

GUIA

INSTITUT
ANTONI
CUMELLA

Curs 2012/2013



1.- L'Institut Antoni Cumella de Granollers, des de 1968

L'INS Antoni Cumella és un centre públic, no confessional, català i integrador. Des de novembre de 1968, en què es va inaugurar l'actual edifici, ha tingut com a objectiu principal l'educació integral dels seus alumnes, tant des del punt de vista acadèmic com humà

L'INS Antoni Cumella es planteja com a objectiu primordial l'atenció a la diversitat dels alumnes, tant dels qui segueixen amb dificultats els continguts de les diverses matèries, com dels qui tenen un bon nivell d'aprenentatge i una capacitat suficient per seguir estudis postobligatoris

En el conjunt de l'oferta curricular comuna i variable, es dóna especial èmfasi a les noves tecnologies: la informàtica i els audiovisuals tenen un pes important en el currículum dels alumnes. Pel que fa als idiomes, el centre ofereix la possibilitat de cursar anglès i francès.

L'INS Antoni Cumella ha tingut al llarg de la seva història una gran tradició en l'organització d'activitats, tant al centre com fora d'ell, a vegades emmarcades en el context concret de les matèries, altres, relacionades amb aspectes culturals més generals, però tant o més formatius per als alumnes com les mateixes activitats acadèmiques

2.- Direcció

Consell Escolar Equip Directiu Coordinació

Representants del professorat:
Àngel López, Anna Pellicé,
Rafa Lucas, Nati Marín, Carme
Ballús, Esteve Rivas, Àngels
Roca

Representants dels pares: Anna
Bonany, Isabel Sánchez, M^a
Assumpta Saura

Representants AMPA: Lourdes
Bassa

Representants de l'alumnat,
Marina de Díos, Ferran
Llampalles

Representant personal
administratiu i serveis: Rosa M^a
Guirado López

Representant de l'Ajuntament:
Albert Soler

Direcció: Araceli Amadó

Secretari: Joan Gurt

Cap d'estudis: Hermínia
Moreno

Coordinació pedagògica:
Àngels Roca

Cap d'estudis de Nocturn:
Xavier Tomás

Secundària: Montserrat Raich

Batxillerat: M^a Josep Boix

Lingüística: Marta Fernández

Convivència Ismael Puértolas

Activitats i riscos laborals
Carme Ballús

Informàtica: Lluís Serra i
Xavier Tomás

2.1 Composició de les Comissions

Coordinació Pedagògica

Direcció i els caps de departaments.

Coordinació Lingüística

Coordinadora lingüística un professor/a i dos representants de l'AMPA.

Coordinació Informàtica

Coordinador d'informàtica, el cap d'Estudis de nocturn.

Coordinació d'atenció a la diversitat

Direcció del centre, psicòleg/a i l'EAP.

Coordinació amb l'USEE

Directora , l'EAP, i professorat de la USEEM.

Coordinació de Convivència

Directora, el coord. de convivència, un/a professor/a, el representant de l'AMPA, i dos alumnes.

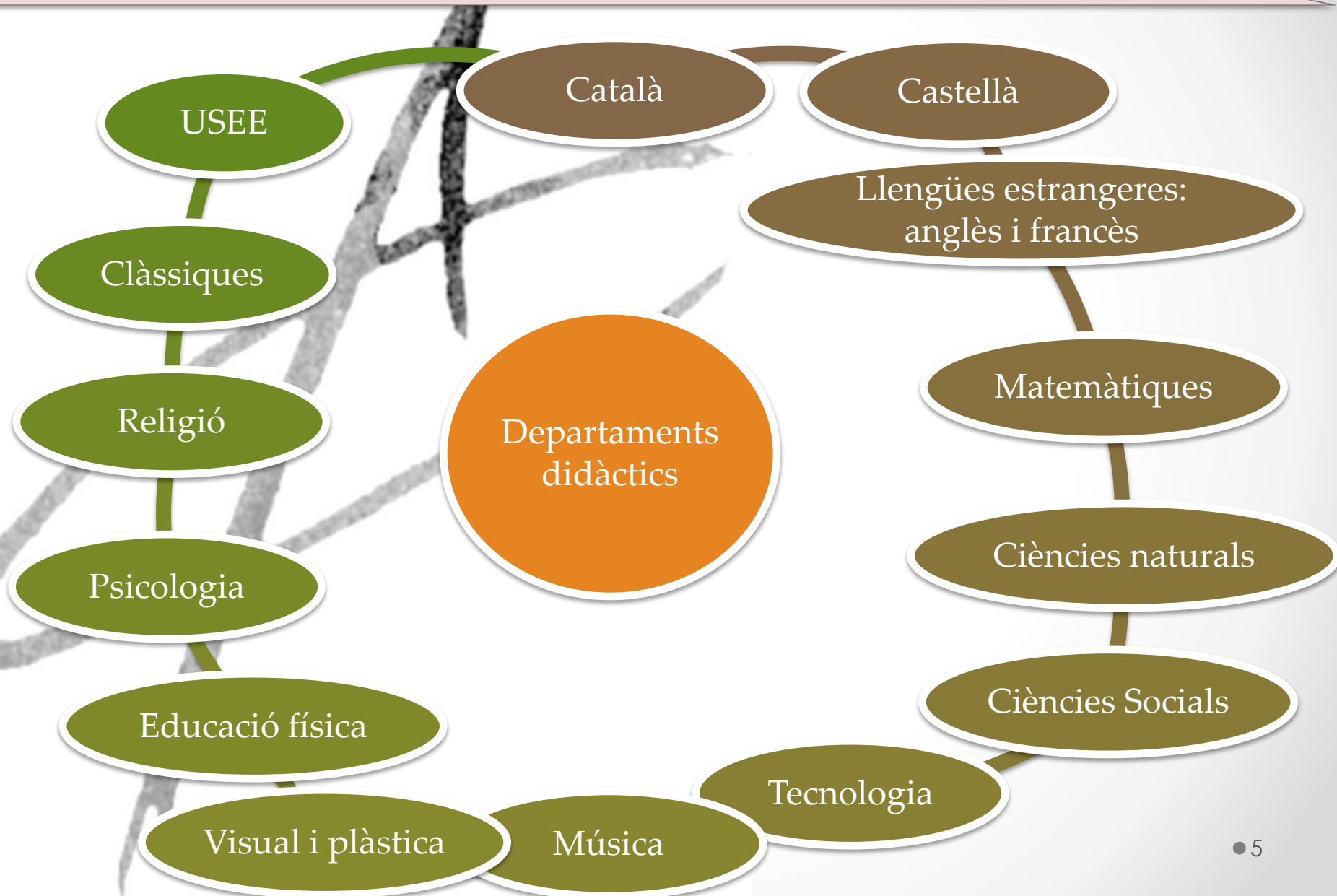
Coordinació Econòmica

Directora, secretari i un representant dels pares, professorat i alumnat.

Coordinació de Coeducació

Cap d'estudis, la coord. pedagògica, dos professors/es.

2.2 Departaments didàctics



3.- Equipaments



31 aules de classe connectades a Internet (wifi a les aules).



4 aules d'informàtica connectades a Internet.



Aules específiques de música, visual i plàstica i francès.



5 laboratoris de ciències.



Cantina i menjador.



Biblioteca.



Sortida d'emergència



Sala de professors/es



Gimnàs.



2 aules de dibuix.



Aules de :
autoaprenentatge, de l'USEE, d'acollida.

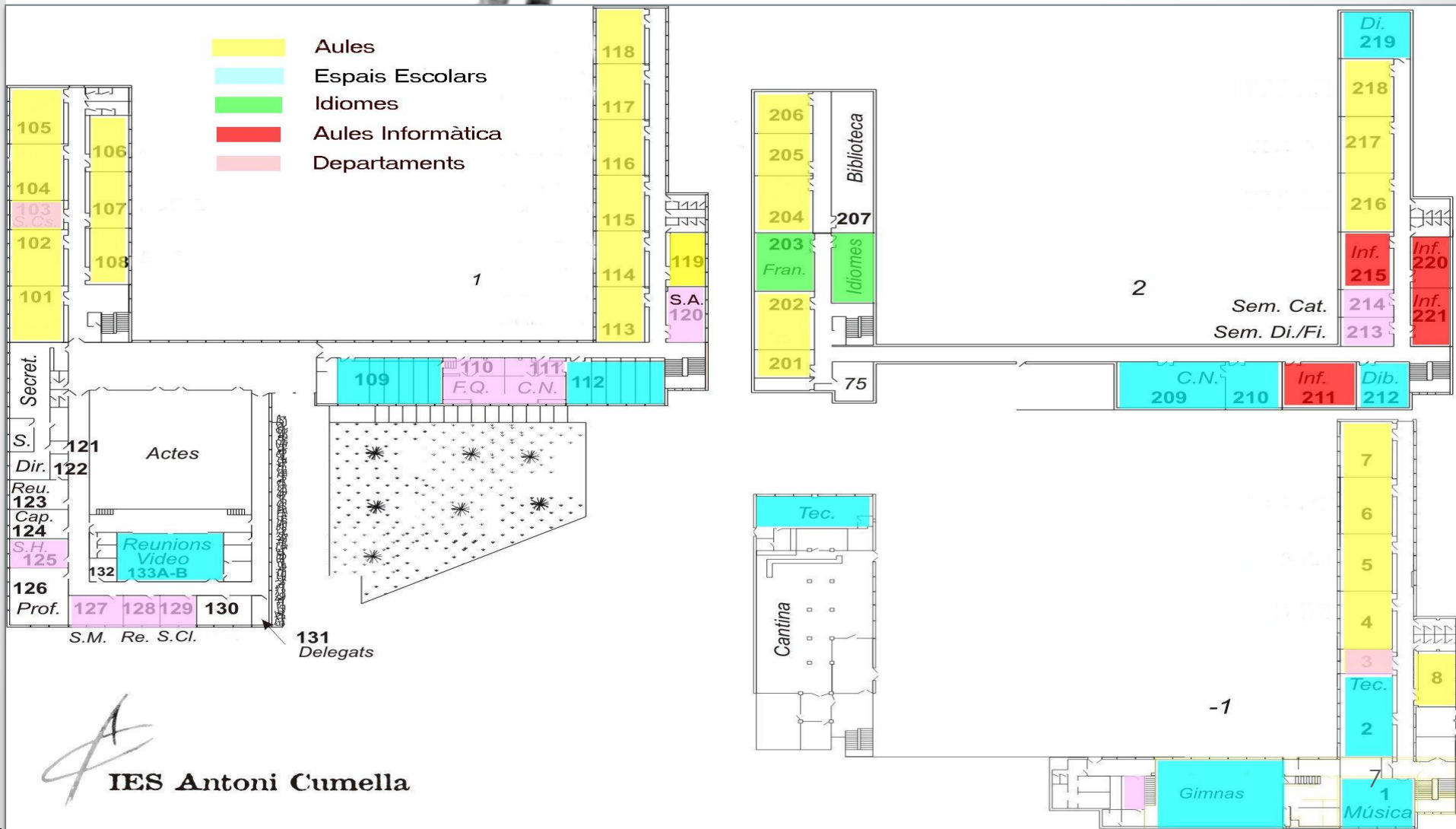


Patis



Ascensor.

