

I JORNADAS DE BUENAS PRÁCTICAS EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

DIVERSA 06.

PONENCIA: Érase una vez.

AUTORAS:

Águeda Brotóns Puche.

Lucía Díaz Carcelén.

Colegio Público de Educación Especial : "SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA".

Dirección: C/ Senda Estrecha S/N 30.011 Murcia

Teléfono: 968 343993

Fax: 968 350779

e-mail: 30010899@educarm.es

Código de Centro: 30010899



INDICE.

- 1. Introducción.**
- 2. Señas de identidad.**
- 3. Centro de Recursos.**
- 4. Tecnologías de la Comunicación y la Información.**
- 5. Puntos de partida o axiomas para trabajar la Comunicación Multisensorial a través de las TIC.**
 - Ineducabilidad.
 - Calidad y calidez.
 - Modelo ecológico como vía de intervención.
 - Concepto de discapacidad intelectual.
 - Escuela inclusiva.
- 6. Comunicación Multisensorial y TIC.**
- 7. Buenas Prácticas para la Comunicación Multisensorial.**

1. Introducción

Nuestro Centro, es un centro específico que apuesta por una escuela inclusiva inserta en una sociedad plural, diversa, heterogénea, multicultural...

Abogando a través de nuestra práctica diaria por un aprendizaje de y para la diversidad. Alfredo Fierro nos dice que la diversidad y las diferencias están en la condición humana, y a ellas debe atenderse y atender la escuela.

Mantenemos como filosofía el contribuir al proceso de normalización de las personas con discapacidad, utilizando enfoques educativos y terapéuticos basados en el concepto de habilitación. Defendiendo que la intervención se dirija tanto a la persona como al entorno.

La comunidad educativa de nuestro centro, siempre ha partido de la convicción de que la calidad de la educación de nuestro centro, vendrá determinada por los principios y valores educativos que inspiren nuestra práctica educativa.

Por ello, pensamos que la mejor manera de diseñar un conjunto de actuaciones que generen "buenas prácticas de enseñanza", era la de consensuar unos principios de Identidad a partir de los cuales se organizaría el esfuerzo compartido de nuestra Comunidad Educativa para conseguir una educación de calidad para todos nuestros alumnos sin excepción.

En el curso escolar 2005/2006, tras un largo recorrido en el tiempo de debate y reflexión conjunta, en nuestro Centro, elaboramos nuestro Proyecto Educativo con los siguientes principios de IDENTIDAD

2. Señas de Identidad.

Queremos conseguir el "pleno desarrollo de la personalidad humana en el respeto a los principios democráticos de convivencia y los derechos y libertades fundamentales", tal como queda expresado en el Art. 27 de la Constitución y en el artículo 11 de la LOGSE.

Derivado de su carácter público nuestro Centro es ideológicamente plural, por ello aconfesional y a favor de la coeducación, el pacifismo y el respeto al medio ambiente y a los demás.

Apostamos por una Educación en Valores siendo la autoestima nuestro principal motor de desarrollo.

Contribuimos desde una perspectiva habilitadora al proceso de normalización, integración y no discriminación de las personas con discapacidad, utilizando entre otros los medios tecnológicos como un elemento compensador que facilite al alumno su integración social.

Nuestro centro aboga por una Escuela de todos y para todos. Una escuela abierta en la que todos los alumnos/as sin excepción pueden aprender.

Consideramos esencial la relación entre Familia y Escuela. Por ello fomentamos diferentes vías de comunicación y participación que garantice la generalización de los aprendizajes y el desarrollo global de nuestro alumnado.

La estructura organizativa de nuestro Centro estimulará la comunicación y participación de todos los componentes de la comunidad educativa, potenciando la coordinación y definiendo claramente los mecanismos para la toma de decisiones.

Como Centro de Recursos propiciamos una dinámica de intercambio de información y experiencias con el resto de los Centros, con el fin de ofrecer nuestra ayuda a otros escolares, mejorar nuestra práctica diaria y contribuir a una mejora en la calidad de la enseñanza.

