

LABORBLOC



ÍNDEX

1. Justificació	3.
2. Objectius Generals.	3.
3. Objectius Competencials.	3.
4. Continguts Mínims.	4.
5. Competències Transversals .	6.
6. Temporització.	8.
7. Activitats d'ensenyament-aprenentatge.	9.
8. Metodologia.	12.
9. Avaluació.	14.
10. Recursos Didàctics.	16.

1. Justificació:

Aquest projecte proposa el desenvolupament d'un diari d'abord de la experiència prelaboral que el nostre alumnat d'Aula Oberta porta a terme en diverses empreses , mitjançant la confecció d'un bloc , fent-se càrrec de tot el procés d'elaboració des de la seva estructuració,el seu disseny, publicació i manteniment .

2. Objectius Generals:

- Desenvolupar l'ús de les TIC.
- Comunicar i compartir textos orals i escrits en diversos suports.
- Ser usuaris crítics i responsables de les tecnologies.

3. Objectius Competencials:

Català:

- Produir textos orals i escrits en diferents suports.
- Crear textos escrits cada cop més complexos amb formats i suports variats.
- Desenvolupar les habilitats i destreses per a la convivència.

Castellà:

- Produir textos orals i escrits en diferents suports.
- Crear textos escrits cada cop més complexos amb formats i suports variats.
- Desenvolupar les habilitats i destreses per a la convivència.

C. Socials:

- Decodificar i utilitzar diferents tipus de llenguatges per comprendre i interpretar la realitat .
- Desenvolupar estratègies en la resolució de problemes.
- Aplicar estratègies de regulació i autoregulació per aprendre a millorar.
- Prendre decisions a partir de la reflexió i fer propostes de millora.

Visual i Plàstica:

- Comprendre els conceptes artístics i visuals, així com les tècniques i els procediments que permeten la necessària competència comunicativa
- gràficoplàstica suficient per comprendre i comunicar-se.
- Planificar i reflexionar , de forma individual i col·lectiva, sobre el procés de disseny i de realització d'un projecte a partir d'uns objectius prefixats.

4. Continguts Mínims:**Català-Castellà:**

- Participació en interaccions per mitjà del correu electrònic i entorns virtuals de comunicació.
- Ús de les diferents estratègies comunicatives que ajuden a l'inici, manteniment i finalització de les interaccions.
- Identificació de l'estructura comunicativa dels missatges i les intencions de l'emissor i l'ordre i jerarquia de les idees expressades.
- Estructuració del text en relació amb els aspectes formals i seguiment de les normes bàsiques de presentació de treballs escrits.

C. Socials:

- Cerca, anàlisi i contrast d'informacions, gràfics i mapes, especialment amb suport de les TIC.
- Treball dels diferents continguts de la matèria amb mitjans audiovisuals i recursos TIC de forma creativa i responsable.
- Interès per la recerca d'informació i constància en el treball.

Visual i Plàstica:

- Identificació de recursos del llenguatge audiovisual utilitzats en els mitjans de comunicació.
- Reconeixement de les finalitats informativa, exhortativa, expressiva, estètica i discursiva de la comunicació artística i visual.
- Coneixement i utilització de les terminologies específiques de l'àrea.

- Elaboració de projectes artístics i de comunicació audiovisual de forma creativa i cooperativa.

Català-Castellà:

- Participació en interaccions per mitjà del correu electrònic i entorns virtuals de comunicació.
- Ús de les diferents estratègies comunicatives que ajuden a l'inici, manteniment i finalització de les interaccions.
- Identificació de l'estructura comunicativa dels missatges, de les intencions de l'emissor, l'ordre i jerarquia de les idees expressades.
- Estructuració del text en relació amb els aspectes formals i seguiment de les normes bàsiques de presentació de treballs escrits.

C. Socials:

- Cerca, anàlisi i contrast d'informacions, gràfics i mapes, especialment amb suport de les TIC.
- Treball dels diferents continguts de la matèria amb mitjans audiovisuals i recursos TIC de forma creativa i responsable.
- Interès per la recerca d'informació i constància en el treball. **Visual i Plàstica:**
- Identificació de recursos del llenguatge audiovisual utilitzats en els mitjans de comunicació.
- Reconeixement de les finalitats informativa, exhortativa, expressiva, estètica i discursiva de la comunicació artística i visual.
- Coneixement i utilització de les terminologies específiques de l'àrea.
- Elaboració de projectes artístics i de comunicació audiovisual de forma creativa i cooperativa.

5. Competències Transversals:

Competències comunicatives:

1.Competència comunicativa lingüística i audiovisual:

Saber comunicar oralment , per escrit i amb els llenguatges audiovisuals, fent servir les tecnologies de la comunicació, amb gestió de les diverses llengües, amb l'ús adequat dels diferents suports i tipus de text i amb adequació a les diferents funcions.

