

Sessió 10. Els contenidors multimèdia (II)

Objectius

- Aprofundir les possibilitats del programa Picasa.
- Descobrir les possibilitats de creació d'arxius multimèdia.
- Construir diferents aplicacions d'arxius multimèdia i analitzar-ne la utilitat per al treball a l'aula i el centre educatiu.

Continguts

- Possibilitats de creació d'arxius i d'aplicacions diverses.
- Utilitat de diferents formes de treballs multimèdia per afavorir l'expressió i la comunicació.
- Anàlisi de diferents capacitats de publicació d'imatges del Picasa.
- Sistemes d'emmagatzemament d'imatges.

1. Les construccions multimèdia amb el Picasa

Aquest programa permet la creació de diferents aplicacions multimèdia que poden ser força útils per a la comunicació i per a l'expressió. En destaquem les següents:

- Presentació audiovisual de diapositives.
- Creació d'un pòster.
- Impressió d'un índex d'imatges.
- Creació d'un collage de fotos.
- Construcció d'un protector de pantalla.
- Exportació com a pàgina web.
- Construcció d'una pel·lícula amb imatges fixes.
- Creació d'un CD de regal amb projecció de diapositives.

En aquesta sessió s'estudia la forma de creació d'una Projecció i se n'analitza la utilitat a l'aula i al centre.



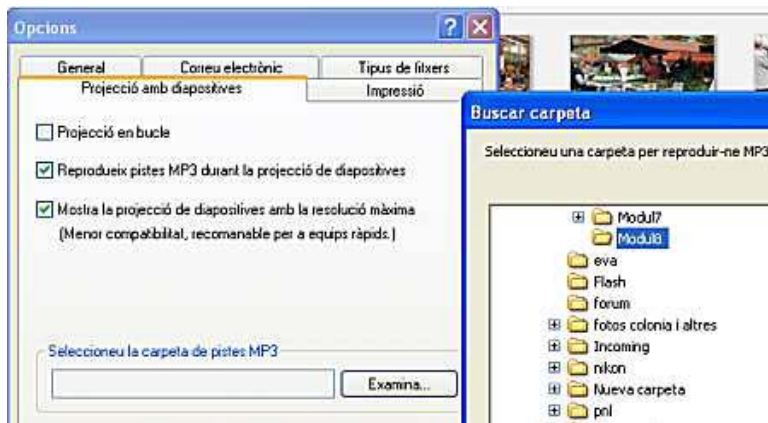
Pràctica 1. Aprofundiment en la Projecció amb diapositives.

Heu vist a la sessió 7 que fer una Projecció de diapositives és força senzill. Aquestes diapositives, a més de poder anar acompanyades de música, permeten que se'ls introdueixi una petita informació escrita.

Per afegir informació escrita a una fotografia, només cal que us situeu en la **Visualització d'edició** (feu doble clic a la imatge que us interessi) i col·loqueu-vos

sobre **Crea una llegenda** . Observeu, a més, que a sota la pestanya **Crea una llegenda** hi ha informació de la imatge que esteu utilitzant en aquest moment. Per canviar o esborrar la llegenda, només cal que us situeu una altra vegada sobre el lloc indicat.

Si voleu acompanyar la Projecció amb música, caldrà que aneu a **Eines|Opcions|Projecció amb diapositives** i seleccioneu la carpeta on hi ha pistes MP3. En aquest cas, podeu trobar-ne a la carpeta Modul8. Si no heu descarregat prèviament les pistes MP3 al disc dur, feu-ho abans de seleccionar la carpeta esmentada.



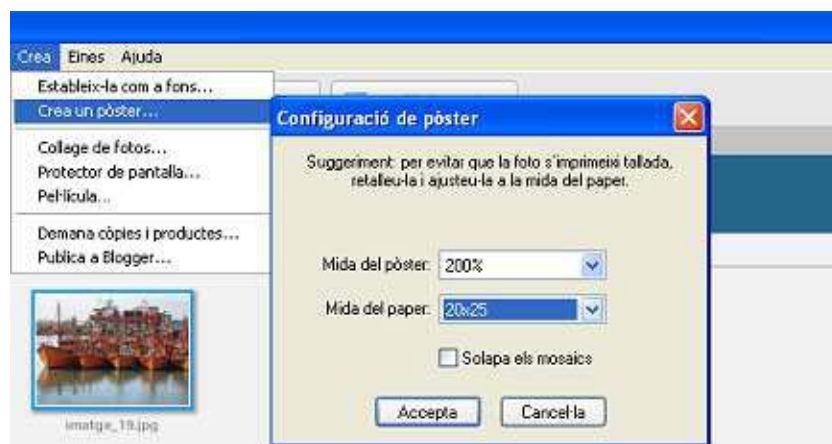
Inseriu una llegenda a totes les fotos de la carpeta Modul8 que considereu que n'han de dur. Seleccioneu les pistes MP3, i, finalment, feu la vostra Projectió de diapositives.