3.1 Plànol del centre



4.- Calendari Esc

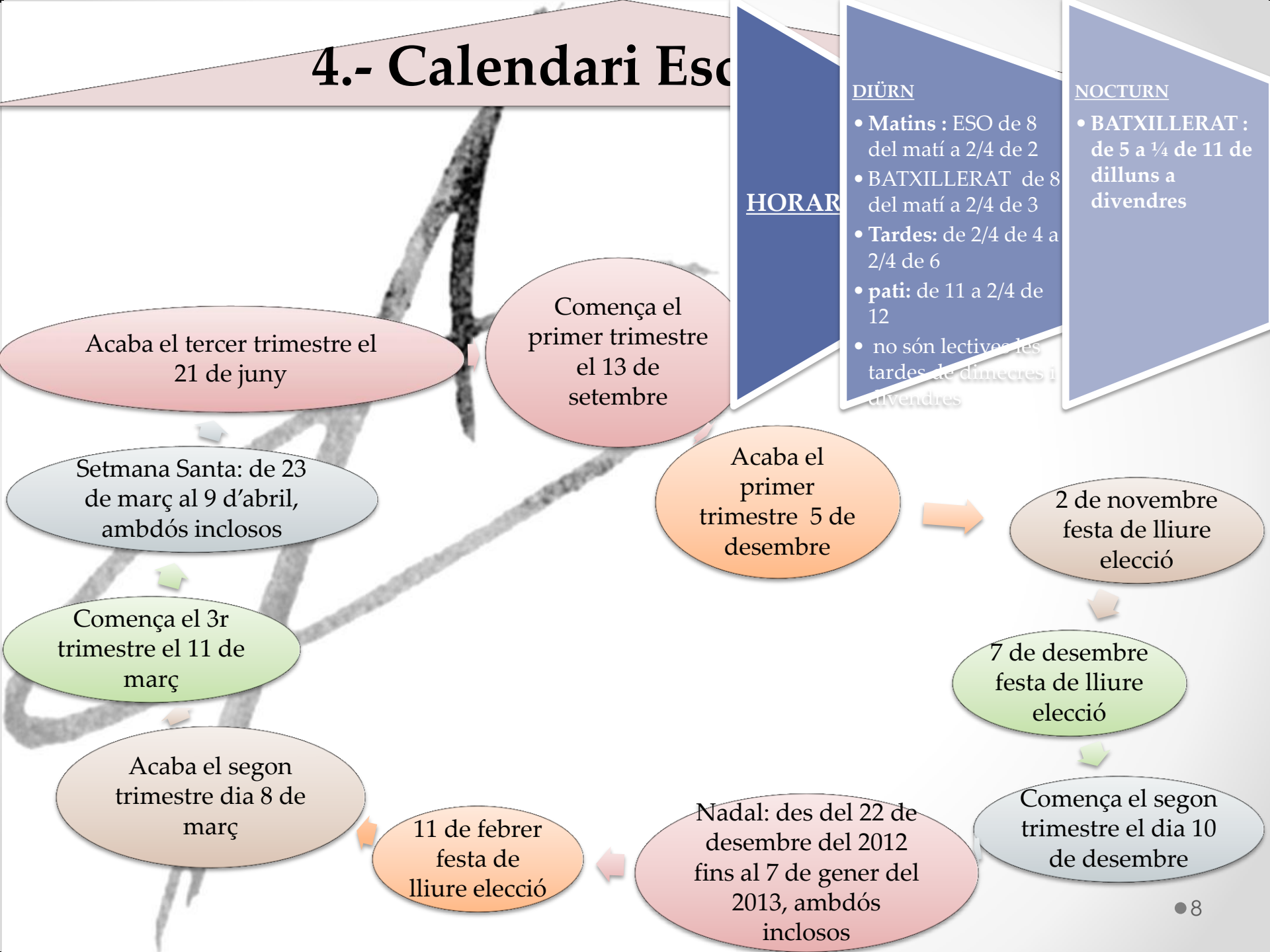
HORAR

DIÜRN

- **Matins** : ESO de 8 del matí a 2/4 de 2
- **BATXILLERAT** de 8 del matí a 2/4 de 3
- **Tardes**: de 2/4 de 4 a 2/4 de 6
- **pati**: de 11 a 2/4 de 12
- no són lectives les tardes de dimecres i divendres

NOCTURN

- **BATXILLERAT** : de 5 a 1/4 de 11 de dilluns a divendres



5.-Objectius del centre Pla d'Autonomia

Taller de
lectura i de
tècniques
d'estudi

Grups d'adaptació
curricular, projecte
singular, grups de
reforç

- L'aula d'acollida
- L'aula USEE
- L'aula oberta

Canvis
metodològics
dins de l'aula:
incorporació de
les TAC

Millorar els Resultats
Educatius

Grup del SAC i
la setmana
solidària

Pla de
convivència,
cotutors, tallers
d'habilitats
socials

Bona
comunicació
amb les
famílies

Millorar la cohesió
social

6.- Disseny Curricular ESO

1r ESO	HORES	2n ESO	HORES	3r ESO	HORES	4t ESO	HORES
CATALÀ	3	CATALÀ	3	CATALÀ	3	CATALÀ	3
CASTELLÀ	3	CASTELLÀ	3	CASTELLÀ	3	CASTELLÀ	3
MATEMÀTIQUES	3	MATEMÀTIQUES	4	MATEMÀTIQUES	3	MATEMÀTIQUES	4
ANGLÈS	3	ANGLÈS	3	ANGLÈS	3	ANGLÈS	3
C.SOCIALS	3	C. SOCIALS	3	C.NATURALS	4	C.SOCIALS	3
C.NATURALS	3	C.NATURALS	3	C.SOCIALS	3	3 MATÈRIES	9
TECNOLOGIA	2	TECNOLOGIA	2	CIUTADANIA	1	D'ITINERARI	
MÚSICA	2	MÚSICA	2	VISUAL I	2	TECNOLOGIA	
E. FÍSICA	2	V.I PLÀSTICA	2	PLÀSTICA		BIOLOGIA I GEOLOGIA	
AE/REL. /HIST.	2	E FÍSICA	2	E FÍSICA	2	FÍSICA I QUÍMICA	
RELIGIÓ		OPTATIVA	1	TECNOLOGIA	2	FRANCÈS	
OPTATIVA	1	OPTATIVA	1	OPTATIVA	1	INFORMÀTICA	
(Treball d'estudi i deures)		(Treball d'estudi i deures)		OPTATIVA	1	VISUAL I PLÀSTICA	
OPTATIVA (Taller de lectura)	1	TUTORIA	1	(Habilitats socials)		LLATÍ	
OPTATIVA	1	TOTAL	30	OPTATIVA	1	OPTATIVA	1
TUTORIA	1			(Anglès)		EDUCACIÓ ÈTICO-CÍVICA	1
TOTAL	30			TUTORIA	1	E FÍSICA	2
				TOTAL HORES	30	TUTORIA	1
						TOTAL HORES	30

6.- Aspectes a destacar del Currículum de l'ESO

Millora en l'atenció a la diversitat

Grups amb adaptació curricular a cada nivell

Grups de reforç a català, castellà, matemàtiques i anglès

Atenció individualitzada de la psicòloga

Aula d'acollida

Aula USEE

Aula Oberta

Projecte singular

Millora de l'aprenentatge de les llengües estrangeres

Francès segona llengua a tots els nivells

Una hora extra d'anglès a tercer d'ESO

Algunes classes d'altres matèries (1r d'ESO) en anglès

Entrenadors de bàdminton de parla anglesa

Converses en anglès i francès organitzades per l'AMPA

6.1 Optatives ESO

Primer d'ESO

(1 hora setmanal)

Optatives Obligatòries

- Taller de lectura
- Taller d'estudi i deures
- Viure i conviure

Els alumnes que cursen francès també, faran aquesta matèria a la franja del taller de lectura

Optatives de lliure elecció 1r d'ESO

Francès 2na llengua

SAC (grup de solidaritat i cooperació)

Bàdminton

Conjunt instrumental

Llenguatge artístic

Els valors de l'esport

Segon d'ESO

(1 hora setmanal)

Optatives Obligatòries

Taller lectura

Els alumnes que cursen francès també, faran aquesta matèria a la franja del taller de lectura

Optatives de lliure elecció 2n d'ESO

Francès 2na llengua

Religió

Bàdminton

Conjunt instrumental

Atrévete a pensar

6.1 Optatives ESO

Tercer d'ESO

(1 hora setmanal)

Optatives Obligatòries

- Taller de habilitats socials
- **Speak english**

Els alumnes que cursen francès no fan cap de les altres optatives

Optatives de lliure elecció 3r d'ESO

Francès 2na llengua

Habilitats Socials

Speak english

Emprenedoria

El món de les sectes

Revista

Quart d'ESO

(1 hora setmanal)

