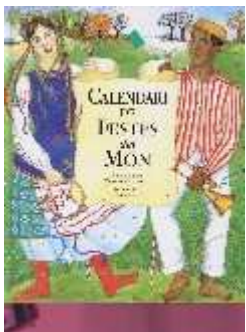
ÍNDEX

Llibres.....	pàg.	1
CD-rom.....	pàg.	39
Vídeos i Dvds.....	pàg.	65
• Material de suport a l'acollida.....	pàg.	72
• Contes en format dvd.....	pàg.	74
Maletes pedagògiques.....	pàg.	74
Revistes.....	pàg.	75
• Articles d'immigració.....	pàg.	76
• Alumnat nouvingut / estranger.....	pàg.	77
• Acollida, plans d'acollida.....	pàg.	77
• Interculturalitat.....	pàg.	78
Algunes pàgines web d'interès:.....	pàg.	81
• Treballar a l'aula d'acollida.....	pàg.	82
• Immigració i emigració.....	pàg.	83
• Alumnat nouvingut.....	pàg.	84
• Interculturalitat.....	pàg.	85

LLIBRES

DICCCIONARIS

- DICCIONARI de LITUÀ-CATALÀ. Les relacions socials.
- DICCIONARI de CATALÀ-ROMANÈS.
- DICCIONARI de CATALÀ-ESLOVAC.
- DICCIONARI VISUAL CATALÀ-ÀRAB EN IMATGES (VOLUM I). Material per treballar a partir del diccionari. Lletres Majúscula.
- DICCIONARI VISUAL CATALÀ-ÀRAB EN IMATGES (VOLUM II). Material per treballar a partir del diccionari. Lletres Majúscula.
- DICCIONARI CATALÀ-MOLDAU. Adaptació del diccionari català-àrab
- DICCIONARI VISUAL CATALÀ-BÚLGAR. Adaptació del diccionari català - àrab.
- DICCIONARI INFANTIL IL·LUSTRAT CATALÀ - ÀRAB 3-6 anys.
- DICCIONARI VISUAL CATALÀ – XINÈS.
- DICCIONARI DE LES LLENGÜES D'EUROPA.
- DICCIONARI EN IMATGES DELS NENES DEL MÓN.
- DICCIONARI VISUAL. Comencem.
- DICCIONARI VISUAL D'IMATGES. Comencem (Usuari bàsic A).
- DICCIONARI VISUAL. Comencem. Llibre del professor.
- DICCIONARI VISUAL CATALÀ – ÀRAB.
- DICCIONARI VISUAL CATALÀ-URDÚ.



TÍTOL: Calendari de festes del món

AUTOR: Gilchrist, Cherry; Cann, Helen; [il·lustracions]

CLASSE DE RECURS: escrit; llibre

CDU: 641.5 GIL

NIVELL: infantil; primària; secundària; ensenyants; adults

RESUM: Les festes són una ocasió per a la joia i l'alegria, i se'n celebren arreu del món. Totes les societats, si ens remuntem a l'antiguitat, han celebrat festes en moments especials de l'any: l'inici de la primavera, per exemple, o el primer dia de l'any. Marquen el ritme del calendari mitjançant celebracions i sovint hi ha tradicions especials que neixen per ajudar a empènyer les estacions, per fer créixer el blat o madurar les pomes. Aquests costums s'anomenen rituals, i són una mena de representació teatral. S'encenen fogueres per allunyar els mals esperits o es brinda per invocar la bona sort. Totes les religions tenen llurs festivitats. Moltes celebracions consisteixen en preparar menjars especials, amb música, representacions o balls; de vegades són festes més esbojarrades, on els colors esdevenen els protagonistes, es llueixen vestits llampants, es fan desfilades, rues, etc. Tot en funció del país, de la religió, de la cultura, de l'estació de l'any... En aquest llibre també hi ha històries sobre Krixna, Buda i Jesús.



TÍTOL: Destapa't. Jocs i activitats orals per al català inicial

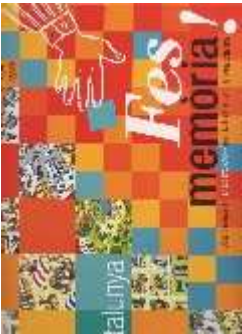
AUTOR: Badia, Dolors; Verdeny, Lydia; Subirana, Joan; [il·lustracions]

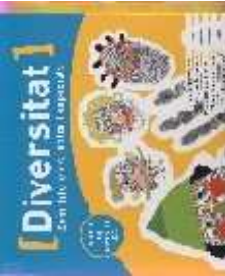
CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; naips; joc; material visual; objecte

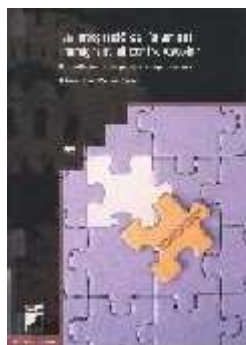
CDU: 433(07) BAD

NIVELL: ensenyants; primària; cicle superior; secundària obligatòria; adults

RESUM: Aquest material té com a objectiu ajudar l'alumnat nouvingut, mitjançant jocs i activitats lúdiques, a posar en pràctica el treball oral de la llengua catalana en els primers estadis d'aprenentatge. La guia didàctica conté les instruccions dels jocs i de les activitats i un annex amb material fotocopiable. El bloc de materials amb les imatges a tot color necessàries per dur a terme algunes activitats i els jocs conté: targetes, imatges, cartells...

	TÍTOL: Destapa't. Bloc de materials. Jocs i activitats orals per al català inicial AUTOR: Badia, Dolors; Verdeny, Lydia; Subirana, Joan; [il·lustracions] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; naips; joc; material visual; objecte CDU: 433(07) BAD NIVELL: ensenyants; primària; cicle superior; secundària obligatòria; adults RESUM: Aquest material té com a objectiu ajudar l'alumnat nouvingut, mitjançant jocs i activitats lúdiques, a posar en pràctica el treball oral de la llengua catalana en els primers estadis d'aprenentatge. La guia didàctica conté les instruccions dels jocs i de les activitats i un annex amb material fotocopiable. El bloc de materials amb les imatges a tot color necessàries per dur a terme algunes activitats i els jocs conté: targetes, imatges, cartells...
	TÍTOL: Fes memòria! Jocs per treballar el vocabulari del nivell inicial de la llengua catalana AUTOR: Pau, Marta; [disseny i il·lustració] CLASSE DE RECURS: objecte; joc; material visual CDU: 433(038) PAU NIVELL: primària; secundària; ensenyants; adults RESUM: Aquest material consisteix en un conjunt de cartonets amb imatges i paraules, les quals es corresponen amb les que hi ha destacades a la col·lecció de làmines. Permeten treballar el vocabulari de forma lúdica. El material manipulatiu serveix per organitzar jocs diversos; l'alumnat juga però ensems incorpora, activa i reforça el vocabulari que després haurà d'utilitzar en situacions comunicatives simulades o reals. Les instruccions presenten activitats diverses per fer amb grups reduïts d'alumnes, de forma interactiva.
	TÍTOL: Xarranca. Jocs per a l'aprenentatge del català oral per a nouvinguts AUTOR: Balaguer, Clara; Ripoll, Oriol CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; repertori CDU: 379.82 BAL NIVELL: ensenyants; primària; secundària obligatòria; educadors; animadors culturals; monitors RESUM: Una de les principals necessitats de les persones nouvingudes és dominar l'idioma del país on arriben per poder-se incorporar més ràpidament i amb més facilitat a la nova societat. Xarranca neix, precisament, per reforçar el procés d'aprenentatge oral de la llengua catalana per part dels infants nouvinguts. La particularitat d'aquest fitxer és que està basat en el principi d'aprendre jugant, ja que es tracta d'un material que combina la creativitat i la vivesa del joc amb la voluntat de treballar estructures lingüístiques de la vida quotidiana. Les fitxes d'aquest recull de jocs estan agrupades en 12 apartats: expressió d'identificacions (socials, físiques i anímiques); altres expressions (accions, localitzacions temporals i espacials, possessions, coneixements, possibilitats i opinions, preferències i desigs, ordres i obligacions); vocabulari. Cada fitxa presenta les estructures comunicatives que es pretén desenvolupar, el vocabulari que es necessita, el material, nombre i edat dels participants i el desenvolupament del joc.

	TÍTOL: Diversitat. Som diferents, únics i especials AUTOR: Angulo Antúnez, Elena; Berbaus Fitó, Núria; Hernández Godoy, Ester; [textos]; Montero, Montse; Cano, Pilar; [disseny] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 153.3 ANG NIVELL: cicle inicial; cicle mitjà; primària; ensenyants RESUM: Llibre per a nens que confia en la seva intel·ligència, en la seva inesgotable capacitat d'admiració i en la seva habilitat per observar i transformar el que els envolta. Material adient per compartir i discutir, per investigar i per divertir-se, obert a la possibilitat de preguntar, que convida a iniciar o a continuar el viatge cap al respecte de la diferència.Way Out West.
	TÍTOL: SANDUK. Guia per a la formació dels educadors i les educadores en interculturalitat i immigració AUTOR: Fundació Jaume Bofill CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 379.8.01 SAN NIVELL: primària; secundària; ensenyants; monitors de lleure. RESUM: Materials formatius adreçats a monitors i directors/es de centres d'educació en el lleure que formen part del 'Projecte Calidoscopi. Pla d'actuació per a la interculturalitat en el lleure'. Es tracta d'un recull exhaustiu de recursos pedagògics per treballar amb infants i adolescents d'origen immigrant en els agrupaments i centres d'esplai. Estan estructurats en diversos àmbits segons siguin utilitzats per l'equip de monitors o pel director/a del centre. En el cas de monitors, àmbits: sociològic, psicològic, pedagogia del lleure, expressió, joc i esport, natura i salut. En el cas de directors/es, àmbits: sociològic, psicopedagògic i d'organització i gestió. Cada recurs es presenta a manera de fitxa i inclou els apartats següents: àmbit, tema, nom, objectius, continguts, desenvolupament, metodologia, temporització i recursos. S'inclou també una fitxa avaluativa.
	TÍTOL: Immigració i lleure: orientacions per a l'acció AUTOR: Abdelouahed, M'hamed; Argemí, Roser; Broto, Sandra; Cham, Babou; Costa, Elisenda; El Hafer, Mostafa; Essomba, Miquel Àngel; Giménez, Juli; Millán, Xavi; Sánchez, Laura CLASSE DE RECURS: escrit; guia; CDU: 342.7(026) ABD NIVELL: ensenyants; pedagogs. RESUM: Guia d'orientacions i pràctiques per a l'acció en la interculturalitat, adreçada a persones i institucions que volen conèixer més de prop formes d'intervenció nascudes d'un plantejament integral del treball amb els joves. Consta de tres grans apartats: 1.- Treball amb infants i joves d'origen immigrant; 2.- Treball amb famílies d'origen immigrant i les associacions d'immigrants; 3.- Treball amb les entitats d'educació en el lleure. Cadascun d'aquests tres capítols s'estructura en tres parts: Què volem, Idees per a l'acció i Recursos. Al final de la guia s'hi recullen uns annexos que volen donar suport a alguna de les iniciatives que es proposen a la guia. Són els següents: Model de sessió d'informació i formació en el lleure amb famílies immigrades; Fitxa d'entrevista amb la persona responsable de l'associació d'immigrants; Fitxa d'anàlisi de les necessitats formatives en immigració; Orientacions per a l'elaboració d'un pla d'acollida.



TÍTOL: La integració de l'alumnat immigrant al centre escolar. Orientacions, propostes i experiències

AUTOR: Montón Sales, María José

CLASSE DE RECURS: escrit; llibre

CDU: 371 MON

NIVELL: ensenyants; gestors de l'educació

RESUM: Aquest treball aborda una sèrie de de qüestions relacionades amb l'escolarització de l'alumnat immigrant d'incorporació tardana. En una primera part de la publicació s'exposen valoracions i propostes relacionades amb els primers passos de la intervenció escolar, com ara les actituds prèvies, els primers emplaçaments, els mecanismes d'adaptació dels alumnes al centre i a l'entorn, l'aprenentatge de les llengües implicades... A continuació, el llibre fa una proposta de treball per afavorir el pas de l'aula d'acollida a les classes ordinàries, dedicant especial atenció a l'alumnat de tercer cicle d'educació primària i ESO. La tercera part de la publicació consisteix en la descripció i anàlisi dels aspectes més rellevants d'algunes experiències que poden servir com a referents per a la programació d'actuacions.



TÍTOL: Gestionar la diversitat. Reflexions i experiències sobre les polítiques d'immigració a Catalunya

AUTOR: Aubarell, Gemma; [direcció]; Aragall, Xavier; Padilla, Jordi; [coordinació]

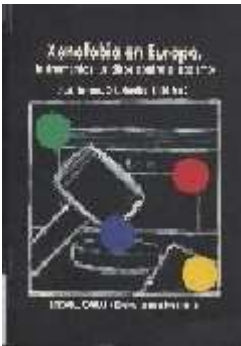
CLASSE DE RECURS: escrit; llibre

CDU: 325.14 AUB

NIVELL: ensenyants; gestors de l'educació; professionals de l'educació

RESUM: Aquesta publicació sorgeix com a resultat del curs 'Les polítiques d'immigració a Catalunya', organitzat per l'Institut Europeu de la Mediterrània des del novembre del 2000 fins al juny del 2001. Una iniciativa que va abordar les grans línies d'actuació sectorial en l'àmbit de les migracions, en un moment en què es percebia la necessitat d'aportar als gestors públics i als actors socials implicats d'arreu de Catalunya eines de comprensió, de reflexió i de treball en aquest camp. La presència de persones i famílies que, procedents d'altres països i cultures, entren a formar part de la nostra societat, planteja nous reptes i noves demandes socials i institucionals. Es fa evident la necessitat d'incorporar unes polítiques socials i unes actuacions coordinades dins d'aquest nou marc. El llibre aborda les grans línies d'actuació sectorial: àmbit econòmic i mercat laboral; escolarització i model educatiu; habitatge; assistència sanitària; llengua i gestió cultural; islam i fet religiós; dona i immigració; joves i menors immigrants; mediació en situacions de crisi.

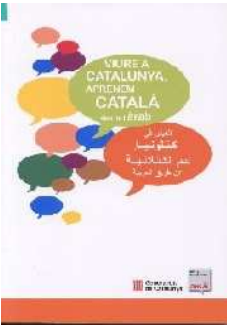
	TÍTOL: Hacia una nueva ciudadanía europea AUTOR: Forum Europeo de Administradores de la Educación; González Tejo; [coberta]; Villa, Charo; [maquetació] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 379 HAC NIVELL: ensenyants RESUM: Compilació d'anàlisis elaborats a l'entorn de l'"Any Europeu de la Ciutadania a través de l'Educació". Conté quatre apartats: l'acollida d'immigrants en l'educació a Espanya; l'educació per a la ciutadania a Espanya; la dimensió europea i internacional de l'educació i els joves davant el repte europeu.
	TÍTOL: Liderar escuelas interculturales e inclusivas. Equipos directivos y profesorado ante la diversidad cultural y la inmigración AUTOR: Essomba, Miquel Àngel CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 379.6 ESS NIVELL: ensenyants; gestors de l'educació; pedagogs; educació infantil; primària; secundària RESUM: La construcció d'una escola intercultural i inclusiva requereix no només mesures de naturalesa didàctica sinó també organitzativa. Aquest llibre clarifica terminològicament i conceptual l'entorn de la interculturalitat i la inclusió, explorant-lo des d'un posicionament teòric de caràcter postmodern i vinculant la fonamentació teòrica amb la pràctica organitzativa que han d'assumir els centres educatius. Finalment, fa referència a estratègies basades en experiències reals i proporciona un model concret de dinamització d'un claustre.
	TÍTOL: I Jornadas sobre lenguas, currículo y alumnado inmigrante AUTOR: Ballano, Inmaculada; [coord.] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 371.97 BAL NIVELL: ensenyants; normalització lingüística; pedagogs; professionals de l'educació RESUM: Aquest llibre recull un seguit de ponències i comunicacions, presentades a les Primeres Jornades sobre llengua, currículum i alumnat immigrant que tingueren lloc l'abril de 2007 a la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat de Deusto a Bilbao. Les quatre àrees de treball dels diferents treballs són les següents: 1. Integració de llengua i currículum escolar; 2. La llengua d'instrucció a l'aula; 3. Les funcions del professor de reforç lingüístic als centres educatius; 4. La interculturalitat com a matèria transversal en el currículum.

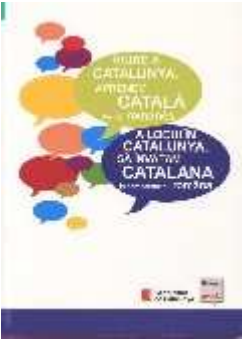
	TÍTOL: Materiales para una educación antirracista AUTOR: Calvo Cuestas, Rosa; Castiello, Chema; García Gutiérrez, Juan; Nicieza Fernández, Juan; Pérez Mota, Rosalía; Reguera Gracia, Antonio; [Grupo Eleuterio Quintanilla de la Plataforma Asturiana de Educación Crítica] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 301.45 (07) MAT NIVELL: ensenyants; primària; professionals de l'educació; secundària; educadors RESUM: Aquest llibre pretén generar recursos que permetin crear a les aules situacions que possibilitin el tractament de la diversitat i l'educació d'actituds d'acceptació i respecte per les cultures i ètnies minoritàries. Aporta una reflexió per entendre el paper de la lectura en la comprensió del món en l'apartat de Textos y contextos, també presenta criteris d'anàlisi de materials escolars.
	TÍTOL: Xenofobia en Europa. Instrumentos jurídicos contra el racismo AUTOR: Bandrés, J. M.; Garrido, D. L.; Ibáñez, R. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 324.14(4) BAN NIVELL: ensenyants; adults; educadors RESUM: El llibre sorgeix de la inquietud d'un grup d'Organitzacions no Governamentals davant l'increment de les actituds racistes i xenòfobes de la societat i recull diferents textos que pretenen obrir un debat i reflexió entorn d'aquesta problemàtica. El primer capítol presenta un informe del Parlament Europeu sobre les conclusions de la comissió d'investigació sobre racisme i xenofòbia i dona un panorama del racisme en els diferents països de la CE. El segon capítol fa referència al marc legal contra el racisme i la no discriminació a Europa. En el tercer capítol es planteja el racisme com un repte de la modernitat. Els annexes finals recullen textos i declaracions institucionals sobre l'eliminació de totes les formes de discriminació racial.
	TÍTOL: La integración escolar del alumnado inmigrante en Europa AUTOR: Eurydice. Unidad Europea; [Bruxelles]; Eurydice. Unidad Española; [Madrid]; CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 371.97 INT NIVELL: ensenyants; gestors de l'educació; primària; secundària; RESUM: Què fan els sistemes educatius per integrar l'alumnat immigrant? Aquesta és la pregunta a la que mira de contestar el present document. L'estudi, centrat en els diferents models d'integració adoptats en els sistemes educatius de 30 països europeus per a l'alumnat immigrant, consta de sis capítols. Els dos primers ofereixen el context polític i demogràfic general de la situació a Europa. El dret a l'educació dels menors immigrants i les mesures de suport en els centres es descriu amb detall en els capítols següents.

	TÍTOL: La Unión Europea y su política educativa. Tomo I. La integración europea. AUTOR: Valle, Javier M. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; tesi; recurs electrònic; cd-rom CDU: 32(4) EUR NIVELL: ensenyants; gestors de l'educació; professionals de l'educació; pedagogs; inspectors RESUM: Tesi doctoral sobre els fonaments que donen sentit a l'existència d'una política educativa europea. Repassa la idea de integració des dels seus orígens. En el segon tom es parla més àmpliament de la formació i evolució de la política educativa d'integració europea al llarg de cinquanta anys.
	TÍTOL: La Unión Europea y su política educativa. Tomo II. Medio siglo de acciones en materia de educación. AUTOR: Valle, Javier M. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; tesi; recurs electrònic; cd-rom CDU: 32(04) EUR NIVELL: ensenyants; gestors de l'educació; professionals de l'educació; pedagogs; inspectors RESUM: Tesi doctoral sobre els fonaments que donen sentit a l'existència d'una política educativa europea. Repassa la idea de integració des dels seus orígens. En el segon tom es parla més àmpliament de la formació i evolució de la política educativa d'integració europea al llarg de cinquanta anys.
	TÍTOL: Guía inter. Una guía práctica para aplicar la Educación Intercultural en la escuela AUTOR: Grañenas, Montserrat; Ruiz de Lobera, Mariana; Mata, Patricia; Tuts, Martina; Vale, Patricia CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; enregistrament vídeo; dvd CDU: 379.6 GRA NIVELL: ensenyants; adults; universitària; secundària RESUM: Aquesta guia és una eina per analitzar, aplicar i millorar l'educació intercultural en la pràctica educativa. Està dividida en 8 mòduls. En el primer proposa la perspectiva intercultural com a vehicle de transformació de l'educació obligatòria. En el segon mostra els avantatges d'una perspectiva basada en el reconeixement de la diversitat individual. En el tercer reflexa la importància d'establir bones relacions de col·laboració entre les famílies, l'escola i altres agents comunitaris. En el quart identifica aquelles teories en las que està basat l'enfocament intercultural. En la cinquena analitza les polítiques educatives i les idees proposades per les legislacions. En la sisena reflexiona de com hauria de ser el procés d'avaluació dels estudiants. En la setena comenta l'estructura i organització escolar. En la vuitena analitza els papers del professor i l'alumne i les estratègies d'aprenentatge. El dvd que acompanya el llibre s'anomena "Kaleidoschool: un enfoque intercultural" i s'ha realitzat a partir d'entrevistes a diferents persones i gravacions en diversos centres. Està dividit en 5 capítols, que es relacionen amb mòduls de la guia escrita. Parlen i reflexionen sobre la diversitat al centre educatiu, la relació família-escola i les comunitats d'aprenentatge, entre altres temes.

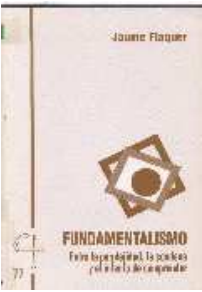
	TÍTOL: La segregació escolar a Catalunya. La segregación escolar en Cataluña. School segregation in Catalonia. Informe extraordinari. Maig 2008 AUTOR: Sindic de Greuges de Catalunya CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 325.1 SEG NIVELL: adults; ensenyants; educadors; inspectors; pedagogs; pares RESUM: Es tracta d'un informe emès pel Sindic de Greuges on es mostren els creixents índexs de segregació escolar a Catalunya, agreujats per l'increment del nombre d'escolars d'origen estranger, encara que no sigui aquesta l'única raó d'aquesta progressiva formació de guetos que amenaça amb un augment de les desigualtats en les oportunitats educatives. I no és l'única raó perquè hi actua també la segregació urbana derivada de les diferències socioeconòmiques, una realitat que és anterior al fenomen migratori. L'informe revela que els guetos no es produeixen únicament a l'escola pública respecte a la privada concertada, sinó que existeixen diferències no justificades entre escoles d'un mateix barri o municipi, i entre escoles concertades d'una mateixa zona. S'analitzen problemes relacionats amb la planificació educativa, amb la gestió de l'accés, etc. L'informe s'atura també a analitzar el marc normatiu i les polítiques educatives en curs i n'observa amb deteniment un cas, la segregació escolar al barri de Santa Eugènia de Girona. Finalment, les conclusions destaquen els elements principals de l'informe i el darrer capítol aborda un ampli ventall de suggeriments del Sindic de Greuges.
	TÍTOL: Gestionar la diversitat. Reflexions i experiències sobre les polítiques d'immigració a Catalunya. AUTOR: Aubarell, Gemma; [direcció]; Aragall, Xavier; Padilla, Jordi; [coordinació] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 325.14 AUB NIVELL: ensenyants; gestors de l'educació; professionals de l'educació RESUM: Aquesta publicació sorgeix com a resultat del curs 'Les polítiques d'immigració a Catalunya', organitzat per l'Institut Europeu de la Mediterrània des del novembre del 2000 fins al juny del 2001. Una iniciativa que va abordar les grans línies d'actuació sectorial en l'àmbit de les migracions, en un moment en què es percebia la necessitat d'aportar als gestors públics i als actors socials implicats d'arreu de Catalunya eines de comprensió, de reflexió i de treball en aquest camp. La presència de persones i famílies que, procedents d'altres països i cultures, entren a formar part de la nostra societat, planteja nous reptes i noves demandes socials i institucionals. Es fa evident la necessitat d'incorporar unes polítiques socials i unes actuacions coordinades dins d'aquest nou marc. El llibre aborda les grans línies d'actuació sectorial: àmbit econòmic i mercat laboral; escolarització i model educatiu; habitatge; assistència sanitària; llengua i gestió cultural; islam i fet religiós; dona i immigració; joves i menors immigrants; mediació en situacions de crisi.

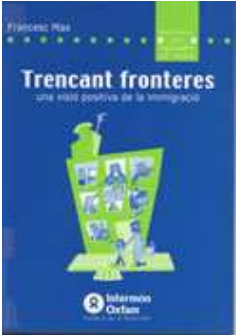
	TÍTOL: Construir la escuela intercultural. Reflexiones y propuestas para trabajar la diversidad étnica y cultural AUTOR: Essombra, Miguel Àngel; <coordinació>; Barandica; Besalú, Xavier; Cabellos, Pilar; Castellà, Enric; Castellví, Adolf; Garreta, Jordi; González, Milagros; Jordán, José Antonio; Llansana, Joan Josep; Masó, Pere; Narbona, Luis Miguel; Palaudàries, Josep Miquel; Viñas, Jesús; Crespo, Isabel; Lalueza, José Luis; Luque, M^a José; Pallí, Cristina; Cabrera, Flor; Campo, Jaume del; Esín, Julia Victoria; Marín, Marigel; Rodríguez Lajo, Mercedes; Sabariego, Marta; Sandín, M^a Paz; Bonal, Ester; Planas, Núria CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 371 AUL.141 NIVELL: primària; secundària; ensenyants RESUM: Unes reflexions i propostes per a contribuir des del sistema educatiu a facilitar la integració dels immigrants en la societat. El llibre consta de quatre blocs. En "El Proyecto de la Educación Intercultural" recull quatre articles que fan un recorregut mes o menys sistemàtic sobre els grans temes d'aquesta dimensió educativa i dels components del projecte. En "La escuela intercultural: componentes y dinámica" analitza els plantejaments institucionals del centre docent, el paper del professorat així com la de la seva formació específica en l'educació intercultural i el paper de la comunitat en el procés d'integració. En "El currículum en la escuela intercultural" analitza el currículum i presenta propostes concretes de treball en la dimensió intercultural. En "El trabajo en centros educativos con alta concentración de alumnado extranjero" ofereix una panoràmica sobre plantejaments i recursos que han de presidir l'acolliment i l'escolarització d'estudiants immigrants a l'escola i acaba amb dues aportacions sobre dues minories ètniques: els gitanos i els magrabís
	TÍTOL: Criterios psicopedagógicos y recursos para atender la diversidad en secundaria AUTOR: Onrubia, Javier; [coordinador] Fillat, Maria Teresa; Martínez Nó; M. Dolors; Udina, Manuel CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 371.9 ONR NIVELL: ensenyants; formació de professorat; pedagogs; professionals de l'educació; RESUM: El llibre proposa, justifica i exemplifica (per al cas de les àrees de ciències experimentals, llengua i matemàtiques) criteris i recursos per afavorir a l' aula una resposta inclusiva a la diversitat de l' alumnat. Material per ajudar al professorat i als centres en la tasca d' ensenyar als alumnes que presenten capacitats i coneixements previs diversos, així com diferents motivacions i interessos en front del que l'escola els ofereix.
	TÍTOL: Relacionarnos bien. Programa de Competencia Social para niñas y niños de 4 a 12 años AUTOR: Segura, Manuel; Arcas, Margarita CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 172 SEG NIVELL: educació infantil; primària; ensenyants; pares; psicopedagogs RESUM: Programa dirigit a la solució de problemes interpersonals, mitjançant el desenvolupament de les destreses socials i cognitives. Llibre pràctic centrat en una sòlida teoria, amb nombrosos exercicis i activitats per portar a terme a l'aula. Dirigit a mestres d'educació infantil i primària i també a pares i mares. Pretén entrenar l'alumnat per a saber buscar solucions adequades als seus problemes, sobretot als problemes de relació o convivència amb altres nens i nenes, amb els seus pares i mares, i amb els adults.