3. Centro de Recursos

Nuestro Centro, está configurado tal y como ya lo hemos mencionado como Centro de Recursos, según el Real Decreto 696/1995, de 28 de abril, de ordenación de la educación de los alumnos con necesidades educativas especiales (BOE 2 de junio), que plantea la necesidad de que la Administración Educativa vele y potencie la “colaboración de los centros de Educación Especial con el conjunto de centros y servicios educativos del sector en el que estén situados”. Y en su artículo 24,2, aconseja que los centros de Educación Especial se configuren “progresivamente como centros de recursos educativos abiertos a los profesionales de los centros del sector”.

En la orden de 25 de septiembre de 2003, B.O.R. de 15 de octubre, la Consejería de Educación y Cultura de la Región de Murcia regula el funcionamiento de estos centros.

Nuestro Centro se define como Servicio educativo que colabora, además de en nuestro Centro, con los centros docentes del Sector, para que la tarea del profesorado se adecue a las necesidades educativas especiales del alumnado. Nuestro Proyecto es asumido, consensuado y llevado a la práctica por toda la Comunidad educativa.

Las funciones se concretan:

Detección de demandas de los Centros del sector.

Apoyo a la labor educativa:

- TIC
- Comunicación y lenguaje
- Comunicación Aumentativa
- Tratamiento de la alimentación a nivel orofacial para alumnos gravemente afectados con problemas de movilidad
- Estimulación basal.
- Proyecto PEANA: Estructuración espacio-temporal.
- Dificultades de aprendizaje.
- Escolarización combinada.

Asesoramiento y formación al profesorado y a las familias.

Seguimiento e intervención educativa directa con alumnos.

Colaboración con los Equipos de Orientación

Fomento de experiencias de intercambio entre los centros educativos.

Cualquier otra tarea que se derive del ejercicio de su profesión y les atribuya la Dirección General de Enseñanzas Escolares.

Este proyecto que supone ante todo una ampliación de horizontes hacia entornos más normalizados, parte de un trabajo conjunto donde están implicados todos los profesionales del Centro, pues pensamos que la respuesta educativa ha de ser coordinada y global.

Buscamos con esta apertura generar una cultura de colaboración, ayuda e intercambio de experiencias, abogando por una escuela inclusiva cuyo epicentro sea la heterogeneidad y su objetivo una educación de calidad de todos y para todos.

En nuestro Centro se le otorga mucha importancia a la participación de los padres y madres.

La familia, el seno en el que nace y se desarrolla el niño/a, constituye el primer contexto de socialización, lugar privilegiado donde se genera un peculiar, intenso e irreplicable vínculo afectivo futuro motor de procesos y vivencias posteriores.

4. Tecnología de la información y la comunicación (TIC)

La necesidad de acercarnos al mundo de la informática en nuestro Centro surgió de nuestra práctica docente. La integración de las TIC en el currículo juega un papel esencial como instrumento y una posibilidad, a veces única, para algunos de nuestros alumnos que necesitan desarrollarse desde diferentes ámbitos.

Hoy día, las TIC poseen una gran potencialidad en la atención a alumnos con necesidades educativas especiales, en tanto que:

- Ofrecen un nuevo entorno comunicativo en el que desarrollar sus capacidades y su propio proceso madurativo.
- Despiertan la motivación e interés.
- Desarrollan destrezas y habilidades.
- Posibilitan la interacción, el trabajo en equipo y la participación.
- Compensan déficits funcionales.
- En muchos casos son la principal herramienta que poseen para llegar a una comunicación funcional, espontánea y generalizada.