Optatives dirigides segons l'itinerari

Optatives de lliure elecció 4t d'ESO

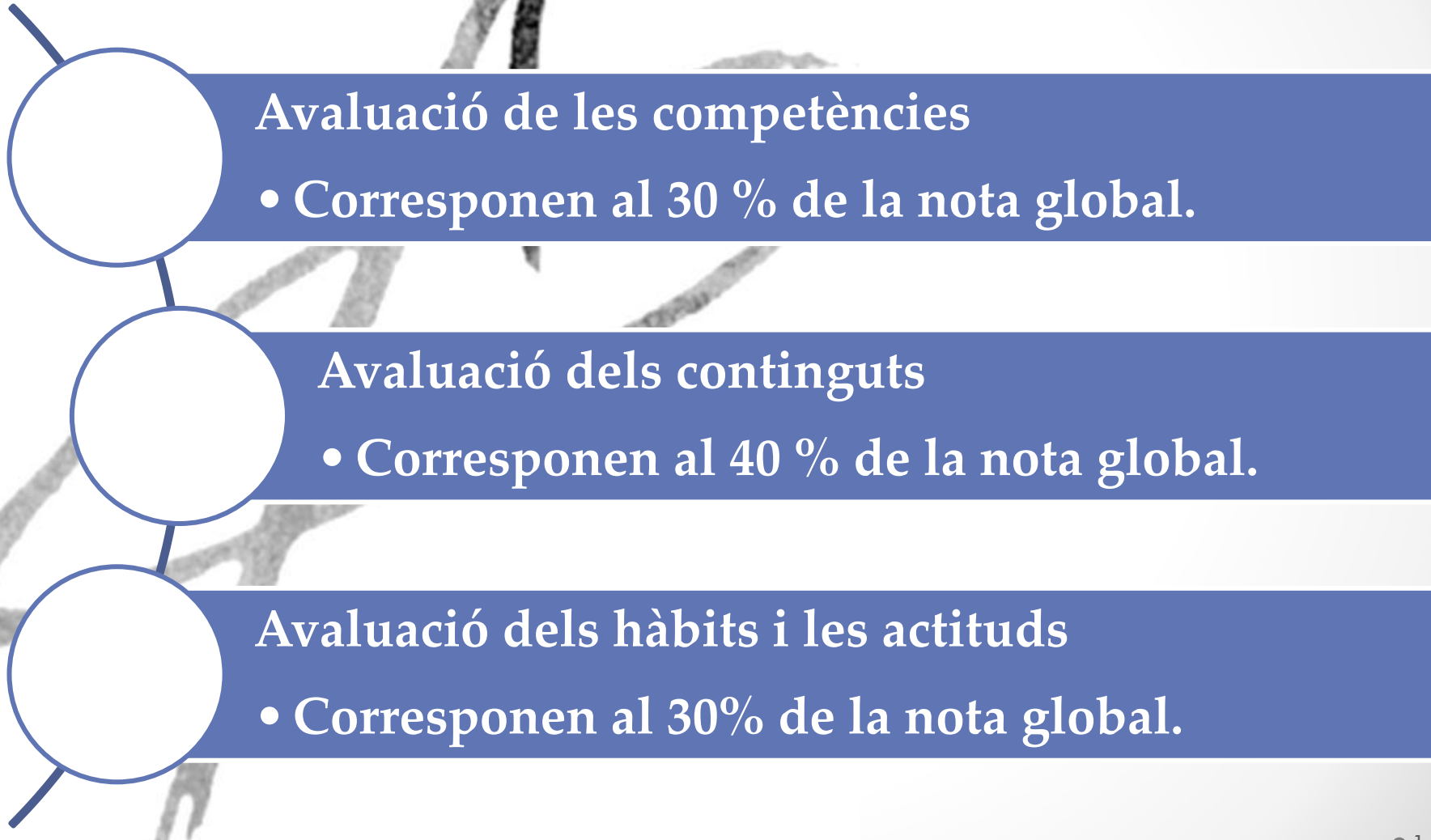
Història i cultura de les religions

Cultura clàssica i mitologia

Orientació professional

Filosofia pràctica i cinema

6.2 Avaluació de l'ESO



Avaluació de les competències

- Corresponen al 30 % de la nota global.

Avaluació dels continguts

- Corresponen al 40 % de la nota global.

Avaluació dels hàbits i les actituds

- Corresponen al 30% de la nota global.

6.3.- Característiques del Batxillerat

El Treball de recerca comença el tercer trimestre de primer de Batxillerat i acaba en el segon trimestre de segon de Batxillerat.

Al final de primer i de segon de Batxillerat hi ha exàmens extraordinaris de totes les matèries.

L'equip docent, en la valoració dels aprenentatges, adopta les decisions per consens.

Els/les alumnes que no passin a segon curs i tinguin avaluació negativa en 3 o 4 matèries podran optar per repetir el curs complet o per matricular-se de les matèries de primer i el treball de recerca de 2n

L'alumnat que en finalitzar el segon curs tingui avaluació negativa en algunes matèries es pot matricular en aquestes matèries sense necessitat de cursar les ja superades.

L'equip docent està constituït pels professor/es següents: Professor/es de matèries comunes.
Professor/es de matèries de modalitat

Els professors/es de matèries optatives traspassaran les notes a un altre professor/a del seminari o al tutor/a

Segons la normativa, per a les reclamacions motivades per les qualificacions finals, el centre establirà un dia, en què el professorat estudiarà i resoldrà les possibles reclamacions.

6.4 Disseny Curricular Batxillerat diürn

Matèries comunes	1r	2n
Filosofia i ciutadania	2	
Llengua catalana i literatura	2	2
Llengua castellana i literatura	2	3
Llengua estrangera (Anglès/Francès)	3	3
Ciències del món contemporani	2	
Educació Física	2	
Història		3

Matèries de modalitat de ciències i tecnologia	1r	2n
Tecnologia Industrial	4	4
Matemàtiques	4	4
Física	4	4
Dibuix tècnic/	4	4
Química	4	4
Biologia	4	4
Ciències de la terra i del medi ambient	4	4

Matèries de modalitat d'humanitats i ciències socials	1r	2n
Economia i organització d'empresa	4	4
Matemàtiques aplicades a les ciències socials	4	4
Història del món contemporani	4	
Economia	4	
Geografia		4
Llatí	4	4
Literatura castellana	4	
Literatura catalana		4
Història de l'art		4
Grec	4	4

Matèries optatives

Francès seg. llengua	4
Literatura Universal/Religió/ Sociologia	

6.5 Disseny Curricular Batxillerat nocturn

Matèries comunes	1r	2n
Filosofia i ciutadania	2	2
Llengua catalana i literatura	2	2
Llengua castellana i literatura	2	3
Llengua estrangera (Anglès/Francès)	3	3
Ciències del món contemporani	2	
Història		3

Matèries de modalitat de ciències i tecnologia	1r	2n
Matemàtiques	4	4
Física		4
Química	4	4

Matèries optatives	1r	2n
Reforç d'anglès		4
Literatura univers	4	
Formació laboral	2	

Matèries de modalitat d'humanitats i ciències socials	1r	2n
Economia i organització d'empresa	4	4
Matemàtiques aplicades a les ciències socials	4	4
Història del món contemporani	4	
Economia	4	
Geografia		4
Literatura castellana	4	
Literatura catalana		4
Història de l'art		4

6.6

Selectivitat

Consta de una **fase general** obligatòria i una **fase específica** de caràcter voluntari

Fase general consta de cinc exercicis: Llengua catalana i literatura, Llengua castellana i literatura Llengua estrangera, Història o filosofia i una matèria de modalitat

Es considera que un estudiant ha superat la prova d'accés a la universitat si obté una nota igual o superior a 5 com a resultat de la mitjana ponderada del 60% de la nota mitjana de batxillerat i el 40% de la qualificació de la fase general.

Fase específica Cada estudiant pot examinar-se d'un **màxim de tres matèries** de modalitat de segon curs de batxillerat,

Nota d'admissió (d'un mínim de 5 a un màxim de 14):

Incorpora les qualificacions de les matèries de la fase específica només en el cas que estiguin vinculades a la branca de coneixement en què s'inscriu el títol de Grau.

Es calcula amb la fórmula:

$$\text{Nota d'admissió} = \text{Nota d'accés} + a M1 + b M2$$

M1, M2 = dues millors qualificacions de matèries superades a la fase específica
a, b = paràmetres de ponderació de les matèries de la fase específica (0,1 - 0,2)

6.7

Condicions per fer uns bons estudis

Assistir a totes les classes puntualment.

Estudiar diàriament.

Organitzar-se deures, exàmens i treballs amb antelació.

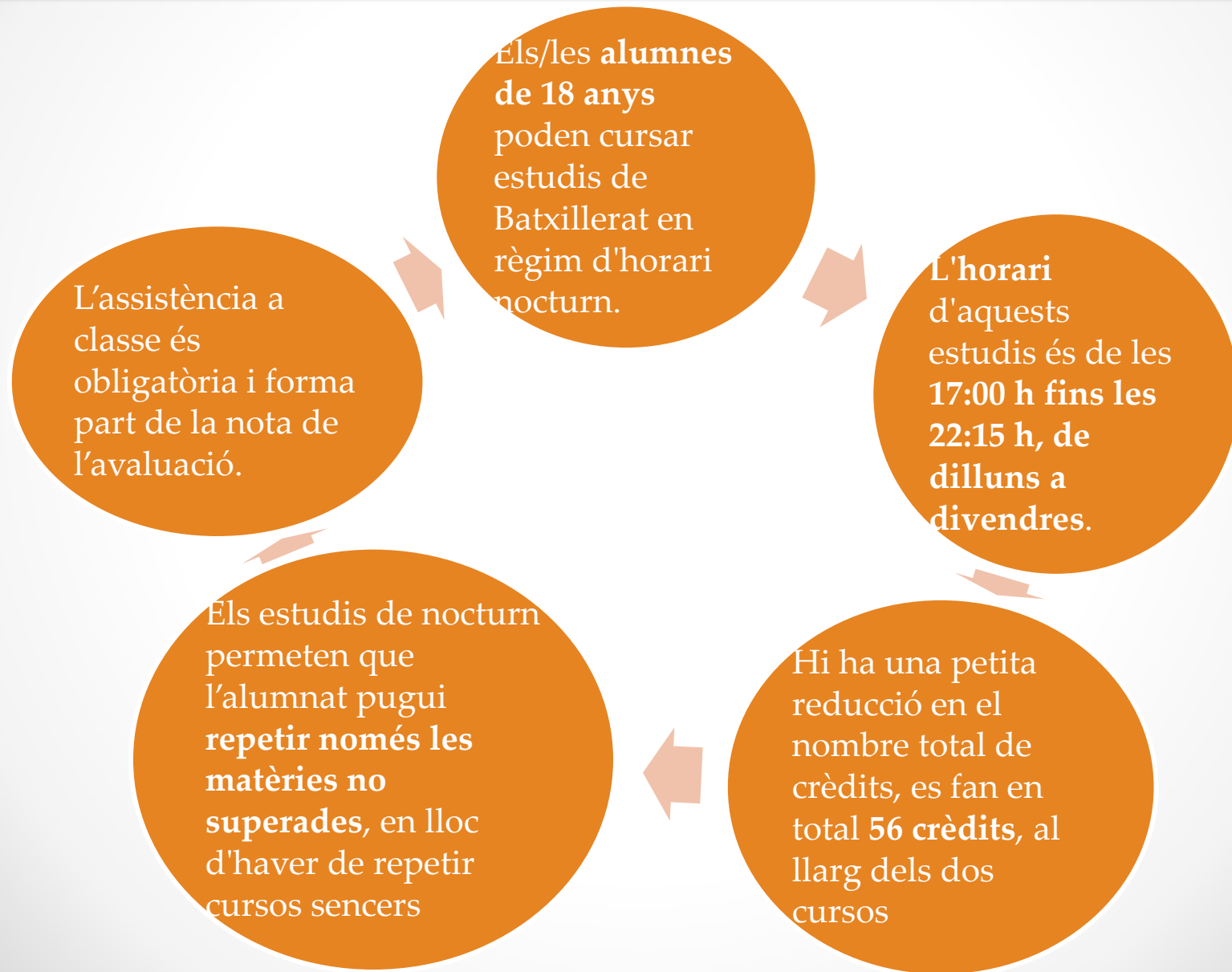
Tenir totes les matèries al dia.

Demanar ajuda al professorat i els tutors/es en cas de dificultats en les matèries.

No omplir-se d'activitats que requereixin moltes hores de dedicació.