	TÍTOL: El centre educatiu acollidor II. AUTOR: Alzina Seguí, Pere; Teixidó Saballs, Joan; Martí Soler, Lourdes; Grau Montero, Albert CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 37(05) CAI NIVELL: primària; secundària; educadors; monitors; pedagogs; ensenyants; tutors; gestors de l'educació; professionals de l'educació RESUM: Inclou un informe de l'OCDE sobre l'èxit escolar de fills i filles de famílies immigrades, així com les percepcions i actituds davant l'escolarització en els països d'arribada. Joan Teixidor, de la Universitat de Girona, reflexiona sobre l'acollida que un centre educatiu hauria de dispensar als professionals de nova incorporació. S'hi presenta l'experiència de 2 centres, el CEIP Montseny de Vic i l'IES Tarradell de Barcelona, els quals tenen en comú l'interès per esdevenir capaços de donar respostes concretes i adaptades a les respectives comunitats educatives a les quals han de servir. Pere Alzina, director d'un IES d'Alaior, proposa partir dels interessos, experiències, vivències, necessitats... dels adolescents amb el canvis metodològics i actitudinals progressius dels professionals de l'educació que implica.
	TÍTOL: Viure a Catalunya. Aprenem català des de l'àrab AUTOR: Associació Punt d'Intercanvi; Font, Jordi; Fortiana, Berta; Ganyet, Rosabel; [textos]; ADB Studio; [àudio]; CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 433:436 VIU NIVELL: adults; ensenyants; primària; secundària; animadors culturals; educació d'adults RESUM: Aquests materials proporcionen un primer contacte amb la llengua catalana, alhora que permeten entendre i practicar frases quotidianes, tot facilitant les comunicacions amb la societat d'acollida. Els materials estan dividits en tres apartats. El primer apartat es diu "Informació bàsica" i tracta de continguts que s'emmarquen en els títols: la llengua catalana, l'alfabet català, la llengua catalana vista des de la llengua àrab i alguns aspectes culturals de la societat catalana. El segon apartat es diu "Català, llengua d'acollida"; conté 10 lliçons de català inicial que tracten temes relacionats amb la vida quotidiana. Aquests temes són: les persones, els llocs, la casa i l'entorn, les hores i els dies, la feina, el mercat i les botigues, el menjar els serveis, la salut, el lleure. En cada lliçó hi ha uns diàlegs breus i un vocabulari relacionat amb el tema que es pot escoltar i repetir per repassar la lliçó. El tercer apartat es diu "Comencem a parlar"; conté diàlegs sobre els mateixos temes anteriors, però amb més aprofundiment.
	TÍTOL: Instruments per planificar i avaluar l'atenció als alumnes d'origen àrab. AUTOR: Programa Educació Compensatòria Barcelona -1 (ciutat). CLASSE DE RECURS: escrit; llibre NIVELL: educació primària; secundària; ensenyants; professionals de l'educació; RESUM: Llibre per a alumnat d'origen àrab.

	TÍTOL: Avaluació inicial AUTOR: Programa Educació compensatòria CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text NIVELL: educació primària; ensenyants; professionals de l'educació; RESUM: Activitats en català, àrab, francès i anglès i matemàtiques.
	TÍTOL: Proves d' Avaluació Inicial. Alumnat àrab AUTOR: Programa Educació compensatòria CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text NIVELL: educació primària; ensenyants; professionals de l'educació; RESUM: Activitats per a alumnat àrab.
	TÍTOL: Viure a Catalunya. Aprendre català des del romanès AUTOR: Associació Punt d'Intercanvi; Font, Jordi; Fortiana, Berta; Ganyet, Rosabel; [textos]; ADB Studio; [àudio] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; CDU: 433:436 VIU NIVELL: adults; ensenyants; primària; secundària; animadors culturals; educació d'adults RESUM: Aquests materials proporcionen un primer contacte amb la llengua catalana, alhora que permeten entendre i practicar frases quotidianes, tot facilitant les comunicacions amb la societat d'acollida. Els materials estan dividits en 3 apartats. El primer apartat es diu "Informació bàsica" i tracta continguts que s'emmarquen en els títols: la llengua catalana, l'alfabet català, la llengua catalana vista des de la llengua romana i alguns aspectes culturals de la societat catalana. El segon apartat es diu "Català, llengua d'acollida"; conté 10 lliçons de català inicial que tracten temes relacionats amb la vida quotidiana. Aquests temes són: les persones, els llocs, la casa i l'entorn, les hores i els dies, la feina, el mercat i les botigues, el menjar els serveis, la salut, el lleure. En cada lliçó hi ha uns diàlegs breus i un vocabulari relacionat amb el tema que podreu escoltar i repetir per repassar la lliçó. El tercer apartat es diu "Comencem a parlar"; conté diàlegs sobre els mateixos temes anteriors, però amb més aprofundiment.
	TÍTOL: Viure a Catalunya. Comencem a parlar (material per a alumnat nouvingut xinès) AUTOR: Secretaria de Política Lingüística; Secretaria per a la Immigració CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; CDU: 433:436 VIU NIVELL: adults; ensenyants; primària; secundària; animadors culturals; educació d'adults RESUM: És un material específic per a persones d'origen xinès que acaben d'arribar a terres de parla catalana i no en coneixen la llengua. La presentació i els títols dels diferents apartats són en català i xinès. El disc proporciona la possibilitat d'escoltar converses en català i xinès, agrupades per temes. Recull de diàlegs hipotètics en diferents ambients i situacions socials: les persones, els llocs, la casa i l'entorn, les hores i els dies, la feina, el mercat i les botigues, el menjar, els serveis, la salut, el lleure. Les frases estan escrites al llibret en les dues llengües: català i xinès mandarí estàndards; al cd, els diàlegs estan enregistrats dues vegades, el primer cop en català i en xinès, el segon només en català tot deixant un espai mut després de cada frase per tal que l'estudiant pugui repetir el text.

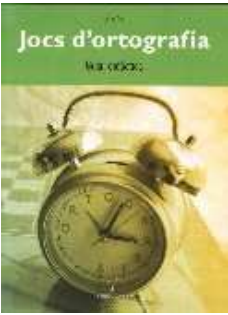
	TÍTOL: Viure a Catalunya. Comencem a parlar AUTOR: Font, Jordi; Fortiana, Berta; Ganyet, Rosabel; [textos]; Ginesta, Montserrat; [dibuixos]; CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 433(038) FON NIVELL: adults; ensenyants; primària; secundària, pedagogs. RESUM: És un recull de converses senzilles sobre temes quotidians adreçat a persones que acaben d'arribar a Catalunya i no coneixen la llengua catalana. Està estructurat per temàtiques on les il·lustracions mostren diferents situacions de la quotidianitat amb els principals diàlegs, introduint vocabulari i estructures de conversa. La presentació i els títols dels diferents apartats, a més a més d'en català, estan traduïts als següents idiomes: castellà, francès, anglès, italià, alemany, àrab i xinès. Els blocs temàtics que es treballen són els següents: les persones, els llocs, la casa i l'entorn, les hores i els dies, la feina, el mercat i les botigues, el menjar, els serveis, la salut i el lleure.
	TÍTOL: Inmigración, género y escuela. Exploración de los discursos del profesorado y del alumnado AUTOR: Colectivo Ioé; Actis, Walter; Prada, Miguel Ángel de; Pereda, Carlos CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 325 INM NIVELL: educació infantil; ensenyants; primària; secundària RESUM: Els autors incorporen la perspectiva de gènere a la variable d'immigració per analitzar el que passa a l'àmbit escolar. El llibre es divideix en dues parts: els discursos del professorat i els discursos de l'alumnat. Parteixen d'un rigurós treball de camp per exposar-nos algunes de les representacions de gènere presents en l'imaginari escolar de l'alumnat d'origen estranger, així com del professorat. Analitzen també les implicacions de les seves expectatives i prejudicis i la influència d'aquests en la seva trajectòria acadèmica i personal. Més que conclusions, el llibre aporta una sèrie d'interrogants fonamentals per a l'anàlisi i la planificació d'estratègies i pràctiques educatives que aspiren a construir una escola més democràtica i on es respecti la diversitat cultural.
	TÍTOL: Els ghettos de l'escola. Per una educació intercultural AUTOR: Hannoun, Hubert CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 316 HAN NIVELL: adults; ensenyants; formació permanent; professionals de l'educació: secundària; batxillerat; primària RESUM: L'autor afronta la temàtica de l'educació intercultural. "Els ghettos de l'escola", és una reflexió teòrica sobre el procés d'interacció cultural i sobre les conseqüències teòriques i pràctiques que aquest fet suposa per a la societat en general i per al sistema educatiu en particular. L'obra pot enriquir la tasca de les persones que treballen per construir una escola per a tots els infants que hi van, a partir del diàleg entre les cultures de cadascun d'ells. Es desenvolupen els següents aspectes: La pluriculturalitat inevitable, la reacció d'assimilació (hipòtesi de base: la cultura universal, única norma admesa), la reacció multiculturalista, assimilacionisme i multiculturalisme, dues cares del mateix error, per a una actitud interculturalista, i perspectives de l'escola intercultural. El darrer capítol inclou referències bibliogràfiques.

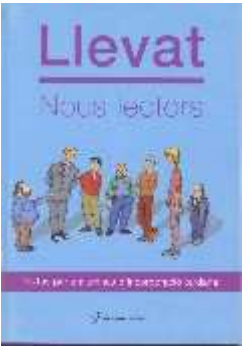
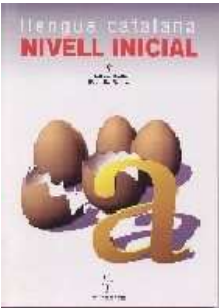
	TÍTOL: Fundamentalismo. Entre la perplejidad, la condena y el intento de comprender AUTOR: Flaquer, Jaume CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 291.7 FLA NIVELL: adults; alumnes; educació especialitzada; ensenyants; gestors de l'educació; professionals de l'educació; joves; monitors; formació permanent; universitària; secundària RESUM: Pretén donar resposta a les preguntes: Per què hem d'ésser tolerants?; Per què hem de cedir davant de postures contràries a les nostres, especialment quan estem convençuts de la veritat de la nostra posició?; Com ser tolerants en temes que ens afecten tant en el fons com la religió?; La tolerància religiosa, no és fruit de la resignació a no poder dominar sobre la societat?; Per què el fonamentalisme ha estat tantes vegades lligat al fet religiós? També estudia altres tipus d'integrisme, junt amb les seves causes, i proposa camins de solució i d'esperança enfront als radicalismes.
	TÍTOL: Ningú n'està exclòs! Un manual per promoure la participació dels infants i les accions integradores contra la discriminació AUTOR: UNICEF; Fundació Roger Torné; Amnistia Internacional CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; enregistrament vídeo; dvd; recurs electrònic; multimèdia; cd-rom CDU: 342.7 NIN NIVELL: ensenyants; primària; secundària; professionals de l'educació; pedagogs; educadors RESUM: És una proposta elaborada pels comitès nacionals de la UNICEF i destinada específicament a joves, d'entre 10 i 17 anys, del primer món. És tracta d'un projecte especial, donada la seva naturalesa preventiva adreçada a un entorn teòricament desenvolupat però que, cada vegada més, genera episodis d'intolerància vers la diferència o la dificultat aliena. És un material pedagògic a l'abast dels educadors i dels joves amb l'objectiu de facilitar una actitud constructiva vers l'exclusió, de promoure el respecte als altres, independentment de la seva raça o gènere; que proporciona elements per a comprendre i donar suport a les persones amb discapacitat; que promou, en definitiva, la millor convivència entre tots. Aquest manual conté lligams amb llocs web creats i mantinguts per organitzacions públiques i privades. Els mateixos continguts del llibre es troben en el CD-ROM interactiu que l'acompanya. El DVD conté imatges de nens que fan una interpretació especial de la cançó "Imagine", de John Lennon.
	TÍTOL: Construir la escuela intercultural. Reflexiones y propuestas para trabajar la diversidad étnica y cultural AUTOR: Essombra, Miguel Àngel; <coordinació>; Barandica; Besalú, Xavier; Cabellos, Pilar; Castellà, Enric; Castellví, Adolf; Garreta, Jordi; González, Milagros; Jordán, José Antonio; Llansana, Joan Josep; Masó, Pere; Narbona, Luis Miguel; Palaudàrias, Josep Miquel; Viñas, Jesús; Crespo, Isabel; Lalueza, José Luis; Luque, Mª José; Pallí, Cristina; Cabrera, Flor; Campo, Jaume del; Esín, Julia Victoria; Marín, Marigeli; Rodríguez Lajo, Mercedes; Sabariego, Marta; Sandín, Mª Paz; Bonal, Ester; Planas, Núria. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 371 AUL.141 NIVELL: ensenyants; primària; secundària RESUM: Unes reflexions i propostes per a contribuir des del sistema educatiu a facilitar la integració dels immigrants en la societat. El llibre consta de quatre blocs. En "El Proyecto de la Educación Intercultural" recull quatre articles que fan un recorregut més o menys sistemàtic sobre els grans temes d'aquesta dimensió educativa i dels components del projecte. En "La escuela intercultural: componentes y dinámica" analitza els plantejaments institucionals del centre docent, el paper del professorat així com la de la seva formació específica en l'educació intercultural i el paper de la comunitat en el procés d'integració. En "El currículum en la escuela intercultural" analitza el currículum i presenta propostes concretes de treball en la dimensió intercultural. En "El trabajo en centros educativos con alta concentración de alumnado extranjero" ofereix una panoràmica sobre plantejaments i recursos que han de presidir l'acolliment i l'escolarització d'estudiants immigrants a l'escola i acaba amb dues aportacions sobre dues minories ètniques: els gitanos i els magrebis.

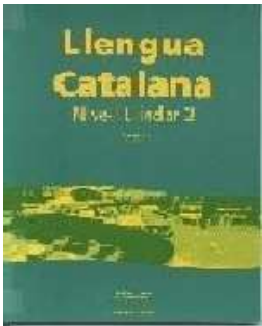
	TÍTOL: La escuela intercultural: regulación de conflictos en contextos multiculturales. Concienciación, negociación, confrontación AUTOR: Colectivo Amani; Gómez Lara, Juan; [editor] CLASSE DE RECURS: escrit, llibre CDU: 371.5 ESC NIVELL: primària; secundària; educació extraescolar; tutors; ensenyants; professionals de l'educació RESUM: La diversitat cultural a l'escola pot crear situacions conflictives. La convivència intercultural s'ha de construir a partir de la reflexió conjunta de tots els agents implicats en l'educació. Aquesta proposta pedagògica ofereix un ampli conjunt d'activitats per treballar dins de l'aula actituds, valors i dinàmiques de grup amb l'objectiu de prevenir i donar sortida a les situacions conflictives.
	TÍTOL: Valors per a la convivència AUTOR: Pujol Pons, Esteve; [text]; Luz González, Inés; [il·lustracions]; Araujo, Jesús; [editor]; Gibert, Ferran; [traductor]; Guasch, Josep, [disseny]; Comando Gráfico, S.L.; [maquetació i compaginació] CLASSE DE RECURS: escrit, llibre CDU: 172 PUJ NIVELL: primària; secundària; ensenyants; pares RESUM: El llibre és una ajuda bàsica per als pares que volen començar a treballar l'educació en valors des d'edats primerenques i des de la pròpia llar. Els valors que es treballen són: respecte, paciència, constància, prudència, urbanitat, responsabilitat, ordre, sinceritat, confiança, diàleg, tolerància, creativitat, cooperació, compassió, generositat, amistat, llibertat, justícia, pau, alegria. Els vint valors es treballen de forma seqüencial. De cada valor hi ha una aproximació teòrica així com narracions, contes i frases cèlebres per anar fent-lo comprensible. També hi ha un seguit de propostes d'activitats adequades a infants des de 7 a 12 anys.
	TÍTOL: Trencant fronteres. Una visió positiva de la immigració. AUTOR: Mas, Francesc CLASSE DE RECURS: escrit, llibre CDU: 325.14 MAS NIVELL: adults; educació secundària; assistents socials; professionals de l'educació RESUM: El llibre presenta els processos de migració i emigració que viu el nostre planeta: els seus orígens, les causes i conseqüències. Actualment, les migracions, sovint van lligades a problemes de xenofòbia i racisme en la nostra societat i en la nostra vida quotidiana. També es donen elements per a fer una reflexió sobre els drets i deures dels immigrants, la convivència i el mestissatge cultural per arribar a un diàleg en peu d'igualtat.

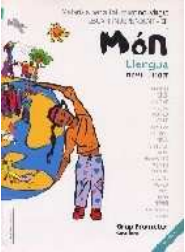
	TÍTOL: Guía de mediación escolar. Programa comprensivo de actividades de 6 a 16 años AUTOR: Boqué Torremorell; M. Carme CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; CDU: 17(07) BOQ NIVELL: pares; primària; professionals de l'educació; secundària; tutors; RESUM: La mediació proporciona als professionals de l'ensenyament un model per ajudar les persones a decidir sobre la pròpia vida, a promoure el respecte i la cooperació, a desenvolupar l'ús de la justícia en lloc de l'ús del poder. L'elaboració interpersonal i consensuada dels conflictes, suposa una via oberta al funcionament efectiu i satisfactori dels centres. Aquesta guia de mediació escolar desenvolupa un programa d'activitats, orientades principalment als alumnes de primària i secundària i en general a tota la comunitat educativa, que de manera sistemàtica, pràctica i participativa, contribueix a la construcció d'actituds i valors de la convivència. Comprendre els conflictes, comunicar-se obertament, reconèixer i expressar emocions i sentiments, desenvolupar habilitats de pensament, participar activament, conviure en pau i redescobrir els processos de mediació constitueixen els eixos vertebradors d'aquesta proposta. Es tracta de crear un entramat humà on, superant les barreres de la incomprensió i la violència, adults i joves esdevinguin líders i gaudeixin, en clima de concòrdia, del fet d'ensenyar i aprendre. El CD-ROM conté tots els models, organitzats per nivells, dels materials per a les activitats.
	TÍTOL: Guia de mediación escolar. Programa comprensiu d'activitats. Educació primària i secundària obligatòria. AUTOR: Boqué Torremorell, M. Carme CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; llibre del professor; cd-rom; recurs electrònic CDU: 347.5(07) BOQ NIVELL: ensenyants; primària; secundària obligatòria; educadors RESUM: La mediació proporciona als professionals de l'ensenyament un model per ajudar les persones a decidir sobre la pròpia vida, a promoure el respecte i la cooperació, a desenvolupar l'ús de la justícia en lloc de l'ús del poder. L'elaboració interpersonal i consensuada dels conflictes, suposa una via oberta al funcionament efectiu i satisfactori dels centres. Aquesta guia de mediació escolar desenvolupa un programa d'activitats que de manera sistemàtica, pràctica i participativa, contribueix a la construcció d'actituds i valors de la convivència. Comprendre els conflictes, comunicar-se obertament, reconèixer i expressar emocions i sentiments, desenvolupar habilitats de pensament, participar activament, conviure en pau i redescobrir els processos de mediació constitueixen els eixos vertebradors d'aquesta proposta. Es tracta de crear un entramat humà on, superant les barreres de la incomprensió i la violència, adults i joves esdevinguin líders i gaudeixin, en clima de concòrdia, del fet d'ensenyar i aprendre. El CD-ROM conté tots els models, organitzats per nivells, dels materials per a les activitats.
	TÍTOL: És humà no tenir drets? Què cal fer quan diem "no hi ha dret". AUTOR: Molano, Alfredo; [relat original]; Sáenz de Ugarte, Fernando; [adaptació]; Hoya Cicero, Tomás; [il·lustracions] CLASSE DE RECURS: escrit; unitat de programació; maleta pedagògica; enregistrament vídeo; dvd CDU: 342.7 MOL NIVELL: ensenyants; secundària; secundària obligatòria; batxillerat; adults RESUM: Es tracta d'una unitat didàctica que inclou tres escenaris en els quals es produeixen violacions greus dels drets humans. La desaparició forçosa de persones i els casos de dones de cultures indígenes víctimes de violacions per part de militars a l'estat de Guerrero (Mèxic). El desplaçament forçós de la població civil a Urabá (Colòmbia). Les violacions de drets humans fonamentals com a conseqüència de grans projectes miners i hidroelèctrics promoguts per empreses multinacionals a San Marcos i Izabal (Guatemala). La unitat didàctica proporciona material per a diferents grups d'alumnes (a partir dels 14 anys). S'inclouen unes guies de treball en DVD per al professorat.

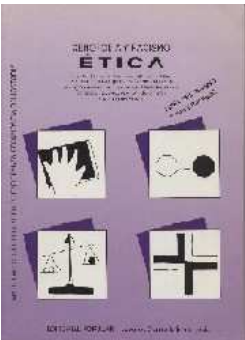
	TÍTOL: Jocs de lèxic i expressió AUTOR: Tió, Josep; Bach, Anna; Hedo, Raquel; Raset, Olga; Subirana, Joan; [il·lustracions] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; retallable; material visual; dibuix CDU: 433 JOC NIVELL: primària, alumnes; secundària obligatòria; ensenyants RESUM: Bloc de materials destinat a treballar la llengua oral mitjançant el joc i adreçat a persones que aprenen el català i que no el tenen com a llengua familiar. Té 2 objectius: facilitar la comprensió i l'apropiació d'un nombre important de paraules bàsiques; adquirir fluïdesa expressiva. L'eix indiscutible dels aprenentatges ha de ser el lèxic: els noms de les persones, animals i coses, les seves qualitats, les accions que poden fer o rebre... Sense lèxic no es pot expressar el pensament; després podran venir altres elements: les quantitats, la situació en l'espai i en el temps, l'escriptura... El lèxic i la fluïdesa estan interconnectats: sense un mínim domini del vocabulari no hi pot haver fluïdesa, i per sota d'un determinat llinard no hi pot haver comprensió d'allò que hom diu. A la guia didàctica hi ha les pautes per a l'ús d'aquests materials.
	TÍTOL: Jocs de lèxic i expressió. Guia didàctica AUTOR: Tió, Josep; Bach, Anna; Escarrabill, Joan; Hedo, Raquel; Raset, Olga; Subirana, Joan; [il·lustracions] CLASSE DE RECURS: escrit; guia; llibre del professor CDU: 433 JOC NIVELL: primària; ensenyants; formació de professorat; logopedes; secundària obligatòria; RESUM: Material destinat a treballar la llengua oral per mitjà del joc. Té 2 objectius essencials: facilitar la comprensió i l'apropiació d'un nombre important de paraules bàsiques; adquirir fluïdesa expressiva. Autors i autores proposen 40 jocs per canalitzar l'aprenentatge lingüístic del català. Els destinataris d'aquest joc poden ser les persones que aprenen la llengua catalana i que no la tenen com a llengua familiar. La guia conté llistes de tot el vocabulari (llista alfabètica, temàtica i inversa), instruccions de funcionament de cadascun dels jocs (nombre de jugadors, objectius, materials necessaris, procediment del joc, variants i recomanacions) i suggeriments d'adaptabilitat dels jocs segons l'edat de l'alumnat. Un annex aporta materials que han de ser fotocopiats per poder jugar (cartons del quinto) i l'altre annex (també fotocopiable) proposa activitats individuals de repàs i reforç.
	TÍTOL: Jocs d'ortografia AUTOR: Tió, Josep; Subirana, Joan; [il·lustracions] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; retallable; material visual; dibuix CDU: 41.1 TIO NIVELL: primària; cicle mitjà; cicle superior; secundària obligatòria; ensenyants; logopedes; RESUM: Material per treballar, mitjançant el joc, habilitats lingüístiques bàsiques per a una bona fonamentació de l'ortografia. Parteix d'un requisit imprescindible: el domini comprensiu del vocabulari utilitzat en els jocs. Utilitza dos recursos essencials: l'habilitat auditiva, necessària per a la comprensió del llenguatge i per a la codificació dels sons i grafies; l'habilitat visual, imprescindible per a la percepció de tots els elements que configuren una unitat significativa escrita i per al seu emmagatzematge a la memòria. Conté taulers dels jocs, daus per muntar, cartes d'imatges, etiquetes de paraules i altres materials col·lectius. A la guia didàctica es poden trobar les observacions per a l'ús del bloc de materials abans, durant i després del joc.

	TÍTOL: Jocs d'ortografia. Guia didàctica AUTOR: Tió, Josep; Subirana, Joan; [il·lustracions] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre del professor CDU: 41.1 TIO NIVELL: primària; cicle mitjà; cicle superior; ensenyants; formació de professorat; logopedes; secundària obligatòria RESUM: És un material destinat a treballar, per mitjà del joc, habilitats lingüístiques bàsiques per a una bona fonamentació de l'ortografia. Parteix d'un requisit imprescindible: el domini comprensiu del vocabulari utilitzat en els jocs. Utilitza dos recursos essencials: l'habilitat auditiva, necessària per a la comprensió del llenguatge i per a la codificació dels sons i grafies; l'habilitat visual, imprescindible per a la percepció de tots els elements que configuren una unitat significativa escrita i per al seu emmagatzematge a la memòria. Els jocs treballen majoritàriament l'ortografia mental, paral·lela al càlcul mental que es fa a matemàtiques. Proposa activitats de pensar com s'haurien d'escriure unes determinades imatges i, en canvi, se'n fan poques sobre paraules escrites, i cap que faci referència explícita a normes. Plantegen situacions molt semblants a les que se'ns presenten quan tenim un llapis a la mà i un paper blanc al davant: estimulen la representació mental de les formes gràfiques de les paraules. Els destinataris principals d'aquests jocs són els que estan immersos en l'aprenentatge de l'ortografia o bé que necessiten apuntalar-la i reforçar-la. A nivell escolar, moltes activitats són possibles a partir de cicle mitjà, quan comença a treballar-se sistemàticament l'ortografia arbitrària.
	TÍTOL: Jocs de consciència fonològica AUTOR: Tió, Josep; Subirana, Joan; [il·lustracions] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; objecte; joc; retallable; material visual; dibuix CDU: 433 JOC NIVELL: primària; cicle mitjà; cicle superior; ensenyants; formació de professorat; logopedes; secundària obligatòria RESUM: Conté els materials de 40 jocs que treballen habilitats lingüístiques fonamentals en l'aprenentatge de la llengua escrita. Tenen dues finalitats essencials: facilitar l'anàlisi de l'estructura sonora de les paraules i relacionar l'estructura sonora de la llengua oral amb l'estructura gràfica de la llengua escrita. Els destinataris principals d'aquests jocs són els infants que estan immersos en l'aprenentatge de la llengua escrita. Tot i que el gruix del material va adreçat a l'alumnat de cicle inicial, poden ajudar a fer més sòlida la reflexió lingüística a alumnes més grans. També poden resultar útils per a alumnat nouvingut o per a qui té un domini de la llengua irregular o poc consolidat. A la guia didàctica es poden trobar les observacions per a l'ús d'aquest bloc de materials, abans, durant i després del joc.
	TÍTOL: Jocs de consciència fonològica. Guia didàctica AUTOR: Tió, Josep; Subirana, Joan; [il·lustracions] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; llibre del professor CDU: 433 TIO NIVELL: primària; cicle mitjà; cicle superior; ensenyants; formació de professorat; logopedes; secundària obligatòria RESUM: La lectoescriptura reclama la presència d'habilitats específiques: les habilitats visuals, necessàries per a la codificació dels sons en grafies (moviment ocular, camp de visió, fixacions...) i les habilitats fonètiques (memòria auditiva, discriminació de sons, habilitat en la producció fonètica...). En el joc l'esforç esdevé imperceptible per al jugador perquè queda a bastament compensat pel plaer de jugar; però l'esforç hi és, i totes les facultats del jugador estan en tensió: la memòria, la precisió, la sincronia entre el moviment i la paraula, l'atenció, l'acceptació dels codis, la voluntat de participar... La guia conté llistes de tot el vocabulari (llista alfabètica, temàtica i inversa), instruccions de funcionament de cadascun dels jocs (nombre de jugadors, objectius, materials necessaris, procediment del joc, variants i recomanacions) i suggeriments d'adaptabilitat dels jocs segons l'edat de l'alumnat. Un annex aporta materials que han de ser fotocopiats per poder jugar i l'altre annex proposa activitats individuals de repàs i reforç.