Pràctica 2. Creació d'un pòster

Potser heu construït una imatge ampliada en, per exemple, DIN A3, però la impressora només us imprimeix en A4. Una de les aplicacions del programa permet dividir una imatge en diferents parts de manera que s'imprimeixin una a una, i després es pugui fer un muntatge ampliat. Per fer-ho, la imatge en qüestió ha de tenir una bona resolució. Importeu la imatge_19.jpg de la carpeta **Poster**. Situeu-vos sobre aquesta imatge i aneu a **Crea** | **Crea pòster**. Immediatament s'obre un quadre que us demana la **Configuració** del pòster. Seleccioneu 200%, amb la mida de paper 20 x 25, semblant al DIN A4. Si voleu que us sobri una mica d'imatge per poder solapar-la amb una altra a l'hora d'enganxar, seleccioneu el quadre **Solapa els mosaics**. Si no ho feu, el Picasa farà una divisió en quatre parts a les quals només caldrà retirar les parts no impreses sobrants. Accepteu i aquestes quatre parts apareixeran a la mateixa carpeta on hi ha la imatge original. Una vegada revisat, podeu enviar les quatre pàgines, si és el cas, a la impressora i

construir
el pòster
A3 amb
els fulls
impresos.

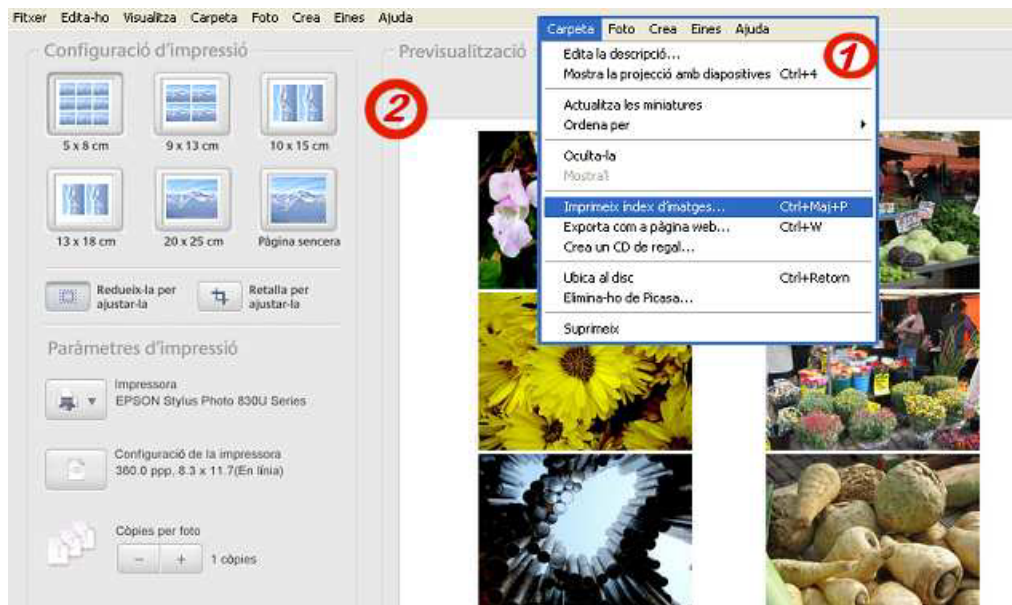




Pràctica 3. Impressió d'un índex d'imatges

De vegades heu d'imprimir en una pàgina un grup de fotografies per retallar-les i destinar-les a un treball escrit, o bé voleu fer un full amb les fotografies dels nois i les noies del grup classe, o bé voleu ajuntar les fotos d'una activitat o d'una sortida en un paper per treballar-les... Aquesta pràctica mostra, de manera molt senzilla, com configurar el Picasa per fer un full de contactes que, en imprimir-lo, posarà en un full o més les imatges que heu seleccionat.

