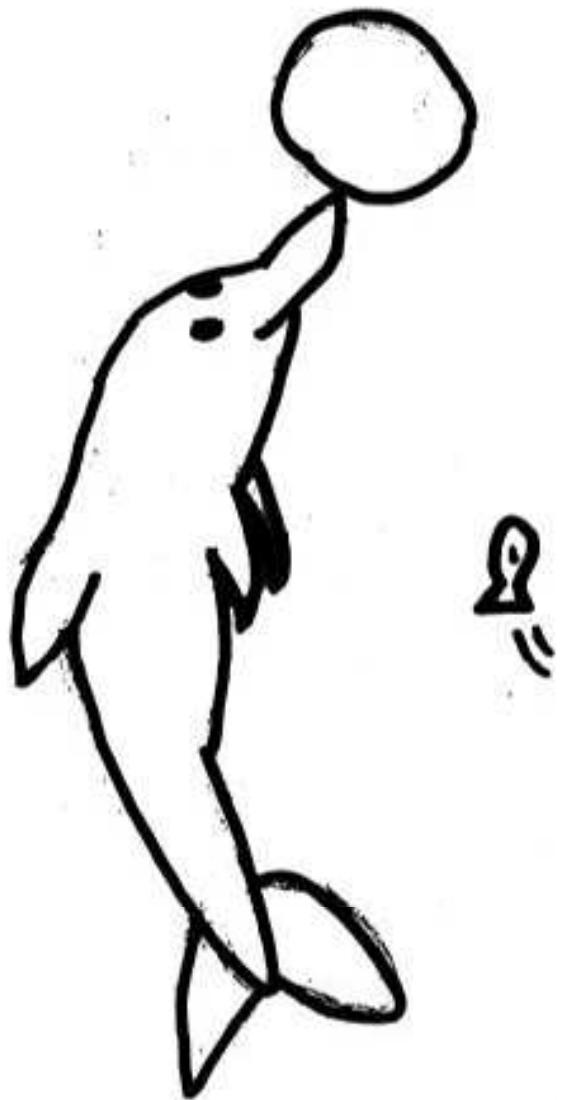


# El Dofí



Salta i balla el dofí.  
Tiru, tiru, tiru, li.  
Cap aquí, cap allà,  
Giravolta sens parar.



Amb el cap sempre diu si.  
Tiru, tiru, tiru, li.  
Cap aquí, cap allà,  
Giravolta sens parar.



La pilota sorta allí.  
Tiru, tiru, tiru, li.  
Cap aquí, cap allà,  
Giravolta sens parar.

I després de molt jugar,  
Un peixet es menjara.  
Cap aquí, cap allà,  
Giravolta sens parar.