Nuestra andadura en relación a las TIC, su aplicación a las necesidades educativas especiales de nuestros alumnos/as, así como la creación de recursos didácticos para el aula ha supuesto un proceso lineal que comenzó con el Proyecto Atenea en el curso 93-94, desde el curso 98/99 se constituyó en el Centro el Departamento de Nuevas Tecnologías, y posteriormente en el curso 2001/02 formamos parte del Proyecto Plumier y Proyecto CRETA cubriendo necesidades a nivel de:

- Creación de adaptaciones electrónicas para juguetes, elaboración de conmutadores y cajas de conexión.
- Búsqueda, estudio y puesta en práctica de nuevo software adaptado para su uso directo por el alumno/a o mediante la ayuda mediada.
- Diseño de aplicaciones educativas multimedia para la mejora de la comunicación, a partir de los modelos didácticos basados en la psicología evolutiva. Estos establecen que las interacciones producidas con el juego afectan de manera importante al desarrollo afectivo-emocional, cognitivo y social.
- Elaboración de documentos de apoyo de los nuevos programas (aplicaciones del programa *Clic*) para lo que nos distribuimos por niveles educativos: Educación Infantil, Primaria y Aprendizaje de tareas.
- Realización de los criterios de evaluación del software referente a los diferentes programas.
- Incremento del nivel de comunicación de los alumnos a través del uso y utilización de las tecnologías de ayuda.

En la actualidad, nos vemos abocados a seguir investigando, ya que el ritmo de los avances tecnológicos es vertiginoso; consideramos necesario continuar con la formación de los cursos anteriores, para acceder al conocimiento de nuevos programas, realizar periféricos adecuados a las necesidades educativas especiales de nuestros alumnos/as, profundizar en la realización de aplicaciones Multimedia ya que estas nos ofrecen mayores posibilidades para el necesario aprendizaje constructivo de nuestros alumnos/as, permitiéndoles mayor interacción, elaborar materiales didácticos de los programas usados, y continuar realizando aplicaciones con los programas de autor.

Objetivos formulados en la integración de las TIC en el centro

Globales del Centro

- Integrar las TIC en todos los ámbitos de la Comunidad Educativa.

- Adecuar el mobiliario del aula de informática para que resulte más ergonómico a las necesidades de nuestro alumnado.
- Profundizar la integración de las TIC en el curriculum como proceso de innovación y mejora en nuestra práctica educativa.
- Establecer canales de información y formación a los miembros de la Comunidad Educativa en el uso de las TIC.
- Conseguir dotación suficiente de recursos informáticos para incorporar su uso de forma generalizada en nuestro Centro.
- Ampliar nuestro fondo de recursos de tecnología de ayuda y software educativo disponible para toda la Comunidad Escolar
- Evaluar el desarrollo del Proyecto en nuestra Comunidad Educativa.

De los profesionales

- Optimizar las TIC como recursos didácticos a las propuestas curriculares y a la práctica docente.
- Facilitar el acceso a las TIC a todo el alumnado del Centro.
- Elaborar materiales y ayudas técnicas para el acceso del alumnado a los medios informáticos en particular y al curriculum en general.
- Actualizar la formación de los diferentes profesionales en el uso de las TIC.

De los alumnos

- Fomentar el uso de las TIC para contribuir a desarrollar al máximo sus capacidades básicas:
 - De comunicación y lenguaje
 - De habilidades cognitivas básicas
 - De habilidades sociales
 - Destrezas motrices
- Utilizar las TIC como un medio de acceso al curriculum.
- Proporcionar a nuestro alumnado las ayudas técnicas ajustadas a sus necesidades educativas

De la Comunidad Educativa

- Informar a las familias sobre las TIC y las posibilidades que brindan a sus hijos.
- Asesorar a las familias sobre el tipo de ayuda técnica que precisa su hijo e instalación del software más adecuado.
- Facilitar a las familias los medios tecnológicos de los que dispone el Centro.