Des del Picasa, poseu-vos sobre la carpeta sessio10 i aneu a **Carpeta|Imprimeix índex d'imatges** (1). Immediatament s'obre una pàgina on apareixeran algunes de les miniatures de les imatges de la carpeta (2). Ara només cal que configureu la impressió seleccionant la grandària de les imatges, el tipus d'ajustament de la imatge i els paràmetres d'impressió.



Pràctica 4. Construcció d'un collage de fotos

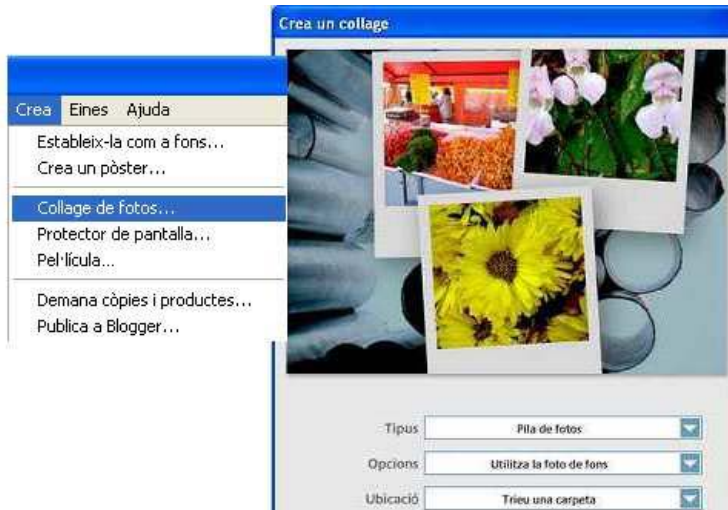
El collage de fotos compon una petita quantitat d'imatges d'una forma més o menys decorativa. Per fer-ne un, aneu a la carpeta Modul8 i premeu la tecla *Ctrl* mentre feu clic sobre quatre o cinc imatges. Una vegada seleccionades, aneu a **Crea|Collage de fotos**. S'obre un quadre on heu de triar el tipus de collage (**Pila de fotos**, **Graella de fotos**, **Índex d'imatges** o **Multiexposició**); a les **Opcions**, podeu seleccionar entre usar una foto com a fons, o el color del fons. Finalment heu de



triar la **Ubicació** on voleu desar la imatge resultant.

En els dos exemples següents s'han usat:

- en el primer, quatre fotografies, una d'elles com a fons.
- per al segon exemple, només s'han usat dues fotografies formant una multiexposició.



Pràctica 5. Construcció d'un Protector de pantalla

Aquesta pràctica permet crear un Protector de pantalla al vostre gust. Aneu a la carpeta d'imatges i seleccioneu ja sigui la totalitat de les imatges contingudes, ja només una part. Seguidament, aneu a **Crea|Protector de pantalla**. S'obrirà el quadre de **Propietats de pantalla|Protector de pantalla**. Accepteu i ja estarà creat i instal·lat el protector que heu triat.