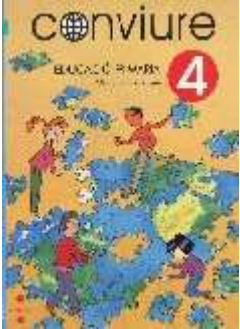
	TÍTOL: Llevat. Nous lectors. Textos per a alumnes d'incorporació tardana AUTOR: Maure, Mercè; [textos]; Padrós, Tomàs; [il·lustracions] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 433.2 MAU NIVELL: primària; cicle mitjà; cicle superior; ensenyants; formació de professorat; logopedes; secundària obligatòria RESUM: Llevat és un recull de textos narratius elaborats per a l'ensenyament de la llengua catalana com a segona llengua (L2). Aquest material s'ha experimentat amb alumnes de dotze a setze anys escolaritzats en els Tallers d'Adaptació Escolar i Aprenentatges Instrumentals Bàsics (TAE) impulsats pel Servei d'Ensenyament del Català (SEDEC) des del curs 1999-2000. Llevat pot ser apte igualment per a alumnes d'últims cursos d'ensenyament primari incorporats tardanament al nostre sistema educatiu; són textos que presenten un ordre creixent de dificultat adequats per al primer any d'aprenentatge de la llengua. Aquest volum està adreçat a nous lectors, és a dir, a l'alumnat que inicia l'aprenentatge de la lectura en el nostre alfabet.
	TÍTOL: Llevat. Textos per a alumnat nouvingut AUTOR: Maure, Mercè; [textos]; Padrós, Tomàs; [il·lustracions] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 433.2 MAU NIVELL: primària; cicle mitjà; cicle superior; ensenyants; formació de professorat; logopedes; secundària obligatòria RESUM: Llevat és un recull de textos narratius elaborats per a l'ensenyament de la llengua catalana com a segona llengua (L2). Aquest material s'ha experimentat amb alumnes de dotze a setze anys escolaritzats en els Tallers d'Adaptació Escolar i Aprenentatges Instrumentals Bàsics (TAE) impulsats pel Servei d'Ensenyament del Català (SEDEC) des del curs 1999-2000. Llevat pot ser apte igualment per a alumnes d'últims cursos d'ensenyament primari incorporats tardanament al nostre sistema educatiu; són textos que presenten un ordre creixent de dificultat adequats per al primer any d'aprenentatge de la llengua. Aquest volum està adreçat a l'alumnat amb competència lectora en el nostre alfabet.
	TÍTOL: Llengua Catalana. Nivell Inicial AUTOR: Badia; Dolors; Sal·lari, Conxita; Subirana, Joan; [il·lustrador] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 433 BAD NIVELL: ensenyants; adults; secundària RESUM: Es treballen estructures bàsiques de la llengua catalana i es presenten aspectes culturals dels Països Catalans. Consta de deu unitats i el títol de cadascuna informa l'aspecte cultural que es presenta. La presentació de cada tema és en forma de conversa i a cada unitat també hi ha exercicis, un text literari, un vocabulari i una cançó. Les converses i les cançons es poden escoltar des del CD que acompanya el llibre; des del web de l'editorial www.e-alber.com, es pot descarregar la guia i el solucionari dels exercicis del llibre.

	TÍTOL: Llengua catalana. Nivell llindar 1 AUTOR: Badia, Dolors CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; recurs electrònic; cd-rom CDU: 433(07)BAD NIVELL: ensenyants; adults; secundària; RESUM: El llibre ofereix la possibilitat de treballar d'una manera clara, senzilla i amena la gramàtica i el vocabulari elemental, i va dirigit a l'estudiant que s'inicia en el coneixement de la llengua catalana. Hi trobem 15 unitats temàtiques amb exercicis autocorrectius i al final de cada 5 unitats hi ha un test control. El cd-rom que acompanya el llibre té una doble funció: consultar el solucionari dels exercicis i aprofundir, quan es vulgui, els continguts.
	TÍTOL: Llengua catalana. Nivell llindar 2 AUTOR: Badia, Dolors CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; recurs electrònic; cd-rom CDU: 433(07)BAD NIVELL: ensenyants; adults; secundària; RESUM: El llibre ofereix la possibilitat de treballar d'una manera clara, senzilla i amena la gramàtica i el vocabulari elemental, i va dirigit a l'estudiant que s'inicia en el coneixement de la llengua catalana. Hi trobem 14 unitats temàtiques amb exercicis autocorrectius i al final de cada 5 unitats hi ha un test control. El disquet que acompanya el llibre té una doble funció: consultar el solucionari dels exercicis i aprofundir, quan es vulgui, els continguts.
	TÍTOL: Llengua catalana. Nivell llindar 3 AUTOR: Badia, Dolors CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; recurs electrònic; cd-rom CDU: 433(07)BAD NIVELL: ensenyants; adults; secundària; RESUM: El llibre ofereix la possibilitat de treballar d'una manera clara, senzilla i amena la gramàtica i el vocabulari elemental, i va dirigit a l'estudiant que s'inicia en el coneixement de la llengua catalana. Hi trobem 10 unitats temàtiques amb exercicis autocorrectius, i al final de cada 5 unitats hi ha un test control. El disquet que acompanya el llibre té una doble funció: consultar el solucionari dels exercicis i aprofundir, quan es vulgui, els continguts.

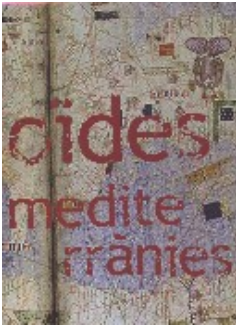
	TÍTOL: Llengua catalana. Nivell llindar 4 AUTOR: Badia, Dolors CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; recurs electrònic; cd-rom CDU: 433(07)BAD NIVELL: ensenyants; adults; secundària; RESUM: El llibre ofereix la possibilitat de treballar d'una manera clara, senzilla i amena la gramàtica i el vocabulari elemental, i va dirigit a l'estudiant que s'inicia en el coneixement de la llengua catalana. Hi trobem 15 unitats temàtiques amb exercicis autocorrectius i al final de cada 5 unitats hi ha un test control. El cd-rom que acompanya el llibre té una doble funció: consultar el solucionari dels exercicis i aprofundir, quan es vulgui, els continguts.
	TÍTOL: Món. Llengua. Nivell llindar AUTOR: Piella Cros, Anna CLASSE DE RECURS: escrit, llibre CDU: 433 PIE NIVELL: alumnes; cicle superior; primària; secundària obligatòria; ensenyants RESUM: Aquest llibre està adreçat bàsicament a alumnes nouvinguts de l'ESO que han assolit els nivells A1 i A2 de Llengua catalana dins del Marc europeu comú de referència per a l'aprenentatge, l'ensenyament i l'avaluació de llengües i que s'ha integrat del tot, o gairebé, a l'aula ordinària. És un material que permet una gran autonomia de treball a l'alumne, de tal manera que ell sol pot anar abordant les unitats amb l'ajut puntual del professorat. Consta de 8 unitats, cadascuna de les quals s'estructura al voltant d'un eix vertebrador. Al final de les unitats hi ha una autoavaluació i al final de les unitats parells una doble pàgina perquè el professorat avaluï el progrés global de l'alumnat pel que fa a l'aprenentatge de la llengua.
	TÍTOL: L' aula d'acollida AUTOR: Subdirecció General de Llengua i Cohesió Social; [coordinació] CLASSE DE RECURS: escrit; revista CDU: 433:325.14 AUL NIVELL: ensenyants; primària; secundària; logopedes; formació de professorat RESUM: Recull de cinc documents breus, que tenen com a destinataris els professionals de l'ensenyament obligatori. El contingut es centra tant en la didàctica del català per a l'alumnat nouvingut, com en l'estreta col.laboració que ha d'haver entre l'aula d'acollida i l'aula ordinària. També ofereix dades quantitatives i qualitatives de les aules d'acollida del curs 2004-2005, relació de fonts d'informació i recursos on trobar materials i eines per a treballar amb l'alumnat nouvingut. Finalment hi ha una relació d'experiències de centres de primària i secundària relacionades amb la temàtica exposada.

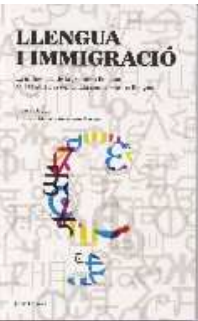
	TÍTOL: Ética. Xenofobia y racismo. Libro del alumno y del profesor AUTOR: Cancio Muiñas, Primitivo; Díaz Díaz, José Antonio; Díaz Díaz, Victorina; Fernández del Castro, Ignacio; Fernández Palacios, Eduardo; García Fernández, Román; García López, Tomás; Hidalgo Tuñón, Alberto; Virgos Soriano, Rosario CLASSE DE RECURS: escrit; disseny curricular; llibre CDU: 323.14 CAN NIVELL: secundària; ensenyants RESUM: És una antologia de textos i altres recursos acompanyats d'alguns exercicis, que tenen com a finalitat introduir a l'alumnat en la problemàtica del racisme i la xenofòbia. Consta de dues parts, la primera és el material pel professor en el que s'hi detallen els objectius, els continguts, les pautes metodològiques, els criteris d'avaluació i algunes orientacions pel desenvolupament de les activitats d'aprenentatge (migracions, racisme, xenofòbia, nacionalisme, etc). La segona part és el material per a l'alumnat amb textos i qüestions.
	TÍTOL: Tot un món. Material didàctic AUTOR: Essomba Berenguer, Miquel Àngel; [dossier]; Solà, Carles; Zapico, Mònica; [reportatges]; Televisió de Catalunya CLASSE DE RECURS: escrit; dossier; enregistrament video; dvd CDU: V325.1 TOT NIVELL: primària; cicle superior; secundària obligatòria; batxillerat; cicles formatius; ensenyants RESUM: Proposta per treballar a l'aula el fenomen de la immigració, la qual es complementa amb una selecció de reportatges del programa homònim de Televisió de Catalunya. El material s'estructura en 2 parts: una part adreçada al professorat amb informació sobre l'encaix de les propostes didàctiques en el currículum escolar, orientacions i informació complementària; una 2a part amb activitats per a l'alumnat. Aquestes contemplen 3 nivells segons la franja d'edat o nivell educatiu. El nivell de coneixement per al cicle superior de primària i 1r cicle d'ESO planteja activitats que, partint del programa televisiu, acosten informació sobre la realitat de la immigració a Catalunya. El nivell de comprensió, per a adolescents del segon cicle d'ESO, proposa l'anàlisi de l'impacte de la realitat migratòria, les problemàtiques que genera i les alternatives que s'hi intueixen. El nivell d'acció social, per a batxillerat i cicles formatius, aprofundeix en els models de societat i l'ordenament jurídic que caldrien per assolir quotes de benestar altes i la convivència per a tothom i entre tothom.
	TÍTOL: Decideix. Volum I. Programa de competència Social. Educació Primària 1r i 2n cicle AUTOR: Segura Morales, Manuel; Arcas Cuenca, Margarita; Mesa Expósito, Juana R. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 301.15 DEC NIVELL: alumnes; ensenyants; primària; cicle inicial; cicle mitjà RESUM: Programa de competència social adreçat al 3r cicle de primària per a tractar problemes mitjançant el desenvolupament de les habilitats socials i cognitives. Pretén que l'alumnat sàpiga buscar solucions adequades als seus problemes, sobretot els d'indole interpersonal i interpersonal. El concepte fonamental per a l'aplicació del programa és el de la mediació verbal o sigui, l'ús del llenguatge com a un regulador intern del pensament racional i lògic. Aquest programa no només va dirigit a nens i nenes que presenten agressivitat, sinó també per a qualsevol altre que tendeixi a respondre o actuar sense pensar-s'ho prou, o que no sàpiga resoldre els seus problemes adequadament.

	TÍTOL: Decideix. Volum II. Programa de competència Social. Educació Primària 3r cicle AUTOR: Segura Morales, Manuel; Arcas Cuenca, Margarita; Mesa Expósito, Juanna R. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 301.15 DEC NIVELL: secundària; alumnes; ensenyants; primària; cicle superior RESUM: Programa de competència social adreçat al 3r cicle de primària per a tractar problemes mitjançant el desenvolupament de les habilitats socials i cognitives. Pretén que l'alumnat sàpiga buscar solucions adequades als seus problemes, sobretot els d'índole interpersonal i interpersonal. El concepte fonamental per a l'aplicació del programa és el de la mediació verbal o sigui, l'ús del llenguatge com a un regulador intern del pensament racional i lògic. Aquest programa no només va dirigit a nens i nenes que presenten agresivitat, sinó també per a qualsevol altre que tendeixi a respondre o actuar sense pensar-s'ho prou, o que no sàpiga resoldre els seus problemes adequadament.
	TÍTOL: Conviure. Activitats per al desenvolupament de les competències personals i socials. Educació Primària 1 AUTOR: Boqué Torremorell, Maria Carme CLASSE DE RECURS: escrit; quadern; llibre de text CDU: 371.5 BOQ NIVELL: primària; ensenyants, logopedes; RESUM: Quadern per treballar a l'aula habilitats personals i socials. Les propostes són molt diverses i ajuden l'alumnat a reflexionar sobre qui són i qui els envolta: família, amistats, veïnat, companys i companyes de l'escola, mestres. Aquestes propostes es diferencien a cada unitat mitjançant tres pictogrames: Jo (àmbit personal), Nosaltres (àmbit grupal) i Tothom (àmbit referent a la humanitat). A més, hi ha tres projectes de convivència en què es treballen les habilitats socials, dues autoavaluacions perquè siguin conscients dels seus progressos i una avaluació compartida perquè comparteixin amb els companys i companyes la seva valoració.
	TÍTOL: Conviure. Activitats per al desenvolupament de les competències personals i socials. Educació Primària 2 AUTOR: Boqué Torremorell, Maria Carme CLASSE DE RECURS: escrit; quadern; llibre de text CDU: 371.5 BOQ NIVELL: primària; ensenyants, logopedes. RESUM: Quadern per treballar a l'aula habilitats personals i socials. Les propostes són molt diverses i ajuden l'alumnat a reflexionar sobre qui són i qui els envolta: família, amistats, veïnat, companys i companyes de l'escola, mestres. Aquestes propostes es diferencien a cada unitat mitjançant tres pictogrames: Jo (àmbit personal), Nosaltres (àmbit grupal) i Tothom (àmbit referent a la humanitat). A més, hi ha tres projectes de convivència en què es treballen les habilitats socials, dues autoavaluacions perquè siguin conscients dels seus progressos i una avaluació compartida perquè comparteixin amb els companys i companyes la seva valoració.

	TÍTOL: Conviure. Activitats per al desenvolupament de les competències personals i socials. Educació Primària 3 AUTOR: Boqué Torremorell, Maria Carme CLASSE DE RECURS: escrit; quadern; llibre de text CDU: 371.5 BOQ NIVELL: primària; ensenyants, logopedes. RESUM: Quadern per treballar a l'aula habilitats personals i socials. Les propostes són molt diverses i ajuden l'alumnat a reflexionar sobre qui són i qui els envolta: família, amistats, veïnat, companys i companyes de l'escola, mestres. Aquestes propostes es diferencien a cada unitat mitjançant tres pictogrames: Jo (àmbit personal), Nosaltres (àmbit grupal) i Tothom (àmbit referent a la humanitat). A més, hi ha tres projectes de convivència en què es treballen les habilitats socials, dues autoavaluacions perquè siguin conscients dels seus progressos i una avaluació compartida perquè comparteixin amb els companys i companyes la seva valoració.
	TÍTOL: Conviure. Activitats per al desenvolupament de les competències personals i socials. Educació Primària 4 AUTOR: Boqué Torremorell, Maria Carme CLASSE DE RECURS: escrit; quadern; llibre de text CDU: 371.5 BOQ NIVELL: primària; ensenyants, logopedes. RESUM: Quadern per treballar a l'aula habilitats personals i socials. Les propostes són molt diverses i ajuden l'alumnat a reflexionar sobre qui són i qui els envolta: família, amistats, veïnat, companys i companyes de l'escola, mestres. Aquestes propostes es diferencien a cada unitat mitjançant tres pictogrames: Jo (àmbit personal), Nosaltres (àmbit grupal) i Tothom (àmbit referent a la humanitat). A més, hi ha tres projectes de convivència en què es treballen les habilitats socials, dues autoavaluacions perquè siguin conscients dels seus progressos i una avaluació compartida perquè comparteixin amb els companys i companyes la seva valoració.
	TÍTOL: Avaluació. Prova de Matemàtiques AUTOR: Programa Educació compensatòria CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text CDU: NIVELL: educació primària; ensenyants; professionals de l'educació; RESUM: Activitats de detecció per a alumnes de cicle inicial i mitjà.
	TÍTOL: Avaluació inicial. Prova de Llengua (Alumnat d'origen magrebí). AUTOR: Programa d'Educació Compensatòria. Tarragona. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text CDU: NIVELL: educació primària; secundària; ensenyants; professionals de l'educació; RESUM: Avaluació inicial, prova de Llengua, per a l'alumnat d'origen magrebí

	TÍTOL: La Llengua com a vehicle d'integració. AUTOR: Programa d'Educació Compensatòria. Comarques Gironines. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text CDU: NIVELL: educació primària; ensenyants; professionals de l'educació; RESUM: Treballs de Llengua adreçats a alumnes d'origen àrab. Hi ha característiques de la llengua àrab i dificultats que tenen, hi ha també activitats adreçades a aquest alumnat
	TÍTOL: Vocabulari de Matemàtiques. AUTOR: Programa d'Educació Compensatòria. Vallès Occidental. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text CDU: NIVELL: educació primària; secundària; ensenyants; professionals de l'educació; RESUM: Activitats de detecció per a alumnes de cycle inicial, mitjà, superior i ESO.
	TÍTOL: Área de Conocimiento del Medio. Xenofobia y Racismo. Materiales curriculares de Enseñanza Primaria Obligatoria. Libro del profesor AUTOR: Rega Rodríguez, M. Helena; Fernandez del Castro, José Ignacio; Jiménez CHinea, José Carlos CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; llibre del professor CDU: 323.14 REG NIVELL: ensenyants; primària RESUM: Proposta de treball per a ensenyament primari en l'àrea de coneixement del medi, que té com objectiu afavorir en el nen la comprensió de noves realitats, i fomentar actituds i valors de tolerància. Per la realització d'aquest material curricular s'ha partit del Decret d'Ensenyaments Mínims del Ministeri d'Educació i Ciència i s'ha recollit la filosofia de la Reforma Educativa. El material adreçat al professor conté la informació bàsica per poder dur a la pràctica el projecte, s'enuncien els objectius de l'etapa, de l'àrea i de les unitats didàctiques proposades, també es fa referència a la metodologia a emprar i quins criteris s'han de seguir per la selecció de continguts. Finalment s'exposen detalladament cada una de les unitats didàctiques (objectius, continguts, activitats, temporalització...).
	TÍTOL: Fitxes d'Educació Infantil AUTOR: Programa d'Educació Compensatòria. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text CDU: NIVELL: educació infantil; ensenyants; professionals de l'educació; RESUM: Fitxes d'Educació Infantil.
	TÍTOL: Programa de Llengua oral. AUTOR: S.E.S. Mont-Roig. Programa d'Educació Compensatòria. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: NIVELL: educació primària; secundària; ensenyants; professionals de l'educació; RESUM: El llibre és un suport lingüístic inicial de programació de llengua oral.

	TÍTOL: Estructures de conversa. Primària. AUTOR: Programa d'Educació Compensatòria. Girona CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: NIVELL: educació primària; ensenyants; professionals de l'educació; RESUM: El llibre conté activitats per a alumnes d'Educació Primària
	TÍTOL: Oïdes mediterrànies AUTOR: Mapasonor. Associació de creació documental CLASSE DE RECURS: escrit; guia; recurs electrònic; cd-rom; maleta pedagògica; enregistrament vídeo;dvd CDU: 312.9(262) OID NIVELL: alumnes; ensenyants; secundària; RESUM: Projecte adreçat a joves del segon cicle d'ESO, de batxillerat i de cicles formatius. Pretén donar a conèixer les músiques de la Mediterrània fomentant els valors interculturals. Es concreta en la utilització per part de l'alumnat d'un CD-ROM que a través d'un joc i d'una sèrie d'activitats complementàries introdueix en les músiques de la Mediterrània i porta a la constatació de la relació intercultural que ha caracteritzat aquest territori. Aquest joc ve presentat en una carpeta que inclou per al professorat diferents materials amb informació musical i intercultural en forma de dossier de continguts, amb l'explicació de les aportacions de cada ciutat que es visita virtualment a través del recorregut. El joc va acompanyat, també, d'activitats complementàries (tallers de ràdio, espectacle multimèdia en viu, etc.) que són opcionals i perfectament adaptables. L'alumnat utilitza, a més del joc, un quadern de bitàcola que elabora com un treball en equip al llarg del joc per les diverses ciutats de la Mediterrània.
	TÍTOL: Converses. Pràctiques de català en grup per millorar la fluïdesa expressiva AUTOR: Esteban Calm, Jordi; Parés Puntas, Anna; Oller Casellas, Rosa; Naval Rico, Rosa CLASSE DE RECURS: escrit; llibre d'exercicis CDU: 408 EST NIVELL: ensenyants; secundària; adults; RESUM: És un material complementari que conté 1500 preguntes a partir de temes específics que sovint sorgeixen en converses informals entre companys de feina, amics, contertulians... Es presenten classificades en 5 nivells de dificultat progressiva. Els exercicis serveixen per fer pràctiques de conversa i millorar la competència comunicativa oral que pot ser apropiat per a l'alumnat nouvingut de secundària i per a altres col·lectius que necessitin millorar la fluïdesa en la parla. Els aprenents, durant un seguit de sessions i de forma sistemàtica, xerren en grups de tres fent-se les preguntes que tenen assignades. El seguiment individualitzat de les produccions orals, dut a terme per la persona que condueix l'activitat, fa que els xerriaires aixin el bagatge expressiu, millorin la fluïdesa i se sentin més segurs per comunicar-se socialment en català.

	TÍTOL: Mosaïc AUTOR: Balagueró, M. Emília; Barrachina, Maria; Fuentes, Mirella; Gracia, M. del Mar; Homs, Cristina; [coordinació]; Aparicio, Raquel; Sunyer, Jordi; [il·lustracions] CLASSE DE RECURS: escrit, llibre d'exercicis; CDU: 433.2(07) MOS NIVELL: primària; secundària obligatòria; ensenyants; adults RESUM: Ofereix textos adaptats de tipus molt variat: instructiu, expositiu, poètic, descriptiu, conversacional, narratiu, predictiu, argumentatiu i d'ús social. S'ha pres com a referència el nivell A2 del Marc comú europeu de referència, que correspon al nivell bàsic. Cadascuna de les 32 propostes de textos s'acompanya d'una pàgina d'activitats, amb un accent especial en l'observació de les característiques textuais. Pot ser d'utilitat per a l'alumnat nouvingut de primària i de secundària i altres col·lectius que s'inicien en l'aprenentatge del català. Aquesta obra és producte d'un grup de treball de Sants, format per tutores d'aula d'acollida amb experiència en la didàctica del català com a segona llengua.
	TÍTOL: Llengua i immigració. Diversitat lingüística i aprenentatge de llengües AUTOR: Moreno Cabrera, Juan Carlos; Serrat, Elisabet; Serra, Josep Maria; Farrés, Jordi CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; monografia CDU: 314.7 MOR NIVELL: ensenyants; secundària obligatòria; secundària; educació d'adults; professionals de l'educació; gestors de l'educació RESUM: Aquesta obra permet als ensenyants apropar-se una mica a la llengua de l'alumnat immigrant i poder així valorar i entendre les dificultats i els progressos dels aprenents. Ve a ser una introducció general als altres treballs del projecte sobre comparació gramatical entre el català i diverses llengües (àrab, xinès, soninké, mandinga, berber, fula i wòlob). El llibre consta de 4 parts. A la primera, es fa una reflexió sobre el valor de la diversitat lingüística, en contra dels prejudicis que s'amaguen darrera de certes afirmacions sobre les llengües i les cultures o les persones que les parlen. La segona part conté nocions bàsiques sobre adquisició de les llengües: processos i estratègies, importància de la primera llengua en l'aprenentatge de la segona i factors favorables o entorpidors d'aquest procés. La tercera part tracta de l'educació bilingüe i del paper de l'escola en l'aprenentatge de la llengua per part de l'alumnat immigrant. Finalment, el 4t capítol dona pautes didàctiques basades en l'enfocament comunicatiu, amb exemples concrets d'activitats.
	TÍTOL: Llengua i immigració. La influència de la primera llengua en l'adquisició del català com a segona llengua AUTOR: Gràcia, Lluïsa CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 407 GRA NIVELL: ensenyants; secundària obligatòria; secundària; educació d'adults; professionals de l'educació; gestors de l'educació RESUM: Obra fruit del projecte Llengua, immigració i ensenyament del català. A la primera part es fa una aproximació a la realitat sociolingüística i als sistemes d'escriptura de diverses llengües, per a una bona acollida de l'alumnat nouvingut i una autèntica educació intercultural. A la segona part es presenten els factors lingüístics que intervenen en l'adquisició d'una segona llengua. Finalment, la tercera part se centra en algunes de les principals dificultats lingüístiques dels aprenents de català com a segona llengua.

	TÍTOL: La població refugiada del món. Guia didàctica AUTOR: Bastida, Anna; Palos, José; Tribó, Gemma CLASSE DE RECURS: CDU: 362.9 BAS NIVELL: escrit; llibre; llibre del professor RESUM: La proposta de treball presenta com en els últims anys el flux de població refugiada s'ha multiplicat. Els habitants del Tercer Món són els que pateixen més l'amenaça d'haver de fugir un dia de casa i de la terra en què s'havien arrelat.
	TÍTOL: La població refugiada del món. Quadern de treball AUTOR: Bastida, Anna; Palos, José; Tribó, Gemma CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; quadern de treball CDU: 362.9 BAS NIVELL: secundària; ensenyants RESUM: La proposta de treball presenta com en els últims anys el flux de població refugiada s'ha multiplicat. Els habitants del Tercer Món són els que pateixen més l'amenaça d'haver de fugir un dia de casa i de la terra en què s'havien arrelat.
	TÍTOL: Voces del aula. Etnografías de la escuela multilingüe AUTOR: Martín Rojo, Luisa; Mijares, Laura; Alcalá Recuerda, Esther; Pérez Milans, Miguel; Rasskin Gutman, Irina; Patiño Santos, Adriana CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 325 MAR NIVELL: adults; educadors; ensenyants; formació de professorat; pedagogs RESUM: Resultat d'un estudi que parteix de la investigació de les polítiques educatives sobre la diversitat cultural i lingüística a les aules i com aquestes polítiques s'apliquen de manera diferent a cada centre i a cada aula. Aquest llibre recull l'anàlisi d'una part de les pràctiques educatives de 4 instituts d'educació secundària de la Comunitat de Madrid. L'observació de les relacions intergrupals, intragrupals, dels programes educatius, del marc legal que ordena l'educació i de les actituds dels diferents estaments implicats, constitueixen el material del qual sorgeix aquest estudi. Es pretenia saber si als centres s'escolten altres llengües, si la presència d'alumnat procedent d'altres països ha contribuït a obrir camí a altres continguts, altres maneres d'ensenyar i aprendre, altres formes d'usar la llengua oral i escrita, d'utilitzar els llibres de text o, en definitiva, de relacionar-se. Però sobretot, l'objectiu era conèixer com interpreta aquests canvis la comunitat educativa.

	TÍTOL: La Razón mestiza. Agenda intercultural AUTOR: García Guerra, Manuel; Centro de Investigación y Documentación Educativa (España) CLASSE DE RECURS: CDU: 371.97 GAR NIVELL: gestors de l'educació; ensenyants; educadors; formació de professorat; pedagogs; psicòlegs; universitaris; secundària; batxillerat. RESUM: Estudi sobre la diversitat cultural que la immigració aporta a la ciutat de Madrid, especialment al districte Puente de Vallecas. En la primera part (Espacios de diversidad), hi trobem la recollida de dades de població, llengua, religió, costums... La segona part (Enfoques y Propuestas) és una reflexió a l'entorn dels resultats obtinguts amb el propòsit d'indagar les condicions necessàries per a possibles acords teòrics i pràctics entre la població.
	TÍTOL: Educación intercultural. Miradas multidisciplinares AUTOR: Téllez, José A.; [coordinador] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre. CDU: 371.9 TEL NIVELL: ensenyants; educadors; formació professorat; inspectors; pedagogs RESUM: El llibre aborda l'educació intercultural des de múltiples perspectives com la Filosofia, la Sociologia, l'Antropologia, l'Etnografia, l'Educació o la Història, a través d'una selecció d'articles relacionats entre si, amb la finalitat de fer una aproximació al concepte de ciutadania i de generar nous debats i processos de reflexió, de pràctica i de canvi sobre els dubtes i els reptes que ens planteja una societat multicultural de cara a un món que serà divers o no serà.
	TÍTOL: Educar en sociedades pluriculturales AUTOR: Besalú, Xavier; [coordinador] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 301.45 BES NIVELL: ensenyants; formació de professorat; gestors de recursos; primària; secundària; universitària. RESUM: El llibre recull una sèrie de capítols que tracten diferents temàtiques relacionades amb l'educació en contextos pluriculturals, en cadascun un autor de referència fa una situació del tema i comenta la bibliografia per aprofundir-lo: llibres, revistes, pàgines web, pel·lícules de cinema. Vol ser una eina per a què el professorat disposi d'una àmplia amalgama de recursos per treballar a nivell teòric-pràctic la interculturalitat des de la perspectiva de la sociodemografia, les identitats, la religió, les desigualtats socials, la gestió de la diversitat cultural, el currículum des de mirades interculturals, el multilingüisme i la mediació intercultural.