Metodología

Con la introducción de las TIC, pretendemos dar un paso más, avanzar en la integración de las mismas en el curriculum y no sólo como un instrumento o herramienta más que favorece los procesos de enseñanza - aprendizaje, sino y tal y como señala Escudero (1985) " las nuevas tecnologías han de realizarse en el **marco de un proyecto pedagógico** que le de sentido y significación, que asiente y perfile la actuación didáctica en el centro educativo." Las TIC, van más allá de considerarlas como medios y recursos didácticos para la enseñanza, sino que su integración curricular implica además estimarlas como contenido curricular, como recurso de desarrollo comunitario, como medio de expresión y comunicación. Se hace necesario que toda la comunidad educativa se plantee el cómo usar estos nuevos medios y recursos para que el proceso de enseñanza aprendizaje se produzca de la forma más productiva para el alumno.

El como enseñar, como planificar y desarrollar actividades que propicien aprendizajes orientados al desarrollo de las capacidades de nuestros alumnos,

constituye un factor muy importante pues de ello puede depender en buena medida los progresos y avances de nuestros alumnos.

En nuestra práctica docente, las TIC juegan un papel esencial pues suponen un conjunto de instrumentos y recursos didácticos con los cuales muchos de nuestros alumnos, con diferentes niveles y grados de discapacidad, pueden beneficiarse, encontrando respuesta a nuevas posibilidades educativas y por consiguiente, mejorando sus capacidades funcionales, comunicativas y personales.

La integración de las TIC en nuestro Centro es un reto para la comunidad educativa, que implica la realización de una serie de cambios en todos los niveles, pero especialmente en los **procesos didácticos** y a **nivel metodológico**. Todo profesional del centro debe asumir, a la hora de plantearse la integración de las TIC en su práctica educativa, posibilitar una nueva respuesta al cómo enseñar, a la vez que tiene que asumir nuevas formulas organizativas a nivel de centro, ciclo y aula.

A nivel de centro supone un gran avance que nos ha hecho decidir conjuntamente sobre cómo integrar, de forma plena, las TIC en los procesos de enseñanza/aprendizaje para dar una respuesta lo más adecuada a las diferencias individuales de cada uno de nuestros alumnos. Se potenciará el departamento de material didáctico y tecnologías de ayuda que en la actualidad viene funcionando en el centro.

A nivel de ciclo, seguir con la opción de los grupos flexibles con el objetivo de garantizar una mejor respuesta educativa atendiendo a niveles de competencia curricular más homogéneo, respetando los ritmos y estilos de aprendizaje más semejantes, así como proporcionándoles un tipo de ayudas y provisión de los servicios más precisos y ajustados a sus necesidades educativas especiales.

A nivel de aula cada profesor promoverá los recursos y medios necesarios para que las TIC sean un soporte, una alternativa más en la realización de los trabajos de aula, una propuesta de trabajo individualizado tratando de ajustar la respuesta educativa tanto a su nivel de competencia curricular como a su estilo y ritmo de aprendizaje. De la misma manera se potenciará un trabajo que fomente y favorezca la colaboración y ayuda entre los compañeros.

El profesor debe ser guía y medio que facilite el aprendizaje, proponiendo al alumno el uso de las tecnologías de ayuda como medios para alcanzar el mayor grado y desarrollo de sus capacidades cognitivas, motrices, afectivas, comunicativas y sociales.

En definitiva el profesor debe entender que sintonizar con el momento actual significa que es capaz de utilizar adecuadamente las TIC según nivel, contexto y contenido a presentar en cada momento a sus alumnos.

Organización del centro para la integración de las TIC

La estructura organizativa de nuestro Centro contempla el uso de las TIC en todos los niveles educativos. Para ello utilizábamos la sala de informática, la sala de comunicación multisensorial, todas las aulas del centro, los gabinetes de logopedia y el propio centro de Recursos. Además existen equipos en red para informatizar la gestión del Centro en Secretaría, Dirección, Jefatura de Estudios, Trabajo social y Servicio de Orientación

Al mismo tiempo, el hecho de que en todas las tutorías haya un equipo y que la sala de informática esté bien equipada, implica que todos los profesionales del Centro asumamos la informática como una herramienta de trabajo que incorporamos a la dinámica diaria del aula, para así mejorar la calidad de la enseñanza. Ello, a su vez, también implica que debemos formarnos y actualizarnos en este tema para poder rentabilizar al máximo las aportaciones de las TIC.