Tenir uns hàbits correctes pel que fa a l'alimentació i hores de descans

6.8 Característiques del Batxillerat nocturn



Flexibilització del Batxillerat (Batxillerat en 3 anys)

Batxillerat en tres anys

Va dirigit als alumnat que se'ls hagi recomanat una menor càrrega lectiva per tal de tenir èxit en el batxillerat

Conformitat de la família

El batxillerat té tres blocs, un per any

Es passa de bloc a bloc quan es tenen superades 6 de les 7 matèries de cada bloc

MATÈRIES COMUNES		Hores/set		
Blocs	I	II	III	
Llengua catalana i literatura	2	2		
Llengua castellana i literatura		2	2	
Anglès /francès	3		3	
E. física	2			
Ciències del món contemporani	2			
Filosofia i ciutadania		3		
Història			3	
Història de la filosofia		2		
Religió	2*			
Treball de recerca		*		
Tutoria	1	1	1	

Flexibilització del Batxillerat

MATÈRIES DE MODALITAT

MODALITAT CIÈNCIES I TECNOLOGIA

	Itinerari 1 Hores/set			Itinerari 2 Hores/set			Itinerari 3 Hores/set		
Blocs	I	II	III	I	II	III	I	II	III
Física		4	4		4	4			
Matemàtiques	4	4		4	4		4	4	
Química		4*	4*		4	4		4	4
Biologia				4		4	4		4
Ciències de la terra								4	4
Dibuix tècnic		4*	4*						
Tecnologia industrial	4		4						
Electrotècnia			4*						

MATÈRIES DE MODALITAT

MODALITAT HUMANITATS I CIÈNCIES SOCIALS

	Itinerari 4 Hores/set			Itinerari 5 Hores/set			Itinerari 6 Hores/set		
Blocs	I	II	III	I	II	III	I	II	III
Matemàtiques CCSS		4	4						
Economia d'empresa	4		4						
Economia	4*								
Geografia			4						
Llatí				4	4		4	4	
Grec							4	4	
Història de l'Art						4			4
Història del món contemporani		4		4			4		
Literatura Universal				4*					
Literatura Castellana				4			4		
Literatura Catalana						4			4
Francès 2na llengua	4*			4*					
Sociologia i psicologia		4			4*				
Literatura S.XX					4*				

7.- Equip docent

Equip docent de 1r d'ESO

- Matemàtiques: Araceli Amadó, Manuel Gutiérrez, Marc Quintana
- Castellà: Hermínia Moreno, Carmen López, Laura Abadia
- Català: Montserrat Raich, Anton Matons, psi, Damaris Salgado
- Anglès: Bibiana Camarasa, M^{re} Josep Boix, Isabel Baldrich, Ang, Carmen Vecilla
- C. Naturals: Elvira Garcia, Oriol Guinart, Antoni Matons
- C. Socials: Joan Gurt, Marina Arús
- Música: Aina Fuster
- E. Física: Rafa Lucas, Antoni Cornellas
- Tecnologia: Manuel Gutiérrez, Pascual Martínez
- Taller de lectura: Hermínia Moreno, Carmen López, Marta Fernández
- Taller d'aprendre a aprendre: Aina Fuster, Hermínia Moreno
- Alternativa a la religió: Montserrat Raich, psi, Ang
- Religió: Antoni Matons

Equip docent de 2n d'ESO

- Matemàtiques: Araceli Amadó Eduard Casajoana, Marc Quintana
- Castellà: Hermínia Moreno, Sara Vidal
- Català: Montserrat Raich, Rosa Sagalés
- Anglès: Bibiana Camarasa, M^{re} Josep Boix, Isabel Baldrich, Ang, Carmen Vecilla
- C. Naturals: Elvira Garcia, Oriol Guinart,
- C. Socials: Joan Gurt Marina Arús
- Música: Aina Fuster
- E. Física: Rafa Lucas, Antoni Cornellas
- Tecnologia: Manuel Gutiérrez, Pascual Martínez
- Taller de lectura: Hermínia Moreno, Carmen López
- Visual i Plàstica: Rafa Lamas

7.- Equip docent

Equip docent de 3r d'ESO

- Matemàtiques: Josep Rey, Marc Quintana
- Castellà: Alicia Satorras, Sara Vidal.
- Català: Rosa Sagalés
- C. Naturals: Àngels Roca, Elvira Garcia, Genoveva Azcón
- C. Socials: Esteve Rivas, Julià Buxadera, Joan Vidilla
- Ciutadania: Marina Arús
- Tecnologia: Manuel Gutiérrez, Lluís Serra, Pascual Martínez
- E. Física: Rafa Lucas, Antoni Cornellas
- Tecnologia: Manuel Gutiérrez
- Visual i Plàstica: Rafa Lamas

Equip docent de 4t d'ESO

- Matemàtiques: Lluís Fernández, Eduard Casajoana
- Castellà: Carmen López, Alicia Satorras
- Català: Marta Fernández, Rosa Sagalés
- Anglès: Isabel Baldrich, Carmen Vecilla, Bibiana Camarasa
- Biologia i geologia: Anna Pellicé
- Física i Química: Anna Pellicé
- Llatí: Laura Abadia
- C. Socials: Julià Buxadera, Esteve Rivas
- E. Física: Rafa Lucas, Antoni Cornellas
- Tecnologia: Pascual Martínez
- Visual i plàstica: Lluís Serra
- Francès: Natí Marin
- Informàtica: Manuel Gutiérrez, Lluís Serra
- Educació Ètico-cívica: Dani Ordoñez

7.1 Dinàmica de l'equip docent

Equip docent es reuneix periòdicament per:

Fer el seguiment acadèmic de l'alumne/a.

- Assessorar a l'alumne/a per millorar els seu rendiment acadèmic.
- Avaluar-lo en la preavaluació avaluar-lo trimestralment i globalment.
- Fer adaptacions curriculars.

Definir objectius pedagògics

- Objectius bàsics de les matèries instrumentals a treballar en totes les matèries.

Coordinar les pautes d'actuació dins de l'aula.

- Organització dins l'aula (ordre, entrada i sortida de l'aula....).
- Pautes procedimentals (presentació de treballs, exàmens.....).
- Pautes actitudinals (respecte als altres, ordre de paraules.).

Coordinar-se en les activitats.

- Coordinar el treball de síntesi.
- Organitzar les activitats (Sant Jordi...).

7.2 Acords dels equips docents setembre 2012

Per fer el seguiment acadèmic de l'alumnat

Totes les matèries fan proves inicials.

Fer diferents tipologies de proves i activitats avaluable.

Preavaluació per el mes d'octubre.

Definir objectius pedagògics

Per escriure correctament

- Pautes ortogràfiques
- Producció de textos

Per millorar la comprensió lectora

- Fer lectura comprensiva a totes les àrees

Participació al projecte de impuls de la lectura

Definir objectius procedimentals.

Presentació de treballs.

- Presentar el treballs segon un model establert

Puntualitat

- Si un treball no es presenta puntualment la nota màxima és un 5
- Baixar nota actitudinal
- Quedar reflectit dins de la valoració diària

Definir objectius actitudinals.

Dinàmica de la classe ha de complir les normes establertes en el reglament de règim intern

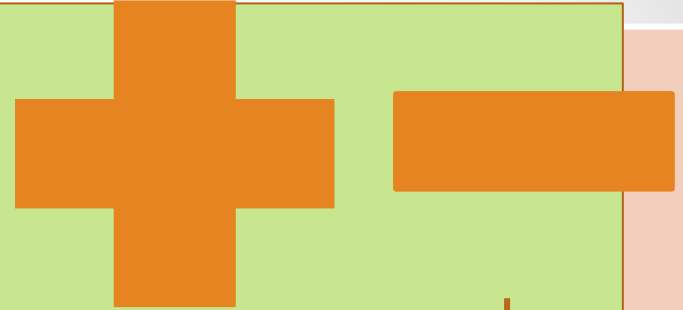
Control de deures.

- Nota a l'agenda
- 3 faltes de deures un divendres a la tarda

7.2 Dinàmica de l'equip docent

L'equip docent valora

- Tenir una actitud positiva.
- Fer els deures, treballs, estudiar....
- Tenir l'hàbit d'escoltar atentament sense distreure's.
- Respectar els/les companys/es i tot el personal.
- Respectar el material i les instal·lacions del centre.
- Fer els treballs i dossiers segons les pautes indicades (índex, paginació, netedat.....).
- Presentar els treballs puntualment.
- Tenir tot el material necessari per seguir les classes, (l'ordinador amb la bateria carregada).



7.- Equip docent

Matèries comunes de 1r Batxillerat Diürn

- Anglès: Isabel Baldrich, Carmen Vecilla, Bibiana Camarasa, M^a Josep Boix
- Francès: Nati Martin
- Castellà: Sara Vidal, Alicia Satorras
- Català: Acelia Navarro
- Ciències del Món contemporani: Elvira Garcia, Anna Pellicé
- Educació Física: Rafa Lucas

Matèries modalitat de 1r Batxillerat Diürn

- Matemàtiques: Rey2, Lluís Fernández
- Biologia: Àngels Roca
- Ciències de la Terra: Anna Pellicé
- Llatí: Laura Abadia
- Dibuix tècnic: Rafa Lamas
- Història del món: Julià Buxadera
- Literatura Castellana: Alicia Satorras
- Economia i Org. D'Empreses: Joan Vidilla
- Economia: Joan Vidilla
- Química: Genoveva Azcón
- Física: Genoveva Azcón
- Francès: Nati Marín
- Literatura Universal: Sara Vidal
- Tecnologia: Lluís Serra

7.- Equip docent

Matèries comunes de 2n Batxillerat Diürn

- Anglès: Isabel Baldrich, M^a Josep Boix
- Francès: Nati Martin
- Castellà: Carmen López
- Català: Marta Fernández
- Història de la Filosofia: Dani Ordoñez
- Història: Julià Buxadera

Matèries modalitat de 2n Batxillerat Diürn

- Matemàtiques: Josep Rey, Lluís Fernández
- Biologia: Àngels Roca
- Ciències de la Terra: Anna Pellicé
- Llatí: Laura Abadia
- Dibuix tècnic: Rafa Lamas
- Geografia: Marina Arús
- Història de l'Art: Joan Gurt
- Literatura Catalana: Marta Fernández
- Economia i org. d'Empreses: Joan Vidilla
- Economia: Joan Vidilla
- Química: Genoveva Azcón
- Física: Genoveva Azcón
- Francès: Natividad Marín
- Tecnologia: Lluís Serra
- Sociologia: Dani Ordoñez

7.- Equip docent

Matèries comunes de Batxillerat Nocturn

- Anglès::Ismael Puertolas
- Castellà: Alicia Satorras
- Català: Carmen Ballús
- Filosofia: Esteve Rivas
- Ciències del Món contemporani: Àngel López
- Història: Anna Bachs

Matèries de modalitat Batxillerat nocturn

- Matemàtiques: Xavier Tomáas
- Física: Àngel López
- Química: Àngel López
- Biologia: Anna Pellicé
- Literatura Catalana: Carme Ballús
- Literatura Castellana: Carme Ballús
- Geografia: Anna Bachs
- Història de l'Art: Anna Bachs
- Història del món: Anna Bachs
- Economia i org. : Esteve Rivas
- Literatura Universal: Carmen Ballús

8.- Normativa dels ordinadors portàtils

1. • L'ordinador és una eina d'ús acadèmic i , per tant , no es pot fer servir per a cap altra finalitat personal o particular com ara descarregar o desar música, fotos, vídeos , xatejar

2. • Cal conservar la caixa d'embalatge amb què us van lliurar l'ordinador amb totes les seves enganxines, manuals i documentació en general que conté. En cas d'avaria , cal lliurar l'equip al servei tècnic amb el seu embalatge original ja que conté informació rellevant.

3. • Es recomana comprar una funda de neoprè per protegir l'ordinador, un ratolí.

