

La professora de música Teresa Ripoll ha treballat amb els alumnes de 4rt d'ESO el paper de la dona en el món de la història de la música. Per a l'alumnat s'han fet evidents diverses qüestions:

1. Les dificultats que les dones han tingut al llarg de la història per a poder desenvolupar tasques artístiques.
2. La manca d'informació que hi ha en les històries de la música sobre aquestes creadores i per tant, la resistència a reconèixer la seva importància en el conjunt de la nostra cultura.
3. Els alumnes han constatat en les seves tasques de recerca la invisibilitat d'aquestes compositores.

Els treballs s'han fet en grup, en forma de panell informatiu i s'han exposat a classe durant el segon trimestre; les exposicions van començar pel 8 de març.



4t ESO A



4rt ESO B



