

MENJAR BÉ, VIURE BÉ

IES de VIC

Núria Anglada i Roca
Judith Serra i Silvestre

nanglad2@xtec.cat
jserra86@xtec.cat

ÍNDEX

| | |
|--|---------|
| 1. Persones que hi col·laboren | pàg. 3 |
| 2. Objectius generals del projecte | pàg. 3 |
| 3. Objectius específics per matèries | pàg. 4 |
| 4. Continguts mínims per matèries | pàg. 5 |
| 5. Competències transversals | pàg. 6 |
| 6. Temporalització del projecte | pàg. 8 |
| 7. Activitats d'ensenyament-aprenentatge | pàg. 8 |
| 7.1 Activitats de les matèries curriculars | pàg. 8 |
| 7.2 Activitats relacionades amb l'educació emocional | pàg. 9 |
| 7.3 Activitats relacionades amb el món laboral | pàg.14 |
| 8. Metodologia | pàg.15 |
| 9. Avaluació | pàg. 16 |
| 9.1 Avaluació inicial | |
| 9.2 Avaluació final | |
| 9.3 Graella seguiment alumnes | pàg. 17 |
| 9.4 Graella autoavaluació dels grups | pàg. 18 |
| 10. Bibliografia, recursos didàctics i ús de les TIC | pàg. 19 |

1. Persones que hi col·laboren:

| Professor | Matèria |
|------------------|---------------------------------|
| Núria Anglada | Llengua catalana i literatura |
| Núria Anglada | Llengua castellana i literatura |
| Judit Serra | Anglès |
| Josep Castellà | Matemàtiques |
| Núria Anglada | Tutoria |
| Judit Serra | Ciències socials |
| Josep Castellà | Visual i Plàstica i Tecnologia |

2. Objectius generals del projecte:

1. Desenvolupar i consolidar hàbits d'esforç, d'estudi, de treball individual i cooperatiu amb la resta dels companys del grup com a valor bàsic per un saber estar democràtic.
2. Valorar i respectar la diferència de sexes en relació als drets i deures que això suposa rebutjant estereotips i prejudicis.
3. Desenvolupar un esperit emprenedor i de confiança en ells mateixos amb un sentit crític, iniciativa personal, prendre decisions i assumir responsabilitats.
4. Conèixer, valorar i respectar els valors bàsics i la manera de viure de la pròpia cultura i d'altres cultures.
5. Comprendre i expressar amb correcció, oralment i per escrit, diferents textos en la llengua catalana, castellana i anglesa.
6. Desenvolupar habilitats bàsiques per saber seleccionar, organitzar i interpretar la informació extreta amb un sentit crític.
7. Adquirir coneixements bàsics que els facilitin el pas al món laboral.
8. Valorar críticament els hàbits socials relacionats amb la salut, el consum i el medi ambient per poder contribuir en la seva millora.
9. Conèixer el funcionament del propi cos, respectar les diferències, entendre els hàbits de salut, incorporar la pràctica de l'activitat física i l'esport per aconseguir un desenvolupament personal i social.

Objectius generals del projecte (2):

1. Motivar l'alumne per millorar la seva actitud i reduir l'absentisme escolar.
2. Saber treballar cooperativament i autònomament respectant les normes del treball en equip.
3. Ampliar el vocabulari de l'alumnat en les tres llengües treballades.
4. Treballar l'expressió oral i escrita.
5. Entendre per què és necessària una "dieta equilibrada".
6. Fer l'esforç de millorar i aprendre per superar les pròpies dificultats.
7. Participar a classe per assolir els objectius positivament i amb tolerància.
8. Complir les pròpies responsabilitats perquè el grup funcioni i es pugui tirar endavant.

3. Objectius específics per matèries**- Llengües (català, castellà, anglès):**

Conèixer el vocabulari temàtic propi de l'alimentació.

Utilitzar correctament les regles ortogràfiques.

Consultar informació tant a través d'Internet com de diccionaris i revistes.