4. • Els alumnes han d'enganxar una etiqueta amb les seves dades (nom, cognoms i grup) en la part de darrere del portàtil sense tancar els forats de ventilació

5. • Només es permet la instal·lació de nous programes i aplicacions quan ho autoritzi un professor/a de l'equip docent

8.1 Normativa dels ordinadors portàtils

7. • Tindrà la consideració de falta greu la instal·lació de programes de descàrrega com ara emule, ares... Cal tenir en compte que es tracta d'una activitat il·legal que , a més , genera un perjudici directe a tot l'institut en reduir l'ample de banda

8. • Cada alumne ha de treballar amb el seu ordinador i no fer servir el del company, sempre que el professorat no digui el contrari.

9. • Quan es treballi a casa amb el portàtil es farà servir el corrent elèctric fins que es carregui la bateria. Un cop s'hagi carregat és millor treballar desconnectat del corrent. No s'ha de deixar el portàtil connectat hores al corrent

10. • Quan el portin a l'institut al matí, la bateria ha d'anar carregada al 100%.

11. • A l'hora de l'esbarjo els alumnes no poden baixar el portàtil al pati

8.2 Normativa dels ordinadors portàtils

13. • Els ordinadors s'han d'apagar al finalitzar una classe. S'eviten problemes de desconfiguracions per part dels company

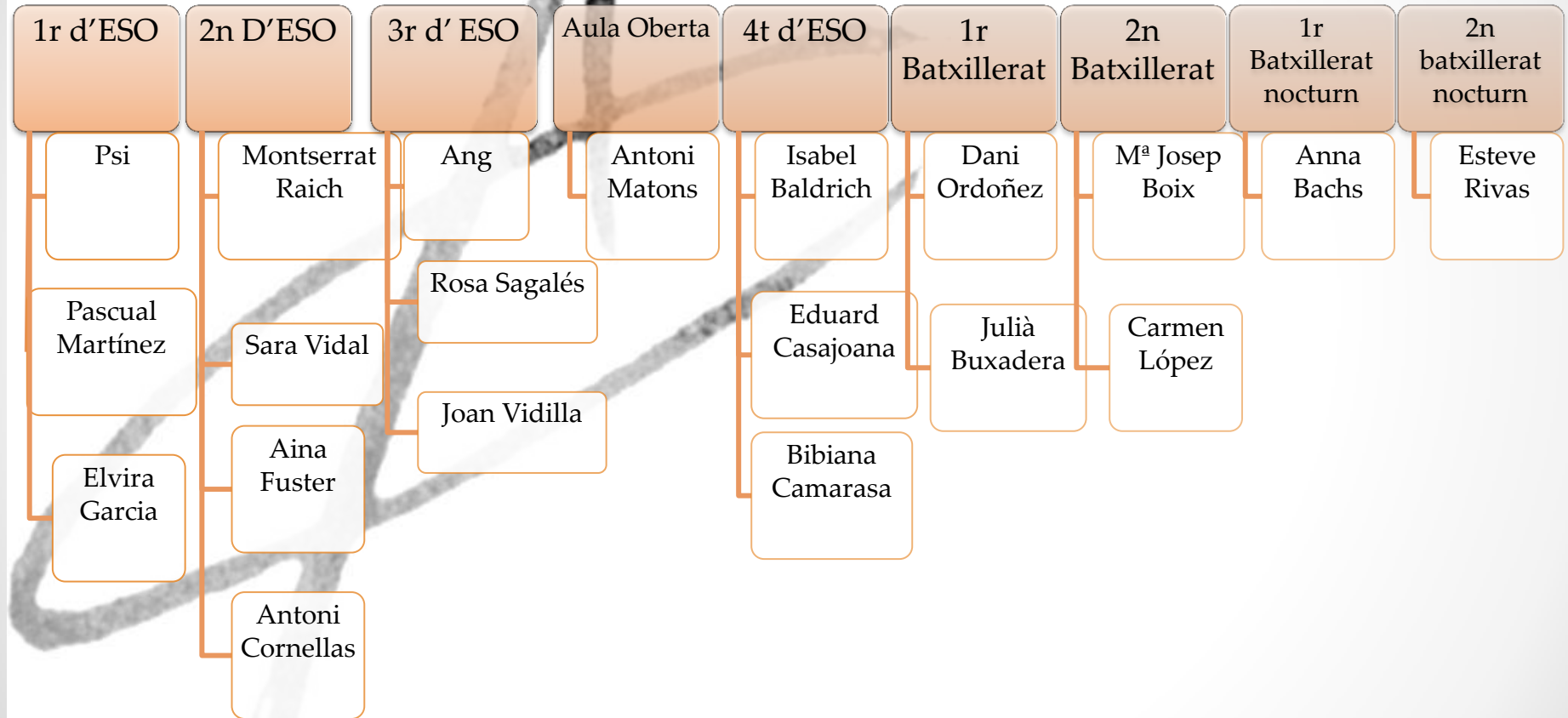
14 • Quan el professorat explica la tapa de l'ordinador ha d'estar completament abaixada

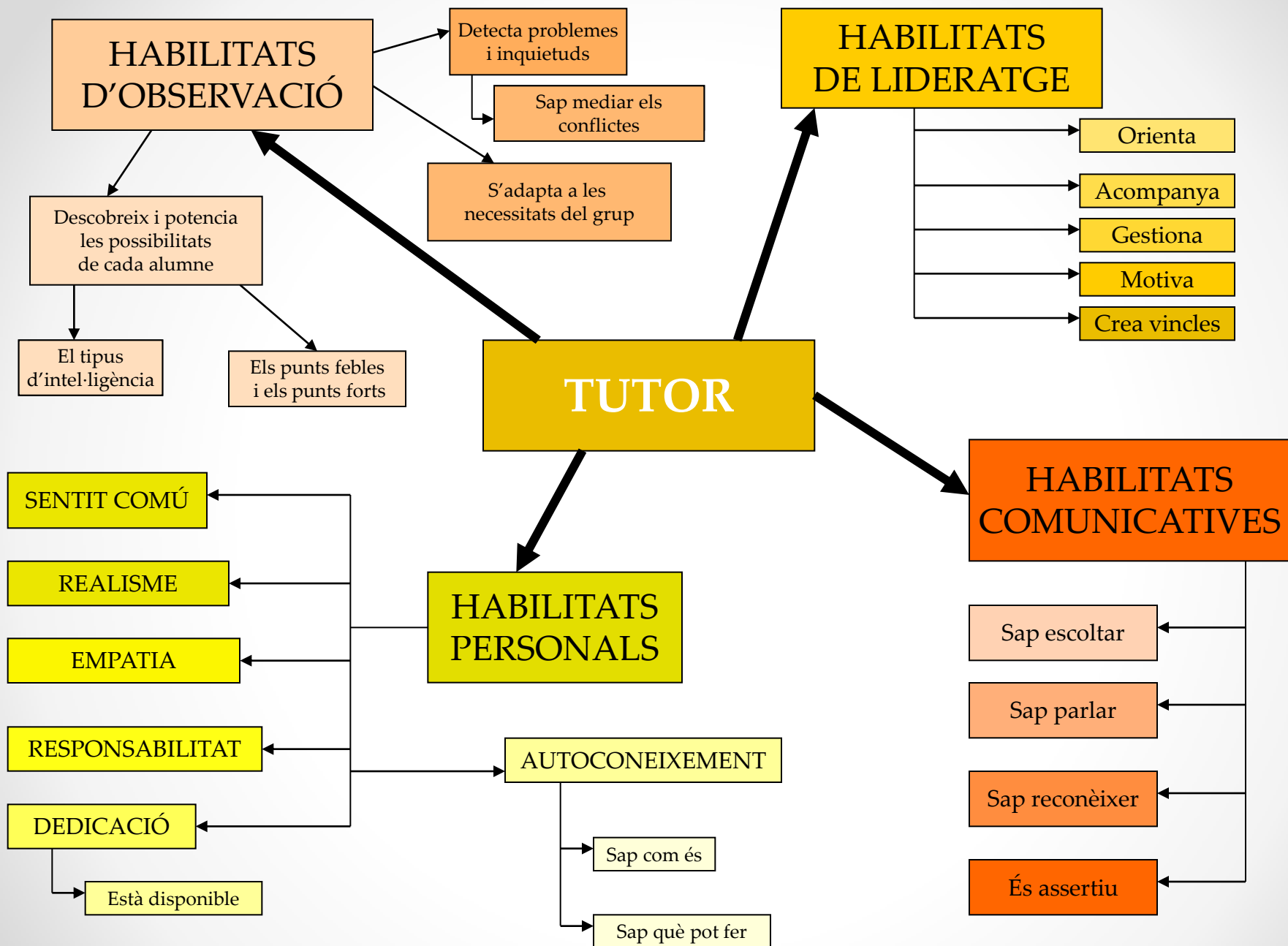
15 • La barra de tasques ha d'estar situada sempre a la part inferior de la pantalla i sempre visible

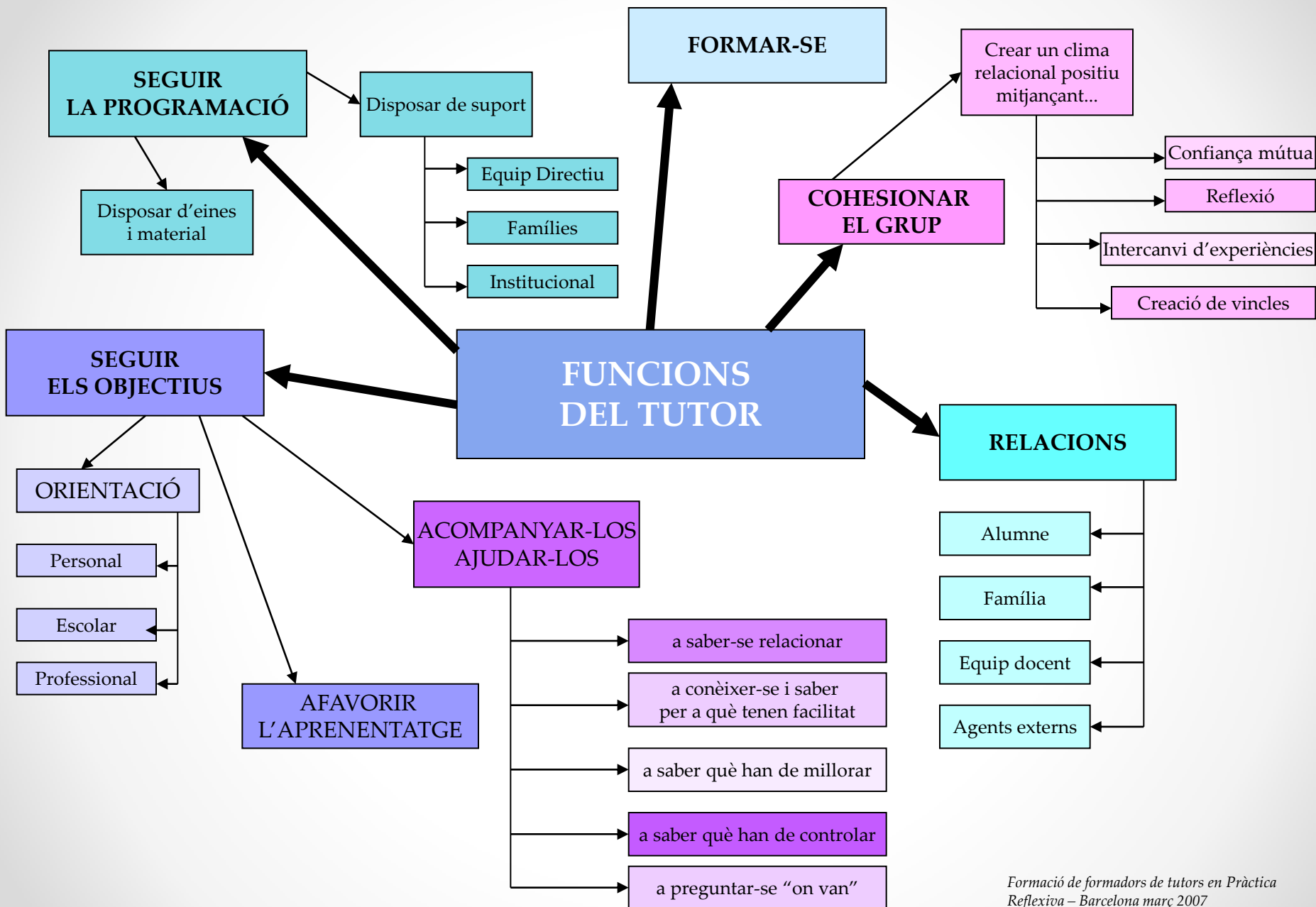
16. • Feu un us amable de l'ordinador: eviteu tocar la pantalla i vigileu que no hi hagi cap objecte sobre el teclat quan baixeu suaument la pantalla. Cada alumne és responsable del seu ordinador i vetllar per la seva protecció

