

CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE MIG

Llengua catalana i literatura

- Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible i adequat a l'edat.
- Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals i de textos escrits presentats en qualsevol mitjà, distingint entre les idees principals i les secundàries.
- Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès en tot tipus de textos.
- Aplicar estratègies en el procés de comprensió abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, idea principal, inferències, ...).
- Conèixer el funcionament d'una biblioteca (escolar, municipal,...).
- Escriure textos de diferent tipologia a mà i amb ordinador aplicant-hi els coneixements ortogràfics i textuais treballats.
- Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.
- Valorar els avenços en escriptura i prendre consciència de les mancances.
- Mostrar seguretat en el coneixement i l'aplicació de les normes ortogràfiques.
- Tenir capacitat per observar el funcionament de la llengua: els canvis de significat quan s'hi fan transformacions, la formació de paraules, la relació entre puntuació i sentit o el llenguatge literari.
- Mostrar autonomia progressiva en l'aprenentatge: reflexió en el procés, organització i planificació del treball, acceptació de l'error, autocorrecció.
- Participar en lectures conjuntes per aprofundir en el sentit del text, practicar algunes estratègies lectores i aprendre a interpretar el llenguatge literari.

- Escriure poemes i textos narratius (contes) fent atenció a l'estructura i al llenguatge.
- Participar en representacions teatrals, aprendre el paper i declamar-lo bé.
- Escriure textos a l'ordinador utilitzant els programes de tractament de textos, edició gràfica i de presentacions.
- Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès a comprendre-les.
- Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics i audiovisuals que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.

Llengua castellana i literatura

- Participar de forma adequada en situacions comunicatives diverses, respectant les normes d'interacció oral.
- Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals i de textos escrits adequats a l'edat, provinents de diferents mitjans (explicacions, lectures, missatges audiovisuals), diferenciant les idees principals i secundàries a partir de la resposta a preguntes que impliquen raonament i relacionant el que diu el text amb els coneixements dels alumnes.
- Realitzar exposicions orals (coneixements, vivències, fets, idees), prèviament preparades, amb ordre i claredat, utilitzant adequadament recursos no lingüístics (gesticulació, suports audiovisuals, recursos TIC), si s'escau.
- Tenir interès i llegir amb rapidesa suficient per comprendre textos tradicionals i de la literatura infantil adequats a l'edat.
- Buscar informació a Internet de forma guiada.

- Escriure textos descriptius, expositius, narratius i poètics amb coherència, cohesió i correcció lingüística adequada a l'edat, utilitzant estratègies de planificació i revisió.
- Conèixer el vocabulari dels temes treballats a l'aula i les seves derivacions, o el seu ús amb diferents significats (polisèmia).
- Mostrar interès i correcció en l'aplicació de l'ortografia bàsica en les seves produccions.
- Comprendre les novel·les, contes i poemes llegits i poder parlar del seu argument o del seu significat.
- Escriure contes i poemes clars i ben estructurats.
- Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès a comprendre-les.
- Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.

Llengua estrangera (anglès)

- Captar el missatge global de les produccions orals amb suport visual i no visual més treballades a l'aula.
- Captar informació rellevant d'un missatge oral.
- Entendre i participar activament de les interaccions orals treballades.
- Reconèixer mots i expressions orals en la seva forma escrita i utilitzar-les oralment.
- Reproduir textos orals tenint en compte l'entonació i el ritme segons el model ofert.
- Escriure paraules, expressions conegudes i frases a partir de models i amb una finalitat específica.

- Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.
- Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.
- Mostrar interès i valorar la utilització d'una llengua estrangera per a la comunicació dins de l'aula i en les activitats d'ensenyament i aprenentatge que es creïn dins de l'aula.
- Tenir una actitud crítica cap a estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.