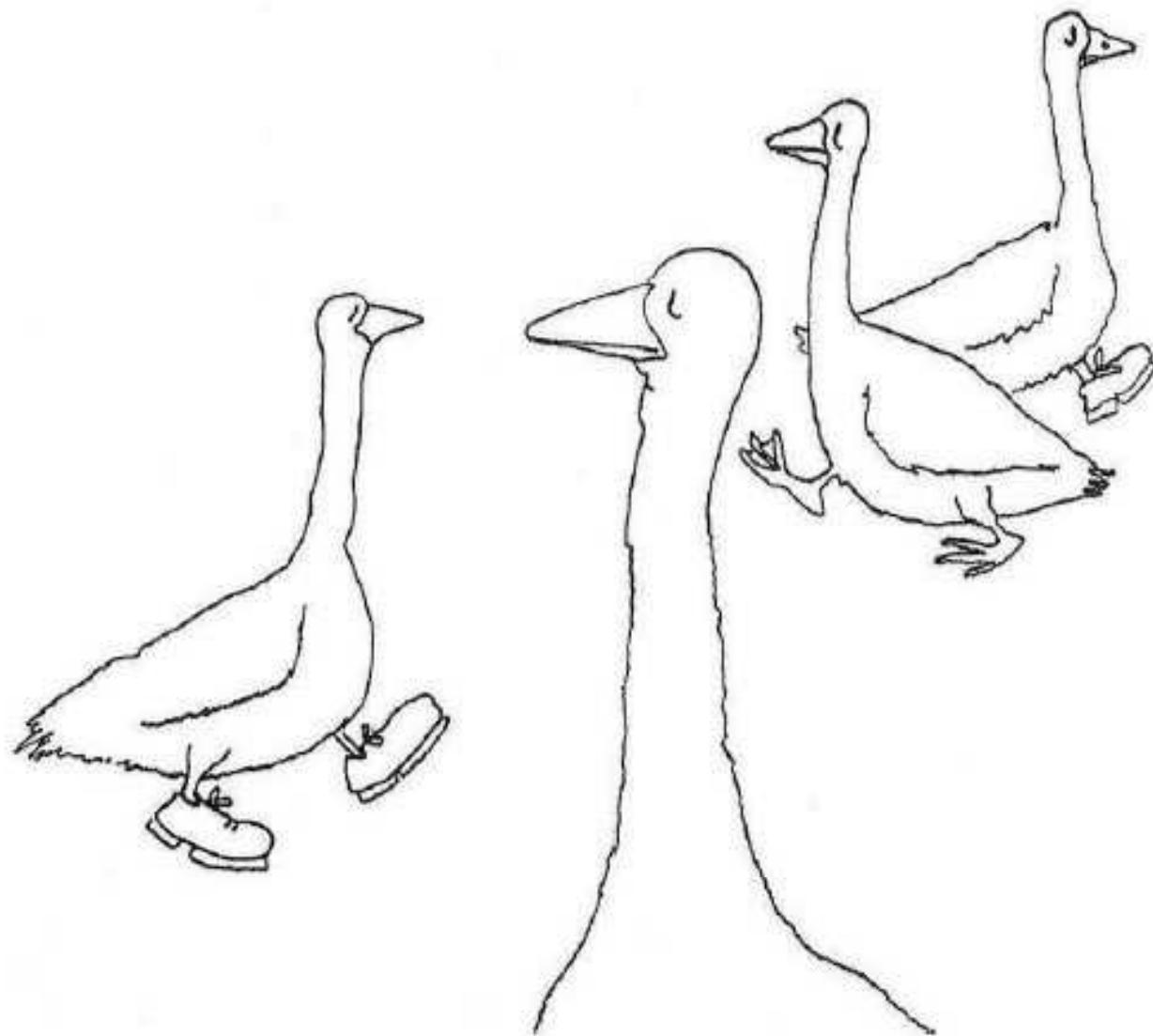
**Allegro**

Tradicional alemany  
Adaptació: Elisenda Martí

Salta i ba - lla el dofí, tiru, tiru, li - ru, li - ru, li.

Cap a - qui cap a - llà gi - ra - vol - ta sens pa - rar.

# Les oques van descalces



Music score for the first line of the song:

3/4 time, treble clef, key signature one flat.

Musical notes: - (rest), quarter note, eighth note, eighth note tied to a sixteenth note, eighth note, eighth note, eighth note, eighth note.

Text below the music:

Les o - ques van des - cal - ces, des - cal - ces, des -

Music score for the second line of the song:

3/4 time, treble clef, key signature one flat.

Musical notes: eighth note, eighth note, eighth note, eighth note tied to a sixteenth note, eighth note, eighth note, eighth note, eighth note.

Text below the music:

- cal - ces. Les o - ques van des - cal - ces i els à - neos tam - bé.

Posem-los-hí sabates, sabates, sabates.

Posem-los-hí sabates i mitjons també,  
i mitjons també.