17 • Recomanem vivament tenir sempre una còpia de seguretat dels documents importants; per exemple, treballar amb els documents i guardar-los a la carpeta documents de dins de l'ordinador i fer-ne una còpia a la memòria USB.

9.-Tutories







9.1 Objectius del Pla d'Acció Tutorial

Conèixer el centre, el seu funcionament, normes del reglament de règim intern

- Assistència , puntualitat
- Normes de convivència i seguiment de les amonestacions verbals o escrites de l'alumnat

Conèixer el sistema educatiu de l'ESO o Batxillerat.

- Matèries comunes optatives ... Avaluació de l'ESO i Batxillerat
- Donar pautes per l'estudi i l'aprenentatge

Orientar l'alumnat acadèmicament i professionalment

- Reunions amb l'alumne/a i les seves famílies
- Col·laborar amb institucions de fora del centre : EAP, comissió absentista de l'Ajuntament
- Col·laborar amb la comissió de la diversitat i el departament de psicologia del centre

Educar l'alumnat en valors: amistat, tolerància.....

- Educar en hàbits per adquirir una bona salut (alimentació, prevenció drogodependències...)

9.2 Activitats de tutoria ESO

Educació per la salut

Orientació acadèmica i professional

Educació en valors

Educar en coeducació

Educar en relacions interpersonals

Educació emocional

9.2 Activitats de tutoria de Batxillerat

Educació per la salut

Orientació acadèmica i professional

Educació en valors

Educar en coeducació

Educar en relacions interpersonals

Orientar en el treball recerca

Educació emocional

9.3 Tutoria: Relació amb les famílies

Agenda

Reunió de pares

Entrevistes periòdiques amb el tutor.

Comunicats de sortides, incidències, activitats....

Col·laboració amb l'AMPA

Comunicació per correu electrònic

Comunicacions telefòniques

9.4 Tutoria: Normes bàsiques de convivència

L'assistència és obligatòria



Cal ser puntual a l'hora d'arribar a classe



Per sortir de l'aula cal demanar permís



No es pot sortir al passadís entre classe i classe



Cal mantenir l'ordre, sense córrer ni cridar



Tireu les deixalles a la paperera



No es pot fumar dins l'Institut



No es pot fer servir el telèfon mòbil a l'Institut

10.- Reglament de règim intern

ASSISTÈNCIA I PUNTUALITAT

- L'assistència d'alumnat a les classes i a les activitats extraescolars és obligatòria.
 - Tres faltes d'assistència no justificades signifiquen una falta
 - La falta d'assistència als exàmens solament es justificarà si es presenta un certificat mèdic o en cas d'evident força major
 - La justificació de faltes es realitzarà a l'agenda de l'alumne/a.
- La porta de l'Institut es tancarà 5 minuts després de l'hora d'entrada en el centre

Reglament de règim intern

TEMPS D'ESBARJO

- El timbre que assenyala el començament de l'esbarjo tocarà a les 10:55
- El professor/a en sortir de l'aula tancarà la porta amb clau.
- Tots els/les alumnes no autoritzats a sortir del centre es dirigiran al pati.
- Els/les alumnes autoritzats a sortir del Centre no podran fer-ho a partir de les 11:05.
- A les 11:30 sonarà el timbre per començar les classes

Reglament de règim intern

Alumnes	1 amonestació	2 amonestació	3 amonestació
1r d'ESO	2 comunicats	5 comunicats	8 comunicats
2n d'ESO	2 comunicats	4 comunicats	6 comunicats
3r d'ESO	2 comunicats	4 comunicats	5 comunicats
4t d'ESO	2 comunicats	4 comunicats	5 comunicats
Batxillerat	1 comunicats	2 comunicats	3 comunicats

CONTROL DE LES INCIDÈNCIES

- Quan hi hagi una incidència el/la professor/a omplirà un full d'incidència.
- Aquest document es lliurarà al coordinador de convivència.
- El coordinador en lliurarà una còpia al tutor/a.
- El tutor/a amonestarà verbalment a l'alumne/a.
- Quan un alumne/a tingui diversos comunicats es comunicarà per escrit a la família.
- Quan un alumne/a acumuli tres amonestacions escrites se'l sancionarà amb la suspensió del dret d'assistir al centre per un període de 3 dies lectius.
- Aquells alumnes que després d'haver estat suspesos del dret d'assistir al centre i després que hagin estat amonestats tres cops més per escrit seran suspesos del dret d'assistir al centre durant una setmana.
- Aquells/es alumnes que cometin una falta greu seran suspesos del dret d'assistir al centre com a màxim 15 dies i se'ls hi incoarà un expedient.

Reglament de règim intern

SORTIDA DE L'AULA

- L'alumnat ha de romandre a l'aula des de que comenci la classe fins que soni el timbre del canvi de classe.
- Mentre duri la classe, l'alumnat no sortiran al lavabo, sense el permís del professor/a.
- El canvi de classe s'ha de produir en ordre i en el temps mínim indispensable.

FARMACIOLA

- El centre no subministrarà cap mena de medicació sense la pertinent autorització dels pares/tutors i un justificant o recepta mèdica
- En cas de que un alumne prengui mal, es comunicarà de forma immediata a la família. Si es tracta d'un accident greu s'avisarà al servei d'urgències

OBJECTES DE VALOR

- El centre no es fa responsable de la pèrdua o trencament d'objectes de valor ni de diners. S'aconsella no portar-ne al centre.
- Aparells electrònics de lleure: els mòbils, reproductors de Cd o MP3, videoconsoles, etc , no estan permesos dins del centre.

11.-Activitats l'INS Antoni Cumella

• Esportives

Centre de tecnificació de Bàdminton INS Antoni Cumella

- Campionats nacionals i internacional

Associació esportiva escolar INS Antoni Cumella

- Campionats de diferents disciplines

• Fora del municipi dins de l'horari lectiu

Trobada de corals

Activitats programades des de les matèries

- museus, cinemes, teatres, exposicions.....
- Visites a depuradores, mines, laboratoris
- Visites a Universitats
- Conferències

Activitats finals de curs lúdiques: Parcs aquàtic.....

• Educació en valors

Setmana Solidària

Esmorzar Solidari

Voluntariat lingüístic

Activitat per la Pau

Recollida d'aliments

Activitats de coeducació

Celebració del 8 de març, dia de la dona treballadora

11.1 Activitats l'INS Antoni Cumella

• Culturals

Teatre a l'Institut

Revista "Entre Comelles"

Cant Coral

Premi treball de
recerca Antoni
Cumella

celebracions

Sant Jordi

Castanyada

Carnestoltes

Dia del Cumella

Nadal

Comiat 4t d'ESO i
Batxillerat

Dins del municipi

Visites a la biblioteca

Teatre en l'educació

Concursos literaris

Jornades secundària

Visites al GRA

Fira d'orientació
professional

Visites al museu

Excursions

11.- Descripció de les matèries optatives de 1r d'ESO

TÍTOL: EDUCACIÓ PER LA PAU I LA SOLIDARITAT

ÀREA: INT	CODI: PAU	TIPOLOGIA INICIACIÓ
ALUMNES ALS QUALS VA DESTINAT: TOTS		CONDICIONS PRÈVIES: CA
OBJECTIUS		Concienciar a l'alumnat de la importància de treballar els valors de la solidaritat, la tolerància, la justícia social... per fer créixer i madurar l'alumne i desenvolupar el seu esperit crític
DESCRIPCIÓ		Fer activitats i participar en diferents projectes solidaris proposats per diferents institucions, donant prioritat en aquest primer trimestre la Marxa per la Pau
AVALUACIÓ		Tenir una actitud activa en totes les classes i implicar-se en totes les activitats que es realitzaran durant tot el quadrimestre
MATERIAL NECESSARI		Material elaborat pel seminari

TÍTOL: INICIACIÓ AL BÀDMINTON

ÀREA: EF	CODI: BAD	TIPOLOGIA INICIACIÓ
ALUMNES ALS QUALS VA DESTINAT: TOTS		CONDICIONS PRÈVIES: CAP
OBJECTIUS		Executar els principals cops tècnics d'atac i defensa prendre decisions encertades de tàctica conèixer les regles bàsiques del joc
DESCRIPCIÓ		Practica de diferents exercicis d'adaptació i tècnics realització d'activitats amb objectius tàctics pràctiques de joc real
AVALUACIÓ		Es valorarà la participació i actitud durant la classe es farà una prova de control tècnic
MATERIAL NECESSARI		Dossier elaborat pel seminari

11. 1 Descripció de les matèries optatives de 1r d'ESO

TÍTOL: INICIACIÓ AL FRANCÉS

ÀREA: CODI
IF F1

TIPOLOGIA:
INICIACIÓ

ALUMNES ALS
QUALS VA
DESTINAT:TOTS

CONDICIONS PRÈVIES: CAP

OBJECTIUS

Introduir l'alumne/a a la llengua francesa a fi de facilitar-li l'aprenentatge. Descriure la pronúncia i la grafia del francès i saber-les relacionar. Conèixer l'estructura de frase i produir petites oracions. Escoltar diàlegs senzills de la vida quotidiana i ser capaços de reproduir-los. Entendre i utilitzar el francès en les consignes més habituals de la classe.

Adquirir unes competències bàsiques. Saludar i presentar-se, fer una descripció senzilla, situar-se en el lloc i el temps.

