

## En Guirec i la Sirena

|                                                                    |                                                          |                                   |        |           |     |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------|-----------|-----|
| Tipus de document radiofònic:                                      |                                                          | Tipus de públic al qual s'adreça: |        |           |     |
| Tipus de recursos que s'utilitzen (marqueu)                        | Paraula                                                  | Silenci                           | Música | Efectes   |     |
| Ordena (1/4) els recursos que s'utilitzen per nivell d'importància | Paraula                                                  | Silenci                           | Música | Efectes   |     |
| Paraula                                                            | Nivell de llenguatge (marqueu)                           | Col·loquial                       | Culte  | Científic | ... |
|                                                                    | Llenguatge adequat al públic al qual s'adreça? (marqueu) | Si                                |        | No        |     |

|          |                                                                                             |                       |                        |                                |                                          |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------------------------|--------------------------------|------------------------------------------|
| Silencis | S'utilitzen intencionadament? (marqueu)                                                     | Si                    |                        | No                             |                                          |
|          | En quantes ocasions?                                                                        |                       |                        |                                |                                          |
|          | En cas afirmatiu... Sempre amb la mateixa intenció? Quina/es? (descriuiu-les amb una frase) |                       |                        |                                |                                          |
| Música   | Apareix al llarg de tot el document o fragmentadament?                                      | Tot el document       |                        | Fragmentadament                |                                          |
|          | Amb quina intenció? Se'n dóna més d'una alhora? (marqueu)                                   | Donar força dramàtica | Donar força expressiva | Forma part del mateix document | Per introduir una nova part del document |

|         |                                                                    |   |   |   |   |
|---------|--------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
| Efectes | Enumereu quatre efectes diferents que sentiu al llarg del document | 1 | 2 | 3 | 4 |
|         | Quina funció creieu que tenen per separat                          | 1 | 2 | 3 | 4 |
|         | I conjuntament?                                                    |   |   |   |   |