## La castanyera

Quen et el temps de manjat cas-ta-nyes, da cas-ta-nyes,  
da cas-ta-nyes, ven cas-ta-nyes de la muntanya  
a la pista de la cau-tat. La la-mu-za di va pe-  
ti, ta ta fa, di-lla di fa com-pa-na dei de-los di fonda-  
do, ec que ba-tidor som-pre ge-nai-ai.



## El gegant del Pi

El gegant de la ciutat.  
ara balla, ara balla.  
el gegant de la ciutat.  
ara balla pels terrats.

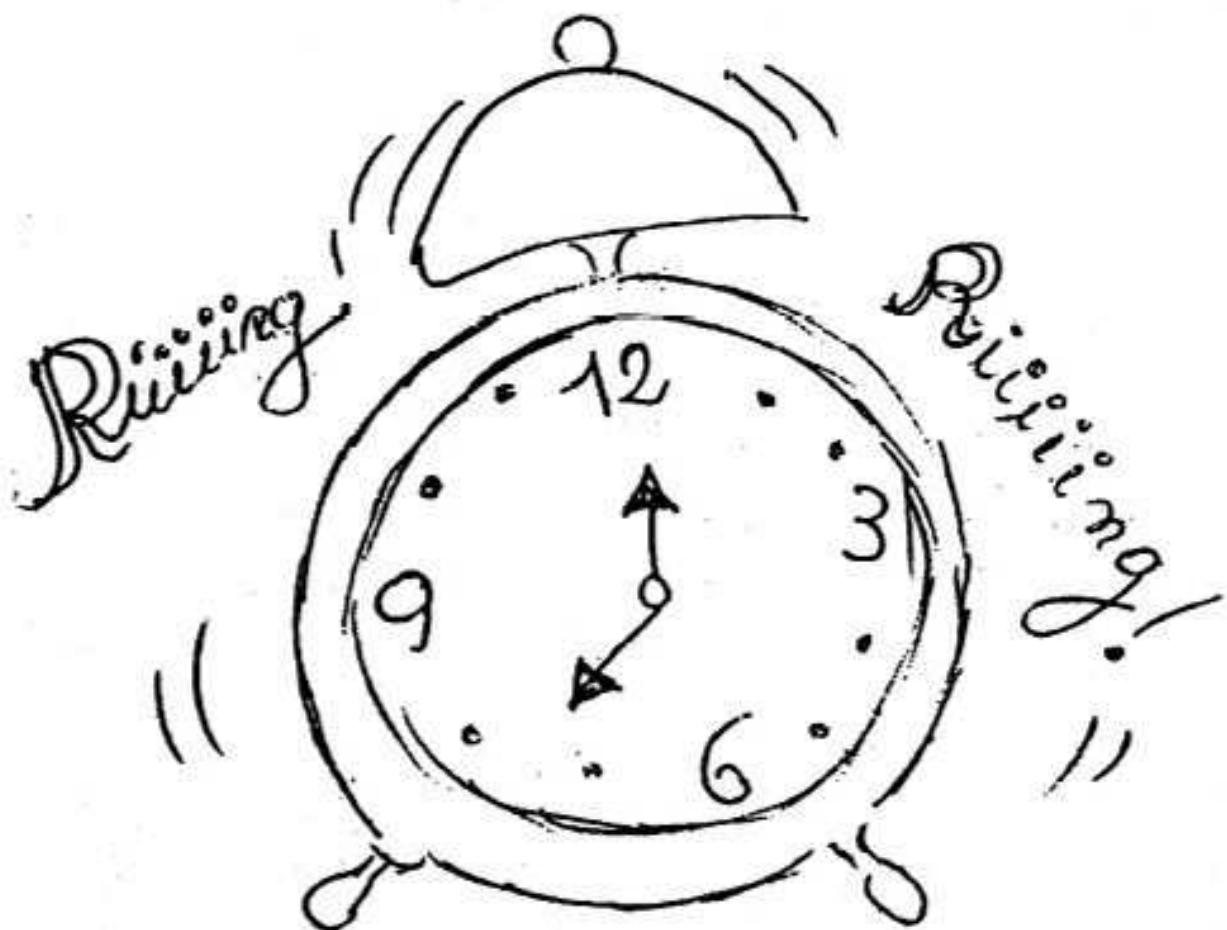
El g-e-gant del pi a-na  
ara ba-lla, a-na ba-lla; el ge-gant del  
pi a-na ba-lla pe-a-mi.