Demandar informacions senzilles sobre aspectes de la vida quotidiana. Descobrir i aprendre el lèxic relatiu a tots els continguts enunciats. Descobrir els aspectes socio-culturals del francès que intervenen en un bon ús de la llengua.

DESCRIPCIÓ

Es treballarà a partir de documents orals i de fitxes elaborades pel professor. Es privilegiaran les activitats de grup i de contingut lúdic.

AVALUACIÓ

Serà de forma contínua i tindrà en compte l'actitud de l'alumne/a i la seva participació a classe per sobre de les seves aptituds en l'aprenentatge d'una llengua estrangera, ja que es tracta d'un crèdit d'iniciació. Es valoraran conceptes com la disposició de l'alumne/a davant l'assignatura, la motivació, l'esforç i la presentació dels treballs o de la llibreta.

MATERIAL
NECESSARI

Material elaborat pel professor o llibre de text

TÍTOL: LLENGUATGE ARTÍSTIC

ÀREA: CODI:
VP LEA

TIPOLOGIA:
INICIACIÓ

ALUMNES ALS
QUALS VA
DESTINAT:TOTS

CONDICIONS PRÈVIES:CAP

OBJECTIUS

Adquirir la capacitat amb la qual puguem expressar, fent ús dels recursos gràfics i plàstics, allò que es veu i que es capta sensiblement de la realitat.

Expressar plàsticament idees, fets, narracions i vivències de manera imaginativa. Fomentar l'observació de la naturalesa i el món que ens envolta, des d'un punt de vista plàstic.

DESCRIPCIÓ

Visió de diferents imatges. Percepció de diferents maneres de la mateixa realitat. Captació dels elements visuals dominants que particularitzen un objecte: forma, textura, color i mesura. Utilització del color de manera subjectiva.

AVALUACIÓ

Riquesa d'informació. Capacitat d'observació i d'atenció. Pulcritud en el treball.

MATERIAL
NECESSARI

Elaborat pel seminari

11. 2 Descripció de les matèries optatives de 1r d'ESO

TÍTOL: : CONJUNT INSTRUMENTAL

ÀREA MU **CODI:** INS **TIPOLOGIA:** INICIACIÓ

ALUMNES ALS **CONDICIONS PRÈVIES:** CAP
QUALS VA
DESTINAT: TOTS

OBJECTIUS Conèixer els instruments musicals escolars i aprendre a utilitzar-los
Expressar-se a través de la interpretació en grup
Prendre consciència de la importància de l'aportació a una activitat de conjunt i respectar la tasca de la resta dels companys
Interpretar cançons senzilles de conjunt instrumental adequades al nivell

DESCRIPCIÓ Es tracta de desenvolupar habilitats d'interpretació en grup, utilitzant els instruments disponibles a l'aula, així com la veu

AVALUACIÓ Interpretar correctament la part assignada
Adaptar-se al grup i a les necessitats d'aquest
Es farà una avaluació trimestral. Hi haurà una nota de grup que reflexarà l'evolució individual, l'aportació personal i la tècnica interpretativa

MATERIAL
NECESSARI

TÍTOL: ELS VALORS DE L'ESPORT I L'OLIMPIISME

ÀREA: E.F. **CODI:** VAL **TIPOLOGIA:** INICIACIÓ

ALUMNES ALS **CONDICIONS PRÈVIES:** CAP
QUALS VA
DESTINAT: TOTS

OBJECTIUS Mitjançant la pràctica d'esports Olímpics treballarem l'autonomia, la disciplina, la responsabilitat, l'esforç, l'amistat el respecte i la tolerància

DESCRIPCIÓ Farem uns OlímpicCumella. cada quatre sessions canviarem d'esport. Farem dos equips, amb dos seleccionadors responsables d'explicar les normes i preparar tres partits. Consensuarem una taula de puntuació amb un varen diferent.(joc net, participació de tots els membres de l'equip, (cistelles, gols, punts...). Possible visita al museu Olímpic o al C.A.R. de Sant Cugat

AVALUACIÓ Es valorarà el grau de participació, de respecte als companys, de dedicació i de compromís

MATERIAL
NECESSARI

11.- Descripció de les matèries optatives de 2n d'ESO

TÍTOL: “ATREVIÉNDOSE A PENSAR” “DESARROLLO DEL PENSAMIENTO”

ÀREA: SO	CODI: PEN	TIPOLOGIA: INICIACIÓ	TRIMESTRE: 2n
ALUMNES ALS QUALS VA DESTINAT: TOTS		CONDICIONS PRÈVIES: CAP	
OBJECTIUS		Potenciar la reflexió de l'alumne/a	
DESCRIPCIÓ		L'alumne/a ha de aprendre a exercitar el seu pensament i expressar-lo de forma adequada en un ambient de diàleg i respectar les opinions dels seus companys	
AVALUACIÓ		Es valorarà el treball de classe	
MATERIAL NECESSARI		Dossier elaborat pel seminari Vídeos/dvd	

TÍTOL:ISRAEL EL POBLE DE LA BÍBLIA

ÀREA: RE	CODI: RE3	TIPOLOGIA: COMÚ
ALUMNES ALS QUALS VA DESTINAT: Alumnes de religió.		CONDICIONS PRÈVIES: CAP
OBJECTIUS		Introducció a la Bíblia. El Pentateuc i els llibres històrics Els llibres profètics. Els llibres sapiencials. Els fets dels Apòstols i les cartes catòliques. Sant Pau. Tradicions orals i tradicions escrites
DESCRIPCIÓ		Obtenció d'informació per mitjà d'imatges documents de l'ART Lectura i interpretació de mapes geogràfics i històrics sobre el món bíblic .Identificació de les principals categories dels llibres de la Bíblia Identificació dels diferents gèneres literaris. Estudiar alguns mites de la Bíblia
AVALUACIÓ		Valoració de la influència bíblica en les manifestacions artístiques Hàbit de comprensió. Hàbit de treballar. Tenir una actitud oberta
MATERIAL NECESSARI		Material elaborat pel seminari

11. 1 Descripció de les matèries optatives de 2n d'ESO

TÍTOL: REFORÇ DE MATEMÀTIQUES

ÀREA: MAT	CODI: REFM	TIPOLOGIA REFORÇ
ALUMNES ALS QUALS VA DESTINAT:TOTS		CONDICIONS PRÈVIES: CAP
OBJECTIUS	Motivar l'alumne/a a l'aprenentatge de les matemàtiques. treballar els conceptes de nombres naturals, enters i racionals i saber representar-los sobre una recta. consolidar les operacions amb nombres naturals, enters i racionals. Conèixer el ordre de prioritat de les operacions. Comprendre els anunciats dels problemes proposats . Comprendre els conceptes d'igualdal i desigualdat	
DESCRIPCIÓ	Es treballaran els diferents continguts respectant els ritmes d'aprenentatge de cada alumne/a a fi d'aconseguir que l'alumne/a superi les dificultats que té envers alguns dels objectius	
AVALUACIÓ	Es valorarà el treball i l'esforç realitzat per l'alumne/a durant l'aprenentatge. El progrés de l'alumne/a tant en els conceptes com en els aprenentatge	
MATERIAL NECESSARI	Material elaborat pel seminari	

TÍTOL: INICIACIÓ AL BÀDMINTON

ÀREA: EF	CODI: BAD	TIPOLOGIA INICIACIÓ
ALUMNES ALS QUALS VA DESTINAT:TOTS		CONDICIONS PRÈVIES: CAP
OBJECTIUS	Executar els principals cops tècnics d'atac i defensa prendre decisions encertades de tàctica conèixer les regles bàsiques del joc	
DESCRIPCIÓ	Practica de diferents exercicis d'adaptació i tècnics realització d'activitats amb objectius tàctics pràctiques de joc real	
AVALUACIÓ	Es valorarà la participació i actitud durant la classe es farà una prova de control tècnic	
MATERIAL NECESSARI	Dossier elaborat pel seminari	

11. 2 Descripció de les matèries optatives de 2n d'ESO

TÍTOL: INICIACIÓ AL FRANCÉS

ÀREA: IF **CODI:** F2 **TIPOLOGIA:** INICIACIÓ

ALUMNES ALS QUALS VA DESTINAT: TOTS **CONDICIONS PRÈVIES:** CAP

OBJECTIUS

Introduir l'alumne/a a la llengua francesa a fi de facilitar-li l'aprenentatge.. Descriure la pronúncia i la grafia del francès i saber-les relacionar .Conèixer l'estructura de frase i produir petites oracions. Escoltar diàlegs senzills de la vida quotidiana i ser capaços de reproduir-los
Entendre i utilitzar el francès en les consignes més habituals de la classe.. Adquirir unes competències bàsiques Saludar i presentar-se, fer una descripció senzilla, situar-se en el lloc i el temps
Demanar informacions senzilles sobre aspectes de la vida quotidiana. .Descobrir i aprendre el lèxic relatiu a tots els continguts enunciats. Descobrir els aspectes socio-culturals del francès que intervenen en un bon ús de la llengua

DESCRIPCIÓ

Es treballarà a partir de documents orals i de fitxes elaborades pel professor Es privilegiaran les activitats de grup i de contingut lúdic

AVALUACIÓ

Serà de forma contínua i tindrà en compte l'actitud de l'alumne/ai la seva participació a classe per sobre de les seves aptituds en l'aprenentatge d'una llengua estrangera, ja que es tracta d'un crèdit d'iniciació
Es valoraran conceptes com la disposició de l'alumne/a davant l'assignatura, la motivació, l'esforç i la presentació dels treballs o de la llibreta

MATERIAL NECESSARI

Material elaborat pel professor o llibre de text

11. 2 Descripció de les matèries optatives de 2n d'ESO

TÍTOL: : CONJUNT INSTRUMENTAL

ÀREA
MU

CODI:
INS

TIPOLOGIA:
INICIACIÓ

ALUMNES ALS QUALS VA
DESTINAT: TOTS

CONDICIONS PRÈVIES: CAP

OBJECTIUS

Conèixer els instruments musicals escolars i aprendre a utilitzar-los
Expressar-se a través de la interpretació en grup
Prendre consciència de la importància de l'aportació a una activitat de conjunt i respectar la tasca de la resta dels companys
Interpretar cançons senzilles de conjunt instrumental adequades al nivell

DESCRIPCIÓ

Es tracta de desenvolupar habilitats d'interpretació en grup, utilitzant els instruments disponibles a l'aula , així com la veu

AVALUACIÓ

Interpretar correctament la part assignada
Adaptar-se al grup i a les necessitats d'aquest
Es farà una avaluació trimestral. Hi haurà una nota de grup que reflexara l'evolució individual, l'aportació personal i la tècnica interpretativa

MATERIAL NECESSARI

11. 2 Descripció de les matèries optatives de 3r d'ESO

TÍTOL: SPEAK ENGLISH!!!

ÀREA:
AN

CODI:
SPE

TIPOLOGIA: INICIACIÓ

**ALUMNES ALS QUALS
VA DESTINAT:** TOTS

CONDICIONS PRÈVIES: CAP

OBJECTIUS

Millorar la competència oral de l'alumnat de 3r en la llengua anglesa.