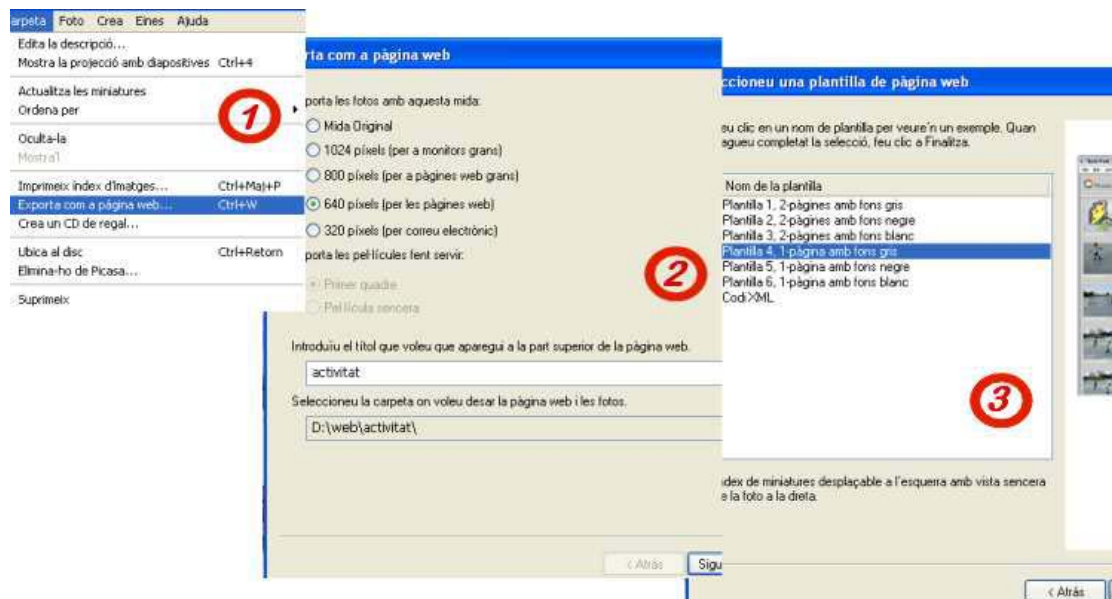




Pràctica 6. Exportació com a pàgina web

Aquesta pràctica permet de manera ràpida i senzilla publicar a la web una col·lecció de fotografies fetes en una sortida, en una experiència d'aula, en una festa escolar, etc. El Picasa organitza de manera ràpida un grup d'imatges preparades per ser enviades al servidor remot. A més, ofereix tota una sèrie de possibilitats pel que fa al disseny i també al color de fons.

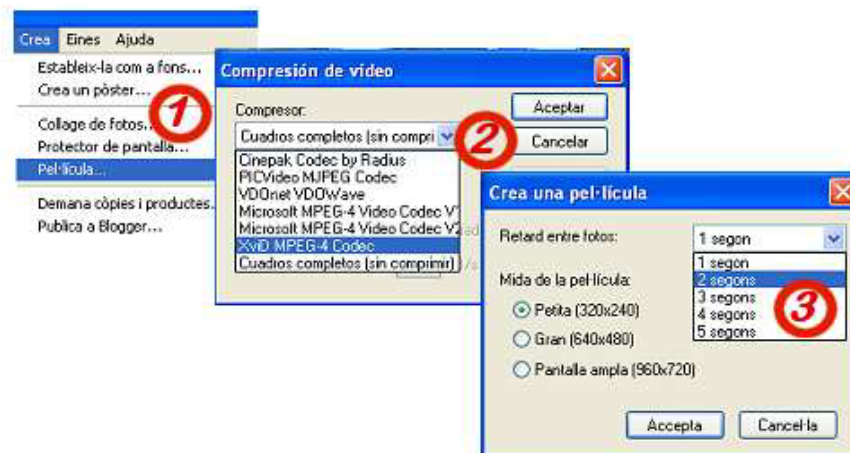
Si voleu fer una galeria d'imatges, primer de tot canvieu el nom de l'arxiu, ja que el Picasa col·loca el seu nom a cada imatge. Situeu-vos com heu fet anteriorment sobre cadascuna de les imatges i premeu **F2**. Seguidament canvieu el nom de l'arxiu. El Picasa afegirà ***.jpg** al nom amb què disegneu cada imatge, però a la pàgina no es veurà. Per construir la pàgina web (és molt senzill), aneu a **Carpeta|Exporta com a pàgina web (1)**. Al quadre **Exporta com a pàgina web**, seleccioneu la mida de les imatges. Per una pàgina web, la més aconsellable és 660 píxels. Poseu el nom de la pàgina, i seleccioneu el lloc del disc on voleu posar la carpeta de la nova galeria d'imatges (2). Premeu **Següent**. En el quadre següent hi ha l'opció de seleccionar la plantilla de pàgina. Podeu triar entre dos dissenys, i tres fons (blanc, negre i gris). Seleccioneu el que us convé més (3). Premeu **Finalitza**. La pàgina es construeix en un moment i s'obre en el navegador que tingueu assignat per defecte a l'ordinador.





Pràctica 7. Construcció d'una pel·lícula amb imatges fixes

Una altra aplicació interessant del programa Picasa és la capacitat de transformar en pel·lícula de vídeo un grup d'imatges fixes tot aplicant-hi uns efectes. Aneu a **Crea Pel·lícula** (1), seguidament trieu la **Compressió de vídeo** que s'adapti a les vostres necessitats (2), i finalment, configureu el **Retard entre fotos** o durada de cada foto dins la pel·lícula. És aconsellable que la durada sigui entre dos o tres segons. També heu de seleccionar la grandària que s'adapti més bé al que necessiteu (3).



