

Aquest darrer cap de setmana hem viscut, als nostres pobles i ciutats, les eleccions municipals que ens han permès escollir democràticament els regidors i regidores per als propers 4 anys.

El dia abans de les eleccions hi ha el mal anomenat "Dia de la reflexió"... Dic això, perquè cada cop hi ha menys persones que el dediquen a reflexionar sobre allò que diuen els candidats i candidates que es presenten, perquè allò que ens hauríem de preguntar és: si realment han dit coses sobre les que reflexionar... Però aquest és un altre tema...

Jo del que vull parlar-vos és de la importància que té conjuar aquest verb estrany: reflexionar... Sovint llegim, escoltem o veiem informacions sobre les quals passem dissimuladament sense fer-nos cap pregunta; i sovint són més importants les preguntes que ens puguem fer, que no pas les mateixes informacions:

-S'hagués pogut evitar?

-Els infants ho entendran, això?

-Els afectarà en un futur?

Aquestes preguntes, i d'altres, ens permetrien educar millor als infants i ens estalviaríem en-surts i males notícies que ens afecten a tots negativament, però que principalment afecten a aquestes persones en formació que són els infants. No és de calaix banalitzar la violència, els insults, les discussions, els maltractaments... Un tutor és una fusta doble que guia els arbres en creixement. Els pares sou els tutors dels vostres infants

Jocs Florals 2015

El jurat del Jocs Florals ha decidit guardonar els següents infants pels textos escrits amb el tema "El meu viatge imaginari a l'espai".

2nA **Jana Barceló**

2nB **Pol Bartrolí**

2nC **Vera Fernández**

3rA **Paula Navarro**

3rB **Anna Mononellas**

4tA **Noor Caja**

4tB **Íker Mataran**

5èA **Dorian López**

5èB **Arnau Garola**

6è **Carla Comino**

Moltes gràcies a tots els participants i enhorabona als guardonats.

A més a més, el jurat va seleccionar a tres finalistes per assistir el proper 29 de maig a la final territorial dels II Jocs Florals de Catalunya:

Pol Bartrolí, Íker Mataran i Carla Comino.

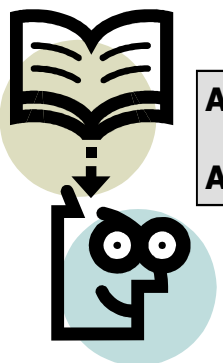
Els desitgem molta sort.



La Mireia Heimann de 5è ha guanyat el concurs de joves intèrprets de guitarra a Badalona. Li hem preguntat les seves impressions. Això és el que ens ha dit: "Va ser un concurs meravellós perquè hi vaig conèixer molta gent. Penseu que a la nostra categoria hi havia gent que havia vingut de la Xina, fins i tot ens va visitar el seu Cònsol a Barcelona. El meu company i jo vam quedar els primers i ens van donar una placa i un val de 200€ per a una casa de música".

Felicitats Mireia... Segueix esforçant-te!

**Festival final de curs
divendres 5 de juny per la tarda**



Ajuts menjador —> Ajuntament fins 12 de juny

Ajuts material i llibres —> Escola fins 19 de juny



P5
P5

Isabel Besora

Les Granotes
Les Granotes



eLS GEGANTS I CARRACLETS HEM ANAT D'EXCURSIÓ A "L'AULA ENTORN RURAL DE LES GRANOTES DE RIUDOMS", I HEM POGUT GAUDIR DE LA NATURA I DELS ANIMALS; HEM VIST NÉIXER POLLETS, SALTAR GRANOTES...

TAMBÉ HEM FET UN TRENCADÍS DE GAUDÍ I

HEM REALITZAT UNA GIMCANA ON HEM DESOCBERT ELEMENTS DE LA NATURA QUE UTILITZAVA ANTONI GAUDÍ PER A INSPIRAR-SE A LES SEVES OBRES.

HA ESTAT MOLT DIDÀCTIC I DIVERTIT!!!



El dia 24 d'abril, encara amb la rosa i el llibre recents, vam fer camí cap a **Miravet**.