Comprendre i compondre missatges diferents amb intencions comunicatives o creatives diverses, i en suports diversos.

2.Competència artística i cultural:

Posar en joc habilitats de pensament divergent i convergent, ja que comporta elaborar idees i regular sentiments propis i aliens.

Trobar fonts, formes i vies d'expressió i comprensió, planificar, avaluar i ajustar els processos creatius necessaris per a aconseguir uns resultats.

Mobilitzar el coneixement bàsic de les principals tècniques, recursos i convencions dels diferents llenguatges artístics.

Valorar el diàleg intercultural i la defensa de la llibertat d'expressió en un marc de respecte i empatia per les persones.

Competències metodològiques:

3.Tractament de la informació i competència digital:

L'accés a la informació fins a la seva transmissió, tot usant diferents suports, incloent-hi la utilització de les noves tecnologies, com element essencial per informar-se, aprendre i comunicar-se.

L'ús reflexiu i competent de les noves tecnologies que ajuden a extreure el màxim rendiment a partir de la comprensió de la naturalesa i manera de operar dels sistemes tecnològics.

Desenvolupar metodologies de treball que afavoreixin que els nois i noies puguin esdevenir persones autònomes, eficaces, responsables, crítiques i reflexives en la selecció, tractament i utilització de la informació.

5. Competència d'aprendre a aprendre:

Adquisició de la consciència de les propies capacitats (intel·lectuals, emocionals, físiques) del procés i les estratègies necessàries per a desenvolupar-les.

Fomentar el pensament creatiu, la curiositat de plantejar-se preguntes, identificar i plantejar la diversitat de respostes possibles davant una mateixa situació o problema utilitzant diverses estratègies i metodologies que permetin afrontar la presa de decisions, racionalment i crítica amb la informació possible.

Desenvolupar la capacitat d'autoavaluar-se i autoregular-se, responsabilitat personal, saber administrar l'esforç, acceptar les errades, i aprendre amb les altres persones.

Competències personals :

6. Competència d'autonomia i iniciativa personal:

Desenvolupar una actitud positiva cap al canvi i la innovació que pressuposa flexibilitat de plantejament, podent comprendre aquests canvis com a oportunitats, adaptar-s'hi críticament i constructiva, afrontar els problemes i trobar solucions en cada un dels projectes que s'emprenen.

Disposar d'habilitats socials per a relacionar-se, cooperar i treballar en equip: posar-se en el lloc de l'altre, valorar les idees de l'altri, valorar i negociar l'assertivitat per fer saber adequadament a les altres persones, les pròpies decisions i treballar de forma cooperativa i flexible.

Competències centrades en conviure i habitar el món :**7. Coneixemnet i la interacció amb el món físic:**

Dirigir les accions per a la millora i preservació de les condicions de vida pròpia, les de les altres persones i les de la resta dels éssers vius.

Aplicar conceptes i principis bàsics que permeten l'anàlisi dels fenòmens des dels diferents camps de saber involucrats.

Demostrar esperit crític en l'observació de la realitat i en l'anàlisi dels missatges informatius i publicitaris, així com uns hàbits de consum responsable en la vida quotidiana.

8. Competència social i ciutadana:

Ser conscient dels valors de l'entorn, avaluar-los i reconstruir-los, afectivament i racional per crear progressivament un sistema de valors propi i comportar-se en coherència amb ells en afrontar una decisió o un conflicte.

Entendre els trets de les societats actuals, la seva creixent pluralitat i el seu caràcter evolutiu, a més de demostrar interès i comprensió de l'aportació que les diferents cultures han fet a l'evolució i el progrés de la humanitat.

Mostrar un sentiment de ciutadania global compatible amb la identitat local, disposant d'un sentiment comú de pertinença a la societat on es viu.

6. Temporització a l'aula:

Al llarg de tot el curs 3-4 hores de dedicació setmanals, sempre hem de considerar que a l'inici necessitarem més dedicació una vegada encetat estractarà de mantenir-ho al dia.

7. Activitats d'ensenyament-aprenentatge:

1. Diari d'aula: escriu a la teva agenda com t'ha anat el dia, les teves impressions i sensacions a l'aula. Català- Castellà.

2. Diari d'empresa: fes un escrit curt on expliquis com és undia a la teva empresa de pràctiques. Català- Castellà.

3. Anecdota: escriu alguna anècdota relacionada amb la pràctica prelaboral. Català- Castellà.

4. Itinerari: realitza un mapa del recorregut que fas cada dia per anar a la pràctica. C.Socials.

5. Autorretrat: realitza un collage digital amb una imatge teva. Visual I Plàstica.

6. Vesti-color: fes una composició representant-te amb els colors què més sovint fas servir per a la roba a l'hora de vestir. Visual I Plàstica.