Coneixement del medi natural, social i cultural

- Reconèixer i explicar, recollint dades i utilitzant aparells de mesura, les relacions entre alguns factors del medi físic i les formes de vida i activitats humanes, mostrant una actitud de respecte pel medi.
- Exposar temes de manera ordenada i comprensible a partir d'un guió i utilitzant els recursos adequats (to de veu, gesticulació) i suports audiovisuals sempre que sigui convenient.
- Analitzar i descriure elements naturals i humanitzats del paisatge de l'entorn proper i establir comparacions amb altres tipus de paisatges.
- Utilitzar plànols i mapes, així com mecanismes d'orientació espacial per situar-se en l'entorn, localitzar determinats elements i desplaçar-se.
- Classificar animals i plantes de l'entorn proper i reconèixer les característiques bàsiques dels vertebrats .
- Identificar les parts del cos que permeten el moviment, relacionar-les amb altres òrgans i comprendre el funcionament del cos humà des d'un sentit global. Relacionar la nutrició amb l'obtenció d'energia i el creixement.

- Valorar positivament la pràctica de determinats hàbits associats a la higiene, l'alimentació, l'exercici físic i el descans com a hàbits saludables que és recomanable mantenir, tot discernint les activitats que perjudiquen la salut.
- Conèixer i valorar el funcionament bàsic de les institucions municipals i comarcals i els mecanismes democràtics de participació.
- Analitzar les situacions que poden comportar risc en l'àmbit viari i proposar mesures de prevenció.
- Identificar alguns dels usos que es fan dels recursos naturals i analitzar l'impacte d'algunes activitats humanes sobre els recursos i en particular sobre l'aigua.
- Mostrar iniciativa i creativitat en la realització d'un treball d'investigació sobre un tema rellevant de l'entorn, utilitzant els recursos TIC de forma eficient.

Matemàtiques

- Reconèixer i utilitzar els conceptes associats a la multiplicació (mesura, repetició de la unitat) i divisió (partició, agrupament, aproximació) en situacions de la vida quotidiana i en altres àrees.
- Cercar les regularitats i canvis que es produeixen en una seqüència, descriure-les i continuar la seqüència. Classificar i establir criteris de classificació.
- Comprendre situacions-problema de l'entorn proper. Cercar i utilitzar gràfics senzills (fletxes, taules, ...), xifres i signes adients per representar situacions-problema. Cercar i seleccionar les dades necessàries i estimar una resposta. Desenvolupar estratègies de solució. Expressar el procés de solució i la resposta.
- Formular preguntes en situacions conegudes i poc conegudes. Comunicar oralment i per escrit, de forma clara, coneixements i processos matemàtics duts a terme (càlcul, mesura, construccions geomètriques, resolució de problemes). Reconèixer la validesa de diferents processos de solució d'una situació-problema.

- Interpretar i utilitzar de forma adequada els nombres naturals (fins a sis xifres) i els fraccionaris i decimals com a expressió concreta de l'aproximació de la mesura.
- Comprendre i utilitzar el significat de les operacions (suma, resta, multiplicació i divisió) amb els nombres naturals de forma apropiada a cada context. Desenvolupar agilitat en el càlcul exacte i aproximat: càlcul mental (descomposició additiva i factorial de nombres, producte i divisió per la unitat seguida de zeros); ús dels algorismes de càlcul escrit, de les TIC i de la calculadora per calcular i cercar propietats dels nombres i operacions. Seleccionar el càlcul adient a cada situació: mental, escrit, ...
- Interpretar i fer representacions espacials (croquis d'un itinerari, plànol d'una pista...) utilitzant referents concrets de l'entorn proper.
- Identificar, reconèixer i descriure figures planes (polígons) i cossos geomètrics de l'entorn. Classificar les formes i cossos d'acord amb les característiques geomètriques (costats, angles).
- Seleccionar de forma adequada, a cada situació, la unitat i l'instrument de mesura adient de les magnituds de longitud, massa, capacitat i temps. En contextos quotidians fer l'estimació prèvia, efectuar la mesura, comprovar-la i expressar-ne el resultat amb precisió. Utilitzar l'equivalència d'unitats de magnitud.
- Recollir i interpretar dades, informació sobre fets coneguts, ordenar-los i expressar-los mitjançant gràfics (taules de dades, gràfics de barres, pictogrames), utilitzant les TIC, si escau.

