



Lliurament d'insignies de plata als professors amb 25 anys de dedicació.

V



Quina festa de Nadal!

Conferència "Entre nosaltres hi ha bona relació: la informàtica de la vida quotidiana", del Dr. Claudi Mans als estudiants de batxillerat del centre als passadissos del tercer pis.

V



Acte públic del Dia de Nadal 2004. Sala d'actes de l'Institut.



<

Concert "Els pastorets", a càrrec de la filarmònica del conservatori de Barcelona.

Sumari

En portada: Quina festa de Nadal! Pàg.1

Sortides culturals: El nou espai d'educació superior: el Figaró. Pàg.2

Editorial: "Hi ha alguna cosa que no funciona". Pàg.3

Col·laboracions: Alumnes de Medi Ambient de 2n de Batx fan una visita. Pàg.4

Col·laboracions: Cal més aigua neta. Pàg.4



Expedició científica: el Figaró

Alfonso Cantero

1r de Batxillerat A

En aquesta sortida els alumnes de primer de batxillerat de l'institut IES Jaume Balmes vam esbrinar de quins materials es composava la zona de serralada pre-litoral en la qual hi ha el Montmany, el Puiggraciós i el Figaró. Vàrem descobrir que el nivell del mar havia descendit considerablement, ja que vàrem trobar roques calcàries d'origen marí a les parts més altes dels indrets en què ens trobàvem, i dic marines perquè eren de tons blavosos, tenien antics rastres de petxines i s'hi veien un gran nombre de nummulits, que són uns fòssils d'uns tres mil·límetres, que indiquen que hi hagué un ambient marí fa milions d'anys. El no poder aturar-nos gaire estona en el mateix lloc ens obligava a tots i a totes a escriure, menjar i beure simultàniament, fet que no va fer gaire agradable aquest aspecte de l'excursió. En tot moment, però, vam gaudir d'un aire net i una vista d'allò més bonica i encantadora a primera hora del matí. Feia un fred que déu n'hi do, però tot i així a mesura que el dia avançava la temperatura augmentava de forma considerable. El viatge de retorn en autobús fou un agraïment per a tots que no dubtàrem a reposar i arribar descansats altre cop a Barcelona.

Una sortida lúdica

Clara Madueño

1r de Batxillerat A

Olor d'humit, els guants, aquell caminar estúpid, els patins incòmodes, el terra glaçat, i aquell bar entrançablement antic. Amb tot això ens vam trobar el dia 21 del mes passat tots els alumnes de primer de batxillerat en una sortida de tutoria. Vam estar patinant per la pista de gel del Barça, que és prou petita per haver pogut topar els uns amb els altres, trobar-nos cara a cara i així, anar-nos coneixent. Tot i algun accident desafortunat, va ser tota una experiència. Per molts, era el primer cop després de molts anys. En acabar de rodar per la pista, vam anar cap a la "bolera".

Un cop allà ens vam calçar les estrofolàries sabates i vam organitzar-nos per grups, anàvem tirant aquelles boles foradades contra unes bitlles llunyanes i anàvem sumant punts, al més pur estil americà.

Conviure fora del marc escolar amb tots aquells companys de rutina ens fa adonar de les peculiaritats de cada persona. Tota aquella gent que ha renovat la concepció, una mica rovellada, dels últims quatre anys de l'ESO, possiblement fora de circumstàncies extraordinàries, no els haguéssim conegut. Perquè tot i fer els mateixos horaris, el mateix curs, en el mateix lloc, i fins i tot amb els mateixos professors, no coincidim en cap classe. La sortida també va servir per retrobar aquells que han escollit un altre camí i ja no compartim taules, cadires, ni pissarres.

En definitiva, una bona excusa per oblidar-nos per unes hores de la feina que ens espera aquest curs i que serà igual per a tots.



Hi ha alguna cosa que no funciona!!!

El darrer dia del 1r trimestre a l'institut vam fer un horari especial.

Els alumnes de primer cicle van disposar d'una hora amb el tutor/a per fer l'activitat de l'amic invisible. A partir de les 10,30 els alumnes de 2n de Batxillerat van vendre pastissos i crepes artesanals al pati, per tal d'ajudar-se a pagar el viatge de París.

Tot seguit, va començar una festa musical al Saló d'Actes. Hi actuaren tots els alumnes dels tres primers d'ESO interpretant cada curs una variació instrumental d'una cançó de Nadal, com a mostra del treball realitzat a classe. A continuació, ho feren aquells alumnes de primer cicle que alhora són estudiants de música i que s'havien agrupat en una curiosa "orquestra"; tots junts oferiren una *suite* nadalenca. Tothom va quedar molt complagut i sorprès per aquestes actuacions que delectaren el públic.

La música nadalenca donà pas un parell de números de dansa d'Helena Wisnievski, de 2n de Batxillerat, i a l'estrena de *Giocoso*, composició per a flauta, violí, viola i violoncel, original de Rubén Vela, alumne de 1r de Batxillerat. Tots dos tingueren molt d'èxit i aplaudiments entusiastes.