5. Puntos de Partida o axiomas para trabajar la Comunicación Multisensorial a través de las TIC.

Ineducabilidad.

Partimos de una firme convicción, y es el de que todos los niños, todas las personas sin excepción pueden y deben de aprender, todos se enriquecen de las experiencias de su entorno. M^a Jesús López Juez nos dice que el cerebro no es una caja cerrada y terminada, sino un proceso en constante cambio y evolución, para responder a los estímulos que recibe del exterior.

Ninguno de nuestros alumnos, o mejor dicho, ningún alumno es ineducable. Todos sin excepción pueden alcanzar el máximo desarrollo posible de sus capacidades, individuales y sociales, intelectuales, culturales y emocionales, si les prestamos los apoyos necesarios para recibir una igualdad efectiva de oportunidades.

Calidad y calidez.

CALIDAD Y CALIDEZ, serían dos premisas básicas las que guían todo el conjunto de propuestas que a continuación iremos detallando.

Cuando hablamos de calidad, no solo nos referimos a la cuantificación de conocimientos hablamos de mucho más, sin perder nunca de vista que el objetivo prioritario de nuestra acción educativa es la mejora del rendimiento escolar de nuestros alumnos teniendo en cuenta las circunstancias y el contexto del mismo: Bienestar emocional, Relaciones interpersonales, Inclusión social, Desarrollo personal, Bienestar material , Autodeterminación y Derechos. (Tomado del documento de Manual de Buenas Prácticas de Feaps).

Modelo ecológico como vía de intervención.

Hasta ahora, los modelos científicos en la Educación especial médico, psicoanalítico y psicométrico se basaban en las causas internas, el modelo conductista centró su atención en los factores ambientales y sociales y dio paso al modelo cognitivo, en el cual el sujeto es activo, y elabora la información del medio.

El modelo de intervención en nuestro Centro, es un modelo ecológico, en el cual el alumno, su entorno y la interacción mutua son las variables a analizar ante cualquier circunstancia. Es decir, se analiza al niño, el ambiente en el cual se desenvuelve y la interacción resultante.

Esta interacción supone que nuestros alumnos se adaptan a las expectativas de nuestro entorno escolar, y que éste, a su vez, se modifica para responder a las características individuales de cada alumno en particular.

Concepto de discapacidad intelectual.

Nos encontramos en un cambio de paradigma, en el cual la atención deja de centrarse en el alumno como un sujeto pasivo, para centrarse en todos los procesos bidireccionales en los cuales hemos de tener en cuenta a los profesionales, a los alumnos, al contexto en el cual unos y otros se desarrollan y a la interacción resultante.

La nueva definición de la Asociación Americana de Retraso Mental (AAMR), supuso un revolucionario avance en la reconceptualización del retraso mental, por insistir y poner todo el énfasis en que son las características ambientales, las que pueden facilitar o impedir el crecimiento, desarrollo, bienestar y satisfacción de la persona.

Asistimos a una etapa histórica en la cual se destaca el énfasis dado al ambiente frente al individuo. El retraso mental deja de considerarse como rasgo absoluto del

individuo para ser una expresión de la interacción entre la persona con funcionamiento intelectual limitado y el entorno.

Proporcionar a las personas con retraso oportunidades para estimular su desarrollo y crecimiento personal se convierte en uno de los objetivos más importantes.

Actualmente se asiste a un cambio terminológico en el cual el término retraso mental es sustituido por el de discapacidad intelectual. La discapacidad intelectual se concibe hoy desde un enfoque que subraya en primer lugar a la persona, como a cualquier otro individuo de nuestra sociedad.

Escuela Inclusiva.

Apostamos por una Escuela Inclusiva, la inclusión no como un favor, sino como un derecho, un principio que nos habla de equidad.