Els quadres complets sense comprimir tenen la qualitat més bona, però el seu pes és molt superior al del vídeo comprimit. D'altra banda, els vídeos amb compressió ofereixen una qualitat bastant acceptable. L'únic que pot passar és que el receptor o la receptora la pel·lícula no tingui el descodificador adequat instal·lat al seu ordinador. Tanmateix, la majoria d'aquestes pel·lícules poden ser reproduïdes en un DVD lector de sobretaula dels més actuals (els que reproduïxen DivX).

A tall d'exemple, podeu analitzar el pes d'una mateixa pel·lícula realitzada amb els diferents compressors que ofereix el Picasa, considerant el pes de la pel·lícula amb quadres sense comprimir el 100% :

Quadres sense comprimir	100,00%
Cinepak radius	9,76%
PICVideo MJPEG	33,03%
MPEG 4 V1	3,71%
MPEG 4 V2	3,60%
XVID MPEG4	1,65%



Pràctica 8. Creació d'un CD de regal

Aquesta pràctica mostra com recopilar en un CD una sèrie de fotografies. Amb el Picasa podem incloure en un CD totes les imatges que que hi càpiguen (o en un DVD, si és el cas). En fer-ho, s'inclouen diversos arxius:

- Una carpeta amb totes les fotografies seleccionades.
- Un fitxer executable que permet obrir una **Presentació de diapositives** amb les fotografies de la carpeta. La inclusió d'aquest fitxer es opcional, però és aconsellable fer-ho perquè facilitarà la instal·lació del Picasa per a la reproducció de la **Presentació** a aquelles persones que no tinguin el programa a l'ordinador.
- La possibilitat de reproducció automàtica del CD, cas de tenir habilitada aquesta opció.
- Podeu incloure l'instal·lador del Picasa per si hi ha algú que no té i pugui veure així la **Presentació**.

Abans de crear el CD, val la pena fer-ne una preparació prèvia que permeti veure el resultat final. Tingueu en compte que damunt cada diapositiva es reproduïx el nom del fitxer, la seva posició i el total d'imatges. Sempre va bé crear una llegenda (vegeu la **Pràctica 1. Aprofundiment en la Projectió diapositives**). També podeu configurar, des del projector, manualment o automàtica, la reproducció de la presentació pel que fa a **Play|Pausa** o **Endavant|Enrere**, i el temps de reproducció de cada imatge (en segons).



Comenceu: Incloeu en una carpeta totes les imatges que voleu reproduir en la Presentació. Aquesta carpeta tindrà el mateix nom que el títol de la Presentació (el Picasa l'hi posa per defecte, com també la primera foto de la col·lecció). Una vegada incloses totes les llegendes, seleccioneu **Carpeta|Crea un CD de regal**.



En acceptar, s'obriran els quadres d'informació per a la creació del CD. Accepteu i fiqueu el CD nou a la boca corresponent. Immediatament es crea el CD.



Pràctica 9. Una altra opció per a la web: MemoriesOnWeb.

Una opció interessant per fer una presentació animada d'imatges fixes a la web és el programa MemoriesOnWeb, que podeu descarregar de <http://www.codejam.com/download.htm>. D'una forma molt senzilla, aquest programa crea una pàgina web amb presentacions d'imatges que mou en pantalla i que enllaça a través d'una transició o més a l'atzar, amb un pes total força baix, cosa que us anirà molt bé.



Descarregueu-vos el programa MemoriesOnWeb i instal·leu-lo a l'ordinador.

A l'explorador que apareix a la part inferior de la pantalla, cerqueu la carpeta on hi ha les imatges que voleu incloure a la presentació. Amb l'ajuda dels botons *Shift* i *Ctrl*, seleccioneu totes les imatges que voleu incloure, i traslladeu-les amb l'ajuda del ratolí a la part superior de la finestra (1). Feu clic sobre *settings*. Aquí es configura la mida de les imatges que formaran la presentació (per modificar-les

haureu de calcular la proporció entre **Width** –ample- i **Height** –alt). També cal que trieu, al desplegable **Effect**, quina transició us interessa, o bé acceptar la que s'ofereix per defecte: **Random** (totes a l'atzar). Finalment, seleccioneu el temps **Effect Delay** i **Pic Delay** (temps de la transició i temps de la imatge) (2). Només us queda seleccionar (**Set**) la carpeta on desareu els fitxers que es generin (carpeta de les imatges i pàgina htm) i prémer **Start** (3). En acabar ja podreu veure la pàgina web muntada.