## Els reis ja vénen

Els reis ja vénen  
de l'any passat,  
i porten una coca  
del nas a la boca,  
de la boca al nas,  
tu no en tastaràs.

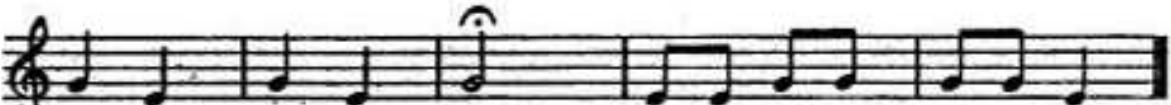




## El despertador

Tic, tac, tic, tac.  
ara dormo, ara dormo.  
Tic, Tac, tic, tac. Riiiiing!  
El soroll m'ha despertat!

  
Tic, tac, tic, tac, a - ra dor - mo, a - ra dor - mo.

  
Tic, tac, tic, tac, Riiiiing! El so - roll m'ha des - per - tat!



## Tinc una poma

Music score for 'Tinc una poma' in G major, 8/8 time. The lyrics are written below each line of music.

The u-na po-ma a ca-but-xa-ca la ne-dri-es tu-i-a-v-a  
po-ma a ca-but-xa-ca si nt-dri-es tu, si tu ve-  
gat-his tu-tas les po-mes big3 da-ni-a Ro-nes les po-mes. Te ba  
do no-a tu, Te ba do-no-a tu.



## Ara arriba carnestoltes

Ara arri - ba en Carnes - tol - tes, tots sor - dels a pen - ne - jar. Ens pe - ssem - u - ma dia-fre - ssa per tol

lar, can - tar i ba - llar. Si - m - si - m, si - m, si - m, si - m. Si - m, si - m, si - m, si - m. Ara arri - ba en Carnes.

tol - tes, tots sor - dels a pen - ne - jar. Si - m, si - m. Ara

tol - tes, tots sor - dels a pen - ne - jar. Si - m, si - m. Ara



## Plorau, plorau ninetes

Plorau, plorau ninetes,  
que el ruc està malalt.  
Té mal a la poteta  
i el ventre li fa mal.  
No pot menjar civada,  
sino pinyans pelats.  
no pot dormir a l'estable,  
sino amb coixins daurats

Music notation for three staves of music in G major, common time. The lyrics are aligned under the notes.

Plo - reu, plo - reu, ni - ne - tes, que el  
ruc es - tà ma - lat, té mal a la po -  
te - ta i el ven - tre li fa mal.