TÍTOL: Modelo integrado de mejora de la convivencia. Estrategias de mediación y tratamiento de conflictos

AUTOR: Torrego, Juan Carlos [coordinació]

CLASSE DE RECURS: escrit; llibre

CDU: 371.212 TOR

NIVELL: ensenyants; educació secundària; formació professorat; inspectors; pares; pedagogs; psicòlegs; tutors; equips d'assessorament psicopedagògic

RESUM: Proposta d'actuació oberta global i integradora, que intenta fer arribar des d'una perspectiva de centre, una resposta de caràcter educatiu als conflictes de convivència que s'expressen de forma violenta a les aules i als centres escolars. La proposta, que els autors denominen model integrat de millora de la convivència, pretén respondre als conflictes escolars mitjançant diverses vies. En primer lloc amb la creació de noves estructures organitzatives (inserció de l'equip de mediació i de tractament dels conflictes). En segon lloc, amb la incentivació d'una nova actitud entre el professorat per a reflexionar sobre els processos d'elaboració de les normes de convivència. i , per últim, amb la proposició de revisió del marc curricular de centre a fi de potenciar la inclusió. El model es fonamenta en les conclusions de les investigacions sobre estratègies de mediació i resolució de conflictes en l'àmbit educatiu i de l'anàlisi de la pràctica en aquest camp. Els destinataris són tant el professorat com l'alumnat, la família i el personal no docent dels IES.



TÍTOL: Multiculturalisme i educació

AUTOR: Castella Castella, Enric; Pinto Isern, Cristina; Jordán Sierra, José Antonio; [coordinador]

CLASSE DE RECURS:

CDU: 301.15 JOR

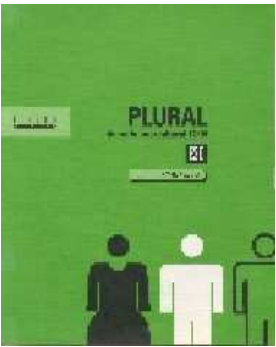
NIVELL: ensenyants; secundària; universitària

RESUM: Davant del fet multicultural i multiètnic de la nostra societat, aquest llibre pot ser una eina vàlida pels educadors. Parteix de la definició de multiculturalisme, de diversitat cultural i ofereix un conjunt de propostes concretes per tal de contribuir positivament en l'educació integral del nostre temps. Hi podem trobar des de dades concretes de la realitat multicultural escolar a Catalunya, fins a criteris per elaborar currículums interculturals, així com els objectius de l'educació intercultural. Els quatre blocs que es presenten són: 1.- Realitat multicultural i educació intercultural 2.- Criteris per a elaborar currículums interculturals 3.- El professorat davant l'educació intercultural 4.- Estratègies i experiències pedagògiques En el primer capítol es poden les bases i els fonaments, per a comprendre els tres següents, és bastant extens. El segon tracta d'un tema curricular des de l'enfoc intercultural que afecta tant als Projectes del Centre (PEC i PCC) com a les diverses àrees. El tercer bloc té com a eix central l'educador, les seves actituds, el seu paper, les seves demandes. El quart dona unes orientacions tècniques sobre algunes problemàtiques educatives concretes de multiculturalisme. Conté també molta bibliografia sobre el tema actualitzada, així com un glossari.

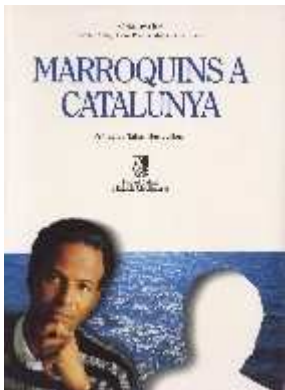
	TÍTOL: Enseñar a convivir no es tan difícil. Para quienes no saben qué hacer con sus hijos o con sus alumnos AUTOR: Segura, Manuel CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 172 SEG NIVELL: adults; formació de professorat; ensenyants RESUM: El que l'autor pretén amb aquest llibre és explicar a pares, mares i professorat que, perquè els infants es vagin desenvolupant com a persones cal ensenyar-los a conviure, a relacionar-se bé amb els altres, sense agressivitat ni manipulacions. Per aconseguir-ho proposa quatre factors a tenir en compte: ensenyar a pensar, desenvolupar un judici moral pràctic, desenvolupar habilitats socials bàsiques (escollar, saber demanar, saber disculpar-se, resistir pressions, saber presentar una queixa, ...) i per últim conèixer les pròpies emocions. El llibre i les activitats que proposa, estan fonamentades en l'experiència vivencial de l'autor. Tot i així, no es tracta d'un llibre tècnic de psicologia ni d'un manual pràctic per a l'aula sinó d'un llibre per ser llegit tranquil·lament i per trobar nous camins.
	TÍTOL: Ser persona y relacionarse. Habilidades cognitivas y sociales, y crecimiento moral AUTOR: Segura Morales, Manuel CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 371.94SEG NIVELL: secundària obligatòria; secundària; alumnes; ensenyants RESUM: Carpeta que té com a principal objectiu educar per a la millora de les relacions interpersonals. Consta d'una breu introducció adreçada al professorat i nombroses activitats per a l'alumnat, seqüenciades segons l'edat i el nivell psicoevolutiu. Les esmentades activitats s'agrupen en tres grans apartats: relatives al pensament (exercitació de les habilitats cognitives), als valors (treballades a partir de la discussió de dilemes morals) i a les emocions (a través d'habilitats socials o conductes que facilitin les relacions personals assertives). A partir d'històries, pel·lícules i discussions de grup dirigides, es fomenta l'adquisició de la competència social que facilita el desenvolupament personal.
	TÍTOL: Educación intercultural: una propuesta para la transformación de la escuela AUTOR: Aguado Odina, Maria Teresa; Gil Jaurena, Inés; Mata Benito, Patricia CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 379.6 AGU NIVELL: ensenyants; gestors de l'educació; professionals de l'educació; pedagogs; adults RESUM: L'educació intercultural, tal com l'enfoca aquest manual, és un plantejament per a la construcció de l'escola del futur. Un plantejament integral que proposa pautes concretes d'actuació, tant des de l'aula (oferint metodologies i pràctiques escolars renovades) com des de l'àmbit institucional i de polítiques educatives. Aquesta obra comprèn els fonaments conceptuals d'interculturalitat, les polítiques desitjables per afavorir un gir pedagògic en la formació del professorat, l'anàlisi del funcionament organitzatiu dels centres educatius i dels seus principals reptes futurs i les xarxes que enllacen els components de la comunitat educativa. El propòsit d'aquest llibre és trencar amb la idea estesa de limitar el concepte d'educació intercultural amb mesures compensatòries i auxiliars. Tota persona és intercultural i, per tant, no constitueix un problema. Les relacions entre iguals, en conseqüència, mai podran ser homogènies. Seguir atribuint-li a l'escola un paper reproductor adaptat a les necessitats d'una societat neutralitzant és oblidar-se que les societats són canviants, que les cultures neixen de l'intercanvi i són agents de dinamització dels espais compartits.

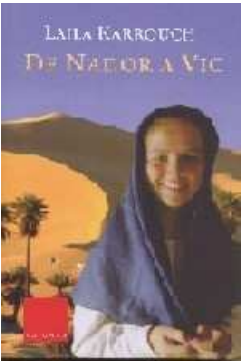
	TÍTOL: Inmigración, familias y escuela en educación infantil AUTOR: Baráibar López, José Manuel; Carbonell París, Francesc; [pròleg] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 372.21 BAR NIVELL: educació infantil; ensenyants; formació de professorat; pedagogs. RESUM: Reflexió sobre els estereotips i els prejudicis, tant per part dels docents com de les famílies immigrades, sobre el funcionament i el tracte en el centre escolar. Analitza aquesta situació basant-se en l'anàlisi DAFO (debilitats, amenaces, fortaleses, oportunitats). Dóna una sèrie de propostes pràctiques pensades per a fomentar la participació de les famílies en l'àmbit escolar: la reorganització del centre, la creació i modificació d'espais, la flexibilització dels horaris o la varietat en el menjador, l'obertura al barri, l'intercanvi entre famílies... o la conveniència o no de celebrar efemèrides tradicionals.
	TÍTOL: La competencia comunicativa intercultural. Un estudio en el primer ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria AUTOR: Vilà, Ruth CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 433 (07) VIL NIVELL: ensenyants; adults; secundària; pedagogs; RESUM: Planteja el desenvolupament de les competències com a mitjà per propiciar la comunicació intercultural i distingeix quatre parts fonamentals: les bases teòriques que orienten aquest treball, el diagnòstic de competències entre els i les adolescents, una proposta educativa de millora d'aquestes competències i l'avaluació d'aquesta proposta educativa.
	TÍTOL: Metodología para la formación en educación intercultural AUTOR: Ruíz de Lobera, Mariana CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 383.312 RUI NIVELL: ensenyants; adults; secundària; batxillerat; universitària; pedagogs; RESUM: Aquest llibre ofereix alguns fonaments per desenvolupar l'educació intercultural: reflexiona sobre com la cultura contribueix a la construcció de la identitat; recorda que l'aprenentatge té un caràcter grupal i comunitari; planteja la relació entre el distanciament crític i la implicació personal en la vida social i ensenya a distingir la interculturalitat d'altres opcions d'integració de la diferència. A més a més, proposa una sèrie d'activitats pràctiques pensades per ser recreades i reinterpretades a les aules.

	TÍTOL: El espejismo intercultural. La escuela de Cataluña ante la diversidad cultural AUTOR: Garreta Bochaca, Jordi; Llevot Calvet, Núria; [col·laboració] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 37.325 GAR NIVELL: ensenyants; adults; secundària; batxillerat; universitària; pedagogs RESUM: Després d'aproximar-nos als models i exemples de polítiques d'educació multicultural i intercultural més comuns, aquest llibre analitza la resposta educativa donada a l'Estat Espanyol en general i a Catalunya en particular davant de la necessitat de l'escolarització d'una població de procedència heterogènia, prestant especial atenció al discurs elaborat per la Administració Catalana durant els anys 90; un discurs marcat per una tendència intercultural. Es descriuen també les actituds del professorat respecte a l'esmentat repte i les relacions establertes entre els professionals de l'educació i les famílies implicades en les diferents comunitats educatives. La publicació es tanca amb un capítol de conclusions sobre si es dona realment una educació intercultural a Catalunya i amb un apartat dedicat a la presentació de la metodologia de recerca emprada.
	TÍTOL: La formación del profesorado en Educación Intercultural AUTOR: Jordán, José Antonio; Besalú, Xavier; Bartolomé, Margarita; Aguado, Teresa; Moreno, Concha; Sanz, Marta CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 383.312 JOR NIVELL: ensenyants; adults; secundària; batxillerat; universitària; pedagogs RESUM: Mostra línies de pensament sobre qüestions bàsiques relacionades amb l'educació intercultural. Ciutadania, ensenyament de l'espanyol per a estrangers, elements de la pràctica intercultural, educació en valors, escola i desigualtat social són alguns dels conceptes que van obrint-se pas en aquestes pàgines per elaborar un discurs que permeti mostrar un model d'educació que integri la igualtat d'oportunitats i el respecte a la diversitat.
	TÍTOL: Interculturalidad, feminismo y educación AUTOR: Amorós, Cèlia; Cobo, Rosa; Miyares, Alicia; Sánchez, Ana; Posada, Luisa CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 370.6 CAR NIVELL: ensenyants; adults; secundària; batxillerat; universitària; pedagogs. RESUM: Llibre compost per 4 capítols i un epíleg, escrits cadascun per una autora diferent. Aquestes autores exposen la tesi de que els barons de totes les cultures emmascaren els seus privilegis darrera de pràctiques que denominen culturals. Cal analitzar aquelles pràctiques que vulneren el principi d'igualtat i els drets humans. L'escola reflexa els contrastos culturals que es produeixen en la nostra societat amb l'arribada de la immigració i es converteix en una institució de reproducció de les relacions socials i un poderós instrument de transformació. El llibre identifica aquells conflictes que, encara que tinguin l'aparença de ser culturals, en realitat són conflictes de gènere.

	TÍTOL: ¿Asimilar o integrar? Dilemas ante el multilingüismo en las aulas AUTOR: Martín Rojo, Luisa; [direcció]; Alcalá Recuerda, Esther; Garí Pérez, Aitana; Mijares, Laura; Sierra Rodrigo, Inmaculada; Rodríguez, María Ángeles CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 37.325 ASI NIVELL: ensenyants; adults; secundària; batxillerat; universitària; pedagogs. RESUM: Aquesta publicació presenta els resultats d'una recerca sobre el tractament de la pluralitat lingüística en un ventall de centres educatius de la Comunitat de Madrid, portada a terme per un equip multidisciplinar. El llibre dedica una primera part a la presentació del marc teòric sobre polítiques e ideologies educatives i lingüístiques que emmarquen les descripcions que es faran després al voltant de la vida en els centres educatius. A continuació, es passa a un bloc temàtic dedicat a l'anàlisi del dilemes que els autors s'han plantejat a partir del seu treball de camp. El llibre conclou amb una glossari dels termes més freqüents emprats en la investigació que té com a objectius guiar la lectura i evitar ambigüitats.
	TÍTOL: Educació i conflictes interculturals AUTOR: Canimas, Joan; Carbonell, Francesc CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 342.7 CAN NIVELL: ensenyants; adults; pedagogs; batxillerat; universitària. RESUM: Treball de reflexió pedagògica que es proposa ajudar el professorat a copsar adequadament les característiques dels conflictes ètics interculturals en els centres educatius per tal de poder donar una resposta adequada a les seves particularitats. Parteix del convenciment que els conflictes ètics interculturals que es donen als centres són una gran oportunitat per al diàleg crític amb les pròpies conviccions, per a l'aprenentatge de la convivència i per a la comprensió del món que ens ha tocat de viure. A partir de la presentació, en forma de fitxes breus, d'algunes casuístiques de conflictes ètics interculturals concrets ocasionats per la convivència de diferents referents culturals en l'àmbit educatiu, el llibre vol ajudar reflexionar i a intervenir, de manera especial a les persones que s'ocupen de la gestió i l'assessorament educatiu. Davant els nous reptes que planteja la interculturalitat els autors defensen una actitud oberta i proposen deixar d'entendre la interculturalitat en referència "als que vénen de fora", per entendre-la com a característica d'una societat diversa i cada vegada més plural. Insisteixen en la necessitat d'iniciar un debat obert i rigorós per tal d'analitzar i aplicar als centres educatius protocols de bones pràctiques.
	TÍTOL: Plural. Educació intercultural 12/16 AUTOR: Lluch, Xavier CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 371.3:327.3 LLU NIVELL: ensenyants; secundària; educadors; pedagogs. RESUM: L'apartat "Per a trencar mà" comença amb una activitat per entrenar-se o posar-se a prova. Es tracta de pensar, breument, abans de començar a treballar el tema, el que suggereix una frase relacionada amb l'alumnat. "Desenvolupament" és la part més llarga de la unitat. S'organitza en diversos apartats i planteja moltes activitats, la major part per a realitzar en grup. Del treball dels equips depèn que tot funcioni bé i que resulti profitós i amé. També conté, quasi sempre, alguna activitat que necessita la col·laboració de persones de fora del centre: familiars, veïns o veïnes, amistats. A l'apartat "Mans a l'obra" s'aplica el que s'ha anat treballant al llarg del tema. Fonamentalment, es tracta d'activitats per a avaluar el desenvolupament de les unitats. En general, totes les activitats intenten que el que es treballa en el tema es pugui utilitzar per a analitzar les coses que ens passen, què veiem al barri, o al poble, a la televisió. "Posa't a prova" és un apartat amb activitats individuals que també poden servir per a la avaluació. Al final de cada activitat, es suggereixen materials relacionats. També hi ha propostes "Per a llegir" (llibres i revistes); "Per a escoltar" (música); "Per a veure" (pel·lícules i vídeos documentals); "Per a navegar per Internet" (adreces).

	TÍTOL: Tejiendo la interculturalidad. Actividades creativas para el aula. AUTOR: Ansó Doz, Reyes CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 371 ANS NIVELL: primària; secundària; ensenyants; educadors, pedagogs. RESUM: Aquest llibre presenta la comprensió de la diversitat des d'una perspectiva lúdica, a través de la realització de peces de vestir i símbols significatius de les tradicions culturals de diversos països del món. La utilització d'objectes d'ús quotidià, la reutilització o el reciclatge d'altres permeten treballar el respecte pel medi ambient. Les propostes adaptables a qualsevol nivell educatiu, i fàcils de realitzar, ofereixen la possibilitat d'aprofundir en valors com l'educació per la pau, l'ensenyament cooperatiu, la solidaritat i la curiositat per conèixer altres formes de vida. En definitiva, ens recorda que podem jugar i gaudir per aprendre, per compartir i per descobrir un món de robes i colors, en el qual no som tan diferents.
	TÍTOL: Aprender juntos alumnos diferentes. Els equips d'aprenentatge cooperatiu a l'aula AUTOR: Pujolàs Maset, Pere; Bray Stainback, Susan; [pròleg]; López, Victòria; [maquetació]; Eumogràfic; [disseny coberta] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 371.3 PUJ NIVELL: primària; secundària; ensenyants; educadors, pedagogs. RESUM: Durant els darrers anys l'escola inclusiva ha estat el model escolar pensat i dissenyat per tots aquells que creuen en una escola per a tothom, amb atenció a la diversitat i una veritable igualtat d'oportunitats. A l'obra s'aposta radicalment per l'escola inclusiva enfront de l'escola selectiva. Lluny de la retòrica buida de contingut pràctic, es fonamenta en una anàlisi rigorosa de les condicions que han de fer possible una escola per a tothom, tot proposant els equips d'aprenentatge cooperatiu a l'aula com a instrument metodològic i didàctic, però també com a via de pensament filosòfic, ètic i pedagògic per ensenyar a tothom i, sobretot, per ensenyar una nova forma de viure. Proporciona eines de treball i recursos per desenvolupar un procés d'ensenyament-aprenentatge que doni la veu a l'alumne i el situï al centre de l'acte educatiu.
	TÍTOL: L'Islam un diàleg necessari AUTOR: Sols Lucia, Luis CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 172 SOL NIVELL: adults; ensenyants; professionals de l'educació; secundària RESUM: fereix una exposició ordenada i pedagògica sobre l'Islam. Pretén ajudar a situar i a entendre aquest complex tema i promoure el diàleg amb una de les principals civilitzacions de la nostra època. Desenvolupa aspectes com: l'evolució, el Pròxim Orient, les actituds polítiques, la societat, la dona i l'Islam en l'ordre internacional.

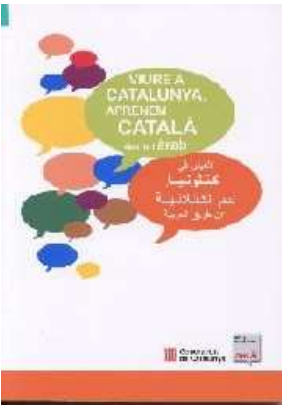
	TÍTOL: L'Islam. Dossier de cultura. AUTOR: Programa Educació Compensatòria Baix Llobregat-Anoia. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text NIVELL: educació primària; ensenyants; professionals de l'educació; RESUM: Explicacions referents a la cultura àrab (islàmica).
	TÍTOL: Marroquins a Catalunya AUTOR: Colectivo Ioé; <autors>; Roque, Maria-Àngels; <direcció>; Medina, F. Xavier; <coordinació>; Aubarell, Gemma; <coordinació>; Ben Jelloun, Tahar; <pròleg> CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 314.742(46.71) ACT NIVELL: ensenyants; primària; secundària obligatòria RESUM: El llibre fa una anàlisi del problema dels marroquins immigrants a Catalunya. Està estructurat en dues parts, la primera centrada en el Marroc com a context d'origen, marc geogràfic, pobles llengües i religions, i les transformacions recents que s'hi han donat, després d'una reflexió dels vincles històrics entre el nord i el sud. La segona part està centrada en el context, d'arribada, Catalunya. La població en el període de 1950 a 1991, l'estructura econòmica, ocupacional i la distribució de la renda. Després analitza les etapes de la immigració marroquina en diferents períodes i destaca per la seva importància el que s'anomena "segona generació". També fa un itinerari dels marroquins a Catalunya, dels primers establiments a la regularització. A l'epíleg analitza les interdependències i estratègies locals dins la globalitat mediterrània, des d'una perspectiva històrica, estratègies de cooperació i les perspectives dels fluxos migratoris i principals tendències en les estratègies de la Unió Europea. Els emigrats volen ser respectats, aquesta seria la idea que el llibre vol transmetre i contribuir a neutralitzar sentiments de xenofòbia i racisme.
	TÍTOL: L'Omar i l'Aixa. Socialització dels fills i filles de famílies marroquines AUTOR: Carbonell, Francesc CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 325.1 CAR NIVELL: ensenyants; primària; batxillerat; secundària obligatòria RESUM: El llibre dóna informació sobre la cultura del Marroc adreçada als docents dels centres educatius i als professionals de les entitats de lleure. El text està fonamentat en una recerca etnogràfica del sociòleg Diego Herrera sobre el procés de socialització a Catalunya dels infants i joves de famílies d'origen marroquí. El llibre comenta quina és l'estructura familiar que hi ha al Marroc, les característiques de l'Islam, com està organitzada l'educació i en què consisteix el lleure. També fa una reflexió sobre els factors que han portat les famílies a emigrar i les dificultats que hi troben. El llibre inclou dos annexos amb dades i referències del Marroc i sobre les característiques de les seves llengües, l'àrab i l'amaziga. També defineix el paper que ha de tenir a Catalunya el sistema educatiu i la tasca de les aules d'acollida.

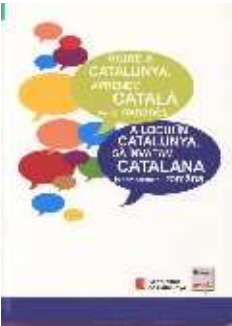
	TÍTOL: L'aventura de Saïd AUTOR: Lorman, Josep CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 833.48 LOR NIVELL: secundària; batxillerat; adults; ensenyanta RESUM: Novel·la realista sobre l'emigració i la xenofòbia. Narra les aventures de Saïd, un jove marroquí que decideix abandonar el seu poble, la família, els amics i Jamila per llançar-se a l'aventura de creuar clandestinament l'estret de Gibraltar a la deriva en una patera. Empès per la misèria i la manca d'expectatives Saïd emigra i arriba a Barcelona on s'ha d'obrir camí entre agressions, amenaces, detencions i judicis. En aquesta aventura comprova que fugir de la misèria no és fàcil i que l'odi i la violència són moneda corrent a la vida. S'ha fet la versió cinematogràfica d'aquesta obra.
	TÍTOL: Els correus de la Samira AUTOR: Margarit Torras, Meritxell; Galup, Ramon; [il·lustracions] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 301.16 MAR NIVELL: secundària; batxillerat; adults; ensenyants RESUM: Aquest còmic presenta la immigració des del vessant de les persones migrades i el seu procés d'adaptació al nou país, les diferents cultures, les tradicions i sobretot la importància del respecte envers ambdues cultures a mesura que es coneixen. Mostra l'aprenentatge de la llengua d'una manera lúdica. Proposa un treball reflexiu i empàtic amb un test anomenat I tu què faries? A partir de la pregunta què vol dir interculturalitat s'inicia un procés d'aprofundir i esbrinar el sentit que tenen les paraules. Si volem donar sentit al que diem i que una relació funcioni, cal saber buscar el que tenim en comú amb els altres i no les diferències. En definitiva, propiciar l'anàlisi d'una situació social propera.
	TÍTOL: De Nador a Vic AUTOR: Karrouch, Laila CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 325.1 KAR NIVELL: adults; ensenyants; secundària; batxillerat, universitària RESUM: La Laila, nascuda a la ciutat marroquina de Nador el 1977, va arribar a Vic amb la seva família quan tenia vuit anys. Aleshores va començar el procés d'adaptació a una nova cultura i a uns nous costums, però també es van desencadenar un seguit d'emocions que la marcarien per sempre. L'enyorança dels avis i els amics del Marroc, la preocupació per les dificultats econòmiques, la coneixença de nous amics a l'escola i a l'institut, la polèmica participació en proves esportives o el racisme latent en la recerca de la primera feina són només alguns dels episodis que la Laila, amb una enorme sensibilitat, va relatant en primera persona. És així com se'ns dibuixa la vida d'una noia que viu a cavall de dos mons que ella assumeix amb naturalitat i sent com a propis.

	TÍTOL: Sueños africanos para una escuela catalana AUTOR: San Román, Teresa; [direcció]; Diao, Aliou; Barry, Alfa; Cámara, Musa CLASSE DE RECURS: CDU: 371.9 SAN NIVELL: ensenyants; adults; primària; secundària; batxillerat RESUM: Es tracta del resultat d'un estudi de camp realitzat sota la direcció de Teresa San Román, del Centre d'Estudis Internacionals de Biologia i Antropologia de la UAB, sobre els processos d'integració de grups d'immigrants procedents de Senegal i Gàmbia a la Catalunya especialment contemplat des de l'àmbit de l'educació. La primera part, realitzada al llos d'origen exposa quines són les pautes de comportament en aquell món pel que fa a les institucions, especialment aquelles que afecten a la seva vida (territori, família, matrimoni, herència, organització en classes i processos de canvi). La segona part es situa al lloc de destinació i exposa la confrontació amb les pautes de comportament de la societat acollidora (Habitatge i vida domèstica, treball, estatuts i relacions amb el col·lectiu, les institucions i el procés d'integració). La tercera part fa referència específicament al paper de l'escola com a transmissora de valors formatius, de coneixements i de relacions i en especial la funció dels mestres, identificats amb el referent patern fonament en la societat de procedència. El treball acaba amb una reflexió i propostes transversals derivades de les exposicions realitzades.
	TÍTOL: L'Àsia, un continent divers. Països Hindustànics, I. Bangla Desh, El Pakistan, Sri Lanka. Quadern per al professorat AUTOR: Llord Juncadella, Imma CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 339.11 LLO NIVELL: ensenyants; secundària; batxillerat; ensenyants RESUM: És un dels set volums que conté la carpeta pedagògica: Àsia, un continent divers. Analitza les diferents realitats que viu el continent asiàtic en els nostres dies, aporta elements que ajuden a trencar estereotips que s'han anat construint des de Occident i afavoreix una educació en valors i actituds que contribueixen a augmentar la solidaritat entre els pobles. Fa propostes concretes d'activitats.
	TÍTOL: L'Àsia, un continent divers. Països Hindustànics, I. Bangla Desh, El Pakistan, Sri Lanka. Quadern per a l'alumnat AUTOR: Llord Juncadella, Imma CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 339.11 LLO NIVELL: ensenyants; secundària; batxillerat; ensenyants RESUM: És un dels set volums que conté la carpeta pedagògica: Àsia, un continent divers. Analitza les diferents realitats que viu el continent asiàtic en els nostres dies, aporta elements que ajuden a trencar estereotips que s'han anat construint des de Occident i afavoreix una educació en valors i actituds que contribueixen a augmentar la solidaritat entre els pobles. És el llibre de l'alumne amb propostes concretes d'activitats.

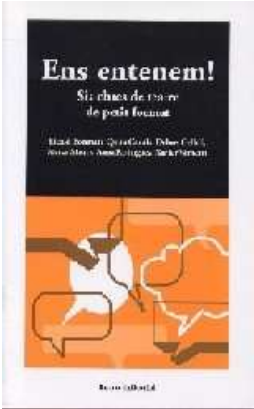
	TÍTOL: L'Àsia, un continent divers. Països Hindustànics, II. Índia. Quadern per a l'alumnat AUTOR: Llort Juncadella, Imma CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 339.11 LLO NIVELL: ensenyants; secundària; batxillerat; ensenyants RESUM: És un dels set volums que conté la carpeta pedagògica: Àsia, un continent divers. Analitza les diferents realitats que viu el continent asiàtic en els nostres dies, aporta elements que ajuden a trencar estereotips que s'han anat construint des de Occident i afavoreix una educació en valors i actituds que contribueixen a augmentar la solidaritat entre els pobles. És el llibre de l'alumne amb propostes concretes d'activitats.
	TÍTOL: L'Àsia, un continent divers. Països Hindustànics, II. L'Índia. Quadern per al professorat AUTOR: Llort Juncadella, Imma CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 339.11 LLO NIVELL: ensenyants; secundària; batxillerat; ensenyants RESUM: És un dels set volums que conté la carpeta pedagògica: Àsia, un continent divers. Analitza les diferents realitats que viu el continent asiàtic en els nostres dies, aporta elements que ajuden a trencar estereotips que s'han anat construint des de Occident i afavoreix una educació en valors i actituds que contribueixen a augmentar la solidaritat entre els pobles. Fa propostes concretes d'activitats.
	TÍTOL: L'Àsia, un continent divers. L'Iran i l'Afganistan. Quadern per al professorat AUTOR: Llort Juncadella, Imma CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 339.11 LLO NIVELL: ensenyants; secundària; batxillerat; ensenyants RESUM: És un dels set volums que conté la carpeta pedagògica: Àsia, un continent divers. Analitza les diferents realitats que viu el continent asiàtic en els nostres dies, aporta elements que ajuden a trencar estereotips que s'han anat construint des de Occident i afavoreix una educació en valors i actituds que contribueixen a augmentar la solidaritat entre els pobles. Fa propostes concretes d'activitats.