Al vespre, l'AMPA també va celebrar, com cada any, la festa de Nadal, a la qual van invitar tots els pares i mares del centre.

La convocatòria fou tot un èxit i el saló d'actes s'omplí de pares, mares i també d'alumnes que

venien a escoltar els seus companys. L'acte, presentat pel president de l'AMPA, Sr. Farriol, fou clausurat per la directora, Sra. Carmen Cervantes, que felicità les festes a totes les famílies i agrai als alumnes la seva participació.

Acabat el concert, pares, professorat i alumnes passaren al menjador on l'AMPA havia preparat un atractiu "piscolabis" en el qual no faltaren els torrons.

Després d'aquestes dues activitats tan enriquidores, començaren les esperades vacances.

No hem d'oblidar que les botigues de roba també ens pressionen per estar prims. En els aparadors, els maniquins que hi ha són esquistats!!! I el tallatge cada vegada és més incoherent: una talla 40 ha passat a ser una 38 o una 36 mantenint l'etiquetatge amb 40 i, és clar, la gent s'emprova la seva talla de sempre, veu que no hi cap, i es pensa que s'ha d'aprimar.

Quin objectiu té tot això???

La veritat és que l'objectiu no el sabem, però sí que sabem que les conseqüències provocades són cada cop més greus, perquè han sorgit noves malalties com l'anorèxia i la bulímia i s'ha arribat a l'extrem de considerar el menjar com quelcom dolent.

Mayra Fa



El Besòs, de claveguera a fòrum mundial

Alumnes de Medi Ambient de 2n de Batxillerat fan una visita a Montcada, Sta. Coloma i St. Adrià.



Eulàlia Solé

2ⁿ de Batxillerat C.

El dia cinc de desembre del 2003 els alumnes de tercer vam fer una sortida per anar a veure l'òpera titulada *D'òpera: viatge màgic pel món de l'òpera* del grup teatral Comediants.

S'hi explica la història d'una noia que, bo i cercant un lloc on fer una festa amb els seus amics, arriba a un teatre abandonat on troba Vivace, ésser fantàstic que encarna l'esperit de l'òpera. Tot seguint el fil conductor de l'amor, ja sigui rialler i festiu o dolorós i tràgic, tots dos inicien un viatge fascinant de descoberta del món de l'òpera i expliquen la peripècia amorosa d'alguns dels personatges de l'òpera, des de la innocència de Nemorino al drama de Rigoletto, passant per la trasbalsada Carmen.

Inicialment la noia i Vivace tenen en comú la passió per la música, però cadascú l'estima des de posicions diferents; a la fi del viatge, ella entén que ni la vida ni l'art van començar ahir i ell aprèn que no es pot anar endavant mirant sempre enrere.

El divendres dia 5 de desembre, els alumnes de segon de batxillerat de Ciències de la Terra vam anar d'excursió a la cabina de control atmosfèric situada al carrer Urgell amb Avinguda de Roma.

A Barcelona hi ha 26 estacions controlades de forma estratègica, n'hi ha de manuals i d'automàtiques que permeten detectar instantàniament els augments de contaminació. Les dades que es recullen són enviades al Servei d'Anàlisi i

Vigilància Ambiental de l'Ajuntament que, en cas de perill, pren les mesures necessàries per solucionar-ho.

Gràcies aquesta xarxa de vigilància es poden localitzar els principals focus emissors i els seus efectes i així poder actuar en llocs on la qualitat de l'aire és deficient.

El dia 14 de gener els alumnes de Llengua Catalana de 1r de batxillerat vam fer una visita a l'Institut d'Estudis Catalans (IEC) com a activitat complementària del que estàvem estudiant a classe.

L'Institut va ser fundat per Enric Prat de la Riba l'any 1907. En aquest organisme s'establiren les normes ortogràfiques i Pompeu Fabra fixà les bases de la llengua catalana moderna. Al 1939 la institució va ésser tancada a causa de la guerra civil espanyola, però a partir del 1942 els membres de la institució es reuniren de forma clandestina en les seves cases i intentaven seguir realitzant la tasca que duïen a terme a l'IEC.

La visita, en general, ha estat interessant ja que hem pogut conèixer on es redacta el diccionari, la història de la Casa de convalescència, els jardins dedicats a Mercè Rodoreda, en els quals hi ha totes les flors i plantes dels seus llibres i també els arxivadors que Pompeu Fabra utilitzava per guardar les fitxes del seu diccionari.

Cal més aigua neta

El dia 14 de gener els alumnes de Llengua Catalana de 1r de batxillerat vam fer una visita a l'Institut d'Estudis Catalans (IEC) com a activitat complementària del que estàvem estudiant a classe.

L'Institut va ser fundat per Enric Prat de la Riba l'any 1907. En

aquest organisme s'establiren les normes ortogràfiques i Pompeu Fabra fixà les bases de la llengua catalana moderna. Al 1939 la institució va ésser tancada a causa de la guerra civil espanyola, però a partir del 1942 els membres de la institució es reuniren de forma clandestina en les seves cases.