Seleccionar i sintetitzar la informació.

Elaborar un petit diccionari amb paraules bàsiques del tema.

Conèixer les característiques del text instructiu, del narratiu, d'una carta de presentació i del currículum.

Preparar l'exposició del treball.

- Ciències socials:

Identificar els diferents països dels alumnes en el mapa.

Conèixer algunes característiques d'aquests.

Relacionar cada país amb els seus hàbits alimentaris.

- Matemàtiques:

Conèixer operacions matemàtiques bàsiques.

Utilitzar la calculadora.

Saber fer percentatges.

Saber aplicar les fraccions.

Conèixer la relació entre fracció i percentatge.

Calcular el cost final d'un esmorzar a partir del preu inicial dels ingredients.

- *Tecnologia i Visual i plàstica:*

Dissenyar un mapa mundi.

Dissenyar un mural sobre diferents materials

Aplicar diferents conceptes (escales, proporcions, imatges...) i recursos (materials, TIC...)

Diferenciar entre colors primaris i secundaris

- *Tutoria:*

Aprendre a treballar cooperativament.

Entendre els conceptes de voluntat i esforç.

Treballar els estereotips i prejudicis.

4. Continguts mínims per matèries

Llengües:

- Expressió oral i escrita
- Pràctica de vocabulari temàtic
- Aplicació de les normes ortogràfiques
- Cerca d'informació
- Ús de diccionaris
- Elaboració d'un diccionari trilingüe
- El text instructiu i el text expositiu
- La carta de presentació i el currículum

Ciències socials:

- Situació dels països dels diferents alumnes
- Relació dels aliments amb el país

Matemàtiques:

- Càlcul de proporcions
- Càlcul dels costos per elaborar els entrepans
- Càlcul del preu de venda
- Càlcul dels guanys

Tecnologia i Visual i plàstica:

- Disseny del mapa mundi per relacionar cada país amb un aliment
- Dissenyar el mural de la dieta equilibrada

Tutoria:

- Els costums dels diferents països
- Els estereotips i prejudicis que podem tenir degut a la desconeixença

5. Competències transversals***Competències comunicatives:*****- 1. Competència lingüística i audiovisual.**

Aquesta és una competència molt important en el projecte ja que els alumnes, com que treballen en equip, constantment estan creant llengua i rebent llengua. A més a més, per elaborar el diccionari han d'assolir un vocabulari específic en les tres llengües i han de cercar, llegir i seleccionar la informació.

A més la nostra intenció és que els alumnes donin a conèixer el seu treball a la resta de l'institut i que facin una exposició oral explicant el seu treball, aspecte que considerem molt important per millorar la seva autoestima.

- 2. Competència artística i cultural

S'aprofitarà la diversitat cultural a l'Aula Oberta perquè els alumnes aprenguin els uns dels altres i respectin aquestes realitats diferents.

Competències metodològiques

- 3. Competència en el tractament de la informació i competència digital

Aquesta competència es desenvolupa en una gran part del projecte, ja que contínuament han d'utilitzar les TIC per resoldre les activitats proposades.

- 4. Competència matemàtica

La competència matemàtica es troba en la part pràctica d'elaborar un esmorzar pel viatge de final de curs. Han de veure que les matemàtiques són necessàries i importants pel seu dia a dia.

- 5. Competència d'aprendre a aprendre

Amb la metodologia utilitzada al llarg del projecte, els alumnes aprendran a cooperar, a autoregular el seu aprenentatge i a autoavaluar-se.

Competències personals

- 6. Competència d'autonomia i iniciativa personal

Tot i que els alumnes treballaran en grups cooperatius, cada membre del grup té unes responsabilitats individuals que col·laboren a assolir l'èxit del grup. Com la competència lingüística i audiovisual, aquesta és molt important, ja que els nois van adquirint responsabilitat, confiança en si mateixos i, per tant, autoestima.