Educació Física

- Utilitzar les nocions topològiques per orientar-se a l'espai en relació amb la posició de persones i d'objectes.
- Participar en les activitats físiques ajustant la pròpia actuació a les possibilitats i limitacions corporals i de moviment.

- Desplaçar-se i saltar mitjançant un moviment corporal coordinat.
- Saltar i llençar objectes coordinadament.
- Incorporar conductes actives d'acord amb el valor de l'exercici físic per a la salut, mostrant interès per la cura del propi cos.
- Proposar estructures rítmiques senzilles i reproduir-les corporalment o amb instruments.
- Utilitzar els recursos expressius del cos i promoure el treball en grup per representar i escenificar històries reals o imaginàries.
- Participar i gaudir dels jocs i les activitats físiques amb coneixement i respecte de les normes i mostrant una actitud d'acceptació vers els companys.

Educació artística (Visual i plàstica)

Explorar i percebre:

- Identificar i verbalitzar amb la terminologia adequada les possibilitats plàstiques, sonores i corporals que utilitzen els i les artistes, i els mitjans de comunicació presents en l'entorn natural, cultural i artístic.
- Expressar i compartir amb els companys i les companyes el que ens desvetlla, de nosaltres mateixos i de la nostra manera de pensar, una experiència cultural o artística, individual o col·lectiva.

Interpretar i crear:

- Cercar informacions i respostes a partir de dubtes i qüestions plantejades al voltant de les manifestacions artístiques i culturals i dels contextos de producció artística.
- Realitzar composicions visuals (imatges i objectes), sonores, i coreogràfiques que representin les nostres idees, emocions i experiències utilitzant materials i instruments diversos inclosos els recursos de les TIC i els audiovisuals.

- Utilitzar en les produccions artístiques aquells elements que ens postren com som tot preveient recursos i materials propis del nostre entorn i afavorint la dinàmica del fet cooperatiu.
- Avançar amb confiança i satisfacció i respecte en els processos de creació i producció artística.
- Mostrar respecte i responsabilitat en el treball cooperatiu alhora de participar en projectes artístics col·lectius.

El treball fet a classe/casa:

- Presentar les tasques amb ordre i organització.
- Presentar les tasques de forma puntual.
- Treballar de forma autònoma.

Interès i esforç per progressar demostrat per l'alumne/a:

- Atendre a les explicacions del professorat.
- Participar en les activitats d'aula.
- Treballar en silenci i concentració.
- Portar el material necessari.
- Saber treballar en grup.
- Ésser constant en el treball.

Educació artística (Música)

- Expressar i compartir amb els companys i les companyes les emocions que desvetlla, una experiència cultural o artística, individual o col·lectiva.
- Cercar informacions i respostes a partir de dubtes i qüestions plantejades al voltant de les manifestacions artístiques i culturals i dels contextos de producció artística.

- Fer composicions sonores i coreogràfiques que representin les nostres idees, emocions i experiències utilitzant materials i instruments diversos, inclosos els recursos de les TIC i els audiovisuals.
- Utilitzar en les produccions artístiques propis del nostre entorn i afavorint la dinàmica del fet cooperatiu.
- Mostrar respecte i responsabilitat en el treball cooperatiu a l'hora de participar en projectes artístics col·lectius.
- Interpretar cançons i danses apreses utilitzant les tècniques bàsiques de la veu i del moviment.
- Improvisar i crear cançons participant en creacions individuals i col·lectives.
- Llegir petites partitures amb els elements musicals apresos.
- Interpretar amb instruments melòdics i rítmics composicions treballades per adquirir la tècnica instrumental.