## UN OU FA LA GALLINA

Itàlia

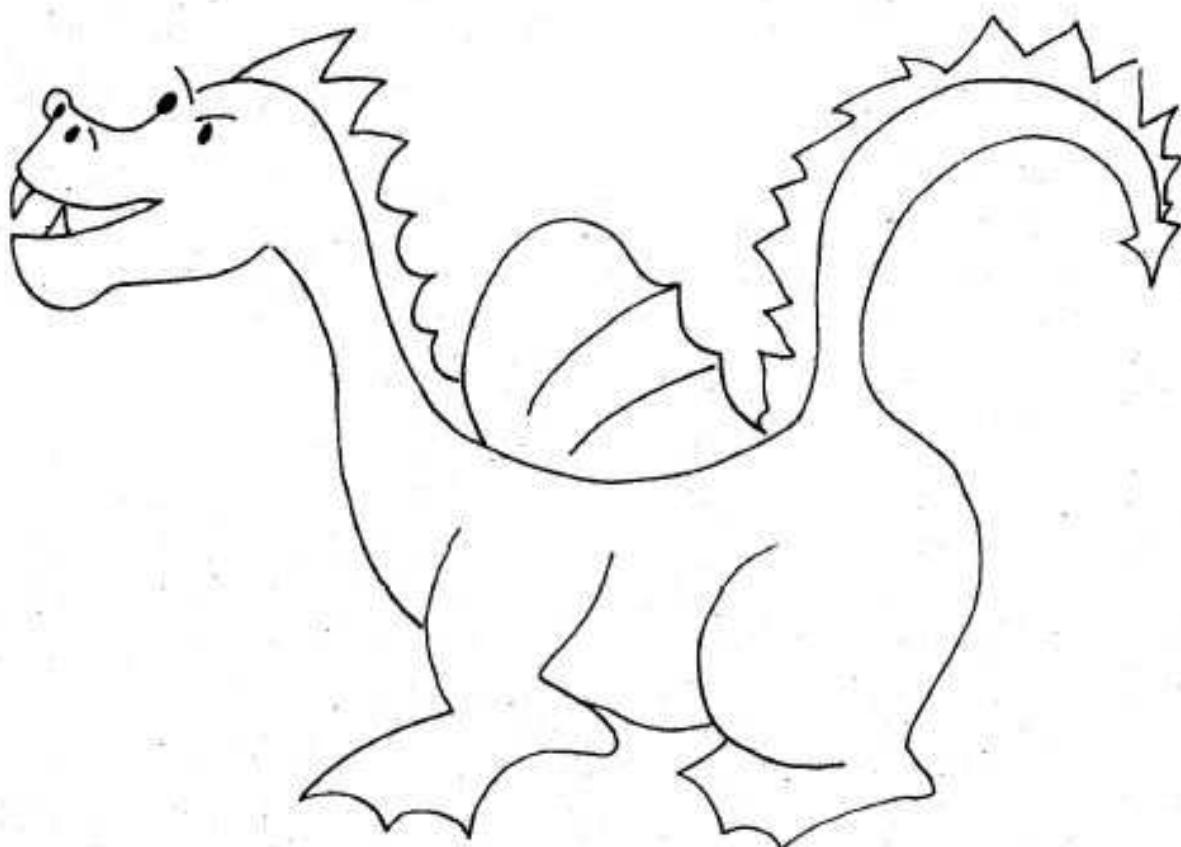
The musical notation consists of three staves of music in common time (indicated by a 'C') and G major (indicated by a 'G'). The first staff starts with a quarter note followed by eighth notes. The second staff starts with a quarter note followed by eighth notes. The third staff starts with a quarter note followed by eighth notes. The lyrics are written below the music:

Un ou fa la ga-li-na, fa la ga-li-na, can-tant de bon ma-  
tí, de bon ma-tí: ki-ki-ri - kí, ki-ri-ki, ki-ri-ki, ki-ki-ri - kà!