Competència de conviure i habitar el món

- 8. Competència social i ciutadana

Aquesta competència es basa en la societat i el món on viu l'alumne. Per tant, en una societat que cada dia ho demana més, els nois han d'aprendre a treballar cooperativament. Amb el projecte, contínuament hauran d'escoltar i esperar el seu torn; reflexionar i argumentar els seus punts de vista mostrant tolerància pels companys; gestionar els possibles conflictes que puguin aparèixer...

6. Temporalització del projecte a l'aula

| Matèria | Temporització |
|--------------------------------|----------------------|
| Llengües | 9 hores |
| Ciències socials | 3 hores |
| Matemàtiques | 8 hores |
| Tecnologia i Visual i plàstica | 7 hores |
| Tutoria | 3 hores |
| TOTAL: | |
| | 30 hores |

7. Activitats d'ensenyament-aprenentatge

7.1 Activitats de les matèries curriculars:

Llengües:

1. Lectura i comentari d'un text sobre la dieta equilibrada.
2. Busca al diccionari el significat d' "estereotip" i "prejudici" i comenta-les amb el grup i, després, amb l'aula.
3. Explicació de receptes típiques dels diferents països de l'aula. (Text instructiu)
4. Busca amb el teu grup d'experts els aliments que t'ha tocat treballar de la teva franja de la piràmide i que han d'aparèixer al teu diccionari. Mínim: 6 aliments.
5. Utilitza els diccionaris del centre per les traduccions (català-anglès/ català-espanyol/ català-llengües de l'aula).
6. Assenyaleu les característiques que ha de tenir un text expositiu en aquest que se us presenta a continuació.
7. Seleccioneu la informació recollida, repartiu-vos-la entre tots els membres del grup i prepareu l'exposició oral que realitzareu a l'aula. Recordeu utilitzar altres recursos com el *PowerPoint*.

Ciències socials:

8. Identifica en un mapa els diferents països representats a l'aula.
9. Relaciona diferents aliments típics dels països de l'aula en el mapa.
10. Comentari dels diferents costums alimentaris segons la situació geogràfica on vius.

Matemàtiques

11. Resoleu aquestes operacions. Podeu utilitzar la calculadora.
12. Relaciona cada fracció amb el percentatge equivalent.
13. Calculeu el cost final de l'esmorzar i decidiu a quant el vendreu.

Tecnologia i Visual i plàstica:

14. Realització d'un mural amb la piràmide de la dieta equilibrada.

Tutoria:

15. Explicació de la piràmide d'aliments on es relacionen el grup d'aliments amb les racions diàries recomanades.
16. Treballar estereotips i prejudicis a partir de lectura d'algun text i d'alguna pel·lícula.

7.2 Activitats relacionades amb l'educació emocional: (Tutoria)*a. Treballem l'autoestima:*

17. "La mà"

| | |
|---------------------------|----------------|
| Crèdit de tutoria | |
| Àmbit: alumnes | |
| Espai: aula | Temps: 30 min. |
| Nom de l'activitat: LA MA | |

Objectius:

L'objectiu d'aquesta activitat és que cada alumne s'observi interiorment i aconsegueixi veure's coses positives, qualitats que pot compartir amb la resta dels companys de la classe.
Potenciar l'autoestima de cada un dels alumnes del curs.

Desenvolupament:

Cada alumne fa la silueta de la seva ma en un foli en blanc. En un dels dits hi posaran el seu nom i en els altres quatre hi posaran una qualitat positiva seva, només positiva. Ens adonarem que no els és tant fàcil, ja que les persones tendim sempre a dir els aspectes negatius que tenim, aquests els sabem molt bé en canvi quan es tracta de buscar-ne de positius és més complicat .
El professor/a ha de procurar que l' alumne no es quedi en: - sóc simpàtic; - sóc alegre... intentem que l'alumne aprofundeixi una mica més.

Materials:

Un foli blanc, bolígraf, grapes per plantar-lo a la paret.