	TÍTOL: L'Àsia, un continent divers. L'Iran i l'Afganistan. Quadern per a l'alumnat AUTOR: Llorc Juncadella, Imma CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 339.11 LLO NIVELL: ensenyants; secundària; batxillerat; ensenyants RESUM: És un dels set volums que conté la carpeta pedagògica: Àsia, un continent divers. Analitza les diferents realitats que viu el continent asiàtic en els nostres dies, aporta elements que ajuden a trencar estereotips que s'han anat construint des de Occident i afavoreix una educació en valors i actituds que contribueixen a augmentar la solidaritat entre els pobles. És el llibre de l'alumne amb propostes concretes d'activitats.
	TÍTOL: Eines per a la detecció dels coneixements previs de l'alumnat immigrant. AUTOR: Programa d'Educació Compensatòria. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text CDU: NIVELL: educació primària; ensenyants; professionals de l'educació; RESUM: Eines per a veure els coneixements previs dels alumnes immigrants.
	TÍTOL: Eines per a la detecció dels coneixements previs de l'alumnat immigrant. (Matemàtiques nivell inicial). AUTOR: Programa d'Educació Compensatòria. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text CDU: NIVELL: educació primària; ensenyants; professionals de l'educació; RESUM: Activitats de detecció per a alumnes de cicle inicial.
	TÍTOL: Eines per a la detecció dels coneixements previs de l'alumnat immigrant. (Matemàtiques i LLengua). AUTOR: : Programa d'Educació Compensatòria. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text CDU: NIVELL: educació primària; secundària; ensenyants; professionals de l'educació; RESUM: Activitats de detecció per a alumnes de cicle superior i ESO.
	TÍTOL: Avaluació inicial. Prova de Matemàtiques AUTOR: Programa d'Educació Compensatòria. Tarragona. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text CDU: NIVELL: educació primària; ensenyants; professionals de l'educació; RESUM: Activitats de detecció per a alumnes de cicle inicial i mitjà.

	TÍTOL: Vocabulari de Matemàtiques. AUTOR: Programa d'Educació Compensatòria. Vallès Occidental. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text CDU: NIVELL: educació primària; secundària; ensenyants; professionals de l'educació; RESUM: Activitats de detecció per a alumnes de cicle inicial, mitjà, superior i ESO.
	AUTOR: Programa d'Educació Compensatòria. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text CDU: NIVELL: educació infantil; ensenyants; professionals de l'educació; RESUM: Objectius de llengua d'Educació Infantil per a alumnes nouvinguts.
	TÍTOL: Viure a Catalunya. Vocabulari en imatges AUTOR: Direcció General de Política Lingüística; Ginesta, Montserrat; [dibuixos]; Jou, Lluís; [presentació] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 433.611 VIU NIVELL: educació infantil; ensenyants; primària; secundària; educació d'adults RESUM: Es tracta d'un vocabulari català en imatges pensat per a poder treballar-lo a classe. La presentació i els títols dels diferents apartats, a més a més d'en català, estan traduïts als següents idiomes: castellà, francès, anglès, italià, alemany, àrab i xinès. El llibre es fonamenta en diverses il·lustracions temàtiques on al costat dels diferents dibuixos hi figura el nom en català de l'objecte representat. Les il·lustracions es troben agrupades en cinc grans blocs temàtics: els exteriors, els habitatges, els serveis, els aliments i altres àrees d'interès. Per acabar hi trobem un recull de frases d'ús corrent amb les respectives traduccions a les llengües abans esmentades.
	TÍTOL: Viure a Catalunya. Aprenem català des de l'àrab AUTOR: Associació Punt d'Intercanvi; Font, Jordi; Fortiana, Berta; Ganyet, Rosabel; [textos]; ADB Studio; [àudio] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; enregistrament àudio; disc compacte CDU: 433.436 VIU NIVELL: adults; ensenyants; primària; secundària; animadors culturals; educació d'adults RESUM: Aquests materials proporcionen un primer contacte amb la llengua catalana, alhora que permeten entendre i practicar frases quotidianes, tot facilitant les comunicacions amb la societat d'acollida. Els materials estan dividits en tres apartats. El primer apartat es diu "Informació bàsica" i tracta de continguts que s'emmarquen en els títols: la llengua catalana, l'alfabet català, la llengua catalana vista des de la llengua àrab i alguns aspectes culturals de la societat catalana. El segon apartat es diu "Català, llengua d'acollida"; conté 10 lliçons de català inicial que tracten temes relacionats amb la vida quotidiana. Aquests temes són: les persones, els llocs, la casa i l'entorn, les hores i els dies, la feina, el mercat i les botigues, el menjar els serveis, la salut, el lleure. En cada lliçó hi ha uns diàlegs breus i un vocabulari relacionat amb el tema que es pot escoltar i repetir per repassar la lliçó. El tercer apartat es diu "Comencem a parlar"; conté diàlegs sobre els mateixos temes anteriors, però amb més aprofundiment.

	TÍTOL: Viure a Catalunya. Aprenem català des del romanès AUTOR: Associació Punt d'Intercanvi; Font, Jordi; Fortiana, Berta; Ganyet, Rosabel; [textos]; ADB Studio; [àudio] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; enregistrament àudio; disc compacte CDU: 433.436 VIU NIVELL: adults; ensenyants; primària; secundària; animadors culturals; educació d'adults RESUM: Aquests materials proporcionen un primer contacte amb la llengua catalana, alhora que permeten entendre i practicar frases quotidianes, tot facilitant les comunicacions amb la societat d'acollida. Els materials estan dividits en 3 apartats. El primer apartat es diu "Informació bàsica" i tracta continguts que s'emmarquen en els títols: la llengua catalana, l'alfabet català, la llengua catalana vista des de la llengua romanesa i alguns aspectes culturals de la societat catalana. El segon apartat es diu "Català, llengua d'acollida"; conté 10 lliçons de català inicial que tracten temes relacionats amb la vida quotidiana. Aquests temes són: les persones, els llocs, la casa i l'entorn, les hores i els dies, la feina, el mercat i les botigues, el menjar els serveis, la salut, el lleure. En cada lliçó hi ha uns diàlegs breus i un vocabulari relacionat amb el tema que podreu escoltar i repetir per repassar la lliçó. El tercer apartat es diu "Comencem a parlar"; conté diàlegs sobre els mateixos temes anteriors, però amb més aprofundiment.
	TÍTOL: Viure a Catalunya. Comencem a parlar AUTOR: Secretaria de Política Lingüística; Secretaria per a la Immigració CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; enregistrament àudio; disc CDU: 433.436 VIU NIVELL: adults; ensenyants; primària; secundària; animadors culturals; educació d'adults RESUM: És un material específic per a persones d'origen xinès que acaben d'arribar a terres de parla catalana i no en coneixen la llengua. La presentació i els títols dels diferents apartats són en català i xinès. El disc proporciona la possibilitat d'escoltar converses en català i xinès, agrupades per temes. Recull de diàlegs hipotètics en diferents ambients i situacions socials: les persones, els llocs, la casa i l'entorn, les hores i els dies, la feina, el mercat i les botigues, el menjar, els serveis, la salut, el lleure. Les frases estan escrites al llibret en les dues llengües: català i xinès mandarí estàndards; al cd, els diàlegs estan enregistrats dues vegades, el primer cop en català i en xinès, el segon només en català tot deixant un espai mut després de cada frase per tal que l'estudiant pugui repetir el text.
	TÍTOL: Diversita't. Cançons, danses... activitats i recursos per a la convivència en la diversitat AUTOR: Bonal, Ester; Casas, Nuri; Casas, Marta CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; partitura; CDU: 379.82 DIV NIVELL: educació infantil; primària; secundària obligatòria; ensenyants; educadors; educació extraescolar RESUM: Recurs per a ensenyants i educadors en el lleure per treballar la diversitat, en infants i joves d'entre 3 i 16 anys en contextos multiculturals, a partir de la música. Les autores del programa ofereixen, a partir de llur experiència en pedagogia musical, orientacions i criteris, i remarquen la importància de l'acompanyament educatiu a l'hora de dur-les a terme. El professorat podrà treballar la interculturalitat a l'aula de diferents maneres; totes, però, tenint la música com a element principal. Hi ha danses i cançons tradicionals d'arreu del món que permeten als escolars entrar en contacte i, així, establir vincles i conèixer-se més; danses típiques per donar la benvinguda als novinguts, cançons tradicionals per aprendre's el nom dels companys; altres conviden als nens i nenes a abraçar-se i a donar-se la mà... Són algunes de les maneres en què la música reforça els llaços personals del grup. Cada cançó es presenta en forma de fitxa, amb la seva partitura i lletra; n'indica el país d'origen, l'autoria, l'edat recomanada i explica el desenvolupament de l'activitat a fer amb el grup.

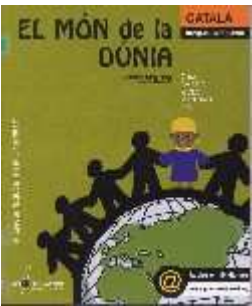
	TÍTOL: La integración lingüística del alumnado inmigrante. Propuestas para el aprendizaje cooperativo AUTOR: Morales Orozco, Luis CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 379.6 INT NIVELL: ensenyants; primària; secundària; secundària obligatòria; professionals de l'educació; inspectors RESUM: L'alumnat immigrant, només per ser-ho, no precisa compensació educativa, ja que no és necessàriament un alumnat amb dificultats intel·lectuals: comunica en la seva llengua materna i és portador d'una cultura pròpia amb experiències prèvies molt vàlides per a ell mateix i per als altres. Treure'l de l'aula per portar-lo a una classe compensatòria pot minvar-li l'autoestima. L'aprenentatge d'un idioma no es fa al marge del context de socialització dels infants: una bona relació emocional en el context escolar amb els autòctons afavoreix el maneig de la llengua d'acollida i, en conseqüència, la seva adquisició. En aquesta experiència el professorat té clara la necessitat de treballar des del punt de vista de les aules inclusives, sense treure en cap moment l'alumnat de les aules de referència. Així, desenvolupar estratègies i modalitats d'intervenció que s'adequin al context, revisar les actituds, utilitzar un model educatiu intercultural basat en la diferència i no en el dèficit, ressaltar l'íntima connexió que existeix entre escola inclusiva i l'ús de les estratègies cooperatives en l'aprenentatge i establir unes relacions positives entre família i escola són algunes de les estratègies que proposa l'autor per abordar l'ensenyament de la llengua no materna en un context multilingüe.
	TÍTOL: La gestión de los centros educativos. Una propuesta intercultural AUTOR: Tébar, Pedro CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 371.214 TEB NIVELL: ensenyants; RESUM: Manual que ofereix propostes pedagògiques per a l'adaptació de l'alumnat nouvingut tant al sistema educatiu com a l'entorn social i cultural que l'envolta. El treball està basat en l'experiència concreta d'un centre educatiu, amb la finalitat de compartir-la amb d'altres centres que tinguin o puguin tenir el mateix repte. Proposa la incorporació de l'alumnat estranger al centre en base a l'afecte cap a l'alumne i la seva família, amb la finalitat de facilitar unes relacions personals satisfactòries per aconseguir un progrés educatiu adequat i una societat més solidària. A més d'oferir el marc legislatiu i el marc teòric planteja quines han de ser les línies d'actuació del centre educatiu i com cal preveure el procés d'ensenyament-aprenentatge. Els annexos ofereixen instruments concrets de treball en relació al professorat i a l'alumnat.
	TÍTOL: La escolarización de hijas de familias inmigrantes AUTOR: Pereda, Carlos; Prada, M. Angel de; Actis, Walter; Grañeras, Montserrat; [Colectivo Ioé] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 376: 325.14 COL NIVELL: ensenyants; pedagogs; psicòlegs; adults RESUM: Recull un estudi sobre la distribució de sexes de l'alumnat estranger escolaritzat a Espanya en els ensenyaments previs a la Universitat. S'analitzen estadístiques educatives en relació als sexes i la nacionalitat d'origen de les famílies de l'alumnat per tal de veure si hi han pautes d'escolarització diferents. A més, s'han estudiat empíricament les trajectòries escolars de famílies immigrants marroquines i dominicanes.

	TÍTOL: L'acollida. Acompanyament d'alumnat nouvingut AUTOR: Carbonell, Francesc CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 379.6 CAR NIVELL: ensenyants; professionals de l'educació; secundària RESUM: L'autor exposa les actituds i les actuacions més convenients perquè l'acollida, especialment en el context educatiu, faciliti un desenvolupament òptim dels processos d'adaptació i d'inserció social de l'alumnat nouvingut. Entén l'acollida com una actitud humana intrínseca al fet educatiu, que ha de presidir un conjunt d'actuacions i d'estratègies adreçades a afavorir la plena integració de tot l'alumnat als centres. Per això cal establir unes pràctiques formatives i informatives que ajudin a desenvolupar l'autonomia de les persones nouvingudes i a millorar la convivència. El llibre ofereix una sèrie de recursos i materials reflexius per a la gestió de la diversitat cultural i es divideix en quatre parts: les actituds, els procediments, els conceptes i les referències bibliogràfiques.
	TÍTOL: Ens entenem. Sis obres de teatre de petit format AUTOR: Bonmatí Guidonet, Ricard; Canals, Quim; Collell, Dolors; Maure Seraña, Mercè; Rodríguez Costa, Anna; Vernetta, Xavier CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 792 BON NIVELL: primària; secundària; batxillerat; ensenyants; adults; alfabetització; alumnes; animadors culturals; educació compensatòria; normalització lingüística RESUM: El llibre va adreçat al professorat que ensenya llengua catalana a l'alumnat nouvingut. Les obres que presenta són pensades per treballar-les durant un període de temps considerable, per aquest motiu el nivell del llenguatge no és molt senzill. El llibre conté sis guions teatrals: "Gustos nous", que planteja conflictes generacionals; "El Rei-Sol i l'eclipsi", rondalla que planteja diferències socials; "Quan el Sol es pon", que ens planteja les relacions entre una colla d'amics; "Mag-nífic", que ens reproduïx el món del treball; "Sandra Miller", que presenta la investigació arran de la desaparició d'una noia; i "Hem inventat el motor d'aigua!", que planteja la relació entre l'esforç i l'èxit. Totes sis obres comparteixen el fet que fan pensar, que afavoreixen l'opinió i la discussió.
	TÍTOL: La lupa. Recursos per al treball de morfosintaxi AUTOR: Bau, Montserrat; Pujol, Montserrat; Rius, Agnès; Bonvehí, Albert; Subirana, Joan; [il·lustracions] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; llibre del professor; llibre escolar; llibre d'exercicis CDU: 433(07) BAU NIVELL: ensenyants; primària; cicle superior; secundària; adults; logopedes RESUM: Recull d'exercicis per ajudar l'alumnat a treballar i reforçar la morfosintaxi. És una eina de treball complementària, pràctica i útil per generalitzar l'aplicació de les regles gramaticals. El llibre consta de 2 parts: una guia didàctica i un annex fotocopiable amb exercicis. Ambdues parts inclouen el treball dels articles i les preposicions, el nom, l'adjectiu qualificatiu, els determinants, els pronoms personals forts i febles, els verbs i activitats complementàries. A la guia didàctica hi ha, per a cada bloc, la presentació dels elements gramaticals, el contingut, indicacions per a l'alumnat procedent d'altres llengües, els quadres teòrics que poden servir per a desenvolupar les activitats, els quadres d'objectius i els índexs de continguts i dificultats dels exercicis; això permet agilitar la tria d'exercicis, en funció de les necessitats d'aprenentatge de l'alumne. Aquest material va destinat a professionals implicats en el procés educatiu d'ensenyament de la llengua: mestres d'educació primària i secundària, professorat de català per adults, cursos de conversa i perfeccionament oral, pedagogs i logopedes.

	TÍTOL: El centre educatiu acollidor (II) AUTOR: Alzina Seguí, Pere; Teixidó Saballs, Joan; Martí Soler, Lourdes; Grau Montero, Albert CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 37(05) CAI NIVELL: primària; secundària; educadors; monitors; pedagogs; ensenyants; tutors; gestors de l'educació; professionals de l'educació RESUM: Inclou un informe de l'OCDE sobre l'èxit escolar de fills i filles de famílies immigrades, així com les percepcions i actituds davant l'escolarització en els països d'arribada. Joan Teixidor, de la Universitat de Girona, reflexiona sobre l'acollida que un centre educatiu hauria de dispensar als professionals de nova incorporació. S'hi presenta l'experiència de 2 centres, el CEIP Montseny de Vic i l'IES Tarradell de Barcelona, els quals tenen en comú l'interès per esdevenir capaços de donar respostes concretes i adaptades a les respectives comunitats educatives a les quals han de servir. Pere Alzina, director d'un IES d'Alaior, proposa partir dels interessos, experiències, vivències, necessitats... dels adolescents amb el canvis metodològics i actitudinals progressius dels professionals de l'educació que implica.
	TÍTOL: La atención al alumnado inmigrante en el sistema educativo en España AUTOR: CIDE; Ministerio de Educación y Ciencia CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 371.97 ATE NIVELL: primària; secundària; ensenyants RESUM: L'estudi se centra en la descripció i anàlisi de les mesures educatives per a l'atenció de l'alumnat nouvingut en les etapes de primària i secundària. Consta de 3 parts. La primera presenta una visió de conjunt sobre les respostes que el sistema educatiu espanyol ha donat a les necessitats plantejades per aquesta mena d'alumnat. La segona part descriu amb detall les mesures d'atenció adoptades a les diferents comunitats autònomes. Finalment, a la tercera part es recullen treballs d'investigació sobre educació intercultural realitzats a Espanya els darrers 25 anys.
	TÍTOL: Hola, Nur! AUTOR: Torres Fabrès, Montserrat; Alkuwaifi, Ahmad CLASSE DE RECURS: escrit; glossari; llibre de text CDU: 433(07) EDU NIVELL: primària; cicle inicial; secundària; ensenyants RESUM: Llibre adreçat a alumnat nouvingut amb una formació inicial que els permet llegir tant en català com en àrab. Els continguts corresponen al cicle inicial de primària, en l'àrea de coneixement del medi: el cos humà, els sentits, la família i l'escola. A més de la terminologia corresponent a cada il·lustració, incorpora diversos apartats. "Conceptes associats", on es treballen sinònims, antònims, adverbis o petites referències relacionades amb el tema. A l'apartat "Accions", es treballen els verbs relacionats amb el tema proposat. L'apartat "I també..." introdueix petits complements. Aquests apartats faciliten l'adquisició ràpida de vocabulari i permeten que el professorat hi desenvolupi activitats complementàries. Al final de cada centre d'interès hi ha un apartat de nom "Oasi". El seu contingut s'aprofita per treballar d'una manera més lúdica i refrescant festes de la cultura tradicional catalana: la castanyada, Nadal i el tió, cap d'any i Sant Jordi; se'n relata l'origen i la manera tradicional de celebrar-les i s'acompanya d'altres elements del llenguatge oral, com ara jocs verbals, que sempre fan referència a la tradició concreta proposada.

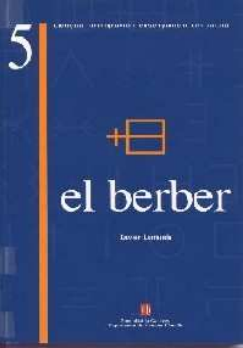
	TÍTOL: Hola, Nur! Glossari AUTOR: Torres Fabrés, Montserrat; Alkuwaifi, Ahmad CLASSE DE RECURS: escrit; glossari; llibre de text CDU: 433(07) EDU NIVELL: primària; cicle inicial; secundària; ensenyants RESUM: És una eina de suport fonètic que té un doble objectiu: en primer lloc la comprensió del text en la pròpia llengua i, en segon lloc, facilitar la comunicació de l'altra llengua i viceversa.
	TÍTOL: La Nur aprèn AUTOR: Torres Fabrés, Montserrat; Alkuwaifi, Ahmad CLASSE DE RECURS: escrit; glossari; llibre de text CDU: 433(07) EDU NIVELL: primària; cicle inicial; secundària; ensenyants RESUM: Llibre adreçat a alumnat nouvingut amb una formació inicial que els permet llegir tant en català com en àrab. El seu nivell de continguts correspon al cicle inicial de primària, en l'àrea de coneixement del medi: calendari, l'hort i la vinya, plantes, la granja i els animals. A més de la terminologia corresponent a cada il·lustració, incorpora diversos apartats. “Conceptes associats”, on es treballen sinònims, antònims, adverbis o petites referències relacionades amb el tema. A l’apartat “Accions”, es treballen els verbs relacionats amb el tema proposat. Aquests apartats faciliten l’adquisició ràpida de vocabulari i permeten que el professorat hi desenvolupi activitats complementàries. Al final de cada centre d’interès hi ha un apartat de nom “Oasi”. S’aprofita per treballar d’una manera més lúdica i refrescant festes de la cultura tradicional catalana: fira de Sant Ponç, castellers, festa major i correfoc, de les quals es relata l’origen i la manera de celebrar-les. S’acompanya d’altres elements del llenguatge oral, com ara jocs verbals, que sempre fan referència a la tradició concreta que es proposa. Entre aquest llibre i l'anterior s'ofereixen més de 800 entrades en cada una de les llengües.
	TÍTOL: La Nur aprèn. Glossari. AUTOR: Torres Fabrés, Montserrat; Alkuwaifi, Ahmad CLASSE DE RECURS: escrit; glossari; llibre de text CDU: 433(07) EDU NIVELL: primària; cicle inicial; secundària; ensenyants RESUM: El glossari català-àrab és una eina de suport fonètic que té un doble objectiu: en primer lloc, la comprensió del text a partir de la identificació amb la llengua pròpia i, en segon lloc, facilitar la comunicació de l'altra llengua i viceversa. Està dividit en quatre columnes que, d'esquerra a dreta, representen: l'entrada en català, la pronunciació fonètica del terme català en caràcters àrabs, la transliteració de l'equivalent àrab escrita en caràcters llatins i, per últim, l'entrada en àrab. L'ordre d'aparició de les entrades dintre de cada tema no és alfabètic, sinó segons l'ordre d'aparició en el llibre. Els apartats conceptes associats i accions els han situat sempre en aquest ordre i al final del vocabulari de cada pàgina. Per tal de facilitar-ne la localització, apareixen amb un fons de color diferent.

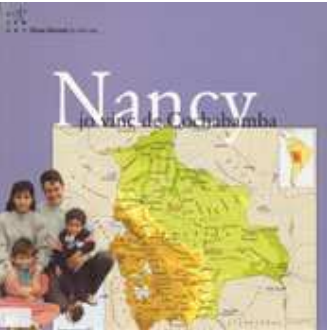
	TÍTOL: Els llibres de la Nur. Idlisen n Nur. Català-amazic AUTOR: Torres Fabres, Montserrat; Alkuwif, Ahmad CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text CDU: 433.45 TOR NIVELL: primària; cicle inicial; secundària; ensenyants RESUM: Lèxic català-amazic presentat per centres d'interès: el cos humà; els sentits; la família; l'escola; el calendari; l'hort; les plantes; la granja i els animals. Al final de cada centre d'interès hi ha informació sobre les festes populars catalanes: la castanyada; Nadal i el tió; cap d'any; Sant Jordi; sant Pons; castellers; Festa Major i el correfoc. La publicació d'aquest material és molt important per al moviment cultural amazic, perquè permet cobrir una mancança reclamada de manera insistent, tenint en compte el nombre d'amazigòfons que hi ha a Catalunya i, d'altra banda, pel fet que la llengua amaziga podrà avançar en el seu reconeixement social i en el seu procés d'estandardització.
	TÍTOL: Els llibres de la Nur. Català - xinès AUTOR: Torres Fabres, Montserrat; Alkuwif, Ahmad CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text CDU: 433 TOR NIVELL: primària; cicle inicial; secundària; ensenyants RESUM: Lèxic català-xinès presentat pels següents centres d'interès: el cos humà, els sentits, la família, l'escola, el calendari, l'hort i la vinya, les plantes, la granja i els animals. Al final de cada centre d'interès hi ha informació sobre festes populars a Catalunya com: la castanyada, Nadal i el tió, Cap d'any, Sant Jordi, la Fira de sant Ponç i la Festa Major. Comenta també altres manifestacions culturals catalanes com els castellers i el correfoc. S'inclou una petita ressenya de com se celebren algunes d'elles a Xina.
	TÍTOL: Els llibres de la Nur. Català-urdú AUTOR: Torres Fabrès; Montserrat; Alkuwaifi, Ahmad CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text CDU: 433 TOR NIVELL: primària; cicle inicial; secundària; ensenyants RESUM: Lèxic català-urdú presentat pels centres d'interès: el cos humà, els sentits, la família, l'escola, el calendari, l'hort i la vinya, les plantes, la granja i els animals. Al final de cada centre d'interès hi ha informació sobre festes populars a Catalunya com: la castanyada, Nadal i el tió, Cap d'any, Sant Jordi, la fira de Sant Ponç i la Festa Major, també sobre altres manifestacions culturals com: els castellers i el correfoc. S'inclou com es celebren algunes d'elles al Pakistan.

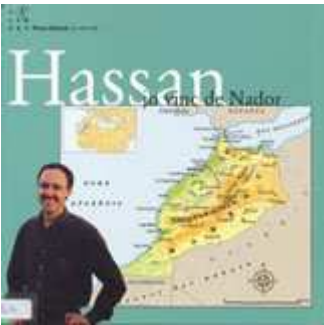
	TÍTOL: Els llibres de la Nur. Cartile lui Nur. Català-romanès AUTOR: Torres Fabrès; Montserrat; Alkuwaifi, Ahmad CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text CDU: 433 TOR NIVELL: primària; cicle inicial; secundària; ensenyants RESUM: Lèxic català-romanès presentat pels centres d'interès: el cos humà, els sentits, la família, l'escola, el calendari, l'hort i la vinya, les plantes, la granja i els animals. Al final de cada centre d'interès hi ha informació sobre festes populars a Catalunya com: la castanyada, Nadal i el tió, Cap d'any, Sant Jordi, la fira de Sant Ponç i la Festa Major; també sobre altres manifestacions culturals com: els castellers i el correfoc. S'inclou com es celebren algunes d'elles a Romania.
	TÍTOL: Els llibres de la Nur. Català - Rus. AUTOR: Torres, Montserrat; Alkuwaifi, Ahmad;[autors]; CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text CDU: 433(07) TOR NIVELL: primària; cicle inicial; secundària; ensenyants RESUM: L'exemplar forma part del projecte "Educar en la diversitat", està en castellà. Els llibres d'aquesta col·lecció pretenen educar en la diversitat, acostumar-nos al plurilingüisme, parlar, conèixer-nos en moltes llengües. Aquesta obra en particular, està destinada a facilitar la integració de les persones immigrades, la interacció cultural, la comprensió recíproca, l'amistat. És un material educatiu destinat a infants i joves per facilitar-los l'aprenentatge de la llengua i la cultura d'acollida a partir de la seva pròpia llengua materna. És un llibre senzill i molt ben il·lustrat, que forma part dels propòsits d'una cultura de pau, cultura de la paraula, que ha de substituir, de manera urgent, la secular cultura d'imposició i domini. Introdueix el vocabulari dels següents temes: Presentació, "el còs humà", oasi: la castanyada; "els sentits", oasi: Nadal i el tió; "la família", oasi: Cap d'any; "l'escola", oasi: Sant Jordi; "el calendari", oasi: els calendaris del món; "l'hort i la vinya", oasi: La fira de sant Ponç; "les plantes", oasi: els castellers; "la granja", oasi: La Festa Major; "els animals", oasi: El correfoc. Trobem la traducció i l'adaptació del vocabulari a les següents llengües: català i rus.
	TÍTOL: El món de la Dúnia. Llengües africanes AUTOR: Torres, Montserrat; Alkuwaifi, Ahmad;[autors]; Alkuwaifi, Ahmad;[àrab]; Zarioui, Asmaa; [amazic]; N'Diaye, Mawa; [wòlof]; Gassama, Bouba; [manding]; Gano, Mamadou; [ful];[traducció i adaptació]; Jutglar, Àngels; Vilaró, Etelvina: [il·lustració] CLASSE DE RECURS: escrit; glossari; llibre escolar CDU: 433(07) TOR NIVELL: primària; secundària; ensenyants; pedagogs. RESUM: Aquest exemplar forma part del projecte "Educar en la diversitat". Els llibres d'aquesta col·lecció pretenen educar en la diversitat, acostumar-nos al plurilingüisme, parlar, conèixer-nos en moltes llengües. Aquesta obra en particular, està destinada a facilitar la integració de les persones immigrades, la interacció cultural, la comprensió recíproca, l'amistat. És un material educatiu destinat a infants i joves per facilitar-los l'aprenentatge de la llengua i la cultura d'acollida a partir de la seva pròpia llengua materna. És un llibre senzill i molt ben il·lustrat, que forma part dels propòsits d'una cultura de pau, cultura de la paraula, que ha de substituir, de manera urgent, la secular cultura d'imposició i domini. Introdueix els temes següents: "el parc", "els jocs i les joguines", "la sala i el menjador", "la cuina", "els estris", "els aliments", "les fruites", "la fruita seca, els llegums i les espècies", "les verdures", "el bany", "el dormitori", "la roba i els vestits", "els mitjans de transport", "l'escola" i "els animals". Trobem la traducció i l'adaptació del vocabulari a les següents llengües: Àrab, Amazic, Wòlof, Manding i Ful.