Si deseamos una educación eficaz y de calidad para todos, tenemos que hablar de Inclusión, liderando la bandera de que la diversidad es un valor educativo.

Seguimos en nuestro centro los principios de la educación inclusiva siguiendo las Orientaciones de Pilar Arnáiz en su libro, Educación inclusiva: una escuela para todos. El hecho de que nuestro Centro, un centro específico, amplie sus fronteras reconvirtiéndose en Centro de Recursos, es una concreción de los Principios de la Escuela Inclusiva.

Respuesta contextualizada ante las conductas desafiantes.

Frente a la conceptualización y medición tradicional de las habilidades conductuales desadaptativas entendidas como conductas inapropiadas, inadecuadas y necesarias suprimir en la nueva concepción de Retraso Mental de la AARM nos dice que éstas “constituyen a menudo una respuesta a las condiciones ambientales y, en algunos casos, a una falta de habilidades alternativas de comunicación”. M.A.Verdugo.

Seguimos los principios de Tamarit cuando nos dice que la intervención ha de estar basada en la interacción de la persona con el entorno físico y social.

Ante una conducta desafiante, hemos de analizar tanto la forma, la topografía, como la función que cumple, que en la mayoría de los casos es comunicativa. La intervención no va a ser tanto como la de suprimir o eliminar la conducta desafiante como el hecho de reemplazar esa conducta por una habilidad que cumpla la misma función y sea más adaptada.

En algunos casos utilizamos la terapia de Redes siguiendo las directrices de Juan Rodriguez, posibilitando una interconexión entre los diferentes profesionales, y actuando en el propio contexto, promoviendo por lo tanto la adquisición y generalización de habilidades alternativas.

Autodirección.

Nuestro Centro plantea tanto en su proyecto educativo como en el proyecto curricular la transmisión de una serie de valores, sobre todo aquellos que pueden ayudar al proceso de normalización de las personas con discapacidad.

La capacidad de autodirección va a ser un elemento clave para que nuestros alumnos se adapten e integren en el entorno. Por ello nuestras prácticas educativas intentan desarrollar la capacidad de los alumnos para regular su actividad espontánea, su capacidad para regular las emociones, así como de sus propios comportamientos y acciones.

Transdisciplinariedad.

Los profesionales de nuestro centro hemos evolucionado desde una intervención interdisciplinar hacia un modelo transdisciplinar, en el cual los miembros del grupo comparten sus conocimientos y experiencias superando las fronteras de las diferentes disciplinas, funciones y perfiles profesionales. Todo ello porque entendemos que las capacidades del alumnado no pueden ser consideradas independientemente las unas de las otras, ni tampoco independientemente del entorno, precisando por lo tanto una respuesta global y coordinada.

Nuestro centro realiza un esfuerzo compartido de toda la Comunidad Educativa arbitrando para ello cauces de reflexión conjunta, debate, y participación.

Autodeterminación.

Uno de los principios que orientan nuestra práctica educativa es la autodeterminación, como valor, como derecho, como realidad.

Nuestros alumnos pueden y deben decidir, opinar, participar, ser autores de su propia vida, hemos de dejar que decidan ellos confiando en sus posibilidades y favoreciendo su independencia y toma de decisiones.

Muestra de ello es el proceso de “la construcción de un cuento”, que se visualiza en el DVD, en el cual los niños tienen diversas opciones para decidir.

6. Comunicación multisensorial y TIC

En nuestro centro, llevamos ya varios años trabajando la comunicación multisensorial, desde el comienzo de esta metodología específica hemos seguido las orientaciones del *Programa de estimulación para el desarrollo de niños muy deficientes, Informe sobre nuevas experiencias escolares*, de Fröhlich y Haupt, igualmente hemos recibido formación de la Institución Balmes en esta materia, y aunque el camino que nos queda por recorrer es largo y no siempre fácil, tenemos la alegría de haber dado el primer paso.

