

TALLER D'INSTRUMENTS
Va de Música!!!!

Júlia Porres
JJporres2 @xtec.cat

SES Josep Comas i Solá
Barcelona

INDEX

EL PROJECTE

1.- JUSTIFICACIÓ

2.- PROGRAMACIÓ:

- * Introducció.
- * Objectius.
- * Continguts.
- * Activitats d'ensenyament-aprenentatge.
- * Avaluació.
- * Metodologia.
- * Recursos.
- * Avaluació.

3.- ANNEXOS

TALLER D'INSTRUMENTS

SES Josep Comas i Solà

Població: Barcelona
Professora: Júlia Porres
Àrea: Música
Especialitat: Filosofia i Música

NOM DEL PROJECTE

VA DE MÚSICA!!!!!!!!!!!!

JUSTIFICACIÓ DEL PROJECTE AULA OBERTA

El S.E.S. disposa d'Aula d'Acollida i grups flexibles. Amb la combinació dels dos s'ha posat en pla experimental les Aules Obertes amb la intenció d'apreciar els resultats per aquest any. D'aquesta manera, els alumnes que paulatinament s'inserten en els grups ordinaris passen temporalment i de forma intermitent i alternada en grups flexibles creats de les àrees instrumentals bàsicament.

L'aula és un espai on entren i surten alumnes constantment. Són alumnes de tipologies molt diverses: des de problemes d'aprenentatge, a comportamentals, a NEE (nens límits...), a alumnes nouvinguts, alguns que estan en procés d'alfabetització,...

JUSTIFICACIÓ DEL PROJECTE "VA DE MÚSICA" PER L'AULA OBERTA

1) Característiques del Crèdit:

- Títol: "Construcció d'instruments"
- Temporalització: 2n cicle/ / 3r Trimestre/ 10-11 sessions
- Àrea d'actuació: Música.

2) Justificació:

"Construcció d'instruments és un tema que treballa la interdisciplinarietat en un eix transversal. Permet valorar l'alumne en la seva autonomia, l'ús d'estratègies de resolució de problemes i en la pràctica de les competències bàsiques de comunicació : comprensió i expressió oral i escrita.

Els motius de tria del tema són:

- És un dels temes treballats a l'Aula d'Acollida.(Instruments musicals)
- Forma part del temari de Música dels grups ordinaris.
- Permet treballar des de tutoria i orientació tot el tema de col·laboració i de cooperació entre els alumnes.

- Permet valorar el treball en equip i a la vegada potencial el treball individual.

Els objectius són:

- Reduir l'absentisme escolar.
- Augmentar el nombre d'acreditacions en graduat
- Millorar l'actitud i el comportament dels alumnes
- Millorar l'índex de continuïtat formativa
- Millorar la percepció dels alumnes respecte a l'institut, el professorat i l'aprenentatge
- Millorar les relacions dels pares amb el centre, la convivència al centre.
-

Aquest projecte no vol excloure sinó que vol aplegar i acollir alumnes que no responen a les estratègies didàctiques més habituals i fer-los començar de nou a estudiar d'una manera més fàcil per ells.

PROGRAMACIÓ

Àrea: MÚSICA

Tema: Va de Música!!!!

Títol: Construcció d'instruments

/

OBJECTIUS

- Conceptes:
 - Conèixer el vocabulari bàsic respecte al món musical
 - Conèixer els diferents instruments de l'orquestra.
 - Conèixer sales musicals (Auditori, Liceu, Museu d'instruments...)
- Procediments:
 - Treballar de forma interdisciplinària a partir d'un centre d'interès (un instrument)
 - Analitzar els recursos lingüístics de la descripció..
 - Usar el diccionari per ampliar vocabulari.

CONTINGUTS

- Conceptes:
 - Coneixement del vocabulari bàsic respecte al món musical.
 - Coneixement dels diferents instruments musicals i de les seves famílies.
 - Coneixement dels espais físics on es desenvolupa la Música.
- Procediments:
 - Treballa de forma interdisciplinària a partir d'un centre d'interès.
 - Anàlisi dels recursos lingüístics mitjançant fitxes d'instruments.
 - Descripció del instrument.

- Anàlisi d'un instrument a través d'un tocador universal. En el nostre cas seria Pau Casals violoncel.
- Ús del diccionari per conèixer el significat de mots desconeguts .
- Presentació del treball del crèdit usant les TIC.
- Atendre la diversitat de tots els alumnes utilitzant les adaptacions necessàries.