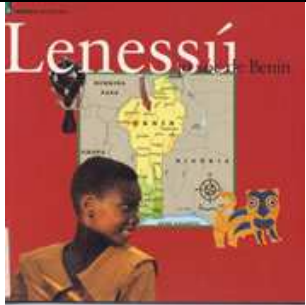
	TÍTOL: EL MUNDO DE DUNIA. Español lenguas de la Europa del Este. Rumano, ruso, ucraniano, búlgaro, polaco AUTOR: Torres, Montserrat; Alkuwaifi, Ahmad;[autors]; Vancea, Mihaela; [romanès]; Potapova, Valentina; [rus]; Potapova, Valentina; [ucraïnes]; Guenova, Maia; [búlgar]; Mejnartowicz, Agnieszka;[polonès];[traducció i adaptació]; Jutglar, Àngels; Vilaró, Etelvina: [il·lustració] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text CDU: 433(07) TOR NIVELL: primària; secundària; ensenyants; pedagogs RESUM: Aquest exemplar forma part del projecte "Educar en la diversitat", està en castellà. Els llibres d'aquesta col·lecció pretenen educar en la diversitat, acostumar-nos al plurilingüisme, parlar, conèixer-nos en moltes llengües. Aquesta obra en particular, està destinada a facilitar la integració de les persones immigrades, la interacció cultural, la comprensió recíproca, l'amistat. És un material educatiu destinat a infants i joves per facilitar-los l'aprenentatge de la llengua i la cultura d'acollida a partir de la seva pròpia llengua materna. És un llibre senzill i molt ben il·lustrat, que forma part dels propòsits d'una cultura de pau, cultura de la paraula, que ha de substituir, de manera urgent, la secular cultura d'imposició i domini. Introdueix el vocabulari dels següents temes: "el parc", "els jocs i les joguines", "la sala i el menjador", "la cuina", "els estris", "els aliments", "les fruites", "la fruita seca, els llegums i les espècies", "les verdures", "el bany", "el dormitori", "la roba i els vestits", "els mitjans de transport", "l'escola" i "els animals". Trobem la traducció i l'adaptació del vocabulari a les següents llengües: Romanès, Rus, Ucraïnès, Búlgar i Polonès.
	TÍTOL: EL MUNDO DE DUNIA. Español lenguas de la Europa del Este. Rumano, ruso, ucraniano, búlgaro, polaco AUTOR: Torres, Montserrat; Alkuwaifi, Ahmad;[autors]; Vancea, Mihaela; [romanès]; Potapova, Valentina; [rus]; Potapova, Valentina; [ucraïnes]; Guenova, Maia; [búlgar]; Mejnartowicz, Agnieszka;[polonès];[traducció i adaptació]; Jutglar, Àngels; Vilaró, Etelvina: [il·lustració] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre de text CDU: 433(07) TOR RESUM: Aquest exemplar forma part del projecte "Educar en la diversitat". Els llibres d'aquesta col·lecció pretenen educar en la diversitat, acostumar-nos al plurilingüisme, parlar, conèixer-nos en moltes llengües. Aquesta obra en particular, està destinada a facilitar la integració de les persones immigrades, la interacció cultural, la comprensió recíproca, l'amistat. És un material educatiu destinat a infants i joves per facilitar-los l'aprenentatge de la llengua i la cultura d'acollida a partir de la seva pròpia llengua materna. És un llibre senzill i molt ben il·lustrat, que forma part dels propòsits d'una cultura de pau, cultura de la paraula, que ha de substituir, de manera urgent, la secular cultura d'imposició i domini. Introdueix el vocabulari dels següents temes: "el parc", "els jocs i les joguines", "la sala i el menjador", "la cuina", "els estris", "els aliments", "les fruites", "la fruita seca, els llegums i les espècies", "les verdures", "el bany", "el dormitori", "la roba i els vestits", "els mitjans de transport", "l'escola" i "els animals". Trobem la traducció i l'adaptació del vocabulari a les següents llengües: Romanès, Rus, Ucraïnès, Búlgar i Polonès.
	TÍTOL: EL MUNDO DE DUNIA. ESPAÑOL. LENGUAS AFRICANAS: ÁRABE, AMAZIGH, WÓLOF, MANDINGA, FULA. AUTOR: Torres, Montserrat; Alkuwaifi, Ahmad. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre. CDU: 433(07) TOR NIVELL: primària; secundària; ensenyants; pedagogs RESUM: L'exemplar forma part del projecte "Educar en la diversitat", està en castellà. Els llibres d'aquesta col·lecció pretenen educar en la diversitat, acostumar-nos al plurilingüisme, parlar, conèixer-nos en moltes llengües. Aquesta obra en particular, està destinada a facilitar la integració de les persones immigrades, la interacció cultural, la comprensió recíproca, l'amistat. És un material educatiu destinat a infants i joves per facilitar-los l'aprenentatge de la llengua i la cultura d'acollida a partir de la seva pròpia llengua materna. És un llibre senzill i molt ben il·lustrat, que forma part dels propòsits d'una cultura de pau, cultura de la paraula, que ha de substituir, de manera urgent, la secular cultura d'imposició i domini. Introdueix el vocabulari dels següents temes: "el parc", "els jocs i les joguines", "la sala i el menjador", "la cuina", "els estris", "els aliments", "les fruites", "la fruita seca, els llegums i les espècies", "les verdures", "el bany", "el dormitori", "la roba i els vestits", "els mitjans de transport", "l'escola" i "els animals". Trobem la traducció i l'adaptació del vocabulari a les següents llengües: àrab, amazigh, wólof, mandinga, fula.

	TÍTOL: Els xinesos a Catalunya. Família, educació i integració. AUTOR: Beltrán, Joaquín; Sáiz, Amèlia CLASSE DE RECURS: CDU: 325.1 BEL NIVELL: primària; secundària; batxillerat; ensenyants; adults RESUM: Aquest llibre pretén ajudar a conèixer la realitat i la quotidianitat del col·lectiu d'immigrants xinesos a Catalunya que, malgrat la seva llarga presència al nostre país i el volum de població que representa és força desconegut per la societat en general. Aquest col·lectiu s'ha caracteritzat per la manca de conflictivitat i l'aparent "integració" social, si més no en l'aspecte econòmic, ja que molts dels seus membres són petits empresaris. El col·lectiu xinès ha passat de ser una minoria silenciosa que passava desapercebuda, associada a un grapat d'imatges i estereotips, a ser un referent més en l'espai pluricultural català. Aquest llibre recull les veus, opinions i expectatives pel que fa a dos temes clau: l'educació i la integració.
	TÍTOL: El panjabi. Estudi comparatiu entre la gramàtica del català i la del panjabi AUTOR: Contreras, Joan Miquel; Fullana, Olga; Grup Lèxic i Gramàtica Gabinet d'Assessorament Lingüístic per a la Immigració de la Universitat de Girona CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 46 CON NIVELL: primària; secundària, ensenyants; RESUM: Forma part de la col·lecció 'Llengua, immigració i ensenyament del català' que ha estat finançada pel Departament de Benestar Social amb la voluntat d'ajudar a conèixer i integrar a la societat les persones que arriben d'arreu del món. L'objectiu d'aquest estudi és facilitar al professorat que ha d'ensenyar català als immigrants una eina que els serveixi per apropar-se una mica a la llengua que parla aquest alumnat. Conté una descripció gramatical de la llengua i un apartat dels errors i dels problemes lingüístics més freqüents i, a més, uns estudis comparatius breus del sistema gramatical català amb els sistemes gramaticals del panjabi. Inclou una taula de l'alfabet fonètic internacional, quadres dels sons del català i un mapa dels grups ètnics del Pakistan que poden ser de gran utilitat al professorat.
	TÍTOL: El soninké i el mandinga. Estudi comparatiu entre les gramàtiques del soninké i el mandinga i la del català AUTOR: Gràcia, Lluïsa; Contreras, Joan Miquel CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 498.6 GRA NIVELL: : primària; secundària, ensenyants; RESUM: Com els altres volums de la col·lecció, aquest quart llibre es divideix en: identificació de les dues llengües; descripció gramatical (amb informació general); una llista dels errors més comuns que els seus parlants cometien en usar el català; quatre breus vocabularis i, en darrer lloc, bibliografia, adreces de pàgines web i apèndixs.

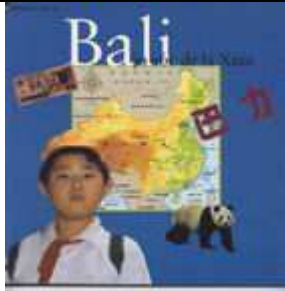
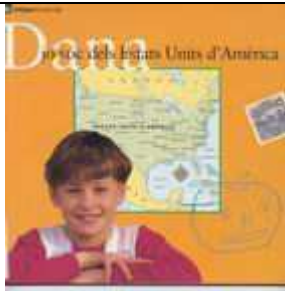
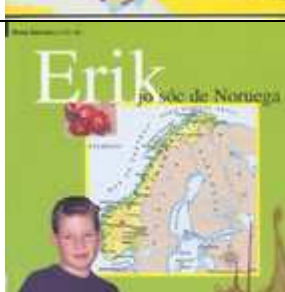
	TÍTOL: El fula i el wòlof. Estudi comparatiu entre les gramàtiques del fula i el wòlof i la del català AUTOR: Orozco, Marcos; Roca, Francesc CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 433.612 ORO NIVELL: ensenyants; adults; educació d'adults; RESUM: Llibre per a mestres i professors que ensenyen català a immigrants que parlen fula i wòlof. Està pensat com una eina que doni una idea general de la gramàtica d'aquestes llengües, i que permeti valorar i entendre les dificultats i els progressos dels aprenents. El llibre consta de cinc parts: la primera, Identificació de les llengües, hi ha informació general; la segona, Descripció gramatical, presenta qüestions de l'estructura de la gramàtica més diferents del català; la tercera, un resum amb les qüestions gramaticals més problemàtiques; la quarta, conté breus vocabularis català-fula/ fula-català i català-wòlof/ wòlof-català; i la cinquena conté bibliografia i adreces de pàgines web. Els apèndix inclouen una taula de l'alfabet fonètic internacional, quadres dels sons del català i mapes de la distribució lingüística d'aquestes llengües que poden ser de gran utilitat pel professorat.
	TÍTOL: El romanès. Estudi comparatiu entre la gramàtica del català i la del romanès AUTOR: Lamuela, Xavier; Ani, Virgil; [col·laboració] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 433.436 LAM NIVELL: ensenyants; adults; educació d'adults; RESUM: Destaca els aspectes lingüístics que poden afavorir o dificultar l'aprenentatge del català per part de l'alumnat que parla romanès. Conté una descripció gramatical de la llengua i un apartat dels errors i els problemes lingüístics més freqüents i, a més, un breu estudi comparatiu del sistema gramatical català amb el sistema gramatical romanès.
	TÍTOL: El berber. Estudi comparatiu entre la gramàtica del català i la del berber o amazig AUTOR: Lamuela, Xavier CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 433.612 LAM NIVELL: ensenyants; adults; educació d'adults; RESUM: Llibre per a mestres i professors que ensenyen català a immigrants que parlen berber. Està pensat com una eina que doni una idea general de la gramàtica d'aquesta llengua, i que permeti valorar i entendre les dificultats i els progressos dels aprenents. El llibre consta de quatre parts: a la primera, Identificació de les llengües, es donen nocions bàsiques sobre les principals característiques del berber; la segona, Descripció gramatical, presenta qüestions de l'estructura de la gramàtica més diferents del català o que poden ser la font d'alguns errors; la tercera, conté dos breus vocabularis català-berber/ berber-català; i finalment la quarta conté bibliografia i adreces de pàgines web relacionades amb el tema. Els apèndix inclouen una taula de l'alfabet fonètic internacional, quadres dels sons del català i un mapa de la distribució lingüística d'aquesta llengua que poden ser de gran utilitat pel professorat.

	TÍTOL: Gitanos e itinerantes; Tsiganes et voyageurs AUTOR: Liégeois, Jean-Pierre CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 397.05 LIE NIVELL: ensenyants; formació professional; professionals de l'educació; primària; secundària; universitària; batxillerat; curs d'orientació universitària RESUM: Les dades socioculturals i sociopolítiques que es recullen en aquest volum responen a un doble afany: fer comprendre millor la riquesa cultural i el particular estil de vida dels gitanos i itinerants, i informar del tracte que han sofert al llarg dels darrers cinc-cents anys a Europa. Destinat a ensenyants, formadors, i a tots aquells amb responsabilitats públiques pel que fa al tema dels Gitanos, aquest llibre aporta informació i fa una anàlisi de la situació comparada del poble gitano a Europa i en cadascun dels estats membres del Consell. També proposa línies d'intervenció social i política en la qüestió gitana respectuoses amb la seva idiosincràsia.
	TÍTOL: Gitanos de Can Tunis 1977-1983. Crónica de un proceso educativo AUTOR: Codina Mir, Maria Teresa CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 371.9(46.711) COD NIVELL: ensenyants; secundària; universitària RESUM: Recull de dades, reflexions, memòries i documents generats en el procés del Projecte d'Educació Global de Can Tunis des del 1977 al 1983. Es tracta d'una ordenació i estructuració de material d'arxiu realitzada per l'autora, que en va ser una de les protagonistes. A la primera part es descriu el marc geogràfic i diferents àmbits de la realitat de Can Tunis com l'educació, la sanitat, el treball i l'assistència social els primers anys del projecte. En la segona part es tornen a abordar aspectes com l'habitatge, l'educació i la sanitat en el període que va de juliol 1979 a agost del 1980. La tercera part es dedica al període de setembre de 1980 a novembre de 1982 fent una anàlisi de la situació centrada en l'escola i la problemàtica del barri. La quarta part correspon a l'última etapa, desembre 1982 al juny de 1983 en la que els fets porten al tancament de l'escola i la degradació del barri generant forts contrastos amb la resta de Barcelona i un preocupant clima de desconcert. Inclou 12 annexos amb documentació citada en el llibre.
	TÍTOL: Nancy. Jo vinc de Cochabamba AUTOR: Arispe, Nancy CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 17 ARI NIVELL: primària; secundària; educació extraescolar; ensenyants; professionals de l'educació; animadors culturals; educació compensatòria. RESUM: Llibret autobiogràfic que explica la vida de Nancy, una boliviana nascuda el 1961 i que actualment viu a Barcelona. Abans de res la Nancy ens endinsa en la vida i costums de Bolívia, el clima, els diferents nivells socials,... Ens presenta també la seva família i explica com crien els nadons, com són els seus habitatges, el paper de l'escola, de què s'alimenten, com vesteixen. També fa una repassada per les festes populars, les celebracions, la religió,... La Nancy va estudiar magisteri i va començar a exercir de mestra en pobles. En un d'aquests pobles, Kami, hi va conèixer el seu futur marit, l'Alfons, un metge català. Quan van tenir el primer fill van decidir venir a Catalunya per tal de conèixer l'altra cultura. Explica com van ser els primers temps a Barcelona, com s'hi van adaptar, la vinguda del segon fill i la voluntat, per ara, de no moure's de Catalunya.

	TÍTOL: Hassan, jo vinc de Nador AUTOR: Abarkan, El Hassan CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 17 ABA NIVELL: primària; secundària; educació extraescolar; ensenyants; professionals de l'educació; animadors culturals; educació compensatòria. RESUM: Llibret autobiogràfic en el que l'autor ens explica com és la vida al Marroc, la seva llengua i la seva cultura. Comença fent la distinció entre àrabs i berebers. Ens descriu la seva família i els seus costums. Les característiques geogràfiques i polítiques del país. La religió, l'educació dels infants i la seva experiència personal a l'escola. Explica les obligacions essencials de l'Alcorà i el significat i els preceptes del ramadà. A la part final del llibre exposa la seva experiència a Catalunya com a immigrant. Hassan pertany a l'associació GRAMC (Grups de Recerca i Actuació amb Minories Culturals i Treballadors Estrangers) de Palafrugell, per això ens explica els seus objectius i la importància d'estar organitzat per tal de defensar els interessos de tot el col·lectiu d'immigrants a Catalunya.
	TÍTOL: Eneide. Jo vinc de Guajarà-Mirim AUTOR: Flores, Eneide CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 17 FLO NIVELL: primària; secundària; educació extraescolar; ensenyants; professionals de l'educació; animadors culturals; educació compensatòria. RESUM: Llibret autobiogràfic que explica la vida d'Eneide, una brasilera que viu a Catalunya. A partir dels seus records ens acosta a la seva vida d'infantesa i joventut a l'Amazònia, una terra salvatge plena de vida i de perills naturals. Explica la vida dels seus pares, com es guanyaven la vida, en quines circumstàncies van néixer ella i els seus germans, etc. Vivien en un poble anomenat Sorpresa i quan tenia 9 anys es van traslladar a Guajarà-Mirim on vivien amb molta pobresa. Als 17 anys va tenir el primer dels seus 2 fills, als quals va haver de criar sola perquè el pare els va abandonar. El 1991, Eneide va voler buscar un futur millor per als seus fills i va emigrar a Catalunya on van ser acollits per un matrimoni. Aquí Eneide va trobar feina, els nens van poder anar a l'escola i a hores d'ara encara estan instal·lats a Barcelona. Malgrat tot, no han perdut el contacte amb les seves arrels.
	TÍTOL: Búxara, jo sóc del Marroc AUTOR: Ollé, M.Àngels CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 17 OLL NIVELL: primària; secundària; educació extraescolar; ensenyants; professionals de l'educació; animadors culturals; educació compensatòria. RESUM: L'autora, que ha fet moltes estades al Marroc, dona vida a Búxara, una nena de deu anys, que ens va explicant com és viu a Erfoud, un poble situat al sud, al costat del desert. Descriu com són els carrers, els camps i el riu del seu poble. Parla dels seus costums i dels de la seva família. Del que fa a l'escola, de la vida al carrer, dels mercats i dels turistes que els visiten. Compara la seva llengua i la seva cultura amb la dels països veïns europeus. Al llarg de tot el contingut del llibre ens va traduint al seu idioma algunes paraules significatives. Explica algunes de les seves preferències i gustos i també les dels seus amics. Comenta la problemàtica dels joves emigrants del seu país. Ens explica un conte curt que li agrada molt al seu germà. Al final del llibre hi ha un vocabulari de paraules àrabs amb el seu significat.

	TÍTOL: Lenessú, jo sóc de Benín AUTOR: Tomàs Guilerà, Jordi; [text i fotografies]; Estévez, Montserrat; [maquetació] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 17 TOM NIVELL: primària; secundària; educació extraescolar; ensenyants; professionals de l'educació; animadors culturals; educació compensatòria. RESUM: Lenessú té 9 anys i viu en una ciutat de Benín que es diu Bohicon. És d'ètnia fon (dada important en un país on hi ha moltes ètnies). Pertany a una família nombrosa (té 22 germans i germanes!). El seu pare té dues dones. Lenessú es lleva a les set per anar a l'escola. Abans, però, ha d'anar a la font a buscar aigua per rentar-se. A l'escola hi va a peu i el camí és prou llarg. A la classe de Lenessú hi ha 76 (sí, ho heu llegit bé, setanta-sis!) alumnes. Cada alumne té un quadern i una pissarreta, on escriuen amb un guix.
	TÍTOL: Bully, jo vinc de Doubirou AUTOR: Jangana, Bully CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 17 JAN NIVELL: primària; secundària; educació extraescolar; ensenyants; professionals de l'educació; animadors culturals; educació compensatòria. RESUM: L'autor ens introdueix en el seu país, a través d'un estil narratiu molt senzill, ens descriu a partir de fets autobiogràfics, la geografia, la història, els costums, la cultura, l'educació, el folklore etc, és a dir tots els elements que configuren la vida social quotidiana d'un país africà com és Gàmbia. També descriu les vivències personals i familiars per les que passen els immigrants africans que aterren a Europa, més concretament a Catalunya i el que representa l'adaptació a una nova cultura molt diferent a la seva original. Cal esmentar el sentit que dóna l'autor al respecte mutu i de comprensió entre dos cultures molt diverses.
	TÍTOL: Ostelinda, jo vinc de tot arreu AUTOR: Garriga, Carme; Giménez, Anna CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 17 GAR NIVELL: primària; secundària; educació extraescolar; ensenyants; professionals de l'educació; animadors culturals; educació compensatòria. RESUM: Ostelinda, una nena gitana catalana de 12 any. Ens descriu a partir de fets autobiogràfics, qui són els gitanos, la seva història, els seus costums i la seva cultura, l'educació, el folklore etc, és a dir tots els elements que configuren la vida social quotidiana del seu col·lectiu social que viu al barri d'Hostafrancs de Barcelona. El respecte a les persones grans de les famílies, el treball de la venda ambulat pels mercats, el ritual propi de la boda gitana, la seva llengua el caló, la pobresa de vida de molts gitanos, el respecte als morts, són alguns dels trets característics de la comunitat gitana. Ostelinda es lamenta de la discriminació i les actituds racistes que sovint la comunitat paia manifesta envers la gitana. I com el fet de ser diferents no hauria de ser un problema social.

	TÍTOL: Stefan, jo vinc de Belgrad AUTOR: Ivancic, Tamara CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 17 IVA NIVELL: primària; secundària; educació extraescolar; ensenyants; professionals de l'educació; animadors culturals; educació compensatòria. RESUM: Stefan és un nen d'11 anys que viu a Barcelona des de 1991, any que va esclatar la guerra dels Balcans en la Federació Iugoslava. Ell és el protagonista d'aquesta narració que ens introdueix en el seu país, a partir dels seus records i dels que l'han explicat els seus pares. Ens descriu la geografia, la història, els costums, la cultura, l'educació, el folklore, la gastronomia etc. a partir sobretot de l'exploració de la ciutat on va néixer, Belgrad, tot comparant-la amb Barcelona. Explica com l'adaptació a una nova cultura d'un nou país, no l'ha està gens difícil perquè no ha trobat masses diferències. També com el fet d'aprendre a parlar tres llengües alhora no és massa complicat per a un nen. Tot i així els records cap el seu país que ha sofert una cruel guerra civil i cap els seus familiars que han quedat a Belgrad queden ben manifestats. En l'última pàgina hi ha una breu explicació de l'antiga Federació Iugoslava i de la brutal guerra civil que va arassar el país.
	TÍTOL: Úa. Jo vinc de Reykjavík AUTOR: Mattíasdóttir, Úa; <autora>; Björt Árnadóttir, E; F, Fernando; Magneudóttir, L; Mata, T; Rovira, J; Stefánsson, P CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 17 MAT NIVELL: primària; secundària; educació extraescolar; ensenyants; professionals de l'educació; animadors culturals; educació compensatòria. RESUM: Úa va néixer a Reykjavík, la capital d'Islàndia, on la seva mare era traductora. Va venir a Catalunya a estudiar filologia i s'hi va quedar a viure. Ara té dues filles que parlen tres llengües: islandès, castellà i català. La vida, a Catalunya, és molt diferent que la de la seva Islàndia natal.
	TÍTOL: Minu, jo sóc de l'Índia AUTOR: Farjas, A. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 17 FAR NIVELL: primària; secundària; educació extraescolar; ensenyants; professionals de l'educació; animadors culturals; educació compensatòria. RESUM: El llibre és un recorregut per la vida d'un infant d'una cultura diferent a la nostra, els costums, la família, la llengua, l'escola, l'alimentació, les creences, el lleure,... sense deixar de fer una pinzellada de la geografia i la natura. Proposa una manera d'acostar-nos-hi, de reconèixer-hi allò d'essencial que tenim en comú i, a la vegada, de valorar l'enorme riquesa de la fantàstica diversitat humana.

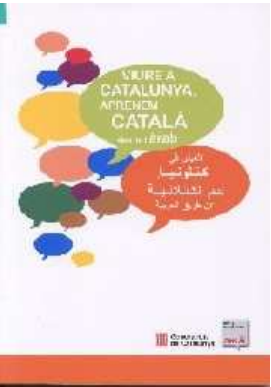
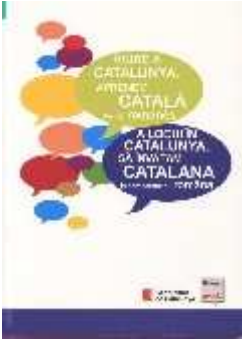
	TÍTOL: Bali. Jo sóc de la Xina AUTOR: Ruiz de Infante, Begoña CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 17 RUI NIVELL: primària; secundària; educació extraescolar; ensenyants; professionals de l'educació; animadors culturals; educació compensatòria. RESUM: El llibre explica la vida quotidiana de Bali, una nena xinesa d'onze anys. Bali ens narra com és el seu país, la ciutat on viu, ens presenta la seva família i ens descriu tot el que fa en un dia qualsevol d'escola. Com en els altres llibres d'aquesta col·lecció assistim a un recorregut per la vida d'un infant d'una cultura molt diferent a la nostra que ens permet apropar-nos-hi, renonèixer-hi allò d'essencial que ens és comú i, a la vegada, valorar l'enorme riquesa de la fantàstica diversitat humana.
	TÍTOL: Dana. Jo sóc dels Estats Units d'Amèrica AUTOR: Nicholas, Carole; <autora>; McMahon, Paul; <fotografies>; Aguilar Pujol, Roser; <Traductora>Domènec <il·lustracions>; Estévez, Montserrat; <maquetació> CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 17 NIC NIVELL: primària; secundària; educació extraescolar; ensenyants; professionals de l'educació; animadors culturals; educació compensatòria. RESUM: La Dana és una noia nord-americana que viu en un poble de l'Estat de Wisconsin. El seu pare treballa en el departament de màrqueting d'una gran empresa de productes lactis (a Wisconsin, segons diuen, hi ha més vaques que persones). La seva mare treballa amb infants amb deficiència profunda. La Dana viu en un casa nova de trinxera amb un pati tant al davant com al darrere. La Dana va a l'escola amb autobús. L'horari escolar va de dos quarts de nou fins a les tres. Els alumnes dinen a l'escola.
	TÍTOL: Takao, jo sóc del Japó AUTOR: Gasol Trullols, Anna CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 17 GAS NIVELL: primària; secundària; educació extraescolar; ensenyants; professionals de l'educació; animadors culturals; educació compensatòria. RESUM: El llibre és un recorregut per la vida d'un infant d'una cultura diferent a la nostra, els costums, la família, la llengua, l'escola, l'alimentació, les creences, el lleure,... sense deixar de fer una pinzellada de la geografia i la natura. Proposa una manera d'acostar-nos-hi, de reconèixer-hi allò d'essencial que tenim en comú i, a la vegada, de valorar l'enorme riquesa de la fantàstica diversitat humana.
	TÍTOL: Erik, jo sóc de Noruega AUTOR: Cloetta, Anne-Lise CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 17 CLO NIVELL: primària; secundària; educació extraescolar; ensenyants; professionals de l'educació; animadors culturals; educació compensatòria; RESUM: El llibre és un recorregut per la vida d'un infant d'una cultura diferent a la nostra. L'autora dona vida a l'Erik, un nen de deu anys que viu en una granja d'Ottestad, situada a plena natura. Descriu la vida a la granja, els costums, la família, la llengua, l'escola, l'alimentació, les creences, el lleure i les tradicions, sense deixar de fer una pinzellada de la geografia i la natura. Al final del llibre hi ha un vocabulari de paraules noruegues amb el seu significat. Està fet amb la intenció d'acostar-nos a una cultura diferent, de reconèixer-hi allò d'essencial que tenim en comú i, a la vegada, de valorar l'enorme riquesa de la fantàstica diversitat humana.