La Estimulación Basal según Fröhlich (1982,110), *“intenta abrir vías para los impulsos que el niño pueda registrar y asimilar, en la medida en que posibilita estimulaciones bien organizadas en todos los hábitos de la percepción. Estos estímulos deben paliar el déficit secundario de los primeros momentos de vida o impedir, por medio de la estimulación temprana, siquiera su aparición [...] La Estimulación Basal es pues, el intento, teniendo en cuenta la plasticidad del cerebro humano, de posibilitar el aprendizaje en un nivel elemental de crear la condición necesaria para ello; su objetivo es la consecución de una actividad motriz y perceptiva semejante a la que se puede encontrar normalmente en un niño al final de su cuarto mes de vida”*.

El llamar a esta metodología “Comunicación Multisensorial” y no solo estimulación corresponde a la filosofía de que lo que buscamos en definitiva no es estimular un determinado sentido, sino aprovechar un determinado tipo de estimulación para acercarnos al niño y comunicarnos con él. Mencionamos a este respecto una cita verbal que tomé de Joaquín Blesa y Carlos Pérez, de la Institución Balmes, que la consideramos muy clarificadora: *“La comunicación basal no es para cambiar al niño sino para crear una comunicación entre él y yo”*.

Pasamos a exponer a continuación los pasos que seguimos en este tipo de sesiones:

- Ritual de entrada grupal, nombrando a los adultos significativos y a todos los niños.
- Saludo individual a cada niño, de manera que cada uno reciba una estimulación individual que le anticipe la sesión que va a dar comienzo.
- Desarrollo de la sesión.
- Ritual de salida para comprender la finalización de la actividad.

En la sala de Comunicación Multisensorial trabajamos diferentes perfiles profesionales, llevando a la práctica el principio de transdisciplinariedad.

Los profesionales que lo formamos en la actualidad somos: fisioterapeutas, logopedas, profesores y RMI, estando siempre abiertos a la incorporación de otros perfiles profesionales.

Entre otras, en esta sala realizamos las siguientes actividades:

- Estimulación vibratoria: con diversos medios.
- Estimulación somática: duchas secas, secador, piscinas de diferentes materiales, guantes de diferentes texturas, estimulación plantar.
- Estimulación vestibular: pelota Bobath, hamaca, y diversas actividades que implican movimientos amplios.
- Estimulación visual: Entre otras actividades trabajamos contrastes de luz, oscuridad, seguimiento visual con ayuda a través de linterna, oferta de estímulos ópticos brillantes, oferta de estímulos ópticos móviles, sesiones de diapositivas en blanco y negro (método Filadelfia), siempre realizando las pausas oportunas recomendadas, para evitar los riesgos de posibles ataques epilépticos.
- Estimulación olfativa: buscamos que los alumnos sean conscientes de este sentido, y se trabajan con diferentes esencias, siempre guardando la higiene postural y los descansos oportunos.
- Estimulación del oído: a través de palos de lluvia, canciones y objetos sonoros.
- Estimulación del tacto: mediante diferentes materiales, sobre todo trabajando las partes distales.

Mencionar que si bien las actividades expuestas son las que se han realizado desde el inicio de la experiencia, en el último año hemos incorporado nuevas actividades que a continuación reflejaremos:

Masaje: Tiene un valor fundamental como eje de la sala, ya que a través de esta estimulación somática se nos facilita mucho el acceso al mundo del niño y porque además nos sirve como de preparación antes de trabajar actividades que implican una participación activa de las partes más distales. Antes de trabajar con juguetes adaptados o con la pantalla táctil, preparamos la mano del niño con masaje y vibración.

Deporte: La sala la hemos adecuado y adaptado de manera que el deporte pueda ser practicado por todos los alumnos con independencia de su nivel de discapacidad física.

Pantalla táctil, juguetes adaptados y otros recursos tecnológicos: Este curso, la responsable de medios informáticos nos ha realizado una adaptación de la sala con la finalidad de que las TIC sirvan de medio para trabajar la Comunicación Multisensorial.