Suggeriments:

- Un cop posades les qualitats, l'alumne si vol pot decorar la seva ma amb detalls personals.
- Es poden plantar les mans de cada alumne a la paret de l'aula, el motiu de fer-ho i cal explicar-ho és perquè cada vegada que entrem a l'aula podem veure les nostres mans i pensar que també tenim coses positives i cal que la gent ho sàpiga.

18. "Què pensen els meus companys de mi?"

b. Treballem prejudicis i estereotips:

19. "El conte del llop"

| | |
|--|---------------|
| Crèdit de tutoria | |
| Àmbit: alumnes | |
| Espai: aula | Temps: |
| Nom de l'activitat: Un conte: "El conte del Llop" | |

Objectius:

- Si coneixem la veritat, potser no tindrem tants prejudicis. Quan a una persona no la coneixem bé, podem fer un prejudici determinat d'ell. Acostumem-nos a descobrir per nosaltres mateixos la realitat de la situació, segurament quedarem sorpresos de moltes situacions.

Desenvolupament:**El conte:**

El bosc era casa meva. Jo hi vivia i m'agradava molt. Sempre intentava tenir-lo net i endreçat. Un dia que feia molt i molt de sol, mentre estava recollint la brossa que havien deixat uns excursionistes, vaig sentir una passos.

Vaig amagar-me darrera d'un arbre i vaig veure venir una nena vestida d'una manera molt divertida: tota vermella i el seu cap també tapat com si no vulgues que ningú la veiés. Caminava feliç i va començar a tallar les flors del nostre bosc, sense demanar permís a ningú, potser ni tant sols va pensar que aquelles flors no eren només seves, i que per tant no li pertanyien. Naturalment vaig posar-me a investigar. Li vaig demanar qui era, d'on venia, on anava, ella hem va contestar, cantant i ballant, que anava a casa de la seva àvia a portar-li la cistella de l'esmorzar. Hem va semblar una persona honesta, però estava al meu bosc tallant les flors. De cop i volta, sense cap remordiment va matar una cadenera que volava tranquil·lament, doncs el bosc també era seu. Així que vaig decidir donar-li una lliçó i ensenyar-li que posar-se al bosc sense avisar i començar a maltractar els seus habitants pot resultar perillós.

Vaig deixar que continués el seu camí i vaig córrer cap a casa de l'àvia. Quan vaig arribar hem va obrir la porta una simpàtica senyora, li vaig explicar la situació i ella va estar d'acord que la seva neta mereixia una lliçó. L'àvia va acceptar amagar-se sota del llit fins que jo la cridés.

Quan va arribar la nena vaig convidar-la a entrar al dormitori, jo estava ficat dins el llit vestit amb la roba de la seva àvia. Quan la nena va entrar tota vermella, hem va dir alguna cosa desagradable de les meves grans orelles. Jo no en vaig fer massa cas ja que altres vegades m'han insultat i vaig intentar ser amable amb ella i vaig contestar-li que les meves orelles eren grans perquè així podia sentir-la millor.

De cop la nena va fer un altre comentari insultant dels meus ulls grossos. Suposo que entendreu que aleshores vaig començar a posar-me una mica nerviós i enfadat. La nena era bufona però començava a resultar una mica antipàtica. De totes maneres vaig aguantar i li vaig contestar que els ulls grossos m'ajudaven a veure-la millor.

El problema va ser quan seguidament ella va tornar a insultar-me fent referència a les meves grans dents. Sempre he tingut problemes amb aquestes dents tant grans que tinc. També ser que potser hauria d'haver-me controlat, però no vaig poder i vaig sortir del llit fet una fera i ensenyant-li realment que si tenia unes dents molt grosses, i que servien per poder-me-la menjar millor.

Ara reflexioneu, cap llop no pot menjar-se una nena. Tothom ho sap. Però aquella nena va començar a córrer per l'habitació cridant, jo també corria darrera seu intentant calmar-la, el problema és que tenia posada la roba de l'àvia i no podia córrer, per tant hem vaig treure la roba, i els crits encara van ser més.