DESCRIPCIÓ

Activitats d'interacció oral amb el/s company/s i/o professor (en parelles, petit grup o gran grup) amb el propòsit de intercanviar opinions i informació; fer entrevistes (formular i respondre a preguntes); preparar role plays; descriure personatges i situacions; expressar emocions, opinions, preferències; practicar pronunciació i entonació.

AVALUACIÓ

Es tindran en compte dos variables: L'actitud positiva, participació i esforç de l'alumnat en les activitats proposades, així com el saber respectar els torns de paraula, saber escoltar, i mostrar interès i respecte per les opinions dels altres. La realització d'activitats específiques en què es valoraran la pronunciació, riquesa lèxica, ús de les estructures gramaticals del seu nivell i la capacitat comunicativa.

MATERIAL NECESSARI

Flashcards, fotocòpies, pissarra digital, DVDs, CDs, i altre material proporcionat pel professorat.

11.- Descripció de les matèries optatives de 3r d'ESO

TÍTOL: EL MÓN DE LES SECTES

ÀREA: RE CODI: SEC TIPOLOGIA: INICIACIÓ

ALUMNES ALS QUALS VA DESTINAT: TOTS

OBJECTIUS

Conèixer els nous moviments religiosos i la seva influència en la societat .Donar a entendre la problemàtica que representen les sectes .Donar les eines necessàries, per saber desxifrar les manipulacions de que són objecte els membres de cada grup

DESCRIPCIÓ

Analitzar els diferents grups de sectes, i saber quin origen tenen.Descriure les característiques d'una secta- Esbrinar els elements condicionadors que fan que un individu entri a formar part d'una secta.Mètodes de captació i manipulació Descripció dels mitjans de prevenció envers les sectes

AVALUACIÓ

Es valorarà el treball de classe

MATERIAL NECESSARI

Dossier elaborat pel seminari

TÍTOL: REVISTA

ÀREA: CA CODI:REV TIPOLOGIA INICIACIÓ

ALUMNES ALS QUALS VA DESTINAT: TOTS

OBJECTIUS

Recollir experiències, pròpies i activitats que es duguin a terme al centre
Fer un equip de redacció plural, que representi tota la realitat escolar
Aconseguir un instrument de comunicació vàlid en llengua catalana, on els principals protagonistes siguin els alumnes

DESCRIPCIÓ

Els alumnes treballen en diferents programes informàtics per al disseny i elaboració de la revista

AVALUACIÓ

Bàsicament s'avaluarà el treball en grup. També es valoraran les activitats realitzades per l'elaboració de la revista (redacció de textos, disseny)

MATERIAL NECESSARI

11. 1 Descripció de les matèries optatives de 3r d'ESO

TÍTOL: HABILITATS SOCIALS

ÀREA: INTER DICIPL INAR	CODI: HAB	TIPOLOGIA: INICIACIÓ
ALUMNES ALS QUALS VA DESTINAT: TOTS	CONDICIONS PRÈVIES: CAP	
OBJECTIUS	Educar l'empatia Entrenar en el diàleg Ensenyar a negociar Desenvolupar la solidaritat Ensenyar en la crítica constructiva Desenvolupar els acords	
DESCRIPCIÓ	Estreballaran textos per a reflexionar Es realitzaran debats	
AVALUACIÓ	Es valorarà el treball de classe	
MATERIAL NECESSARI	Dossier elaborat pel seminari	

TÍTOL: INICIACIÓ AL FRANCÉS

ÀREA: IF	CODI: F3	TIPOLOGIA: INICIACIÓ
ALUMNES ALS QUALS VA DESTINAT: TOTS	CONDICIONS PRÈVIES: CAP	
OBJECTIUS	Introduir l'alumne/a a la llengua francesa a fi de facilitar-li l'aprenentatge. Descriure la pronúncia i la grafia del francès i saber-les relacionar. Conèixer l'estructura de frase i produir petites oracions. Escoltar diàlegs senzills de la vida quotidiana i ser capaços de reproduir-los Entendre i utilitzar el francès en les consignes més habituals de la classe. Adquirir unes competències bàsiques Saludar i presentar-se, fer una descripció senzilla, situar-se en el lloc i el temps. Demanar informacions senzilles sobre aspectes de la vida quotidiana.	
DESCRIPCIÓ	Es treballarà a partir de documents orals i de fitxes elaborades pel professor Es privilegiaran les activitats de grup i de contingut lúdic	
AVALUACIÓ	Serà de forma contínua i tindrà en compte l'actitud de l'alumne/ai la seva participació a classe per sobre de les seves aptituds en l'aprenentatge d'una llengua estrangera, ja que es tracta d'un crèdit d'iniciació. Es valoraran conceptes com la disposició de l'alumne/a davant l'assignatura, la motivació, l'esforç i la presentació dels treballs o de la llibreta	
MATERIAL NECESSARI	Material elaborat pel professor o llibre de text	

11. 2 Descripció de les matèries optatives de 3r d'ESO

TÍTOL: EMPRENEDORIA

ÀREA: ISocials CODI: TIPOLOGIA: INICIACIÓ
ALUMNES ALS QUALS VA DESTINAT: TOTS CONDICIONS PRÈVIES: CAP

OBJECTIUS

La matèria optativa d'emprenedoria té dos objectius fonamentals :
Ajudar l'alumnat en la presa de decisions sobre el seu itinerari formatiu i professional, a fi d'adequar les seves capacitats a unes condicions laborals en continu procés de canvi.
Fer-li prendre consciència de la necessitat de tenir iniciativa emprenedora, considerada no únicament com un conjunt de qualitats i habilitats necessàries per crear una empresa, sinó com una actitud general que pot ser d'utilitat en les activitats professionals, com en la vida quotidiana.
Des d'aquesta perspectiva, el concepte d'emprenedoria ha d'incloure aquest doble vessant: una educació bàsica en actituds i experiències que potenciï l'autonomia, la iniciativa i la confiança en un mateix, i un concepte més específic de formació dirigit vers la capacitat per a l'elaboració d'un projecte d'emprenedoria.

DESCRIPCIÓ

Els continguts de la matèria s'estructuren en tres apartats:
Autoconeixement i itinerari formatiu
Mercat laboral i activitat econòmica
Iniciativa emprenedora i projecte d'empresa
Els continguts del primer bloc se centren en el coneixement de les diferents professions i camps ocupacionals existents en l'entorn, per tal que cada alumne pugui crear, revisar o aprofundir en un itinerari acadèmic-professional coherent que respongui adequadament a les seves aptituds, interessos i valors. Els segon apartat fa referència als conceptes bàsics del treball, l'empresa i l'economia. Finalment, el tercer apartat se centra en la pràctica de les habilitats personals lligades a la presa de decisions i l'emprene

AVALUACIÓ

L'avaluació ha de tenir en compte els diferents tipus de continguts implicats, tant conceptuals com procedimentals i actitudinals, i ara ha de ser una avaluació en l'acció, que permeti valorar no només els resultats finals sinó també els processos de reflexió i creixement personal, i l'elaboració i aplicació de projectes. També ha de ser formativa per al professorat com per a l'alumnat, atès que ha de permetre al professorat identificar la idoneïtat i adequació de les estratègies d'ensenyament i, a l'alumnat, els obstacles de l'aprenentatge i la construcció d'estratègies de superació.
Els instruments han d'utilitzar tindran la finalitat de registrar l'evolució del treball individual i grupal, on caldrà fer constar les observacions de cada sessió, les qualificacions de determinats materials que lliurin els alumnes al llarg del procés o altres proves específiques, i qualsevol altre registre que permeti valorar la iniciativa personal de l'alumne/a, així com la seva implicació en el treball en equip.
No s'ha de perdre de vista la funció orientadora de l'avaluació: en tractar-se d'un procés, cal destinar un temps, en cada bloc de sessions, perquè cada alumne/a i grup d'alumnat tingui informació del seu progrés en relació amb la situació inicial i adquireixi les estratègies apropiades per reconduir, si escau, el seu procés d'aprenentatge.

MATERIAL NECESSARI

Llibre de text.
Dossier o llibreta
Calculadora

11.- Descripció de les matèries optatives de 4t d'ESO

TÍTOL: HISTÒRIA I CULTURA DE LES RELIGIONS

ÀREA: SO **CODI:** HCR **TIPOLOGIA:** INICIACIÓ

ALUMNES ALS QUALS VA DESTINAT: TOTS

OBJECTIUS

El coneixement i comprensió dels principis bàsics de les religions al món actual, i desenvolupar una visió oberta envers la matèria

DESCRIPCIÓ

El contingut de la matèria està compost per l'estudi de les principals religions del món:
Judaisme, islam, cristianisme, budisme, hinduisme

AVALUACIÓ

Treballs escrits , debats i la seva actitud

MATERIAL NECESSARI

TÍTOL: MITOLOGIA I CULTURA CLÀSSICA

ÀREA: CLA **CODI:** MIT **TIPOLOGIA:** INICIACIÓ

ALUMNES ALS QUALS VA DESTINAT: TOTS

CONDICIONS PRÈVIES: CAP

OBJECTIUS

Saber la definició i el significat de mitologia
Saber l'origen dels mites
Saber les funcions del mite
Conèixer la relació entre mitologia i religió
Conèixer les mitologies antigues
conèixer les mitologies d'arreu del món

DESCRIPCIÓ

Llegir textos , fer treballs , debats etc...

AVALUACIÓ

Contínua. Es valorarà sobretot l'interès i la participació de l'alumnat.

MATERIAL NECESSARI

Material elaborat pel seminari

11. 1 Descripció de les matèries optatives de 4t d'ESO

TÍTOL: ESCOLLIR UNA PROFESSION

ÀREA: Codi PS **TIPOCODI:** INICIACIÓ esc

ALUMNES ALS QUALS VA DESTINAT: TOTS **CONDICIONS PRÈVIES:** ITINERARI 4

OBJECTIUS Conèixer les possibilitats acadèmiques i laborals en acabar l'ESO. Proporcionar elements de reflexió i judici sobre un mateix per permetre decidir acuradament respecte al seu futur. Conèixer l'entorn laboral proper.

DESCRIPCIÓ S'analitzaran la pròpia personalitat i les habilitats respecte a la seva orientació acadèmica i laboral. S'analitzarà l'entorn laboral més proper. S'estudiaran les possibilitats d'estudis en cicles formatius i ensenyaments no reglats, fonamentalment dins la zona més immediata.

AVALUACIÓ A partir de l'avaluació inicial es programaran els objectius específics de forma individualitzada. L'avaluació tindrà un caràcter eminentment formatiu

MATERIAL NECESSARI dossier de l'alumne

TÍTOL: FILOSOFIA PRÀCTICA I CINEMA

ÀREA: SO **CODI** FLC **TIPOLOGIA:** INICIACIÓ

ALUMNES ALS QUALS VA DESTINAT: TOTS **CONDICIONS PRÈVIES:** CAP

OBJECTIUS Utilitzar el diàleg crític i reflexiu com una eina vital per intentar viure millor

DESCRIPCIÓ Visualització de pel·lícules amb contingut filosòfic que fomentin el diàleg creatiu i que permetin aprofundir

AVALUACIÓ Valoració diària del treball e implicació en la matèria

MATERIAL NECESSARI