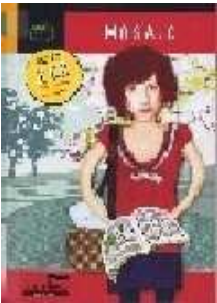
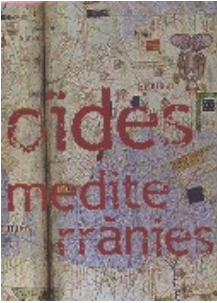
	TÍTOL: Shafiq. Jo vinc de Jehlum AUTOR: Raja, Shafiq-Ur-Rehman CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 17 SHA NIVELL: primària; secundària; educació extraescolar; ensenyants; professionals de l'educació; animadors culturals; educació compensatòria; RESUM: Llibret autobiogràfic que explica la vida de Raja Shafiq-Ur-Rehman, un pakistanès que viu a Barcelona amb la seva família. D'una manera molt planera i entenedora va explicant els costums del seu país, les característiques geogràfiques, les diferències socials, les religions i el conflicte que provoca la convivència entre hindús i musulmans. Als 16 anys emigra cap a Barcelona i no torna al seu país fins el moment en què s'ha de casar. Un cop casat torna cap a Barcelona amb la seva esposa, amb qui té 4 filles. Actualment encara viuen a Catalunya i en Shafiq ens explica quin ha sigut el procés d'adaptació aquí, lluny de la seva terra natal.
	TÍTOL: Fátima Vanessa, jo sóc d'El Salvador AUTOR: Vila, R.; Morollón, M. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre CDU: 17 VIL NIVELL: primària; secundària; educació extraescolar; ensenyants; professionals de l'educació; animadors culturals; educació compensatòria; RESUM: El llibre és un recorregut per la vida d'un infant d'una cultura diferent a la nostra, els costums, la família, la llengua, l'escola, l'alimentació, les creences, el lleure,... sense deixar de fer una pinzellada de la geografia i la natura. Proposa una manera d'acostar-nos-hi, de reconèixer-hi allò d'essencial que tenim en comú i, a la vegada, de valorar l'enorme riquesa de la fantàstica diversitat humana.

DARRERES ADQUISICIONS

- El Búlgar. Llengua, immigració i ensenyament del català.
- L'hindi i l'úrdú. Llengua, immigració i ensenyament del català.
- El quítxua. Llengua, immigració i ensenyament del català.
- El rus. Llengua, immigració i ensenyament del català.
- Pensar els drets humans.
- Llengua, escola i immigració: un debat obert.
- Contes del món.
- Aprendizaje intercultural

CD-ROM

	TÍTOL: Viure a Catalunya. Aprenem català des de l'àrab AUTOR: Associació Punt d'Intercanvi; Font, Jordi; Fortiana, Berta; Ganyet, Rosabel; [textos]; ADB Studio; [àudio]; CLASSE DE RECURS: enregistrament àudio; disc compacte CDU: 433:436 VIU NIVELL: adults; ensenyants; primària; secundària; animadors culturals; educació d'adults RESUM: Aquests materials proporcionen un primer contacte amb la llengua catalana, alhora que permeten entendre i practicar frases quotidianes, tot facilitant les comunicacions amb la societat d'acollida. Els materials estan dividits en tres apartats. El primer apartat es diu "Informació bàsica" i tracta de continguts que s'emmarquen en els títols: la llengua catalana, l'alfabet català, la llengua catalana vista des de la llengua àrab i alguns aspectes culturals de la societat catalana. El segon apartat es diu "Català, llengua d'acollida"; conté 10 lliçons de català inicial que tracten temes relacionats amb la vida quotidiana. Aquests temes són: les persones, els llocs, la casa i l'entorn, les hores i els dies, la feina, el mercat i les botigues, el menjar els serveis, la salut, el lleure. En cada lliçó hi ha uns diàlegs breus i un vocabulari relacionat amb el tema que es pot escoltar i repetir per repassar la lliçó. El tercer apartat es diu "Comencem a parlar"; conté diàlegs sobre els mateixos temes anteriors, però amb més aprofundiment.
	TÍTOL: Viure a Catalunya. Aprenem català des del romanès AUTOR: Associació Punt d'Intercanvi; Font, Jordi; Fortiana, Berta; Ganyet, Rosabel; [textos]; ADB Studio; [àudio] CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; enregistrament àudio; disc compacte CDU: 433:436 VIU NIVELL: adults; ensenyants; primària; secundària; animadors culturals; educació d'adults RESUM: Aquests materials proporcionen un primer contacte amb la llengua catalana, alhora que permeten entendre i practicar frases quotidianes, tot facilitant les comunicacions amb la societat d'acollida. Els materials estan dividits en 3 apartats. El primer apartat es diu "Informació bàsica" i tracta continguts que s'emmarquen en els títols: la llengua catalana, l'alfabet català, la llengua catalana vista des de la llengua romanesa i alguns aspectes culturals de la societat catalana. El segon apartat es diu "Català, llengua d'acollida"; conté 10 lliçons de català inicial que tracten temes relacionats amb la vida quotidiana. Aquests temes són: les persones, els llocs, la casa i l'entorn, les hores i els dies, la feina, el mercat i les botigues, el menjar els serveis, la salut, el lleure. En cada lliçó hi ha uns diàlegs breus i un vocabulari relacionat amb el tema que podreu escoltar i repetir per repassar la lliçó. El tercer apartat es diu "Comencem a parlar"; conté diàlegs sobre els mateixos temes anteriors, però amb més aprofundiment.

	TÍTOL: Diversita't. Cançons, danses... activitats i recursos per a la convivència en la diversitat AUTOR: Bonal, Ester; Casas, Nuri; Casas, Marta CLASSE DE RECURS: enregistrament àudio; disc compacte CDU: 379.82 DIV NIVELL: educació infantil; primària; secundària obligatòria; ensenyants; educadors; educació extraescolar RESUM: Recurs per a ensenyants i educadors en el lleure per treballar la diversitat, en infants i joves d'entre 3 i 16 anys en contextos multiculturals, a partir de la música. Les autores del programa ofereixen, a partir de llur experiència en pedagogia musical, orientacions i criteris, i remarquen la importància de l'acompanyament educatiu a l'hora de dur-les a terme. El professorat podrà treballar la interculturalitat a l'aula de diferents maneres; totes, però, tenint la música com a element principal. Hi ha danses i cançons tradicionals d'arreu del món que permeten als escolars entrar en contacte i, així, establir vincles i conèixer-se més; danses típiques per donar la benvinguda als nouvinguts, cançons tradicionals per aprendre's el nom dels companys; altres conviden als nens i nenes a abraçar-se i a donar-se la mà... Són algunes de les maneres en què la música reforça els llaços personals del grup. Cada cançó es presenta en forma de fitxa, amb la seva partitura i lletra; n'indica el país d'origen, l'autoria, l'edat recomanada i explica el desenvolupament de l'activitat a fer amb el grup.
	TÍTOL: Mosaic AUTOR: Balagueró, M. Emília; Barrachina, Maria; Fuentes, Mirella; Gracia, M. del Mar; Homs, Cristina; [coordinació]; Aparicio, Raquel; Sunyer, Jordi; [il·lustracions] CLASSE DE RECURS: enregistrament àudio; disc compacte CDU: 433.2(07) MOS NIVELL: primària; secundària obligatòria; ensenyants; adults RESUM: Ofereix textos adaptats de tipus molt variat: instructiu, expositiu, poètic, descriptiu, conversacional, narratiu, predictiu, argumentatiu i d'ús social. S'ha pres com a referència el nivell A2 del Marc comú europeu de referència, que correspon al nivell bàsic. Cadascuna de les 32 propostes de textos s'acompanya d'una pàgina d'activitats, amb un accent especial en l'observació de les característiques textuales. Pot ser d'utilitat per a l'alumnat nouvingut de primària i de secundària i altres col·lectius que s'inicien en l'aprenentatge del català. Aquesta obra és producte d'un grup de treball de Sants, format per tutores d'aula d'acollida amb experiència en la didàctica del català com a segona llengua.
	TÍTOL: Oïdes mediterrànies AUTOR: Mapasonor. Associació de creació documental CLASSE DE RECURS: escrit; guia; recurs electrònic; cd-rom; maleta pedagògica; enregistrament vídeo;dvd CDU: 312.9(262) OID NIVELL: alumnes; ensenyants; secundària; RESUM: Projecte adreçat a joves del segon cicle d'ESO, de batxillerat i de cicles formatius. Pretén donar a conèixer les músiques de la Mediterrània fomentant els valors interculturals. Es concreta en la utilització per part de l'alumnat d'un CD-ROM que a través d'un joc i d'una sèrie d'activitats complementàries introdueix en les músiques de la Mediterrània i porta a la constatació de la relació intercultural que ha caracteritzat aquest territori. Aquest joc ve presentat en una carpeta que inclou per al professorat diferents materials amb informació musical i intercultural en forma de dossier de continguts, amb l'explicació de les aportacions de cada ciutat que es visita virtualment a través del recorregut. El joc va acompanyat, també, d'activitats complementàries (tallers de ràdio, espectacle multimèdia en viu, etc.) que són opcionals i perfectament adaptables. L'alumnat utilitza, a més del joc, un quadern de bitàcola que elabora com un treball en equip al llarg del joc per les diverses ciutats de la Mediterrània.

	TÍTOL: Ningú n'està exclòs! Un manual per promoure la participació dels infants i les accions integradores contra la discriminació AUTOR: UNICEF; Fundació Roger Torné; Amnistia Internacional CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; enregistrament vídeo; dvd; recurs electrònic; multimèdia; cd-rom CDU: 342.7 NIN NIVELL: ensenyants; primària; secundària; professionals de l'educació; pedagogs; educadors RESUM: És una proposta elaborada pels comitès nacionals de la UNICEF i destinada específicament a joves, d'entre 10 i 17 anys, del primer món. És tracta d'un projecte especial, donada la seva naturalesa preventiva adreçada a un entorn teòricament desenvolupat però que, cada vegada més, genera episodis d'intolerància vers la diferència o la dificultat aliena. És un material pedagògic a l'abast dels educadors i dels joves amb l'objectiu de facilitar una actitud constructiva vers l'exclusió, de promoure el respecte als altres, independentment de la seva raça o gènere; que proporciona elements per a comprendre i donar suport a les persones amb discapacitat; que promou, en definitiva, la millor convivència entre tots. Aquest manual conté lligams amb llocs web creats i mantinguts per organitzacions públiques i privades. Els mateixos continguts del llibre es troben en el CD-ROM interactiu que l'acompanya. El DVD conté imatges de nens que fan una interpretació especial de la cançó "Imagine", de John Lennon.
	TÍTOL: Guia per als cercles de conversa. Pla Local de Formació d'Adults de Salt. Fem un Salt Solidari AUTOR: Molina, Mònica; Felip, Xevi; [il·lustracions.]; Caballé, Pep; [fotografies i maquetació] CLASSE DE RECURS: recurs electrònic; cd-rom CDU: CD376.6 GUI NIVELL: adults; alfabetització; alumnes; animadors culturals; educació d'adults; RESUM: El contingut del CD correspon íntegrament al llibre: Guia per als cercles de conversa. Respon a la idea de facilitar un model d'acolliment lingüístic, social i de formació a les persones adultes immigrades, nouvingudes pobres. Té una introducció que explicita l'organització dels continguts i consells d'ús. El CD ofereix una programació estructurada en quatre grans temes: Ens coneixem, On som?, La nostra salut, Treballem. Cada tema inclou entre nou i dotze sessions detallades i específiques d'aspectes concrets com ara: on vius, la família, activitats diàries, l'ajuntament, l'escola, els transports, l'hospital, el metge, busquem feina, la seguretat social, l'atur etc. Cada sessió ofereix la programació específica d'objectius de: Coneixement social i cultural, activem vocabulari, comprensió i expressió. Les darreres 50 pàgines són els 32 codis d'il·lustracions i fotografies en color que es corresponen als pòsters plastificats que fan de suport. Pretén oferir espais formatius que facilitin el desenvolupament personal i les relacions interculturals, a través del diàleg i la solidaritat entre els diversos col·lectius de la comunitat de Salt, especialment entre els joves i les persones immigrades nouvingudes.
	TÍTOL: Contes portats pel vent. III Contes interactius asiàtics AUTOR: Antona, Cristina; [direcció, idea original, adaptació dels contes i guió multimèdia]; Boiro, Adama; [recull de contes africans i traducció]; Kande, Sira; Krubally, Nyuma; [traduccions]; Cruells, Pep; [programació i animació]; Sadurní, Joan; [música] CLASSE DE RECURS: recurs electrònic; cd-rom; CDU: CD398.2 CON NIVELL: primària; secundària; educació especialitzada; ensenyants RESUM: Col·lecció de contes interactius d'arreu del món, narrats en català i en idiomes originals. Forma part de la col·lecció multimèdia de contes populars de diferents indrets del món. Aquest tercer recull és una selecció de contes asiàtics que té com a objectiu donar a conèixer i reconèixer les diferents cultures i llengües que han arribat a Catalunya en els darrers anys.

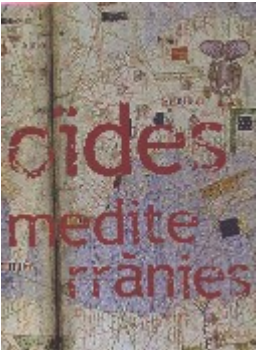
	TÍTOL: Guia de mediació escolar. Programa compresiu d'activitats. Educació primària i secundària obligatòria. AUTOR: Boqué Torremorell, M. Carme CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; llibre del professor; cd-rom; recurs electrònic CDU: 347.5(07) BOQ NIVELL: ensenyants; primària; secundària obligatòria; educadors RESUM: La mediació proporciona als professionals de l'ensenyament un model per ajudar les persones a decidir sobre la pròpia vida, a promoure el respecte i la cooperació, a desenvolupar l'ús de la justícia en lloc de l'ús del poder. L'elaboració interpersonal i consensuada dels conflictes, suposa una via oberta al funcionament efectiu i satisfactori dels centres. Aquesta guia de mediació escolar desenvolupa un programa d'activitats que de manera sistemàtica, pràctica i participativa, contribueix a la construcció d'actituds i valors de la convivència. Comprendre els conflictes, comunicar-se obertament, reconèixer i expressar emocions i sentiments, desenvolupar habilitats de pensament, participar activament, conviure en pau i redescobrir els processos de mediació constitueixen els eixos vertebradors d'aquesta proposta. Es tracta de crear un entramat humà on, superant les barreres de la incomprensió i la violència, adults i joves esdevinguin líders i gaudeixin, en clima de concòrdia, del fet d'ensenyar i aprendre. El CD-ROM conté tots els models, organitzats per nivells, dels materials per a les activitats.
	TÍTOL: Viure a Catalunya. Comencem a parlar (material per a alumnat nouvingut xinès) AUTOR: Secretaria de Política Lingüística; Secretaria per a la Immigració CLASSE DE RECURS: enregistrament àudio; disc CDU: 433:436 VIU NIVELL: adults; ensenyants; primària; secundària; animadors culturals; educació d'adults RESUM: És un material específic per a persones d'origen xinès que acaben d'arribar a terres de parla catalana i no en coneixen la llengua. La presentació i els títols dels diferents apartats són en català i xinès. El disc proporciona la possibilitat d'escollir converses en català i xinès, agrupades per temes. Recull de diàlegs hipotètics en diferents ambients i situacions socials: les persones, els llocs, la casa i l'entorn, les hores i els dies, la feina, el mercat i les botigues, el menjar, els serveis, la salut, el lleure. Les frases estan escrites al llibret en les dues llengües: català i xinès mandarí estàndards; al cd, els diàlegs estan enregistrats dues vegades, el primer cop en català i en xinès, el segon només en català tot deixant un espai mut després de cada frase per tal que l'estudiant pugui repetir el text.
	TÍTOL: La Unión Europea y su política educativa. Tomo I. La integración europea. AUTOR: Valle, Javier M. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; tesi; recurs electrònic; cd-rom CDU: 32(4) EUR NIVELL: ensenyants; gestors de l'educació; professionals de l'educació; pedagogs; inspectors RESUM: Tesi doctoral sobre els fonaments que donen sentit a l'existència d'una política educativa europea. Repassa la idea de integració des dels seus orígens. En el segon tom es parla més àmpliament de la formació i evolució de la política educativa d'integració europea al llarg de cinquanta anys.

	TÍTOL: La Unión Europea y su política educativa. Tomo II. Medio siglo de acciones en materia de educación. AUTOR: Valle, Javier M. CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; tesi; recurs electrònic; cd-rom CDU: 32(04) EUR NIVELL: ensenyants; gestors de l'educació; professionals de l'educació; pedagogs; inspectors RESUM: Tesi doctoral sobre els fonaments que donen sentit a l'existència d'una política educativa europea. Repassa la idea de integració des dels seus orígens. En el segon tom es parla més àmpliament de la formació i evolució de la política educativa d'integració europea al llarg de cinquanta anys.
	TÍTOL: Recursos de suport dels ordinadors de les aules d'acollida. Curs 2004-2005 AUTOR: Mateu Lengo, Daniel; García-Plata, Bartolomé; Rodríguez, Alba CLASSE DE RECURS: programari; cd-rom CDU: CD-433(07) ACO NIVELL: docents; educació infantil; educació preescolar; educació primària; educació secundària RESUM: Recursos de suport a les aules d'acollida.
	TÍTOL: La llengua i l'escola. Eina de suport per explicar l'ensenyament de les llengües AUTOR: Departament d'Educació. CLASSE DE RECURS: recurs electrònic; cd-rom; multimèdia CDU: CD 408(07) LLE NIVELL: educació infantil; ensenyants; parvulari; gestors de l'educació; inspectors; pedagogs RESUM: Aquest material ofereix als centres educatius que imparteixen 2n cicle d'educació infantil una presentació digital que pot facilitar el desenvolupament de les reunions de pares i mares de P3, és a dir, les reunions amb les famílies que incorporen els seus fills o les seves filles al sistema educatiu català. L'objectiu és disposar d'una eina de suport per tal d'explicar, d'una forma gràfica i de fàcil comprensió, quin és el tractament de les llengües al sistema educatiu. Es vol, en definitiva, explicar el paper de la llengua catalana com a llengua vehicular de l'ensenyament, quin és el coneixement que l'alumnat adquireix de la llengua castellana, quines llengües estrangeres es poden aprendre, quin és el tractament de les llengües de la nova immigració, quin és el paper de les famílies en l'aprenentatge de les llengües... A més, i per tal que els pares i les mares puguin veure com els seus fills o les seves filles aprenen, en aquest cas, la llengua catalana, s'ofereixen diversos fragments de vídeos per tal d'observar com interactuen alumnat i professorat d'escoles en què la majoria de l'alumnat no té el català com a primera llengua.

- Actitudes lingüísticas, escuela e inmigración. Los escolares ante la diversidad lingüística y cultural.
- Actitudes lingüísticas, escuela e inmigració. Los escolares ante la diversidad lingüística y cultural.
- Contes del món.

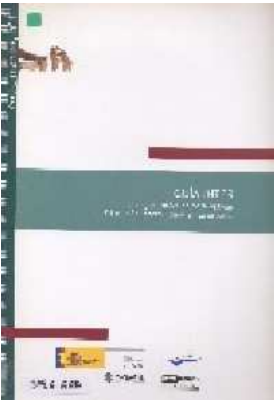
DVDs

	TÍTOL: Iguals i diferents. Caixa d'eines 03 AUTOR: Andrade, Carme; Farré, Antonia CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo; dvd CDU: V323.1 AND NIVELL: primària; secundària; educadors; monitors; pedagogs; ensenyants; tutors; gestors de l'educació; professionals de l'educació RESUM: Recull l'experiència de l'IES Jaume I de Salou, d'un treball que van realitzar per tal d'afavorir la participació dels joves en els processos de millora dels centres educatius.
	TÍTOL: L'aula d'acollida. Caixa d'eines 04 AUTOR: Llengua, interculturalitat i cohesió social; Generalitat de Catalunya; Departament d'Educació i Universitats CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo; dvd CDU: V 323.1 AUL NIVELL: primària; secundària; educadors; monitors; pedagogs; ensenyants; tutors; gestors de l'educació; professionals de l'educació RESUM: Recull de tres experiències de centres educatius que tenen aula d'acollida: CEIP Drassanes de Barcelona: "L'aula d'acollida dins el marc del centre acollidor"; IES Pere Alsius de Banyoles: "L'aula d'acollida: un lloc per a una educació globalitzadora" i l'IES Vila de Gràcia: "L'aula d'acollida se'n va a la radio".
	TÍTOL: Els plans educatius d'entorn: vídeo i espais d'experiències del 3r Congrés "Educació i entorn". La Seu d'Urgell. Maig 2006. Caixa d'eines 05 AUTOR: Subdirecció General de Llengua i Cohesió Social; [coordinació] CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo; dvd CDU: V327.3 PLA NIVELL: primària; secundària; animadors culturals; educadors; monitors; pares; pedagogs; professorat; tutors; ensenyants. RESUM: El contingut està estructurat en dues parts. La primera és un vídeo que explica què són els Plans Educatius d'Entorn, quines són les seves característiques i quins agents hi intervenen. La segona part recull els plafons de les experiències presentades en el 3r Congrés "Educació i entorn" que es va celebrar a la Seu d'Urgell, el mes de maig de 2006, organitzat pel Departament d'Educació i Universitats, l'Ajuntament de la Seu d'Urgell i el Consell Comarcal. El congrés volia reflexionar sobre l'educació dels nostres infants i joves, que cada vegada està més condicionada pel temps fora de l'escola i, sobretot, per la interacció entre el que es fa en l'educació dita formal i el que l'infant o el jove troba en els espais de lleure, en les activitats tradicionalment anomenades "extraescolars"; en definitiva el temps de l'educació "no formal". Les experiències s'agrupen en vuit blocs: 1. Sensibilització i formació dels agents educatius. 2. Optimització de l'escolarització. 3. Acollida. 4. Activitats complementàries, de vacances i extraescolars. 5. Incentivació escolar. 6. Resposta a les demandes socials. 7. Acompanyament acadèmic-professional. 8. Espais de trobada i convivència.

	TÍTOL: El centre educatiu acollidor. Audiovisual en format DVD amb experiències de centre acollidor. Caixa d'eines 06. AUTOR: Criado, Albert; [direcció de producció]; Aguadé, Jaume; [producció]; Martín, Marisa; [realització i edició]; Montaña, Olga; Durall, Eva; [guió] CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo; dvd CDU: V371.97 CRI NIVELL: primària; secundària; educadors; monitors; pedagogs; ensenyants; tutors; gestors de l'educació; professionals de l'educació RESUM: Hi ha l'experiència quotidiana de 2 centres educatius, el CEIP Montseny de Vic i l'IES Tarradell de Barcelona. Aquests centres mostren la voluntat d'adaptar-se i donar respostes concretes a llurs comunitats educatives. Ambdós posen el treball a l'aula i la relació entre professorat i alumnat en el centre de les prioritats on convergeixen l'esforç de tots els professionals i de tots els serveis i programes. El model d'aula d'acollida posa èmfasi en el fet de ser un recurs educatiu més al servei de l'aula ordinària, espai de referència des del primer dia per a tot l'alumnat, també el nouvingut.
	TÍTOL: Oïdes mediterrànies AUTOR: Mapasonor. Associació de creació documental CLASSE DE RECURS: escrit; guia; recurs electrònic; cd-rom; maleta pedagògica; enregistrament vídeo;dvd CDU: 312.9(262) OID NIVELL: alumnes; ensenyants; secundària; RESUM: Projecte adreçat a joves del segon cicle d'ESO, de batxillerat i de cicles formatius. Pretén donar a conèixer les músiques de la Mediterrània fomentant els valors interculturals. Es concreta en la utilització per part de l'alumnat d'un CD-ROM que a través d'un joc i d'una sèrie d'activitats complementàries introdueix en les músiques de la Mediterrània i porta a la constatació de la relació intercultural que ha caracteritzat aquest territori. Aquest joc ve presentat en una carpeta que inclou per al professorat diferents materials amb informació musical i intercultural en forma de dossier de continguts, amb l'explicació de les aportacions de cada ciutat que es visita virtualment a través del recorregut. El joc va acompanyat, també, d'activitats complementàries (tallers de ràdio, espectacle multimèdia en viu, etc.) que són opcionals i perfectament adaptables. L'alumnat utilitza, a més del joc, un quadern de bitàcola que elabora com un treball en equip al llarg del joc per les diverses ciutats de la Mediterrània.
	TÍTOL: Tot un món. Material didàctic AUTOR: Essomba Berenguer, Miquel Àngel; [dossier]; Solà, Carles; Zapico, Mònica; [reportatges]; Televisió de Catalunya CLASSE DE RECURS: escrit; dossier; enregistrament vídeo; dvd CDU: V325.1 TOT NIVELL: primària; cicle superior; secundària obligatòria; batxillerat; cicles formatius; ensenyants RESUM: Proposta per treballar a l'aula el fenomen de la immigració, la qual es complementa amb una selecció de reportatges del programa homònim de Televisió de Catalunya. El material s'estructura en 2 parts: una part adreçada al professorat amb informació sobre l'encaix de les propostes didàctiques en el currículum escolar, orientacions i informació complementària; una 2a part amb activitats per a l'alumnat. Aquestes contemplen 3 nivells segons la franja d'edat o nivell educatiu. El nivell de coneixement per al cicle superior de primària i 1r cicle d'ESO planteja activitats que, partint del programa televisiu, acosten informació sobre la realitat de la immigració a Catalunya. El nivell de comprensió, per a adolescents del segon cicle d'ESO, proposa l'anàlisi de l'impacte de la realitat migratòria, les problemàtiques que genera i les alternatives que s'hi intueixen. El nivell d'acció social, per a batxillerat i cicles formatius, aprofundeix en els models de societat i l'ordenament jurídic que caldrien per assolir quotes de benestar altes i la convivència per a tothom i entre tothom.

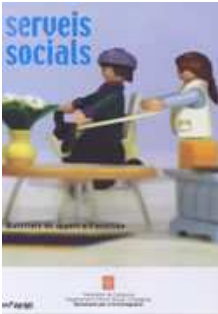
	TÍTOL: Ningú n'està exclòs! Un manual per promoure la participació dels infants i les accions integradores contra la discriminació AUTOR: UNICEF; Fundació Roger Torné; Amnistia Internacional CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; enregistrament vídeo; dvd; recurs electrònic; multimèdia; cd-rom CDU: 342.7 NIN NIVELL: ensenyants; primària; secundària; professionals de l'educació; pedagogs; educadors RESUM: És una proposta elaborada pels comitès nacionals de la UNICEF i destinada específicament a joves, d'entre 10 i 17 anys, del primer món. És tracta d'un projecte especial, donada la seva naturalesa preventiva adreçada a un entorn teòricament desenvolupat però que, cada vegada més, genera episodis d'intolerància vers la diferència o la dificultat aliena. És un material pedagògic a l'abast dels educadors i dels joves amb l'objectiu de facilitar una actitud constructiva vers l'exclusió, de promoure el respecte als altres, independentment de la seva raça o gènere; que proporciona elements per a comprendre i donar suport a les persones amb discapacitat; que promou, en definitiva, la millor convivència entre tots. Aquest manual conté lligams amb llocs web creats i mantinguts per organitzacions públiques i privades. Els mateixos continguts del llibre es troben en el CD-ROM interactiu que l'acompanya. El DVD conté imatges de nens que fan una interpretació especial de la cançó "Imagine", de John Lennon.
	TÍTOL: Programa de competència social AUTOR: Yllera, César; Pestano, José; [realització]; Segura, Manuel; Arcas, Margarita; Mesa, Juana; [contingut] CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo; vídeo CDU: V 17 SEG NIVELL: adults; ensenyants; pares RESUM: El vídeo és un resum del Programa de Competència Social, difós, des de fa alguns anys pel professor Manuel Segura Morales. El programa es dirigeix al professorat d'ensenyament no universitari, però també és útil per a animadors juvenils, pares, mares i educadors en general. Amb una metodologia sistemàtica, participativa i lúdica, s'ensenyen els tres components necessaris per a una relació interpersonal adient: habilitats cognitives, valors morals i habilitats socials.
	TÍTOL: Una clase dividida (La clase dividida). Un vídeo sobre la diversidad AUTOR: Peters, William; [direcció i guió]; Centre de Recursos d'Assistència Primària per la Pau; [traducció] CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo; vídeo; dvd CDU: V37.043.1 PAU NIVELL: primària; secundària; batxillerat; universitària; educadors; tutors; ensenyants RESUM: Aquesta pel·lícula està basada en una experiència feta en una aula d'una escola d'un petit poble dels Estats Units. Es troben 50 ex-alumnes després de 14 anys amb la seva professora de tercer grau que va portar a terme aquesta experiència amb ells. Comencen a veure la pel·lícula gravada fa 14 anys on se'ls plantejava per part de la mestra que primerament els nens d'ulls blaus són millors que els que tenen els ulls marrons, afavorint constantment totes les activitats cap a aquest nens. Al cap de dos dies canviava i afavoria els nens que tenien els ulls marrons i discriminava els que tenien els ulls blaus. Finalment posen en comú el que han sentit des de les diferents posicions que els ha tocat viure, arribant a la conclusió que la gent de color i d'altres races pateix una gran discriminació. Es valora també que a la localitat on es troba l'escola no hi han canvis socials després d'haver portat a terme aquesta experiència. S'aplica amb treballadors del correccional, creant superioritat en les persones d'ulls marrons i discriminant les d'ulls blaus. Analitzen tot el que ha passat, la reacció que han tingut i el sentiment de discriminació. La professora que porta l'experiència considera que s'hauria de practicar amb els mestres perquè arribessin a descobrir el sentiment de rebuig i de discriminació.