De cop es va obrir la porta i va entrar i llenyataire amb una serra gran i afilada. Quan el vaig veure hem vaig adonar que corria perill, així que vaig saltar per la finestra i hem vaig escapar.

Voldria dir-vos que aquest és el final de la història però no és així. L'àvia pel que fos, mai va explicar la meva part d'aquesta història i al cap de poc temps va córrer la veu de que jo era un llop dolent i molt perillós. Tothom va començar a deixar-me de banda. Encara no sé que carai li va passar a aquella nena tant antipàtica, el que si sé és que jo, mai vaig poder explicar la meva història. Ara vosaltres ja la sabeu.

Materials:

El conte

Suggeriments:**Reflexions:**

- Alerta als comentaris sense saber la veritat de totes dues parts.
- Alerta als prejudicis
- Pensem amb el mal que podem arribar a fer a les persones si expliquem una cosa que no és certa.
- La cooperació de les dues posicions poden arribar a millorar la nostra situació com a persones

20. “La senyora que espera el tren”

| |
|---|
| Crèdit de tutoria |
| Ambit: alumnes |
| Espai: aula Temps: |
| Nom de l'activitat: Un conte: La senyora que espera el tren |
| <p>Objectius:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Entendre i acceptar que les persones tenim diferents maneres de percebre les actuacions dels altres, i que encara que no sigui la nostra pot ser igualment correcta i acceptable. 2. Acceptar la manera d'entendre les coses des de diferents punts de vista. 3. Donar la possibilitat del dubte. Tots som innocents sempre i quan no es demostrï el contrari. <p>Desenvolupament:</p> <p>Explicarem el conte i després en farem la reflexió corresponent.</p> <p>Una tarda, una senyora molt elegant, arriba a una estació de tren. Quan va a comprar el bitllet, la noia de la taquilla l'informa que el tren arriba amb retard, i que tardarà aproximadament una hora.</p> <p>La senyora enfadada i nerviosa, va a una botigueta que hi ha prop de la taquilla i compra una revista, un paquet de galetes i una lluna de gasosa.</p> <p>Preparada per esperar-se, s'asseu en un dels bancs que hi ha a l'andén i comença a fullejar la seva revista. Mentre llegeix arriba un jove que s'asseu al seu costat i es posa a llegir el diari. De cop i volta veu com el jove sense dir res, estira la ma, agafa el paquet de galetes, l'obre i sense dir res es posa a menjar-se-les.</p> <p>La senyora perplexa, però sense perdre els nervis, agafa el paquet de galetes en treu una, li ensenya al jove i se la menja mirant-te'l fixament.</p> <p>El jove riu, i agafa una altre galeta.</p> <p>La senyora una mica enfadada, agafa una altra galeta i se la menja sense deixar de mirar el noi. I així continuen menjant les galetes, la senyora ben enfadada i en canvi el noi cada vegada més divertit.</p> <p>Finalment la senyora s'adona que només queda una galeta al paquet, i pensa: -no serà tant cara dura de menjar-se-la ell!</p> <p>Amb molta calma, el jove agafa l'última galeta i amb suavitat la parteix en dues parts iguals i n'ofereix una a la senyora.</p> <p>-Gràcies! -diu la senyora amb ràbia</p> <p>-De res, contesta el jove somrient mentre es menja la seva part de galeta.</p> <p>El tren arriba a l'estació i la senyora agafa les seves coses i puja al tren. Per la finestra veu el noi assegut encara al banc i pensa: -mal educat, insolent, desvergonyat!!!</p> <p>Aleshores la senyora agafa la seva bossa per treure'n la lluna de gasosa i se sorprèn al veure el seu paquet de galetes encara per encetar, intacte.</p> |
| Materials: el conte. |
| <p>Suggeriments:</p> <p>Reflexions:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Alerta als comentaris sense saber la veritat de totes dues parts. ◆ Alerta als prejudicis ◆ Pensem amb el mal que podem arribar a fer a les persones si expliquem una cosa que no és certa. ◆ La cooperació de les dues posicions poden arribar a millorar la nostra situació com a persones |