Realidad virtual y TIC.

Es nuestra intención implementar e investigar el software desarrollado por Joaquin Fonoll (Departamento de Educación, Cataluña) que funciona con Webcam, está basado en tecnologías de visión artificial y utiliza reconocimiento del movimiento o del color (Emulador, DanceMusic, Webcolor). En el DVD que presentamos, una de nuestras alumnas actúa de directora de orquesta, a la vez que con los movimientos de su cuerpo genera notas musicales encantadas.

Estos programas, como dice Joaquin Fonoll, “integran al usuario dentro de la pantalla de juego, facilitando el control y produciendo una sensación extraña que diluye la frontera entre la realidad y la ficción. Esta tecnología nos permite trabajar aspectos educativos que hasta ahora no nos habíamos planteado y nos abre nuevas posibilidades de intervención para mejorar la accesibilidad y la utilización del ordenador”.

Sala Snoezelen: Tenemos previsto para el próximo trimestre reorganizar la sala a través de un equipamiento novedoso de Reino Unido de manera que podamos disponer de otro recurso para la Comunicación Multisensorial

Tenemos en la puerta de la sala escritas una serie de recomendaciones para que toda persona que entre perciba que lo importante no son los materiales aunque si llamativos, lo fundamental es la relación comunicativa que se establece con el niño.

7. Buenas prácticas para la comunicación multisensorial.

- Dejar fuera de la sala no sólo los zapatos, sino el mal humor que se pueda llevar, actitudes negativas..., buscamos que aflore lo mejor que hay de nosotros mismos para dárselo a los niños.
- Seguir siempre los rituales de saludo al entrar y de despedida al salir. Para ellos es fundamental poder anticipar donde están, con quién se encuentran y cuáles van a ser las actividades. Es muy importante darles información por adelantado de todo lo que les concierne.
- Respirar siendo conscientes de ello, así estaremos más relajados y en predisposición de favorecer un ambiente emocionalmente estable.
- Es conveniente que cada adulto significativo para el niño utilice siempre el mismo perfume, así tendrán claves multisensoriales para identificar a las personas que están con ellos.
- Manifestar siempre afecto, respeto e interés hacia el niño con independencia de que sus reacciones sean observables, nosotros sabemos que aunque en algunos momentos nos cueste entender sus reacciones, ese niño se está enriqueciendo de las experiencias que le damos.
- Hablar con el niño utilizando el “baby talk”, (estilo biológico de la comunicación temprana). Hemos de adecuarnos a la modalidad comunicativa del niño.
- No hablar nunca de patologías delante del niño, pues aun en el supuesto de que no comprendan el contenido verbal, siempre captan nuestro tono, nuestros gestos, la prosodia, lo que entendemos por comunicación analógica. Con nuestro cuerpo comunicamos más de lo que creemos y en ocasiones más de lo que queremos.
- Emitir siempre de forma verbal y corporal mensajes en positivo.
- Hablar lo mínimo con los otros adultos en el caso de que estemos interviniendo diferentes personas en la sala, tenemos que centrar nuestra atención en cada niño con el que estamos trabajando.
- Darle siempre una etiqueta verbal nombrando las partes del cuerpo que estemos trabajando, y no olvidar que la comunicación debe impregnar todas las actividades integrantes en la sala multisensorial.
- Cuidar las condiciones físicas del entorno, luminosidad adecuada, música relajante si procede, materiales significativos, motivantes y accesibles.
- Cuidar siempre la postura del niño, que se sienta cómodo y relajado, y ante cualquier oferta estimular nueva, probarla antes con nosotros mismos.
- Al finalizar la actividad, despedirnos siempre afectuosamente del niño, como cuando nos despedimos de un amigo con el que hemos pasado un rato agradable.
- Por último pero no menos importante, pensar, sentir y transmitir que el niño es un ser importante y valioso. Antes que un síndrome, una patología o una

enfermedad hay un NIÑO, a la espera de un adulto significativo que apueste por él.