

# PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ARTÍSTICS SUPERIORS DE CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ DE BÉNS CULTURALS

## ESTRUCTURA DE LA PROVA

### Part A de la prova

#### **a) Primer exercici (50%):**

Història,  
Història de l'art,  
Física i química,  
Biologia.

Caldrà seleccionar dues de les esmentades matèries i desenvolupar per escrit, de cadascuna d'aquestes, una qüestió d'entre quatre que li seran proposades.

*Queden exemptes d'aquest exercici les persones que acreditin haver superat dues o més de les matèries d'història, història de l'art, biologia, física o química a les proves d'accés a la universitat (PAU). En aquest cas, aquest exercici no ponderarà en la qualificació final de la prova.*

#### **b) Segon exercici (50%):**

Realització d'un treball pràctic per a la valoració de les aptituds específiques que requereixen els estudis de conservació-restauració de béns culturals (continguts d'habilitats i manipulació de materials i eines).

### Part B de la prova

#### **c) Primer exercici:**

Continguts de possessió de capacitats de comprensió, d'anàlisi i deducció en l'àmbit patrimonial i científic.

- Capacitat de comprensió de textos. Realització d'un comentari de text relacionat amb el patrimoni artístic o cultural (25%).
- Capacitat analítica i deductiva en l'àmbit tècnico-científic. Realització d'un comentari de text de divulgació científica o d'un estudi científic elemental (25%).

#### **d) Segon exercici:**

Continguts de possessió de capacitats gràfiques i plàstiques.

- Realització d'un treball relacionat amb la representació del color (25%).
- Realització d'un dibuix de caràcter objectiu a partir d'un model real o imatge (25%).

La qualificació final serà la mitjana aritmètica de les qualificacions obtingudes a la part A i a la part B de la prova.

LA PROVA D'ACCÉS ES CONSIDERA SUPERADA SI S'HAN APROVAT LES DUES PARTS AMB UNA PUNTUACIÓ IGUAL O SUPERIOR A 5.

**PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS ARTÍSTICOS SUPERIORES DE  
CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES  
ESTRUCTURA DE LA PRUEBA**

**Parte A de la prueba**

**a) Primer ejercicio (50%):**

Historia  
Historia del arte  
Física y química  
Biología

Habrán que seleccionar dos de las mencionadas materias y desarrollar por escrito, de cada una de éstas, una cuestión de entre cuatro que le serán propuestas.

*Quedan exentas de este ejercicio las personas que acrediten haber superado dos o más de las materias de historia, historia del arte, biología, física o química en las pruebas de acceso a la universidad (PAU). En este caso, este ejercicio no ponderará en la calificación final de la prueba.*

**b) Segundo ejercicio (50%):**

Realización de un trabajo práctico para la valoración de las aptitudes específicas que requieren los estudios de conservación-restauración de bienes culturales (contenidos de habilidad y manipulación de materiales y herramientas).

**Parte B de la prueba**

**c) Primer ejercicio:**

Contenidos de posesión de capacidades de comprensión, de análisis y deducción en el ámbito patrimonial y científico.

- Capacidad de comprensión de textos. Realización de un comentario de texto relacionado con el patrimonio artístico o cultural (25%)
- Capacidad analítica y deductiva en el ámbito técnico-científico. Realización de un comentario de texto de divulgación científica o de un estudio científico elemental (25%).

**d) Segundo ejercicio:**

Contenidos de posesión de capacidades gráficas y plásticas.

- Realización de un trabajo relacionado con la representación del color (25%).
- Realización de un dibujo de carácter objetivo a partir de un modelo real o imagen (25%).

La calificación final será la media aritmética de las calificaciones obtenidas en la parte A y la parte B de la prueba.

**LA PRUEBA DE ACCESO SE CONSIDERA SUPERADA SI SE HAN APROBADO LAS  
DOS PARTES CON UNA PUNTUACIÓN IGUAL O SUPERIOR A 5.**