21. “Estereotips i prejudicis”

| |
|--|
| Crèdit de tutoria |
| Ambit: alumnes |
| Espai: aula Temps: |
| Nom de l'activitat: Estereotips i prejudicis |
| <p>Objectius:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fer adonar als nostres alumnes que sovint estem acostumats a posar etiquetes a les persones. Que normalment els estereotips són producte del desconeixement i de la propaganda. A vegades discriminem persones perquè tenim prejudicis. Sovint, si no gairebé sempre els prejudicis ocasionen conflictes i injustícies. <p>Desenvolupament:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Es reparteixen tota una colla de fotografies als alumnes acompanyades d'un qüestionari amb preguntes (full annex) i cal respondre totes les preguntes relacionant-les amb algú de la foto ▪ Seguidament comentem les respostes amb el company o companya. |
| <p>Materials:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Les fotografies de diferents personatges ▪ Full de les preguntes |

Suggeriments:

- Ha estat un exercici difícil? Per què? Hi havia preguntes més fàcils que d'altres?
- Coneixíeu algun dels personatges? Hi ha algú que us hagi caigut bé a simple vista? I malament?
- Sabeu que és un estereotip? I un prejudici?
- Coneixeu algú amb prejudicis? De quina mena? Heu estat mai víctimes d'algun prejudici? Quins sentiments pot ocasionar?

Llistat del qüestionari

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| Qui és el/la més simpàtic? | | | | | |
| Qui és el/la més antipàtic? | | | | | |
| Qui és el més gandul/a? | | | | | |
| Qui és el /la que cuina més bé? | | | | | |
| Amb qui aniries de vacances? | | | | | |
| A qui convidaries a veure la televisió a casa teva ? | | | | | |
| A qui no li deixaries els retoladors? | | | | | |
| A qui no saludaries? | | | | | |
| Amb qui jugaries a futbol? | | | | | |
| Amb qui faries els deures? | | | | | |
| Amb qui et barallaries? | | | | | |
| Amb qui pararies la taula per sopar amb ell/a? | | | | | |
| Amb qui compartiries els teus secrets? | | | | | |
| A qui li deixaries la teva bici? | | | | | |

c. Treballem l'empatia:**22. "Els veïns" (1)**

| |
|--|
| Crèdit de tutoria |
| Àmbit: alumnes |
| Espai: aula Temps: |
| Nom de l'activitat: Creació de grup: Els veïns (1) |
| Objectius: <ul style="list-style-type: none"> • Adonar-nos que el fet de rebutjar un company és dolorós, i el que sentim quan ens passa és de tristesa i soledat. |
| Desenvolupament: <ul style="list-style-type: none"> • Asseguts en cercle, excepte un nen o nena que es posa al mig de la rotllana • El nen del centre pregunta a algun company si li agraden els seus veïns (els nens que té asseguts al seu costat) • Hi ha diferents possibilitats de resposta: <ol style="list-style-type: none"> 1. Sí m'agraden molt. Aleshores es pregunta a un altre 2. No, no m'agraden gens; es pregunta: a qui voldries? Ha de respondre el nom de dos companys que seguidament aniran a seure al seu costat Els anteriors veïns i el del centre intentaran seure als llocs que han quedat vuits. 3. Un dels alumnes tornarà a quedar sense lloc |
| Materials: |
| Suggeriments: <ul style="list-style-type: none"> • Quan es comença l'activitat els alumnes han de seure tal i com els diu el professor, no per afinitats. • Cal valorar el joc un cop acabat. Com ens sentim quan algú ens escull per ser els seus veïns? Com ens sentim quan algú ens diu que no en hi vol? |