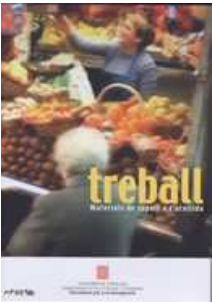
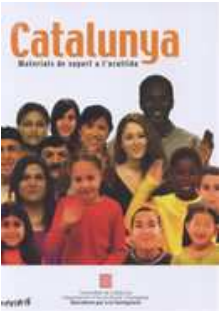
	TÍTOL: És humà no tenir drets? Què cal fer quan diem “no hi ha dret” AUTOR: Molano, Alfredo; [relat original]; Sáenz de Ugarte, Fernando; [adaptació]; Hoya Cicero, Tomás; [il·lustracions] CLASSE DE RECURS: escrit; unitat de programació; maleta pedagògica; enregistrament vídeo; dvd CDU: 342.7 MOL NIVELL: ensenyants; secundària; secundària obligatòria; batxillerat; adults RESUM: Es tracta d'una unitat didàctica que inclou tres escenaris en els quals es produeixen violacions greus dels drets humans. La desaparició forçosa de persones i els casos de dones de cultures indígenes víctimes de violacions per part de militars a l'estat de Guerrero (Mèxic). El desplaçament forçós de la població civil a Urabá (Colòmbia). Les violacions de drets humans fonamentals com a conseqüència de grans projectes miners i hidroelèctrics promoguts per empreses multinacionals a San Marcos i Izabal (Guatemala). La unitat didàctica proporciona material per a diferents grups d'alumnes (a partir dels 14 anys). S'inclouen unes guies de treball en DVD per al professorat.
	TÍTOL: Relats contats. La interculturalitat possible AUTOR: Matas, Roser; Nadal, Josep Maria; Oriol, Pep; López, Jaume; Mayoral, Dolors; Molina, Fidel; Sanvicén, Paquita CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo; dvd CDU: V371.97 MAT NIVELL: educadors; autoritats educatives; professionals de l'educació; professorat; primària; secundària; ensenyants; pedagogs. RESUM: Documental realitzat pels departaments de Geografia i Sociologia i Filologia Catalana i Comunicació de la Universitat de Lleida en el marc del projecte Diàlegs al voltant de la interculturalitat. Consta d'una sèrie de relats fets per persones que han arribat a Catalunya des de diferents parts del món, i expliquen la seva experiència i les dificultats d'integració en una nova cultura.
	TÍTOL: La immigració AUTOR: Los Angeles Unified School District CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo; vídeo CDU: V325.14 ANG NIVELL: secundària; batxillerat; ensenyants; pedagogs. RESUM: Una casa nova, que mostra el fenomen a l'Amèrica del Nord a través d'un noi d'origen ecuatorià que viu a les rodalies de Los Angeles. Fouzia, d'un dia a l'altre, que analitza el cas d'una noia d'origen argelès a París, les seves dificultats d'integració i les diferents perspectives dels seus germans i germanes.

	TÍTOL: NI FÁCIL NI DIFÍCIL AUTOR: Lagarto Hernández, Daniel; [direcció] CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo; dvd CDU: V791. 43 LAG NIVELL: ensenyants; adults; primària; secundària; universitària RESUM: “Ni fàcil ni difícil” és un joc adreçat a l'alumnat de secundària. El joc que es presenta és un recurs pedagògic que pretén provocar i fer reflexionar els joves sobre la immigració. El dia a dia ens demostra que en les aules dels nostres centres educatius es donen constantment situacions de conflicte estretament vinculades amb la convivència entre alumnes culturalment diferents. L'objectiu d'esta estratègia pedagògica és ajudar els alumnes a prendre consciència dels valors interioritzats en el camp intercultural. Així doncs, es presenta un joc on les veritats absolutes no existeixen, la qual cosa permet múltiples formes d'entendre la realitat. Es pretén que els participants, a través d'est recurs aprenguen que davant d'una situació de conflicte moltes vegades actuem amb les pautes i conductes apreses i sobre creences en les quals hem estat educats. Així, amb est joc no es busca res més que provocar l'alumne, fer-lo pensar i reflexionar de manera vivencial sobre la dualitat i el relativisme que caracteritzen tot conflicte intercultural.
	TÍTOL: Guía inter. Una guía práctica para aplicar la Educación Intercultural en la escuela AUTOR: Grañenas, Montserrat; Ruiz de Lobera, Mariana; Mata, Patricia; Tuts, Martina; Vale, Patricia CLASSE DE RECURS: escrit; llibre; enregistrament vídeo; dvd CDU: 379.6 GRA NIVELL: ensenyants; adults; universitària; secundària RESUM: Aquesta guia és una eina per analitzar, aplicar i millorar l'educació intercultural en la pràctica educativa. Està dividida en 8 mòduls. En el primer proposa la perspectiva intercultural com a vehicle de transformació de l'educació obligatòria. En el segon mostra els avantatges d'una perspectiva basada en el reconeixement de la diversitat individual. En el tercer reflexa la importància d'establir bones relacions de col·laboració entre les famílies, l'escola i altres agents comunitaris. En el quart identifica aquelles teories en las que està basat l'enfocament intercultural. En la cinquena analitza les polítiques educatives i les idees proposades per les legislacions. En la sisena reflexiona de com hauria de ser el procés d'avaluació dels estudiants. En la setena comenta l'estructura i organització escolar. En la vuitena analitza els papers del professor i l'alumne i les estratègies d'aprenentatge. El dvd que acompanya el llibre s'anomena "Kaleidoschool: un enfoque intercultural" i s'ha realitzat a partir d'entrevistes a diferents persones i gravacions en diversos centres. Està dividit en 5 capítols, que es relacionen amb mòduls de la guia escrita. Parlen i reflexionen sobre la diversitat al centre educatiu, la relació família-escola i les comunitats d'aprenentatge, entre altres temes.
	TÍTOL: Saïd AUTOR: Soler, Lorenzo; [director]; Ismail, Mohamed; Dauder, Jordi; Lhafi, Naoufal; Prims, Núria; [intèrprets] CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo, vídeo. CDU: V791.43 SOL NIVELL: secundària; secundària post-obligatòria; batxillerat; universitària; ensenyants; pedagogs, adults RESUM: Narra les dificultats que té un immigrant il·legal del Marroc per integrar-se a la societat catalana. El protagonista és atacat per un grup skin i hi ha tot el procés judicial contra els agressors.

	TÍTOL: Las cartas de Alou AUTOR: Armendáriz, Montxo; [direcció]; Querejeta, Elías; [producció] CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo; dvd CDU: V791.43 QUE NIVELL: secundària; secundària post-obligatòria; batxillerat; universitària; ensenyants; pedagogs, adults RESUM: Alou és un noi del Senegal que ve a Espanya buscant feina animat per un seu amic. Sobreviu fent petites feines com ara venedor ambulat, recol·lector de fruita, etc. Aprèn l'idioma i es relaciona amb la gent. Finalment es fa amic d'una noia espanyola, però les circumstàncies fan que es vegi obligat a seguir viatjant.
	TÍTOL: Flores de otro mundo AUTOR: Bollaín, Iciar [Direcció]; Bollaín, Iciar; Llamazares, Julio [Guió]; Delagado, Teo [fotografia]; Gaigne, Pascal [Música]; Garcia de Léaniz, Santiago [Producció]; Sancho, José; Mejia, Lissette; Tosar, Luís; Torres, Marilyn; Lera, Cheta; Valle, Amaparo; Ochandino, Ruben CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo; vídeo CDU: V791.43 BOL NIVELL: secundària; secundària post-obligatòria; batxillerat; universitària; ensenyants; pedagogs, adults RESUM: Patricia és una dominicana que fuig de Madrid buscant espai i seguretat econòmica per als seus fills petits. Marirrosi ve de Bilbao, treballa i té una vida confortable, però està sola. Milady, cubana, acaba de fer vint anys i ha deixat l'Havana buscant un altre món. Totes tres intenten trobar la felicitat formant parella amb algun dels homes de Santa Eulàlia, un poble castellà on no hi ha dones joves.
	TÍTOL: Mujeres de hoy AUTOR: Díez Moro, Javier; [realizació]; García Sánchez, J. L.; [guió]; Gómez, Manuel; [producció]; Ciriza, Marisa; [direcció]; Peñafiel CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo; dvd CDU: V342.6 INS NIVELL: educació d'adults; formació professional; secundària; batxillerat; ensenyants RESUM: "Ciència" comenta la presència de la dona en la comunitat científica, històricament irrellevant, fins el ressorgiment del moviment feminista a mitjan segle XIX, quan es va posar en dubte que els termes dona i investigació fossin incompatibles, i es va qüestionar la idea que la ciència fos cosa exclusiva d'homes. Conté testimonis de diverses dones amb gran prestigi científic. "Cultura" tracta de la presència de la dona en la societat a finals del segle XX. Destaca l'opinió de Carmen Iglesias que diu "La intel·ligència és andrògina i la cultura que es pot derivar de la mateixa no té perquè marcar més un aspecte femení o masculí". "Esport" tracta de les Olimpíades del 92 a Barcelona, on es va marcar un punt d'inflexió en la relació que la dona espanyola havia mantingut amb l'esport. Mostra com les dones van trencar barreres i projectaren la seva pròpia visió del món a la pràctica esportiva. "Immigració" ofereix una visió en primera persona del món de la immigració femenina, a través del testimoniatge d'una desena de dones d'altres països: Equador, Polònia, Cap Verd, Bulgària, etc., que expliquen les seves peripècies personals, inquietuds, pors, nostàlgies, somnis i desitjos. "Medi rural" mostra, a través de diverses experiències en sectors com la restauració, l'hostaleria, l'agricultura, la indústria..., que existeix un col·lectiu de dones que s'han preparat i han estudiat fins i tot més que els homes, i tenen clar que volen treballar tenint un espai econòmic propi.

DVDs MATERIALS SUPORT A L'ACOLLIDA

	TÍTOL: Habitatge i convivència. Materials de suport a l'acollida AUTOR: Secretaria per a la Immigració CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo; dvd CDU: V379.6 MAT NIVELL: secundària; adults RESUM: Dóna informació sobre els diferents tipus d'habitatge: de lloguer i de compra (i per extensió, sobre les hipoteques), sobre el fet de rellogar un habitatge i de conservar-lo en condicions. A més a més, també explica el concepte d'empadronament, de convivència i de civisme. Aquest material vol ser una eina de suport audiovisual per a professionals que fan tasques d'acollida de persones novvingudes per tal que els puguin utilitzar en el marc de grups lingüístics i els ajudin a presentar i estructurar les sessions de formació de l'entorn i de la societat d'acollida.
	TÍTOL: Materials de suport a l'acollida. Els serveis de salut AUTOR: Generalitat de Catalunya. Departament de Salut CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo; dvd CDU: V379.6 MAT NIVELL: adults; ensenyants; primària; secundària; RESUM: Eina de suport per a professionals que duen a terme l'acollida d'immigrants novvinguts i per als centres educatius. Pretén facilitar l'explicació del funcionament dels serveis de salut a Catalunya per tal de millorar la incorporació d'aquestes persones a la xarxa sanitària i reduir possibles barreres que puguin afectar el seu nivell de salut.
	TÍTOL: Serveis socials. Materials de suport a l'acollida AUTOR: Secretaria per a la Immigració CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo; dvd CDU: V379.6 MAT NIVELL: adults; ensenyants; primària; secundària; RESUM: Es defineix el concepte de serveis socials i es diferencien els d'atenció primària i els especialitzats. També s'explica el paper de les entitats socials i es citen els grups de persones més susceptibles d'utilitzar aquests serveis com poden ser la infància i adolescència, la gent gran o les persones discapacitades. Es destaca el paper de prestacions i ajuts socials i es parla de conflictes possibles i llur solució, com poden ser la violència familiar o les addiccions. Aquest material vol ser una eina de suport audiovisual per a professionals que fan tasques d'acollida de persones novvingudes per tal que els puguin utilitzar en el marc de grups lingüístics i els ajudin a presentar i estructurar les sessions de formació de l'entorn i de la societat d'acollida.

	TÍTOL: Treball. Materials de suport a l'acollida AUTOR: Secretaria per a la Immigració CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo; dvd CDU: V379.6 MAT NIVELL: adults; ensenyants; primària; secundària; RESUM: Ofereix informació útil per treballar a Catalunya i explica modalitats i tipus de treball: per compte propi o per compte aliè. Dedicat a la formació de les persones treballadores. Explica a la dedicació que comporta la cerca de feina i defineix què és i com funcionen la Seguretat Social, les organitzacions sindicals i els contractes de treball. Aquest material vol ser una eina de suport audiovisual per a professionals que fan tasques d'acollida de persones nouvingudes per tal que els puguin utilitzar en el marc de grups lingüístics i els ajudin a presentar i estructurar les sessions de formació de l'entorn i de la societat d'acollida.
	TÍTOL: Catalunya. Materials de suport a l'acollida AUTOR: Secretaria per a la Immigració CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo; dvd CDU: V379.6 MAT NIVELL: : adults; ensenyants; primària; secundària; RESUM: Presentació del país d'acollida i de la seva geografia i que inclou trets bàsics de la seva història. Aquest audiovisual explica la importància de la llengua pròpia del país, el català; aporta algun dels pilars de la cultura catalana i explica la història de les tradicions més arrelades. Aquest material vol ser una eina de suport audiovisual per a professionals que fan tasques d'acollida de persones nouvingudes per tal que els puguin utilitzar en el marc de grups lingüístics i els ajudin a presentar i estructurar les sessions de formació de l'entorn i de la societat d'acollida.
	TÍTOL: Educació. Materials de suport a l'acollida AUTOR: Secretaria per a la Immigració CLASSE DE RECURS: enregistrament vídeo; dvd CDU: V379.6 MAT NIVELL: : adults; ensenyants; primària; secundària; RESUM: Inclou dades imprescindibles sobre com funciona el sistema educatiu català, les despeses associades i la manera com s'aprèn el català a les escoles i instituts. També informa del calendari escolar i els períodes i processos de matrícula, la participació de les famílies en l'educació dels fills i l'educació específica per a persones adultes. Aquest material vol ser una eina de suport audiovisual per a professionals que fan tasques d'acollida de persones nouvingudes per tal que els puguin utilitzar en el marc de grups lingüístics i els ajudin a presentar i estructurar les sessions de formació de l'entorn i de la societat d'acollida.

CONTES EN FORMAT DVD

- El xacal multicolor, un conte de l'Índia.
- El corb que va robar la llum del dia. Un conte d'Alaska.
- La tortuga valenta. Un conte de Sud-àfrica.
- El pinzell màgic, un conte de la Xina.
- En Podna i la Podni. Un conte del Pakistan.
- Un conte fosc, molt fosc. Un conte català.
- Contes per pensar. Manual d'acompanyament del conte El carter joliu, de Janet i Allan Ahlberg (Contes tradicionals).
- Compta fins a cinc. Conte indi.
- El còndor i les estrelles. Conte peruà.
- El riure de la hiena. Conte centreafricà.
- L'ocell de la felicitat. Conte tibetà.
- La nena del dia i la nit (Conte Veneçolà).
- Els Manairons, un conte de Catalunya.
-

MALETES PEDAGÒGIQUES

- Oïdes mediterrànies.
- És humà no tenir drets?.
- Per a una educació sense fronteres.
- La convivència en els centres docents d'ensenyament secundari. Programa i propostes pedagògiques.
- La convivència en els centres docents d'ensenyament primari. Programa i propostes pedagògiques.
- Maleta Fòrum Barcelona 2004.
- Els llenguatges de l'escola al Fòrum. Educació infantil.
- Els llenguatges de l'escola al Fòrum. Educació primària.
- Els llenguatges de l'escola al Fòrum. Educació secundària.
- Aprenem amb el poble gitano.

REVISTES

NÚMEROS DE REVISTES QUE TENEN ARTICLES RELACIONATS AMB : IMMIGRACIÓ, ALUMNAT NOUvingut, Acollida, ETC.

IMMIGRACIÓ:

- Escola catalana, 381. L'Europa de les llengües.
- Escola Catalana, 396.
- Escola catalana, 396. Gent del nord, gent del sud.
- Guix d'Infantil, 21.
- Guix d'Infantil, 27.
- Aula de Innovación Educativa, 126
- Aula de Innovación Educativa, 138.
- Aula de Innovación Educativa, 146
- Aula de Innovación Educativa, 166.
- Aula de Innovación Educativa, 181.
- Perspectiva escolar, 282.
- Perspectiva escolar, 293.
- Perspectiva escolar, 320.
- Guix, 293.
- Guix, 308.
- Cuadernos de Pedagogía, 368.
- Cuadernos de Pedagogía, 375.

ALUMNAT NOUINGUT. ALUMNAT ESTRANGER.

- Escola catalana, 322. Interculturalitat i ensenyament.
- Perspectiva escolar, 297.
- Perspectiva escolar, 316.
- Perspectiva escolar, 320
- Perspectiva escolar, 327.
- Cuadernos de Pedagogía, 366.
- Cuadernos de Pedagogía, 375.
- Cuadernos de Pedagogía, 377.
- Guix, 208.
- Guix, 272. Escola rural: l'escola, l'escola, l'escoleta.
- Guix, 299.
- Guix, 308.
- Guix, 312.
- Guix, 323
- Guix, 340.
- Cuadernos de Pedagogía, 375.
- In-fàn-ci-a, 116.
- Aula de Innovación Educativa, 147
-

ACOLLIDA I PLANS D'ACOLLIDA.

- Perspectiva escolar, 297.
- Perspectiva escolar, 316.
- Perspectiva escolar, 321.
- Perspectiva escolar, 332.
- Perspectiva escolar, 336.
- Perspectiva escolar, 339.
- Perspectiva escolar, 344.
- Aula de Innovación Educativa, 126.
- Aula de Innovación Educativa, 142.

- Aula de Innovación Educativa, 146.
- Aula de Innovación Educativa, 147.
- Aula de Innovación Educativa, 172.
- Cuadernos de Pedagogía, 404.
- Cuadernos de Pedagogía, 405
- Guix, 199.
- Guix, 245.
- Guix, 272.
- Guix, 300.
- Guix, 308.
- Guix, 315.
- Guix, 351.
- Guix, 365.
- Guix d'Infantil, 21.
- Guix d'Infantil, 28.
- Guix d'infantil, 55
- In-fàn-ci-a, 112.
- Infància. Educar de 0 a 6 anys, 141.
- Infància Europa, 10.18.

INTERCULTURALITAT

- In-fàn-ci-a, 112.
- In-fàn-ci-a, 121.
- Cuadernos de pedagogía, 196. ¿Integración o marginación?.
- Cuadernos de Pedagogía, 210. La educación en España.
- Cuadernos de Pedagogía, 215. El norte, el sur y la escuela.
- Cuadernos de Pedagogía, 217. Curso nuevo, nuevos temas.
- Cuadernos de pedagogía, 224. Investigación en la acción.
- Cuadernos de pedagogía, 243. Los proyectos de trabajo.
- Cuadernos de Pedagogía, 249. Educación para la cooperación.
- Cuadernos de Pedagogía, 264. Hacia una educación intercultural

- Cuadernos de Pedagogía, 296. Homenaje a Ángel Rivière.
- Cuadernos de Pedagogía, 290. Nuevos entornos de enseñanza
- Cuadernos de Pedagogías, 292. Intercambios con Europa.
- Cuadernos de Pedagogía, 306. La diferencia sexual.
- Cuadernos de Pedagogia, 315. Interculturalismo y ciudadanía.
- Cuadernos de Pedagogia ,356.
- Cuadernos de Pedagogía, 366.
- Cuadernos de Pedagogía, 394.
- Cuadernos de Pedagogía, 405.
- Perspectiva Escolar, 251. Globalització.
- Perspectiva Escolar , 255. Acostem-nos al Marroc.
- Perspectiva Escolar.Núm 266. Acolliment i diversitat lingüística.
- Perspectiva escolar, 280.
- Perspectiva escolar, 282.
- Perspectiva escolar, 284.
- Perspectiva escolar, 293.
- Perspectiva escolar, 337.
- Perspectiva escolar, 340.
- Perspectiva escolar, 342.
- Escola catalana, 322. Interculturalitat i ensenyament.
- Escola catalana, 325. Les ONG.
- Escola catalana, 373. La interculturalitat.
- Escola catalana, 396. Gent del nord, gent del sud
- Guix, 181. Innovar a l'escola infantil.
- Guix, 184. Educació intercultural.
- Guix, 197. Lectura d'imatges
- Guix, 204.
- Guix, 274. Estem més estressats?.
- Guix, 275. Ciències experimentals.
- Guix, 330.
- Guix, 236/237. 1977-1997, 20 anys de Guix.
- Guix, 244.
- Guix, 270.
- Guix, 280. L'escola i la ciutat.
- Guix, 282. El contracte didàctic.

- Guix, 291.
- Guix, 296-297.
- Guix, 302.
- Guix, 311.
- Guix, 313.
- Aula de Innovación educativa, 116.
- Aula de Innovación Educativa, 128.
- Aula de Innovación Educativa, 131.
- Aula de Innovación Educativa, 137.
- Aula de Innovación educativa, 151.
- Aula de Innovación educativa, 157.
- Aula de Innovación Educativa, 171.
- Aula de Innovación Educativa, 175.
- Aula de Innovación Educativa, 181.
- Aula de Innovación Educativa, 190.

ALGUNES PÀGINES WEB **D'INTERÈS**

AULA D'ACOLLIDA

<http://aplitic.xtec.cat/merli/ServletCerca>

<http://aplitic.xtec.cat/merli/cerca/fitxaRecurs.jsp?idRecurs=1540&sheetId=null&nomUsuari=null>

<http://aplitic.xtec.cat/merli/cerca/fitxaRecurs.jsp?idRecurs=4085&sheetId=null&nomUsuari=null>

<http://aplitic.xtec.cat/merli/cerca/fitxaRecurs.jsp?idRecurs=3295&sheetId=null&nomUsuari=null>

<http://aplitic.xtec.cat/merli/cerca/fitxaRecurs.jsp?idRecurs=1539&sheetId=null&nomUsuari=null>

<http://aplitic.xtec.cat/merli/cerca/fitxaRecurs.jsp?idRecurs=8880&sheetId=null&nomUsuari=null>

<http://aplitic.xtec.cat/merli/cerca/fitxaRecurs.jsp?idRecurs=10349&sheetId=null&nomUsuari=null>

<http://aplitic.xtec.cat/merli/cerca/fitxaRecurs.jsp?idRecurs=8635&sheetId=null&nomUsuari=null>

<http://aplitic.xtec.cat/merli/cerca/fitxaRecurs.jsp?idRecurs=10281&sheetId=null&nomUsuari=null>

<http://aplitic.xtec.cat/merli/cerca/fitxaRecurs.jsp?idRecurs=12439&sheetId=null&nomUsuari=null>

<http://www.xtec.cat/~mgil2243/>

<http://www.xtec.cat/~mvert2/>

<http://www.edu365.cat/acollida/>

http://www10.gencat.cat/WebAcollida/AppJava/ca/Seleccio_idioma.jsp

<http://blocs.xtec.cat/aulaacollidaolorda/>

<http://elcucaacollida.blogspot.com/>

http://ca.wikipedia.org/wiki/Aula_d'acollida

<http://www.ugt.es/inmigracion/inforacis.pdf>

http://www.xtec.cat/lic/intro/documenta/annex1_aules.pdf

<http://www.xtec.cat/lic/intro/caixa.htm#4>

http://www.xtec.cat/lic/intro/documenta/annex3_Pla_entorn.pdf

<http://www.xtec.cat/lic/centre/experiencies.htm>

<http://www.xtec.es/ceipplasiniavic/>

http://www.xtec.es/lic/nouvingut/expe_centres.htm

<http://www.xtec.cat/lic/intro/documenta/caixaeines5.pdf>

<http://www.xtec.cat/lic/intro/documenta/caixaeines4%20.pdf>

IMMIGRACIÓ I D'EMIGRACIÓ

<http://aplitic.xtec.cat/merli/ServletCerca>

<http://blocs.xtec.cat/ecoles/pagina3/>

<http://blocs.xtec.cat/acollida/2008/10/01/la-secretaria-per-a-la-immigracio-edita-un-material-audiovisual-per-promoure-la-integracio-de-les-persones-immigrades/>

<http://www.xtec.cat/~aguiu1/socials/migracions.html>

<http://blocs.xtec.cat/migracions/>

http://www.xtec.cat/lic/nouvingut/professorat/prof_info_diverling.htm

<http://blocs.xtec.cat/llenguadorigen/2009/05/13/oferta-formativa-per-a-professionals-en-immigracio/>

<http://www.xtec.cat/~jbiayna/jjcc/arxiu/treballs03/pdf/54.pdf>

<http://www.xtec.cat/~mhontori/global.html>

http://www.xtec.cat/centres/a8015454/noutresq2005/totimes/tot_arxius/movilitat/movi.htm

http://www.xtec.cat/innovacio/coeducacio/pdf/immigracio_bibliografia.doc

ALUMNAT NOUvingut

<http://aplitic.xtec.cat/merli/ServletCerca>

<http://www.xtec.cat/lic/nouvingut/index.htm>

<http://www.xtec.cat/~malsius2/NVadaptacionsexemp.pdf>

http://www.xtec.cat/lic/nouvingut/expe_tutors.htm

http://www.xtec.cat/lic/nouvingut/professorat/prof_ori_propostes3.htm

http://www.xtec.cat/lic/nouvingut/alumnat/alu_mat_primaria.htm

http://www.xtec.cat/lic/nouvingut/families_apre.htm

http://www.xtec.cat/lic/nouvingut/expe_centres.htm

http://www.xtec.cat/lic/nouvingut/alumnat/alu_mat_biblioteca.htm

<http://blocs.xtec.cat/licferrerries/raco-de-lalumne-nouvingut/>

http://blocs.xtec.cat/immersiosalt/files/2008/11/estrategies_intervencio.pdf

<http://www.xtec.cat/lic/>

<http://www.xtec.cat/recursos/webquests/htm/nouvingut.htm>

http://www.xtec.cat/lic/nouvingut/alumnat/vincles/V2_guia.pdf

http://www.xtec.cat/lic/nouvingut/professorat/documenta/adapta_lectures.pdf

http://phobos.xtec.cat/se-vallesoriental2/joomla/index2.php?option=com_docman&task=doc_view&gid=6&Itemid=67

<http://blocs.xtec.cat/acollida/2008/06/03/la-civilitzacio-la-meva-mare/>

INTERCULTURALITAT

http://www.xtec.cat/lic/centre/alu_inter.htm

<http://www.joves.net/activitats/03/interculturalitat/default.htm>

http://apliedu.xtec.cat/wikiform/wikiexport/cursos/escola_inclusiva/deic/modul_3/practica_4

<http://blocs.xtec.cat/francescvilabatalle/>

http://apliedu.xtec.cat/wikiform/wikiexport/cursos/escola_inclusiva/deic/modul_4/practica_1

<http://blocs.xtec.cat/licferreries/>

<http://www.xtec.cat/lic/inter/modul5/modul5-1.html>

<http://blocs.xtec.cat/aulaacollidaolorda/tag/interculturalitat/>

<http://www.xtec.cat/crp-rubi/mediateca/nouvinguts1/edupropostes.htm>

<http://blocs.xtec.cat/francescvilabatalle/2009/06/29/educacio-intercultural/>

http://www9.xtec.cat/web/entorn/entorn_pee_recursos_intervencions_15_6

http://xtec.cat/fadulthood/formacio/semi/activitats_orals/metodologia/Activitats%20entorn%20intercultural.pdf

http://www.xtec.cat/crp-pallarsjussa/Full_ELECTRONIC/full6/recursos-acollida.htm

<http://www.xtec.cat/~nalart/Fem%20revista/index.htm>

<http://xtec.cat/crp-anoia/activitats/transversals/intercultural/activintercultural.htm>

<http://www.xtec.cat/ceipdrassanes/interculturalitat.htm>

<http://ca.wikipedia.org/wiki/Interculturalitat>

<http://www.interculturalitat.cat/>

http://www.xtec.es/recursos/lit_inf/dossiers/inter/

http://www.aulaintercultural.org/article.php?id_article=277

<http://www.bibgirona.net/salt/interculturalitat/>

<http://www.edualter.org/material/intcine/>

<http://www.raco.cat/index.php/educar/article/view/20691/20531>

<http://interculturalidad-victoria.blogspot.com/>

<http://debate-educacion.educ.ar/ley/Instit.InterculturalMza.pdf>

<http://www.filomusica.com/filo37/interculturalidad.html>

<http://www.monografias.com/trabajos16/educacion-siglo-xxi/educacion-siglo-xxi.shtml>

<http://www.congresointerculturalidad.net/>

<http://www.atinachile.cl/content/view/75083/INTERCULTURALIDAD-Y-EDUCACION-Algunas-reflexiones.html>

<http://www.ucentral.edu.co/NOMADAS/nunme-ante/26-30/nomadas27/5-INTERCULTURALIDAD.pdf>

http://www.foro-latino.org/flape/foros_virtuales/doc_fv_4/FV4-Presentacion.pdf

http://www.aulaintercultural.org/article.php3?id_article=871