*Un ou fa la gallina,  
fa la gallina...*

*cantant de bon matí,  
de bon matí...*

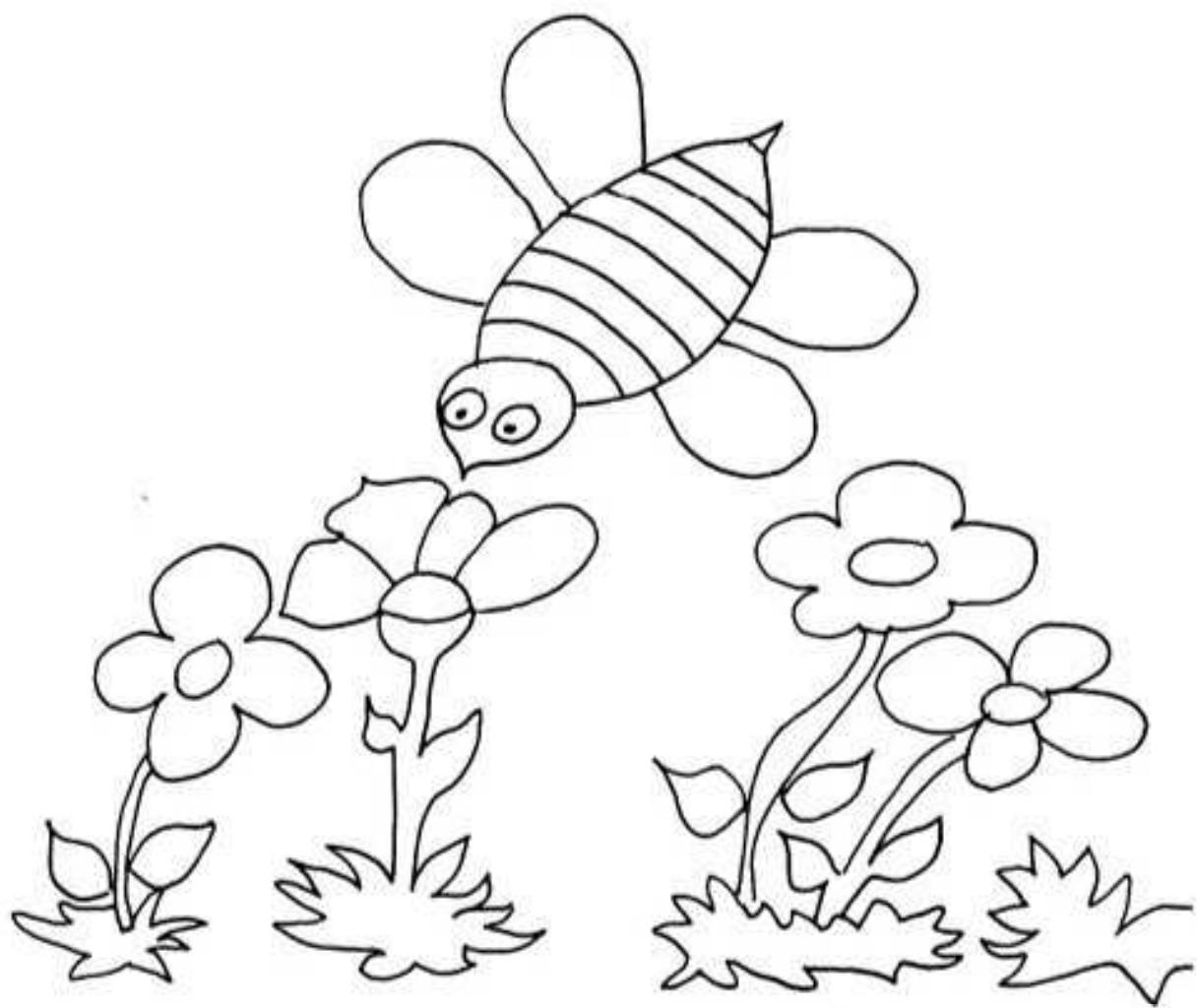
*qui qui ri qui qui ri,  
qui, qui qui ri qui,  
qui ri qui qui ri ca!*



## Aquest drac

Aquest drac no em fa por.  
nam i pipa, nam i pipa!  
Aquest drac no em fa por  
que es de roba i de cartó.

a quest drac nam i pipa nam i pipa a quest drac que es de roba i de cartó



## L'abella

*f 2/4*

zum, zum, zum      brum la - be - lla      zum

*f 2/4*

Quin bon gorgue mar la cera - na quega el nure ha git la - be - lla.