23. “El veïns” (2)

| | |
|--|---------------|
| Crèdit de tutoria | |
| Ambit: alumnes | |
| Espai: aula | Temps: |
| Nom de l'activitat: Creació de grup: Els veïns (2) | |
| Objectius: | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Adonar-nos que el fet de rebutjar un company és dolorós, i el que sentim quan ens passa és de tristesa i soledat. | |
| Desenvolupament: | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Un alumne del grup classe surt fora de l'aula • La resta del grup es posa en rotllana agafats de la ma, amb la consigna de que quan el company entri a classe no el deixaren que es posi a la rotllana, ens haurem d'agafar molt fort. El company s'ha de sentir discriminat del grup. • Quan tots sabem la consigna fem entrar a l'alumne de fora. Li demanem si vol formar part de la rotllana. Segurament dirà que si, aleshores el convidarem a entrar i agafar la ma de dos dels companys del grup, al no poder segurament provarà en dues altres mans. | |
| Materials: | |
| Suggeriments: | |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alumne en qüestió ha d'explicar quina sensació ha tingut pel fet que ningú l'ha volgut al seu costat. | |

24. Trieu dues cites, les que més us agradin i comenteu-les amb el grup.
Després, presenteu-les a la resta de la classe.

<http://blocs.xtec.cat/emocionat/cites>

7.3 Activitats relacionades amb el món laboral:

25. Xerrada de: “He acabat l'ESO: Què puc fer?” pel Punt Jove de Vic.

26. Ompliu el qüestionari “El meu perfil”, on treballaran el camp d'interès i aptituds de cada alumne.

27. Fitxa “Prendre decisions”, on els alumnes hauran d'anar decidint què volen fer després de l'ESO.

28. Buscar, a través de les TIC, algun curs que s'adeqüi al seu perfil per millorar la seva formació.

Fixant-nos en el treball “Menjar bé, viure bé”, ens centrarem en el món laboral dels aliments:

29. A través de l'Ajuntament de Vic, s'organitza una sortida a diferents comerços (carnisseria, peixateria, forn de pa, comestibles...), un restaurant...

30. Elaboració d'un qüestionari per als botiguers (horari de treball, tipus de feines, d'on treuen el producte, càlcul dels preus...)

31. Cada alumne, escollit un dels comerços, ha d'elaborar una carta de presentació i un currículum.

8. Metodologia

El projecte es presentarà als alumnes com una activitat engrescadora i pràctica pel seu dia a dia amb la finalitat de motivar-los. A més a més, se'ls farà evident que alimentar-se bé comporta moltes altres accions (comprar, calcular preus...) i que, per tant, tots els coneixements són útils per la seva vida quotidiana.

A partir de l'avaluació inicial i dels seus resultats, es formaran els grups de treball, tan heterogenis com sigui possible, ja que el projecte es durà a terme amb equips cooperatius. Es faran grups de quatre alumnes cadascun dels quals tindrà el seu càrrec (coordinador, ajudant del coordinador, secretari i responsable del material) i les seves funcions. La societat és canviant, per tant, que els nostres alumnes aprenguin a cooperar els serà molt útil en una societat que, cada cop, valora més la capacitat de treballar en equip. Amb el treball en equip desenvolupen habilitats interpersonals i cognitives útils per a argumentar idees pròpies, respectar les dels altres i resoldre conflictes a través de la negociació. Ells han d'interactuar perquè han de donar explicacions sobre com resoldre un problema, sobre un concepte, argumentar i defensar les pròpies opinions... Això els fa augmentar paral·lelament el grau d'autonomia, ja que ells acaben sent els responsables del seu aprenentatge i treballem la idea d'aprendre a aprendre.

A més a més, s'utilitzarà la tècnica del "grup d'experts". És a dir, un membre de cada equip anirà a un nou grup format pels alumnes dels altres equips formant així "experts en la matèria". Cada grup d'experts treballarà una franja de la piràmide i buscarà, amb les TIC, sis aliments per treballar (imatges, informació...). Un cop escollit, cada membre tornarà al grup base i explicarà als companys la seva franja i els aliments escollits. Així, aconseguim que tot el grup conegui totes les franges i tots els aliments que han triat els companys, podent-los canviar.

