



Exposició fotogràfica:
“L’escola bressol: propostes educatives II”
Maig 2012

Els aniversaris

... que els companys i companyes et facin una corona, apagar les espelmes, convidar als amics i amigues... sentir-se protagonista i gaudir la il·lusió de fer-se gran. Les espelmes es cremen i amb elles una etapa, donant pas una altra de més autonomia. A l'Esquitx valem el goig de fer anys i de celebrar-ho en companyia.



El cançoner de l'Esquitx

Els "Pollets" gaudeixen molt de les cançons de falda. És una activitat on la relació infant/educadora és individualitzada i d'intimitat.

Els "Esquirols" i els "Ocells" comencen a compartir les cançons amb els seus companys. Els agrada tenir a l'abast la partitura i identificar la cançó amb el seu dibuix. Tenen una capsa plena de capsetes i en cadascuna un objecte que fa referència a la cançó, s'utilitza per cantar les cançons en grup.

Les "Oques" i els "Dofins", pinten la partitura de la cançó. Fan servir guixos de colors o ceres de colors clars, perquè quedi visible la partitura i puguin identificar-la. Utilitzen diferents tècniques: guixos en pols, passats amb cotó fluix, o bé, pintar amb el guix o la cera directament. També tenen una capsa com en els grups anteriors, donat les possibilitats que presenta.

A final de curs, cada nen i cada nena té el cançoner de l'escola i les classes dels grans també el cançoner de casa. D'aquesta manera poden compartir amb la família el folklore i la tradició, o simplement, gaudir plegats del plaer de cantar les cançons que els infants canten a l'escola. A petició de les famílies, les cançons de l'escola es donen enregistrades per les festes de Nadal, així poden cantar les cançons de l'escola a casa durant tot el curs.

Per tal que el cançoner escolar tingui el valor que li pertoca, cada infant fa servir el mateix durant tota l'estada a l'escola. Cada curs s'amplia amb noves partitures.





Higiene

Cada aula té una zona d'aigua, amb aixetes de fàcil manipulació a la seva alçada, per poder-ne fer ús de manera autònoma. Poden rentar-se quan s'embruten, beure quan tenen set i rentar-se les mans abans i després dels àpats. Al davant tenen un mirall, damunt la pica, on es veuen reflectits quan es renten la cara.

Cada infant té el seu got per beure aigua i la seva tovallola per eixugar-se a l'abast.



La nostra historia

L'objectiu d'aquest projecte és introduir els infants, de manera seqüencial, d'una forma lúdica i afectiva, a la lectura, la literatura i, en definitiva, motivar-los en l'hàbit, el respecte i el gust pels llibres. Donat que és ell el protagonista de la història, el respecte pel conte està gairebé assegurat. És una activitat molt afectiva, on estan implicats els sentiments dels infants. El projecte és realitza al llarg del curs o cursos. El conte comença quan l'infant era nadó i acaba quan marxa de l'escola bressol. És la història dels seus primers anys de vida, està ple de fotos, retalls, dibuixos, petites anècdotes... Aquesta activitat ajuda a treballar el respecte per la diversitat, ja que queda reflectit, de manera gràfica, que les famílies poden ser molt diferents (la Mariona viu amb la mare i l'àvia, en Gerard té dues mares, la Laia té germans que no viuen a casa seva) i totes igual de vàlides.



Quan parlem de música a l'escola bressol, ho fem des de diferents aspectes:

Com a mitjà d'expressió: Durant els primers anys de vida, l'infant, té interès pel so, per pur plaer de sentir-lo, d'experimentar.

Com a mitjà de comunicació: L'infant té interès per la naturalesa del so, per tal de comunicar-se amb els altres i amb l'entorn.

Com element que ajuda a crear intimitat: La cançó i la veu de l'adult ajuden a l'infant a establir uns vincles més íntims; per exemple, acompanyant els jocs de falda.

Com a punt de referència: Els jocs de veus i les cançons, ajuden a l'infant a començar a controlar situacions que, per desconegudes, li generen angoixa, por... Treballem el tro, la foscor...

Com element que ajuda a l'anticipació: Per l'infant és important donar elements que ajudin a saber què farà en un futur immediat, i així, al mateix temps, omplir les situacions d'espera (la cançó d'anar a dinar...)

Com a transmissor de tradicions i folklore: Festes populars... Per integrar conceptes de temps, espai...: Cançons que fan referència a espais de temps, cançons eliminatives, cançons que cal marcar un ritme...

Per conèixer diferències, per créixer des de la diversitat: Sovint, les cançons tradicionals de cada cultura traspassen el tarannà i la història d'una gent, d'un país... Per aquesta tasca, ens ha ajudat molt, les aportacions fetes per les famílies.





El Pati

El pati és un recurs educatiu i un lloc d'esbarjo pels infants. En la ciutat, és un bon lloc per establir relació amb el medi natural més proper; així com, plantejar una relació sostenible com un fet educatiu més de l'escola. És per això que diem que "l'escola bressol Esquitx és respectuosa amb el seu entorn natural".



Psicomotricitat

Percebre l'entorn permet a l'infant elaborar l'esquema corporal, l'espai i el temps. Combinar la percepció amb el moviment li permet organitzar el món.

La psicomotricitat pretén millorar les relacions entre l'infant i l'entorn. Les activitats psicomotrius l'ajuden a aconseguir-ho i el prepararan per l'adquisició de posteriors aprenentatges com l'escriptura, la lectura o les matemàtiques... i, sobretot, s'ho passa molt bé!!!



Joc simbòlic i de racons

Organitzar la classe per racons és una estratègia pedagògica que respon a les necessitats d'integrar les activitats d'aprenentatge a les necessitats bàsiques de l'infant. Treballar per racons vol dir organitzar la classe en petits grups que simultàniament fan activitats diferents. Moltes vegades l'infant necessita imitar el què fa l'adult per posar-se en el seu lloc, això els fa créixer i descobrir nous horitzons.



Taller de jardineria

Cap a la primavera, fem taller de jardineria amb els infants de les dues classes de grans. Els dijous, un infant d'Oques i un de Dofins amb la Carme, van al pati a treure males herbes, a tallar flors pels gerros i, sobretot, a observar l'evolució del jardí. Sovint el fem tots plegats a l'hora de l'esbarjo.



Taller de plàstica

Els dimecres fem taller de pintura. Per grups de 4 a 8 infants de diferents edats, van passant tots els alumnes de l'escola que ho desitgin. Treballem diferents tècniques. Les obres aniran destinades a decorar l'escola i a fer els murals per l'exposició fotogràfica que cada curs, al mes de maig, es fa a la sala d'exposició del Centre Cívic, sobre algun tema de l'Esquix o sobre l'educació infantil.