COMPETÈNCIES BÀSIQUES I OBJECTIUS PER ÀREES.

Entenem com a competències bàsiques aquelles capacitats que ha d'haver desenvolupat l'alumne en acabar l'ensenyament obligatori per tal d'assolir la seva realització personal, exercir la ciutadania activa, incorporar-se a la vida adulta de manera satisfactòria i ser capaç de desenvolupar un aprenentatge permanent al llarg de la vida.

Amb aquest projecte considerem els següents àmbits de competències bàsiques:

- Competència matemàtica.
- Competència en comunicació lingüística.
- Tractament de la informació i competència digital
- Competència social i artística.
- Autonomia i iniciativa personal.
- Competència d'aprendre a aprendre.
- Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic.

En aquesta última la construcció d'un instrument musical realitza la seva aportació a la millora de la qualitat del medi ambient identificant i reflexionant sobre l'excés de soroll, la contaminació sonora i l'ús indiscriminat de la música, amb la finalitat de generar hàbits saludables.

CONTINGUTS TRANSVERSALS.

Educació en valors.

Aquest projecte intentarà ajudar als alumnes a tenir confiança al desenvolupar les seves aptituds, ser creatius, treballar en grup, ser crítics, respectuosos.....

Altres valors seran:

- Interès per desenvolupar hàbits de respecte
- Valoració de les fonts de coneixement
- Interès per tenir cura de les eines emprades amb la construcció del instrument
- Interès pels instruments
- Acceptació i predisposició per millorar les seves capacitats tècniques
- Acceptació i compliment de normes
- Crítica davant de la pol·lució sonora

Educació sexual.

- Mostrar interès per conèixer, respectar i apreciar els seus companys
- Rebutjar els models masculí i femení amb l'ús de les eines

- Aprofitar aquesta activitat de grup per desinhibir-se i valorar el contacte corporal com un acte comunicatiu i natural independent de les diferències sexuals.

Educació moral i cívica.

- Acceptar i respectar els gustos dels altres
- Valorar les diversitats culturals
- Dialogar i mostrar opinió respectant les regles pròpies de la comunicació sense ferir la sensibilitat dels altres.
- Respectar les normes de la convivència democràtica.

Les noves tecnologies

- Manifestar interès per conèixer els avenços de la tecnologia que facilitin i milloren el seu treball
- Valorar i utilitzar les noves tecnologies en la fabricació del instrument.

TEMPORALITZACIÓ

El projecte Va de Música!!! durarà un trimestre i va dirigit alumnes de 3r i 4r d'ESO de Aula Oberta.

- .

ACTIVITATS

- Donarem un llistat d'instruments musicals i triarem els que volem estudiar i construir.
- Buscar els noms de les diferents part dels instruments.
- Fer una breu història de l'instrument(origen, desenvolupament, canvis en les diferents èpoques.....)
- Biografia d'en Pau Casals.
- Fer un qüestionari i respondre les preguntes que es formulen
- Buscar un músic popular de l'actualitat.
- Veure pel·lícules musicals i fer comentaris al respecte.
- Escolta molta música mentre es treball
- Fer dictats amb temàtica d'instruments per memoritzar millor els diferents instruments i les seves parts.
- Finalment la construcció d'un instrument .

- Per algun alumne amb procés d'alfabetització.

Donar dues columnes una amb dibuixos d'instruments i un altra amb els seus noms per posar a cada dibuix el nom corresponent, primer amb majúscula i després amb minúscula.

- També construiran un instrument a ser possible de la seva cultura.
- Per la branca de tutoria
- Elaborar, amb tot el grup, un mural amb els diferents noms dels instruments musicals.
- Finalment un altre mural amb la seva col·locació a l'orquestra.
- Crea frases referents a les qualitats que té la música per desenvolupar l'imaginació i l'estat d'ànim de les persones
- Buscar imatges amb Google.
- Sopa de lletres. Busca amb totes les lletres del requadre i en tots els sentits 10 instruments musicals.
- Fer algunes de les activitats proposades en diferents programes informàtics educatius referents als instruments musicals

AVALUACIÓ

- INICIAL:
 - a) Es realitzarà a partir d'una graella d'instruments molt fàcil.
 - b) Sondeig oral .
- CONTINUA:
 - a) A partir d'una graella d'observació i registre del treball diari a l'aula.
 - b) Escala d'actituds i registre d'hàbits.
- FINAL:
 - a) Presentació de l'instrument estriat per l'alumne.
 - b) Full d'autoavaluació per part del propi alumne sobre el treball dut a terme.