Aquest tipus de metodologia permet que vagin aprenent junts i que els professors puguin realitzar reunions quinzenals per valorar i avaluar (a través

de graelles) si els alumnes estan realitzant les seves tasques i les seves funcions perquè tot funcioni i es doni un aprenentatge significatiu.

9. Avaluació

Per aquest projecte es proposa una avaluació formativa i continuada on no només es valori el resultat final sinó tot el procés d'aprenentatge del projecte. S'ha de considerar l'avaluació com una eina educativa molt important tant pel que fa a l'alumne com a la pràctica docent. A partir de l'avaluació l'alumne pren consciència del seu procés d'aprenentatge i, pel que fa al professorat, dóna informació per poder revisar o afirmar que la planificació del seu treball és el correcte o cal canviar-lo.

Així doncs, aquesta avaluació començarà amb una avaluació inicial per conèixer què saben els alumnes sobre el tema; i una avaluació final que tindrà en compte tot el treball realitzat. Més concretament:

9.1 Avaluació inicial

- KPSI en grup sobre què saben del tema (Molt, Poc, Gens) per saber de quins preconceptes partim.
- Omplir una piràmide amb els aliments retallats dels quals disposen.
- Elaboració del seu menú diari i comentari amb els companys del grup.

9.2 Avaluació final

- Una fitxa de seguiment setmanal individual on, amb graelles, es contemplaran diferents ítems. Per exemple: comportament, col·laboració en el grup...
- Una fitxa d'autoavaluació individual i del grup.
- Entrega dels exercicis per matèries durant el projecte, tant a nivell individual com a nivell de grup.
- Una graella de control d'assistència diària.
- Exposició oral i petita activitat final que engloba les diferents matèries que han participat en el projecte.

REVISIÓ DEL PLA DE L'EQUIP

| | | |
|-----------------|-------|-------|
| Nom de l'equip: | Curs: | Grup: |
| Any acadèmic: | Data: | |

| Com ha funcionat el nostre equip: | <u>Cal</u> | Bé | Molt bé |
|---|-------------------|-----------|----------------|
| 1. Cadascú ha exercit les tasques del seu | | | |
| 2. Tots hem après | | | |
| 3. Hem utilitzat el temps adequadament | | | |
| 4. Acabem la feina dins el temps previst | | | |
| 5. Ens ajudem els uns als altres | | | |
| 6. Hem avançat en els altres objectius de | | | |
| 7. Cadascú ha complert el seu compromís | | | |

Què és el que fem especialment bé?

En què hem de millorar?

Objectius per al pròxim Pla de l'Equip:

| | |
|---|---|
| Valoració global ⁽¹⁾: | Vist-i-plau del de/la professor/a: |
|---|---|

(1) Valoració global: Negativa (+ 0 punts), positiva (+ 0'5 punts), molt positiva (+ 1 punts).

10. Bibliografia, recursos didàctics i ús de les TIC

Bibliografia:

- . http://www.xtec.cat/formacio/aulesobertes/materials/seminaris_aulesobertes.htm
- . PowerPoint: “Desplegament del currículum a l’ESO”, de Conxita Mayós.
- . ALART, Núria. Material divers.
- . Curs “Emocions i desenvolupament personal” realitzat a l’IES Vic el curs 2007-08.
- . Materials de tutoria sobre emocions i l’etapa postobligatòria.

Recursos/Materials:

- . Diccionaris.
- . Materials diversos per construir el mapa mundi, el mural amb la piràmide...
- . Fitxes de tutoria sobre l’educació emocional i el món laboral.
- . Xerrades informatives per part del Punt Jove de Vic.

Ús de les TIC:

- . Recerca d’informació en diferents pàgines web.
- . Utilització del PowerPoint.
- . <http://blocs.xtec.cat/emocionat/cites>
- . <http://www.xtec.es/aulanet/ud/cf/curriculum/index.htm>