7. El meu espai: fes un reportatge fotogràfic de la teva habitació. Visual I Plàstica.

8. Labor-espai: prepara un powerpoint sobre el lloc on fas les pràctiques. Visual I Pàsica – Tecnologia.

9. Mira-bloc: navega per internet I visita tres blocs diferents, intentant observar les seves particularitats i els elements comuns. Tecnologia.

10. Constru-bloc:
Recopila informació sobre els principals elements d'un bloc.
Estructura i organitza les parts del bloc, els articles . les pàgines , etc.
Esculliu el color i disseny del bloc.
Trieu el tipus de lletra per al bloc. Tecnologia- Visual I plàstica.

11. Laborandus: Busca en internet informació sobre els inicis històrics al voltant de l'activitat que desenvolupes a la pràctica prelaboral. C Socials.
12. Busca a internet informació sobre un personatge destacat en relació amb l'activitat de la pràctica I un altre que t'agradi molt, explica el perquè. C Socials.
13. Fes una breu descripció a partir del que recordes del teu primer dia de pràctica prelaboral. C Socials.

Activitats d'aprenentatge per a l'educació emocional:

1. Escriu quan estàs enfadat/da per alguna raó com reaccions ,descriu que fas .
2. Comenta amb un company/a un succés o alguna situació recent que t'ha fet sentir trist/a , explica com et senties.
3. Busqueu en internet informació sobre les principals senyals que emet el cos segons els diversos sentiments i emocions, feu, per parelles, un recull contrastant valors, tendresa-ira, alegria –tristor, dolor-plaer, veritat –falsetat, calma –agitació, etc, com a mínim amb 5 diferents.
4. A partir del recull anterior, confeccionar una composició plàstica amb aquestes emocions triades, feu servir cada color per a un valor determinat, expliqueu-la .
5. Realització d'un àlbum fotogràfic de les vostres emocions,a peu de foto hi fareu constar : quan estic.....,per exemple, animat/da- cansat/da, etc. Poseu un mínim de 5 diferents.
6. Completeu sense pensar-hi gaire aquestes frases:
 Un bon alumne és.....
 Una bona alumna és.....
 Tinc por de.....
 Estic bé quan.....
 Si pogués seria.....
 No m'agrada que em diguin.....

7. Realització d'un mapa de les emocions.
8. Busqueu en internet de 2 a 3 blocs on es tractin les emocions i sentiments, justificar la seva tria.
9. Confecció d'un collage-mural col·lectiu dels sentiments. Fareu un video de les fases del seu desenvolupament i el publicareu en el bloc juntament amb imatges del resultat final.
10. Juguem a recordar:

Recordo haver-me sentit trist/a quan.....

.....

Recordo haver sentit por quan.....

.....

Recordo haver-me sentit content/a quan.....

.....

Recordo haver-me sentit molt irritat quan

.....

Recordo haver-me sentit feliç quan.....

.....

Activitats d'aprenentatge per a l'orientació acadèmica i laboral:

1. Desenvolupa el teu Curriculum Vitae.
 - Confecciona les teves dades personals més rellevants.
 - Confecciona les teves dades acadèmiques.
 - Confecciona les teves dades professionals.
2. Prepara una carta de presentació.
3. Simulació d'una entrevista de treball.
4. Busca a Internet tres intermediaris del mercat laboral relacionats amb els teus interessos professionals.
5. Publica totes les activitats anteriors al bloc.

6. 8. Metodologia :

Aconseguir engrescar als alumnes en la confecció i desenvolupament d'un bloc que com a tema central tingui la pràctica prelaboral que duen a terme dintre del projecte d'Aula Oberta. La metodologia emprada intenta unir el desenvolupament de les competències comunicatives, les competències socials i personals, juntament amb les competències artístiques i les metodològiques, referides al tractament de la informació i la competència digital.

- 1a Fase: Com a punt de partida treballem el qui sòc, i com em veig, quines son les meves aptituds i capacitats, junt amb la realització del autorretrat.
- 2a Fase: La confecció dels diaris com a primers referents, conjuntament amb el treball sobre el meu espai laboral i personal, complementats pels primers records i anècdotes a la pràctica laboral.
- 3a Fase: El desenvolupament del bloc, des de la seva estructuració i organització, que es portarà a terme en equip, ja que durant aquesta fase el treball passa a ser col·lectiu, la qual cosa implica pels alumnes arribar a acords, dialogar, col·laborar, i responsabilitat, fins arribar a la publicació i el seu manteniment al web.

Metodologia per a l'educació emocional:

La proposta d'aquestes activitats va dirigida essencialment a treballar d'una banda l'autoestima i les emocions, d'altra banda pretén fer una iniciació a l'escolta empàtica. Es proposen activitats tan per a ser treballades individualment com d'altres es poden fer per parelles i en equips.