Vam sortir ben puntuals només arribar a escola i a la nostra arribada i amb les botes posades...vam començar a caminar. Amunt, amunt i més amunt, pel ben mig de la natura, s'entreveia el **CASTELL de MIRAVET**, un castell enorme i ple de sorpreses i racons, d'origen musulmà i reformat pels templaris al segle XII. Situat al punt més alt de la població i sobre el riu Ebre. És una de les millors obres de l'arquitectura romànico-gòtica, militar i religiosa a occident.

És una fortalesa que està envoltada per una muralla de 25 metres d'alçada. En aquest castell s'han lliurat moltes batalles i assetjaments des de la prehistòria.

Mentre un grup ja es vestia de templers per l'ocasió i els rebia el cavaller Jordi, els altres vam estar jugant i dibuixant el castell. El cavaller ens va submergir dins del món templari, nosaltres érem templers que visitàvem el castell.

Després, vam canviar el torn, el segon grup ens vestíem de templers i l'altre va anar al terrissaire Josep Papasseit, un artista després de diverses generacions, que es dedica a donar formes i crear utensilis per la vida quotidiana.

Quan vam acabar vam anar a dinar la manduca preparada per les famílies i, en acabar, vam anar a jugar al parc.

La tornada?? molt diferent de l'anada, molts cansats ja feien la primera becaïna.

Ja som aquí, ja hem arribat a Reus, a casa! i de sorpresa...un xiulet de terrissa que ens ha fet el Josep. Ara...a xiular ben fort però...a casa!!



Lectura en veu alta

Felicitem als participants en l'activitat: l'Anna, la Laia, el Roger i l'Edgar pel seu esforç i constància.

La Laia i el Roger, els nostres representants, van fer una molt bona lectura, davant d'un públic molt atent.

El Roger va passar a la semifinial i a l'auditori del Palau Bofarull ho va fer perfecte, però no el van seleccionar per passar a la final.

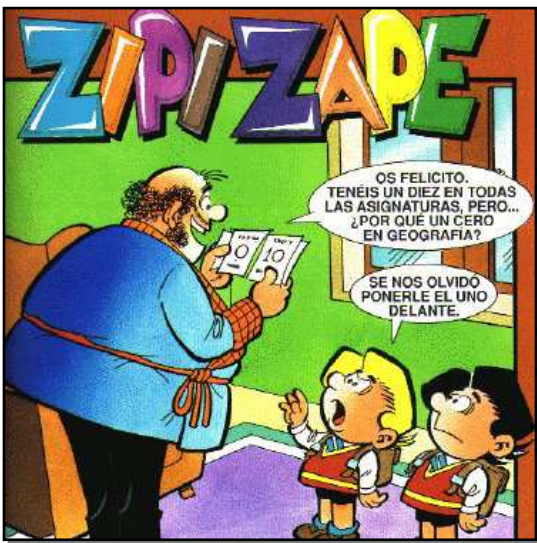
L'any que ve, hi tornarem!



Amb motiu del 16è Torneig Internacional d'Hoquei Base (que tindrà lloc els dies 4, 5 i 6 de setembre de 2015), la secció d'Hoquei Patins dels Reus Deportiu ha convocat un concurs de dibuix per a il·lustrar el cartell i la samarreta del torneig.

Des de l'àrea d'Educació Física hem llençat la proposta als infants i molts d'ells han fet un dibuix.

Molta sort a tothom!



Des de la nostra biblioteca escolar hem volgut acabar el curs treballant una tipologia narrativa fàcil d'entendre i d'interpretar: el còmic.

Voleu saber quan es va crear el còmic?

Els historiadors diuen que abans de crear el còmic tal i com el coneixem ara, ja hi havia formes semblants com ara les auques, els retaules medievals... però el còmic modern tal i com el coneixem ara té el seu origen a l'any 1440 amb la creació de la impremta. A Espanya els primers còmic van ser els del *Patufet* (1904) i els tebeos TBOs (1917). També són coneguts *Pulgarcito*, *El Capitan Trueno*, *Tío Vivo*, *Zipi y Zape*, *Mortadelo y Filemón*.

El primer tebeo es va vendre per 10 cèntims de la època!

Es els infants de sisè de religió estem treballant les diferents religions que existeixen al món i hem elaborat un mural que resumeix tot el que hem après. Ens hem adonat que les religions tenen moltes més coses en comú del què crèiem i que haurien de servir per conèixer-nos tots més i no pas per enfrontar-nos.