*f 2/4*

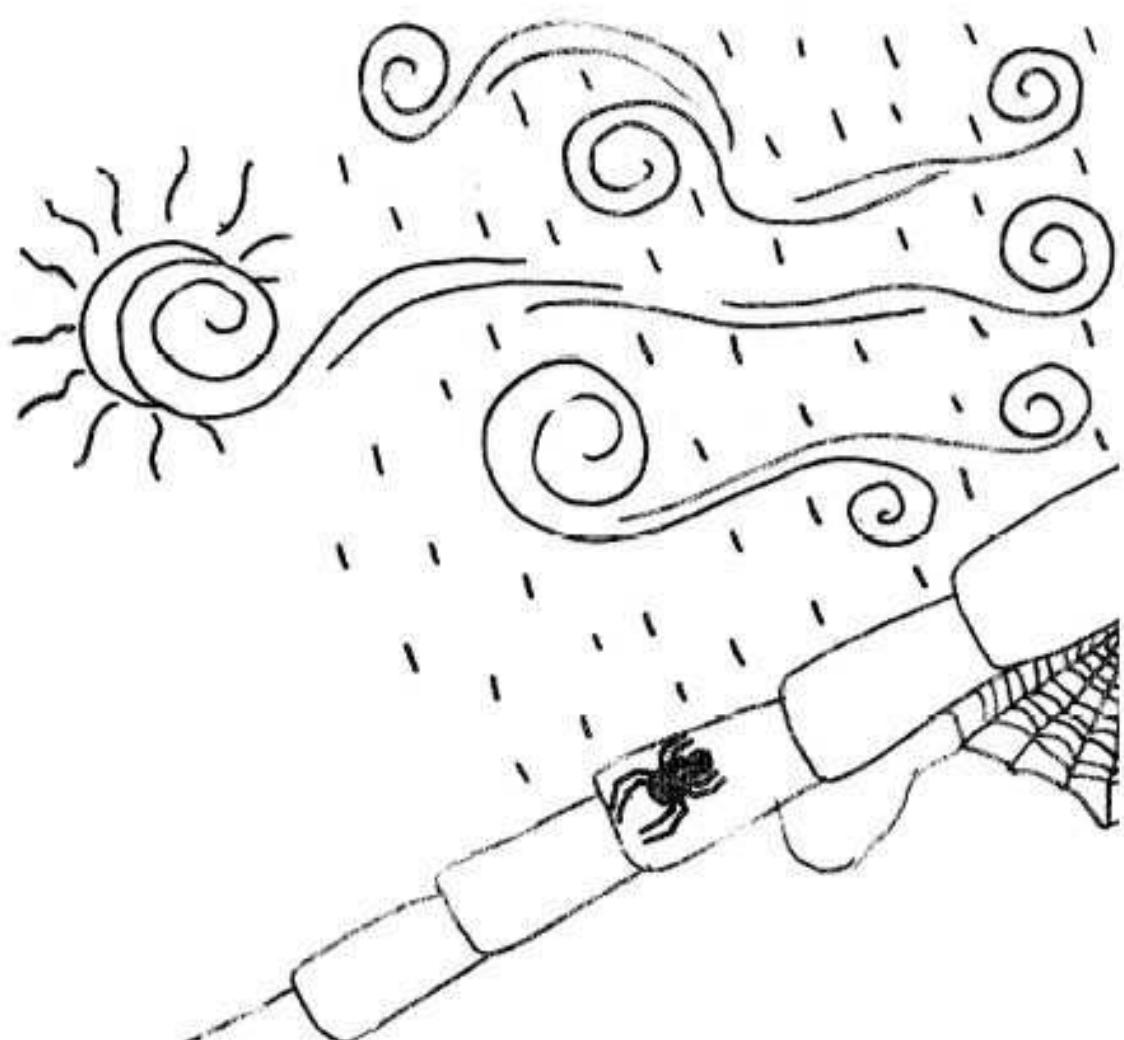
zum, zum, zum      brum la - be - lla      zum.



## L'arc de Sant Martí

L'arc de Sant Martí.  
la pluja, la pluja:  
l'arc de Sant Martí.  
la pluja es aquí.