Es continua amb la mateixa línia del apartat anterior, és a dir, partint del jo per arribar al tu i al nosaltres, mitjançant el treball de l'escolta activa, si jo aprenc a situar-me en el teu lloc estic en disposició de coneixe'm millor, de poder aprofundir en els meus sentiments i les meues emocions, arribant a entendre't perquè he estat capaç de canviar el meu punt de vista pel teu. Poder desenvolupar aquesta capacitat per a comprendre les experiències de l'altre i comunicar-nos a un nivell ple i significatiu.

1. fase individual : activitats 1 , 6 i 10.
2. fase per parelles : activitats 2, 3, 4, 5.
3. fase en equips de 4-5 alumnes : 7, 8, 9.

Metodologia per a l'orientació acadèmica i laboral:

Les primeres dues activitats es proposa treballar-les de manera individual, partint de la confecció de models de Curriculum que cada alumne intentarà desenvolupar aplicant les pautes bàsiques pe a la seva confecció, s'hauran de fer dos models diferents.

La tercera i la quarta es plantejaran a nivell de treball en equips. Pel que fa a la simulació de l'entrevista de treball es formaran dos grups, un prepararà la part del candidat/a i l'altre de l'entrevistador/a. Durant una altra sessió es porta a terme la simulació de l'entrevista i serà gravada en vídeo, la qual cosa permetrà fer a posteriori una anàlisi amb tot el grup per a poder treure conclusions.

Pel que fa a la recerca d'informació sobre intermediaris del mercat laboral es formaran equips de tres- quatre persones els quals portaran a terme la recopilació de la informació obtinguda en internet, posteriorment es farà una posada en comú on cada equip explicarà breument el que a trobat, compartint d'informació mes rellevant.

9. Avaluació :

L'Avaluació en tot moment tindrà un caire formatiu i sumatiu, prenent com a punt de partida la inicial i tenint com a referències l'adquisició de les competències bàsiques per part de l'alumnat.

Ja que aquest projecte es desenvolupa al llarg de tot el curs ,mensualment es farà una valoració individualitzada, factor que ajudarà a poder constatar la evolució final.

Avaluació Inicial :

1. Saps què és un bloc?
2. Has escrit mai un diari?
3. Descriu tres capacitats teves.
4. Escris amb ortografia correcta?
5. Et desenvolupes bé estudiant sol/a?
6. Saps qué és una anècdota?
7. Tens bona memòria pels noms, llocs i dates?
8. Descriu tres defectes teus.
9. Prefereixes treballar en equip?
10. Anomena les parts d'un bloc.
11. Aprens dels errors?
12. Tens més de dos amics/gues íntims?
13. Quina funció aconsegueixes amb un diari?
14. Et consideres espabilat/ada?
15. Et preocupes pels demés?
16. Llegeixes amb facilitat mapes gràfics o diagrames?
17. La teva afició és de no parlar massa?
18. Coneixes cap bloc?
19. Gaudeixes ensenyant tot allò que saps a altres company/es?
20. Quan llegeixes obtens més informació de les imatges que de les paraules?

AVALUACIÓ MENSUAL : Al acabar el mes cada alumne/a farà la seva autovaloració, omplint les fitxes, juntament amb la coincidència de la valoració del professorat .

ALUMNE/A:.....DATA:.....

TRETS HUMANS	GENS	POC	NORMAL	BASTANT	MOLT
Puntualitat i assistència					
Ordre i neteja					
Educació i Respecte					
Relació amb companys/es					
Acceptació de correccions					

TRETS PROFESSIONALS	GENS	POC	NORMAL	BASTANT	MOLT
Se li poden confiar responsabilitats ?					
Presenta una actitud activa ?					
Li preocupa que la feina quedi ben feta?					
S'esforça per aprendre?					
Davant els dubtes busca solucions ?					
Afronta les dificultats i errades ?					

ASPECTES TECNOLÒGICS	GENS	POC	NORMAL	BASTANT	MOLT
S'interesa per l'ús correcte de les TIC ?					
Presenta cura del maquinari ?					
L'interesa aprendre a utilitzar nou Software?					
Coneixements bàsics d'informàtica?					
Es comunica amb les TIC ?					

Observacions i propostes

.....

.....

.....

.....

10. Recursos Didàctics :

Material i espais :

- Estris i material propi de l'àrea de Visual i Plàstica , colors , llapis, retalls, diversos materials i textures.
- Diccionaris Llengua Catalana.
- Diccionaris Llengua Castellana.
- Càmera de fotografia i video digitals.
- Aula d'Informàtica amb maquinari i programari adients .
- Connexió amb xarxa d'Internet.
- Pissarra digital.

Webgrafia :

- www.espurna.cat/kampus/
- blocs.xtec.cat/
- www.blogia.com
- www.livejournal.com
- www.myspace.es
- <http://spaces.live.com/>