- AVALUACIÓ DEL PROJECTE:

L'avaluació de la proposta de la programació didàctica es durà a terme per mitjà d'una graella d'autoavaluació al final de la mateixa.

METODOLOGIA

Es basarà en una línia activa i dinàmica. Es partirà del centre d'interès de l'alumne i de la seva voluntarietat. Es treballarà tant a nivell individual com un treball per grups reduïts.

Es potenciarà l'ús del diàleg i es realitzaran bàsicament treballs pràctics. S'incidirà igualment en el sentit lúdic que pot tenir el crèdit.

RECURSOS

- Programes informàtic educatius diversos: Mud de mots, Galí,
- Internet
- Llibres de Música, dossiers, fitxes, lectures, Cd's , pel·lícules, sortides.....

ANNEX 1
AVALUACIÓ CONTÍNUA. GRAELLA D'OBSERVACIÓ I REGISTRE

NOM DE L'ACTIVITAT -

TEMPORITZACIÓ _____

| ALUMNE | Nom: | Cognom: |
|---------------------------|-------------------|---------------------|
| ÍTEMS | COMENTARIS | CAL MILLORAR |
| TREBALL INDIVIDUAL | | |
| TREBALL EN EQUIP | | |
| PORTA EL MATERIAL | | |
| USA TIC CORRECTAMENT | | |
| PRESENTA ELS DEURES | | |
| PRESENTA ELS TREBALLS | | |
| SAP GESTIONAR EL TEMPS | | |

| | | |
|-----------------------------|--|--|
| TREBALLS ACURATS | | |
| EXPRESSIÓ ORAL | | |
| EXPRESSIÓ ESCRITA | | |
| COMPRENSIÓ ORAL | | |
| COMPRENSIÓ ESCRITA | | |
| ÚS DE FONTS D'INFORMACIÓ | | |
| AUTOCORRECCIÓ | | |

ANNEX 2

AVALUACIÓ CONTINUA . ESCALA D'ACTITUDS I REGISTRE D'HÀBITS

NOM ACTIVITAT _____

TEMPORTIZACIÓ _____

ALUMNE _____

| VALORACIÓ | MOLT | BASTANT | REGULAR | POC | GENS |
|-----------|------|---------|---------|-----|------|
|-----------|------|---------|---------|-----|------|

| | | | | | |
|------------------------------|--|--|--|--|--|
| ENTRA A CLASSE AMB CORRECCIÓ | | | | | |
| SURT DE CLASSE AMB CORRECCIÓ | | | | | |
| TÉ CURA DEL MATERIAL | | | | | |
| GRAU D'AUTONOMIA | | | | | |
| ORDRE EN TAULA I CADIRA | | | | | |
| DEMANA PERMÍS | | | | | |
| AGRAEIX ELS FETS | | | | | |
| POLIT EN EL TREBALL | | | | | |
| RESPECTE AL COMPANYY | | | | | |
| RESPECTE EL TORN DE PARAULA | | | | | |
| AJUDA | | | | | |
| DEMANA AJUD | | | | | |
| ACCEPTA LES CORRECCIONS | | | | | |

| | | | | | |
|------------------------------|--|--|--|--|--|
| S'ENFADA QUAN HO FA MALAMENT | | | | | |
| LI AGRADA CRIDAR L'ATENCIÓ | | | | | |
| DEIXA EL SEU MATERIAL | | | | | |
| ATÉN A LES EXPLICACIONS | | | | | |
| PROTESTA | | | | | |
| LI COSTA INICIAR LA TASCA | | | | | |
| ORDENAT EN LES ACTIVITATS | | | | | |

OBSERVACIONS:

ANNEX 3

AVALUACIÓ FINAL. FITXA D'AUTOAVALUACIÓ DE L'ALUMNE

ALUMNE: _____

ACTIVITAT-TEMA-TASCA: _____

CURS I DATA: _____

| VALORACIÓ | MOLT 5 | BASTANT 4 | REGULAR 3 | POC 2 | GENS 1 |
|-----------------------------------|-----------|--------------|--------------|----------|-----------|
| ESTIC ATEN A LES EXPLICACIONS | | | | | |
| PREGUNTO QUAN TINC DUBTES | | | | | |
| AIXECO LA MÀ PEL TORN DE PARAULA | | | | | |
| FAIG CAS DELS ADVERTIMENTS | | | | | |
| FAIG LA FEINA PROPOSADA | | | | | |
| SÉ TREBALLAR SOL | | | | | |
| SÉ TREBALLAR EN GRUP | | | | | |
| RESPECTO LES OPINIONS DELS ALTRES | | | | | |
| HE SABUT RESOLDRE DUBTES | | | | | |
| TREBALLLO DE FORMA ACURADA | | | | | |
| TINC CURA DEL MATERIAL | | | | | |
| PARTICIPO A LA CLASSE | | | | | |
| HE TREBALLAT A CASA | | | | | |
| ACCEPTO ELS MEUS ERRORS | | | | | |

| | | | | | |
|---|-----------|--------------|--------------|----------|-----------|
| M'ESFORÇO EN LA FEINA | | | | | |
| VALORACIÓ | 5 MOLT | 4 BASTANT | 3 REGULAR | 2 POC | 1 GENS |
| TINC HÀBITS ESCOLARS | | | | | |
| ESTIC CONTENTA AMB LA FEINA QUE FAIG | | | | | |
| SER ESTAR EN SILENCI QUAN CAL | | | | | |
| PROTESTO QUAN ME PROPOSEN FEINES QUE NO M'AGRADEN | | | | | |
| ESTIC CONTENT/A COM ME VAN LES COSES | | | | | |

VALORACIÓ GLOBAL : _____ =
100

COMENTARIS:

ANNEX 4

FITXA D'AUTOAVALUACIÓ DEL PROJECTE

PROFESSOR: _____

DATA: _____

NOM UNITAT: _____

TEMPORITZACIÓ _____

GRUP-NIVELL: _____

| ASPECTES | ITEMS | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|-------------------|---|---|---|---|---|---|
| OBJECTIUS | - BEN ESTESOS | | | | | |
| | - BEN EXPLICATS | | | | | |
| | - RELACIONATS AMB EL TEMA | | | | | |
| | - RESPECTE ELS DOCUMENTS BASE | | | | | |
| | - S'ATÉN A LA DIVERSITAT | | | | | |
| CONCEPTES | - ADEQUATS ALS OBJECTIUS | | | | | |
| | - ADEQUATS ALS ALUMNES | | | | | |
| | - MASSA AMPLIS | | | | | |
| | - EN COMPTE ELS TRES TIPUS: CONCEP., PROCED., ACTITUD. | | | | | |
| ACTIVITATS | - REPETITIVES I MONÒTONES | | | | | |
| | - ADEQUADES ALS CONTINGUS | | | | | |
| | - DIVERSES QUAN A TIPOLOGIA | | | | | |
| | - VARIABILITAT QUAN A DIFICULTAT | | | | | |
| | - ATRACTIVES I MOTIVADORES | | | | | |
| | - MASSA LLARGUES | | | | | |
| | - BEN ACCEPTADES PELS ALUMNES | | | | | |
| | - BEN ACCEPTADES PELS ALUMNES | | | | | |

| | | | | | | |
|-------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
| METODOLOGIA I RECURSOS | <ul style="list-style-type: none"> - VARIADA: EN GRUPS, RACONS, INDIVIDUAL,... - ÚS DE TECNOLOGIES - DINÀMICA - MOTIVADORA I ADEQUADA A LES ACTIVITATS. | | | | | |
| AVALUACIÓ | <ul style="list-style-type: none"> - DELS CONEIXEMENTS PREVIS - AUTOAVALUACIÓ - TREBALLS PRESENTATS - EXPOSICIONS - EN COMPTE ELS TRES TIPUS: INICIAL, SUMATIVA I FINAL - VARIABILITAT | | | | | |
| TASCA DOCENT | Comentaris: | | | | | |
| REFLEXIÓ | <ul style="list-style-type: none"> - Cal canviar alguna cosa? - Cal reorientar el projecte? - S'ha pres mesures per mantenir la motivació? - Hem determinat com utilitzar els resultats de l'avaluació? - Hem planificat el calendari d'acord als continguts? | | | | | |

OBSERVACIONES: