

FITXA D'OBSERVACIÓ SISTEMÀTICA (2 fulls)

1. MATERIAL DE CONSTRUCCIÓ

- 1.1  ☐ Paret feta amb pedres ☐
- 1.2  ☐ Paret feta de maons ☐
- 1.3  ☐ Paret arrebossada ☐

1.1 SI LA CONSTRUCCIÓ ÉS DE PEDRA

A) Per la forma i disposició de les pedres a la paret



Pedres irregulars



Carreus amb les cares vistes molt pulides



Carreus amb les cares vistes cantalludes, no pulides.



Carreus de diverses mides i de forma regular



Blocs de pedra molt grans, de forma més o menys regular



Pedres de molt diverses mides irregulars barrejades amb morter o ciment

B) Tipus de roca



Granit



Gres

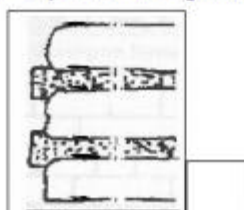


Calissa

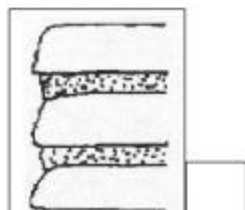


Altres

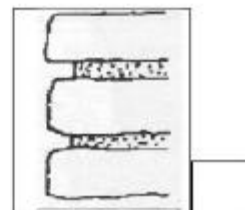
C) Tipus de juntures



Juntura sobreixida



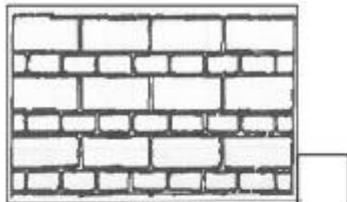
Juntura plena



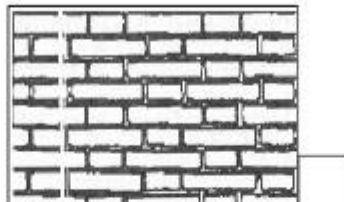
Juntura buida

1.2 SI LA CONSTRUCCIÓ ESTÀ FETA AMB MAONS

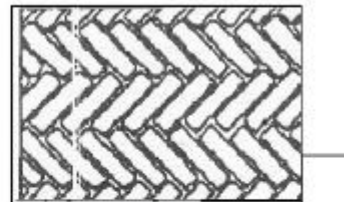
A) Per la disposició dels maons



Rat trap

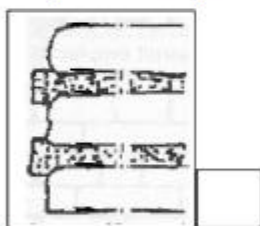


Flamenc

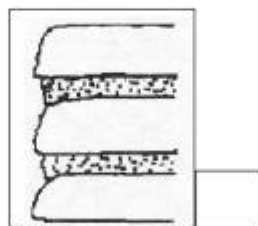


Espina

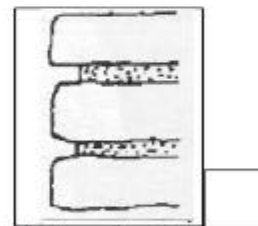
B) Tipus de juntures



Juntura sobreeixida



Juntura plena



Juntura buida

1.3 SI LA CONSTRUCCIÓ ÉS UNA PARET ARROBOSSADA



Arrebossat sense pintura



Arrebossat i pintat



Arrebossat i esgrafiat

Estat de conservació

Molt bon estat de conservació ☐

Bon estat de conservació ☐

Regular estat de conservació ☐

Mal estat de conservació ☐

Deplorable estat de conservació ☐

1.4 SI A LA PARET HI HA DECORACIÓ DE CERÀMICA

A tota la paret ☐ Només una part ☐

Quins colors s'utilitzen

Estat de conservació

Molt bon estat de conservació ☐

Bon estat de conservació ☐

Regular estat de conservació ☐

Mal estat de conservació ☐

Deplorable estat de conservació ☐

2. PORTES I LES FINESTRES: forma i nombre

Quantitat	Per la forma							
	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