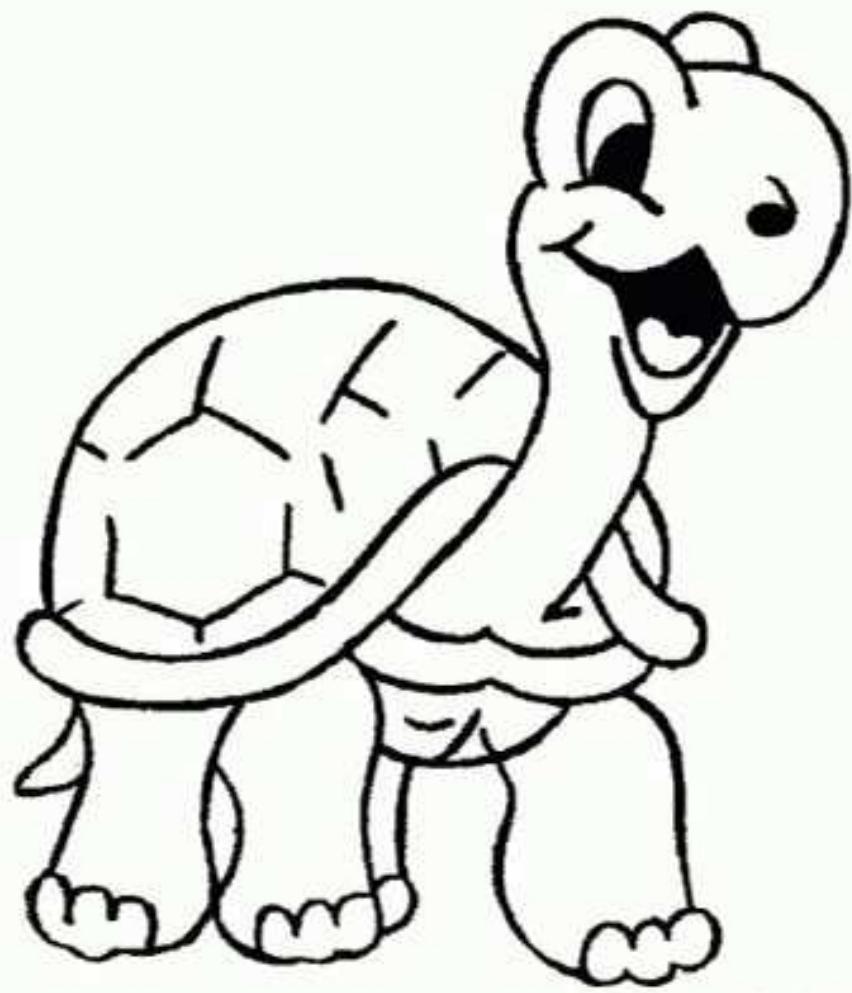
L'arc de Sant Martí, la plu - ja, la plu - ja,  
l'arc de Sant Mar - ti, la plu - ja es a - qui



## L'aranyeta seica

L'a-ra-nye-ta xi-ca pu-ja a la teu-la-da.  
 Amb la plu-ja el vent re-lis-ca i cau a ter-ra.  
 Ja surt el sol, fa mar-xar la plu-ja,  
 ja surt el sol i la plu-ja se'n va.

L'aranyeta seica  
 puja la teulada.  
 Amb la pluja, el vent  
 relisca i cau a terra.  
 Ja surt el sol,  
 fa marxar la pluja.  
 Ja surt el sol  
 i la pluja se'n va.



www.dibujosinfantiles.com

## La tortuga ballaruga

Un, dos i tres la tor - tu - ga, la tor - tu - ga.

un, dos i tres la tor - tu - ga ja no hi és. Mi - reu com -

ba - lla la tor - tu - ga ba - lla - ru - ga ba - lla - ré Mi - reu com

ba - lla la tor - tu - ga ba - lla - ru - ga ba - lla - ra