

# Reconstruïm la comunicació

**Projecte d'intervenció contra la violència**



Generalitat de Catalunya  
Departament d'Educació  
**Institut d'Educació Secundària**  
Maremar

EL MASNOU, NOVEMBRE DE 2006

### **Agraïments:**

Agraïm als alumnes i a les alumnes de l'ESO i de 1r. curs de Batxillerat la gran implicació i col·laboració demostrada durant totes les activitats proposades, ja que aquest sentiment d'acceptació ens ha facilitat molt la nostra tasca.

També volen agrair a les professores i professors de l'IES Maremar el seu interès i les facilitats espacials i horàries que ens han permet.

En la planificació, elaboració i posada en marxa d'aquest projecte d'intervenció educativa han participat

### **Les alumnes i els alumnes de segon curs d'Integració Social**

INMA ARCAS  
SARA BURGOS  
MARIA CASTAÑO  
BLANCA DZÄBEL  
JUANI DIAZ  
FRANC FERNANDEZ  
SILVIA GANGES  
ELI GARRIGÓ  
ANA GORDILLO  
ROSER HERREROS  
EULÀLIA IBAÑEZ  
NOELIA LARA  
MIRIAM MASMIQUEL  
MAGGI MENA  
DAVID MENEN  
OLGA MONTSANT  
ALBA PICADO  
VERÓNICA PINEDA  
NÚRIA POL  
ALBERT PONSA  
MARTA POZO  
FRANCISCO PRADOS  
FERRAN PUIGVERT  
LAURA RIGOLA  
MIRIAM ROCAMORA  
LAIA RODRÍGUEZ  
OLGA ROSELL  
JORDI SALA  
CRISTINA SALRACH

### **Les professores**

AINHOA GÓMEZ  
VIRGINIA ROMERO

## **Índex**

---

<b>Justificació.....</b>	<b>p. 5</b>
<b>Programa de procedència.....</b>	<b>p. 6</b>
<b>Característiques del col·lectiu a intervenir.....</b>	<b>p. 7</b>
<b>Finalitat i objectius.....</b>	<b>p. 8</b>
<b>Metodologia.....</b>	<b>p. 9</b>
<b>Temporalització.....</b>	<b>p. 10</b>
<b>Criteris d'avaluació.....</b>	<b>p. 11</b>
<b>Sessió 1: Contra la violència educació.....</b>	<b>p. 13</b>
<b>Sessió 2: La solució està en tu.....</b>	<b>p. 19</b>
<b>Sessió 3: Informació subliminar.....</b>	<b>p. 23</b>
<b>Sessió 4: Treballem contra la violència.....</b>	<b>p. 28</b>

## Justificació

---

La violència és un greu problema que es presenta a la nostra societat avui dia i que provoca molts conflictes inclòs moltes morts, sobretot de dones.

Per tal d'eradicar el fenomen de la violència, es creu convenient actuar ara que es pot, implicant-se en l'educació de la joventut a fi de prevenir i evitar aquesta problemàtica, ja que aquests i aquestes joves, en un futur no tan llunyà, tindran a les seves mans l'opció de perpetuar aquesta situació, o be, canviar-la i respectar a tothom tal i com es mereixen

Som conscients que la majoria dels nostres i de les nostres joves destinatàries de la intervenció tenen unes idees i coneixements previs adients, però considerem com a imprescindible un treball sistemàtic de sensibilització envers dita problemàtica, ja que qualsevol mancança pot provocar la normalització de conductes violentes, fet que queda reflectit en conflictes en les aules, falta de respecte entre ells, etc.

Considerem, per tant, justificada aquesta intervenció per dos raons fonamentals: la primera que el col·lectiu destinatari es troba en una franja d'edat problemàtica, on la personalitat i els valors encara no estan ben definits, i la segona per la seva imminent immersió directa dins el sistema social (responsabilitat jurídica, penal, actituds relacionals, emancipació propera, convivència amb altres persones, etc.)

El Departament d'Educació, conscient de la gravetat i de l'amplia dimensió social que suposa el fenomen de la violència, ha posat en marxa els Programes d'Innovació Educativa, una proposta socioeducativa que es concreta al nostre centre mitjançant el Programa de Coeducació.

El nostre projecte d'intervenció s'ubica dins de l'àmbit d'aquests Programes de Coeducació i té com a objectiu principal transmetre uns coneixements que orienti al col·lectiu de joves en el seu desenvolupament com a persones, per tal de prevenir, sensibilitzar i difondre aquells canvis i actituds necessàries per poder afrontar de manera ètica, cívica i racional, la problemàtica de la violència amb la que la societat viu dia a dia.

Per a l'elaboració i concreció d'aquest projecte ens hem centrat en la manera com els mitjans de comunicació tracten la violència. En particular, l'estudi d'aquests mitjans ens ha estat útil per a observar la falta de sensibilitat amb la que tracten la informació que transmeten a la societat.

Tenint en compte que aquests mitjans són un canal obert a tota la societat, que tothom té accés al mateix i que poden difondre tot tipus d'informació, incloent-hi missatges subliminars, considerem que la majoria d'ells inciten a que la societat adquireixi valors erronis i a comportar-se i a actuar de manera violenta, discriminatòria, humiliant i totalment incívica i incoherent.

Hem volgut mitjançant aquestes quatre sessions que els joves i les joves adolescents fossin conscients del poder mediàtic que té aquesta informació sobre la societat, i crear un ambient crític de reflexió i diàleg vers el fenomen informatiu que s'està patint en els nostres dies, tant pel que fa a la forma com al contingut de violència que transmet aquesta informació.

## **Programa de procedència**

---

El nostre Projecte d'Intervenció, **Reconstruïm la comunicació**, s'ubica dins del marc de **Programes d'Innovació Educativa** que ha posat en marxa el Departament d'Educació. Concretament forma part del Programa de **Coeducació** que s'està portant a terme en el nostre Institut. El programa de **Coeducació** té per objectiu promoure una educació que potencii la igualtat real d'oportunitats i l'eliminació de tota mena de discriminació per raó de sexe, així com integrar de forma explícita i amb continguts d'aprenentatge la perspectiva de gènere.

## **Característiques del col·lectiu**

---

Els destinataris de la intervenció són els i les alumnes de l'IES Maremar corresponents als cursos de 2on, 3er i 4rt d'ESO i 1er de Batxillerat. Respecte a les edats podem dir que oscil·laven entre els 13 i els 17 anys.

L'etapa d'adolescència en la que es troba aquest col·lectiu es considera un temps de transició cap a la maduresa. Al llarg de l'adolescència s'experimenten una sèrie de transformacions que afecta a moltes àrees: canvis hormonals, de personalitat, de les estructures intel·lectuals, del món afectiu, de la imatge del món, etc.

És un període en el que es va consolidant el bagatge ideològic rebut, i s'assimilen noves idees i creences. Aquesta situació pot portar a relacions conflictives amb la família i la cerca de la pròpia identitat i autoestima a través de la relació amb els companys i grups d'amics, i en pertànyer i ser acceptat dins el grup. És una etapa en la que el grup d'iguals té molta influència, els canvis en la forma de vestir, el rebuig a les normes escolars i familiars, fins ara acceptades, són altres manifestacions d'aquesta nova condició.

Les característiques d'aquest col·lectiu ens fa actuar amb cautela i seleccionar molt la informació oferir, intentant trobar un equilibri entre el respecte i l'interès participatiu. Es necessita una gran dosis de motivació per aconseguir que aquest grup s'impliqui en les activitats presentades i dugui a terme una reflexió sobre els temes proposats. Ens trobem davant d'una edat delicada però alhora molt important de cara al demà social.

## **Finalitat i objectius**

---

La finalitat d'aquest projecte és acostar i conscienciar sobre el tema de la violència als i les joves, evidenciant-la al seu entorn, als mitjans de comunicació, en les seves relacions afectives i familiars, i fer reflexionar sobre les possibles alternatives disponibles per evitar-la.

### **Objectius Generals:**

- Sensibilitzar al col·lectiu d'adolescents sobre la problemàtica i les conseqüències derivades de la violència en diferents àmbits de la societat.
- Prendre consciència del poder que els i les joves tenen com a membres de la societat, tant a l'hora de prevenir la violència com a l'hora de generar-la.
- Reflexionar sobre conceptes i qüestions vinculades amb la violència de gènere: víctimes, influència cultural, maltractament, classes de violència de gènere.
- Conscienciar als i a les joves sobre la influència negativa dels mitjans de comunicació davant la violència.
- Donar alternatives a la resolució de conflictes de forma no violenta i basades en el diàleg i el consens per tal de fomentar el respecte entre els i les joves adolescents.



## Metodologia

---

La metodologia global utilitzada a l'hora de planificar i portar a terme la nostra intervenció educativa ha estat compartida per tot l'equip d'integradores i integradors socials.

Per tal de concretar el nostre projecte educatiu s'ha considerat com a més adient:

- Una metodologia **motivadora**, volem aconseguir que tant els continguts informatius com les diferents activitats proposades siguin viscuts per part de l'alumnat de forma amena i agradable.
- Una metodologia **participativa**, es prioritzarà al llarg de les diferents sessions el intercanvi d'opinions, experiències i vivències de les alumnes i dels alumnes, mitjançant aquest intercanvi pretenem aconseguir la **implicació** de tot l'alumnat.
- Una metodologia **flexible** que ens permeti arribar a cadascú dels alumnes i de les alumnes. Per a aconseguir-ho hem partit, per una banda de les característiques pròpies definides per l'edat, el col·lectiu i el seu nivell educatiu, i per altra banda dels seus interessos individuals.

Com a eines i recursos educatius per a concretar l'acció educativa hem utilitzat les següents estratègies metodològiques:

- Enquestes inicials: per tal de d'avaluar els diferents punts de partida així com els interessos del nostre alumnat vers la temàtica a intervenir.
- Conferències introductòries de la temàtica: recolzades en tot moment per recursos audiovisuals (power point). Aquestes conferències s'han planificat com activitats dinàmiques ja que s'ha de fomentar la participació dels joves. En tot moment es facilitarà una retroalimentació comunicativa ja que no tan sols hem d'éssers nosaltres els encarregats de parlar, sinó que els joves mitjançant preguntes o aportacions lliures durant tota l'activitat hauran de col·laborat amb les seves aportacions.
- Dinàmiques de grups: durant la concreció d'aquestes activitats, la nostra participació ha de passar a un segon terme degut a que ha d'ésser l'alumnat qui interactiu entre sí, aportant cadascú la seva opinió per arribar a unes conclusions comuns. La nostra actuació ha d'ésser la de supervisar que tot es realitzi correctament i la de ajudar-los fent-los reflexionar mitjançant preguntes i proporcionant-los totes les respostes als dubtes que puguin sorgir.
- Escenificació teatral: per tal que els alumnes i les alumnes ho visquin més a prop i siguin totalment conscients, s'ha organitzat una obra de teatre basada en el comportament propi d'un adolescent amb el seu grup d'amistats.

## Temporalització

---

El disseny del projecte ha tingut una dedicació de dues hores setmanals durant quatre setmanes. L' inici de la preparació va ser el 24 d'octubre.

La última setmana s'ha dut a terme una simulació de la intervenció d'una durada de dues hores per a cada grup, per tal d'ajustar els temps i aspectes concrets.

La intervenció es duu a terme durant dues sessions de dues hores els dies 22 i 23 de Novembre.

<b>Dimecres 22 de novembre 15h - 17h</b>		<b>Dijous 23 de novembre 15h - 17h</b>	
<b>3er d'ESO</b>	<b>4rt d'ESO</b>	<b>2on d'ESO</b>	<b>1er. Batxillerat</b>

## **Criteris d'avaluació**

---

Per tal de dur a terme una correcta avaluació s'ha tingut en compte aquesta en diferents moments del procés d'intervenció:

### **Avaluació Inicial**

A través d'enquestes inicials facilitades als alumnes i a les alumnes s'ha intentat conèixer el grau de coneixement previ que tenen els i les alumnes respecte els temes que es tracten a la intervenció. Conèixer les preferències i inquietuds a l'hora de rebre informació sobre el tema.

Les preguntes obertes que formen part de l'avaluació inicial tenen l'objectiu d'analitzar el nivell d'expressió de l'alumnat, els valors que tenen, la capacitat de comprensió, la utilització d'un vocabulari forçament influenciat pels mitjans de comunicació, equívocs, errors en la utilització dels termes, etc.

Intentem descobrir si la majoria dels i de les joves coneixen la violència com a actes físics, psicològics i emocionals, per tal d'observar el nivell de informació que posseeixen. També si són capaços de veure com els mitjans de comunicació transmeten les informacions relacionades amb violència, així com la seva manera de tractar els problemes socials i personals.

També recollim informació per part dels tutors i tutores i del professorat més pròxim que ens informen del tractament previ que s'ha fet a l'aula sobre el tema de la violència, d'aquesta forma poden aprofitar les activitats prèvies tractades a classe

### **Avaluació Formativa**

Aquesta avaluació es duu a terme durant el procés d'intervenció, tenint en compte uns aspectes concrets: el nivell de participació i el nivell d'atenció

Mitjançant la observació i recollint les opinions del alumnat un cop es proposen les activitats, la seva implicació, el compliment de les pautes, etc.. podem observar si les estratègies plantejades s'estan adaptant a les expectatives i interessos del col·lectiu.

Fem un anàlisi respecte a la participació individual dels i les alumnes, de la cooperació a nivell grupal i de l'actitud que han mantingut cap als dinamitzadors i dinamitzadores de l'activitat. Aquest tipus d'avaluació permet analitzar "*in situ*" l'adequació de les propostes i poder ajustar en el moment la intervenció aplicant altres tècniques o adaptant les presents.

### **Avaluació Final**

Una vegada finalitzada la intervenció es fa una avaluació a diferents nivells:

### **Alumnat:**

Un cop finalitzades les activitats s'ha recollit la opinió dels alumnes respecte a aspectes com:

- *Heu adquirit coneixements nous sobre aquesta temàtica?*
- *Què us han semblat les activitats plantejades?*
- *Us han ajudat a aclarir alguns dubtes?*
- *Heu canviat alguna opinió respecte aquests temes o a veure les coses d'una altra manera?*
- *Què creieu que ha faltat? Sobrat?*

L'anàlisi d'aquesta informació ha servit per analitzar l'adequació de les activitats plantejades i poder ajustar-les en posteriors intervencions.

### **Professorat:**

S'ha recollit també la opinió dels tutors/res de l'alumnat que ens han traslladat la opinió que els alumnes han expressat a l'aula sobre la intervenció duta a terme.

### **Equip d'Integradors/es Socials:**

L'equip d'integradors i integradores amb tota la informació recollida fa un anàlisi dels objectius que es van plantejar a l'inici de la intervenció per tal de comprovar que s'hagin assolit.

S'analitza tota la informació rebuda per part del professorat i l'alumnat així com l'anàlisi dels i de les integradores, que permet fer una valoració general sobre l'adequació de les estratègies aplicades, la metodologia escollida, les activitats plantejades, la temporalització, els espais, etc.

En aquest punt també s'analitza l'adequació de l'actuació dels i de les integradores: com s'han sentit dinamitzat les activitats, quins moments han estat crítics, quines adequacions han fet al llarg de la intervenció, quins aspectes modificarien en posteriors intervencions, etc.

## **Sessió 1: Contra la violència educació.**

---

### **Justificació:**

Per a planificar i l'elaboració aquesta sessió ens hem centrat en la manera com els mitjans de comunicació tracten la violència. Som conscients de que els joves destinataris tenen uns coneixements previs, però detectem una necessitat de sensibilització envers la temàtica. Aquesta manca provoca la normalització de conductes violentes, fet que queda reflectit en conflictes a les aules, falta de respecte entre ells, etc.

Amb aquesta sessió pretenem transmetre uns coneixements i vivències que els orientin en el seu desenvolupament com a persones.

### **Col·lectiu :**

Els destinataris d'aquest projecte són nois i noies que estan cursant 3º d'ESO a l'IES Maremar. Aquests col·lectiu tenen entre 14 i 15 anys i per tant es troben a l'etapa de l'adolescència. Aquesta etapa comporta diverses problemàtiques: és una època de canvis tant físics com emocionals, la majoria no ha arribat al grau de maduresa necessària per a afrontar els problemes amb maduresa, a més encara no han format una personalitat pròpia, fet que es reflecteix en la manera de relacionar-se amb els altres, en la seva "escala" de valors, etc...

### **Data i hora:**

Es realitzarà el dia 22 de novembre de 15h a 17h.

### **Localització de les activitats:**

La conferència es portarà a terme a l'aula de referència de cada grup:

- Grup A 30 alumnes: aula 12
- Grup B 30 alumnes: aula 13

Per a les dinàmiques es dividirà cada grup de 30 en grups de 15 alumnes, i es portaran a terme en quatre aules diferents: Aules: 13, 16, 12, 24.

### **Objectius:**

- Informar a l'alumnat sobre els diferents tipus de maltractes
- Sensibilitzar als alumnes i a les alumnes sobre la influència dels medis de comunicació en la violència.
- Buscar la implicació de l'alumnat a les dinàmiques sobre la violència

## Descripció i cronograma de la sessió:

Durada de la sessió: 2 hores, les quals es deglossaran de la següent forma:

### **Conferència: 1 hora**

- Presentació dels membres del grup i una petita introducció sobre la temàtica que es vol treballar i la manera en com estructurarem la tarda: **10 m.**
- Presentació de 5 power points que tractaran temes diferents: **35m.**
  - Els diferents tipus de maltractaments que existeixen amb finalitat de proporcionar una base als alumnes perquè adquireixin coneixements i puguin entendre el que s'exposarà més endavant.
  - La influència que tenen la premsa i televisió en la violència.
  - Com poden influir en la violència els videojocs.
  - Dos últims power points gràfics i musicals amb els quals explicarem la violència a través d'imatges i música.
- Preguntes aclaracions i conclusions. **15m.**

### **Dinàmiques: 1 hora**

Dinàmica 1: "Mites i fets"	(presentació, execució, avaluació)	<b>25m.</b>
Dinàmica 2 : "Un món imaginari"	(presentació, execució, avaluació)	<b>25m.</b>
Dinàmica 3: "Avaluació"	(presentació, execució, avaluació)	<b>10m.</b>

## Criteris d'avaluació:

### **Avaluació inicial:**

#### **- Amb l'alumnat:**

Detectarem les necessitats del grup d'alumnes mitjançant la informació tretada dels seus professors i de les característiques pròpies del col·lectiu.

### **Avaluació formativa:**

#### **- Amb l'alumnat:**

Per tal de valorar aquesta activitat observarem les respostes dels i de les joves fixant els nostres criteris d'avaluació en els diferents graus de: participació, atenció i comprensió que mostri l'alumnat durant la sessió.

## **Avaluació final:**

### **- Amb l'alumnat:**

Mitjançant l'última dinàmica realitzarem una sèrie de preguntes per a detectar si s'ha transmès bé la informació i si s'han aconseguit els objectius proposats.

- Sabíeu quins tipus de maltracta hi ha?
- Heu adquirit coneixements nous sobre aquesta temàtica?
- Creieu que els mitjans de comunicació influeixen negativament en la temàtica de la violència?
- Creieu que els videojocs indueixen a l'agressivitat?
- Què os han semblat les activitats? Teniu dubtes?
- Heu canviat alguna opinió respecte el maltracta que abans teníeu?

### **- Amb la resta de l'equip**

Farem una valoració de si s'han aconseguit els objectius proposats i en quí grau, de l'adequació de les TICs utilitzades, de l'adequació dels espais i de les nostres actituds vers la intervenció efectuada.

### **- Amb la resta de professors i professores**

Tindrem en compte les diferents opinions i valoracions aportades pels professors i tutors de cada curs.

Tindrem present també, el correcte desenvolupament de l'activitat i les opinions dels alumnes que ens seran transmeses per mitjà del tutor.

## Concreció de les dinàmiques: sessió 1

---

### Dinàmica 1: Mites i fets

<b>Tipus d'activitat:</b> Dinàmica de resolució de conflictes	<b>Temps:</b> 25 minuts	<b>Realització:</b> Grup de 15 persones	<b>Ubicació:</b> Aules 13,16, 12,24
<b>Objectius:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Donar a conèixer els mites que existeixen sobre la violència</li><li>- Saber els fets reals que es produeixen</li><li>- Aprendre a buscar una veritat que elimini el mite</li></ul>			
<b>Material:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Una corda de 2 metres</li><li>- Cartolines</li><li>- Retoladors</li><li>- Una cеста</li><li>- Pincès</li></ul>			
<b>Desenvolupament de l'activitat:</b> <p>Es penjaran tres cordes de estendre roba de una punta a l'altre de les parets de l'aula, en aquesta s'estendran els falsos mites de la violència com si fossin peces de roba i a un cistells estaran els borradors, que són les veritats o fets que falsegen aquests mites.</p> <p>Els alumnes hauran de buscar la veritat al cistell que creguin que correspon al mite i penjar-lo sobre d'aquest.</p> <p>Per finalitzar la dinàmica es preguntarà als nois/es si coneixen algun altre fals mite i es posaran tots els mites junt amb el seu borrador en comú.</p>			
<b>Seguiment del dinamitzador:</b> <p>La funció del dinamitzador serà observar i controlar que es desenvolupi la dinàmica correctament.</p>			
<b>Avaluació de l'activitat:</b> <p>Es faran una sèrie de preguntes als alumnes com per exemple:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Que os ha semblat l'activitat?</li><li>- Us ha servit per esclarir dubtes?</li></ul>			



## Dinàmica 2: “Un món imaginari”

<b>Tipus d'activitat:</b> Dinàmica de comunicació	<b>Temps:</b> 25 minuts	<b>Realització:</b> Grup de 15 persones	<b>Ubicació:</b> Aules 12, 13, 16 o 24
<b>Objectius:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Imaginar com seria un món sense violència</li><li>- Conèixer les opinions de tota la classe</li><li>- Reflexionar sobre com afecta la violència a les nostres vides</li></ul>			
<b>Material:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Cartolina</li><li>- Paper de mural</li><li>- Retoladors</li><li>- Tisores</li><li>- Pegament</li></ul>			
<b>Desenvolupament de l'activitat:</b> <p>Es reparteix ½ foli a cadascú dels alumnes asseguts a les seves cadires i es demana que dibuixin el contorn de la seva mà. A continuació es demana que tanquin els ulls, es concentrin i tractin d'imaginar quins canvis hi hauria en el món si no existís la violència. Quan han acabat amb la reflexió escriuen a la mà que han dibuixat una frase que sintetitzi allò que han pensat.</p> <p>A continuació enganxaran la mà en el paper de mural gran. Quan tots els alumnes tinguin enganxada la seva mà al mural, es seuran en cercle i es posaran totes les frases en comú.</p>			
<b>Seguiment del i de la dinamitzadora:</b> <p>El i la dinamitzadora facilitarà el material necessari per realitzar la dinàmica i la guiarà pas a pas. També controlarà que es realitzi correctament.</p>			
<b>Avaluació de l'activitat:</b> <p>Una vegada estiguin asseguts en cercle se'ls preguntarà com s'han sentit, si els han agradat les frases que han surtin durant la dinàmica.</p>			

### Dinàmica 3: “avaluació”

<b>Tipus d'activitat:</b> Dinàmica d'acomiadament	<b>Temps:</b> 10 minuts	<b>Realització:</b> Grup de 15 persones	<b>Ubicació:</b> Aules 13, 12, 16 o 24
<b>Objectius:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conèixer l'opinió dels alumnes i les alumnes sobre la nostra intervenció.</li><li>- Avaluar la nostra intervenció</li></ul>			
<b>Material:</b> No es necessari cap tipus de material específic.			
<b>Desenvolupament:</b> Al finalitzar les dos dinàmiques explicades anteriorment és realitza una sèrie de preguntes als usuaris sobre que els hi ha semblat el conjunt de totes les activitats: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Sabíeu quins tipus de maltracta hi ha?</li><li>2. Heu adquirit coneixements nous sobre aquesta temàtica?</li><li>3. Creieu que els mitjans de comunicació influeixen negativament en la temàtica de la violència?</li><li>4. Creieu que els videojocs indueixen a l'agressivitat?</li><li>5. Què os han semblat les activitats? Teniu dubtes?</li><li>6. Heu canviat alguna opinió respecte el maltracta que abans teníeu?</li></ol>			
<b>Seguiment del i de la dinamitzadora:</b> Es la persona que realitzarà les preguntes i aclarirà dubtes			
<b>Avaluació de la dinàmica:</b> S'observarà la sinceritat i l'interès de l'alumnat al mostrar les seves opinions			

## **Sessió 2: La solució està en tu**

---

### **Justificació:**

Per a planificar i l'elaboració aquesta sessió ens hem centrat en conscients de que els joves destinataris tenen uns coneixements previs, però detectem una necessitat de sensibilització envers la temàtica. Aquesta manca provoca la normalització de conductes violentes, fet que queda reflectit en conflictes a les aules, falta de respecte entre ells, etc.

Amb aquesta sessió pretenem transmetre uns coneixements i vivències que els orientin en el seu desenvolupament com a persones.

### **Col·lectiu :**

El nostre col·lectiu és el d'adolescents, és a dir, menors de 18 anys. Concretament parlem de joves de 16 anys que estan estudiant 4art d' ESO. Es tracta d'un usuari delicat pel cicle de vida que està vivint però també molt important de cara el demà social.. Cal trobar un equilibri entre el seu respecte i la del seu interès participatiu. Es necessita una gran dosis de motivació per aconseguir que aquest col·lectiu s'obri a les activitats presentades. Considerem que és gratificant treballar amb un col·lectiu com aquest.

Com a característiques concretes dels noi/es als quals va dirigit el projecte, podem comentar que assimilen molt bé els conceptes, però si més no, no deixen de ser un tant rebels en alguns aspectes determinats. En cas de detectar alguns líders negatius que tindrem en compte a l'hora de proposar les activitats, més que res per què siguin participatius i d'aquesta manera escoltin el nostre missatge i el tinguin en compte.

També es pot afegir que hi ha bastants alumnes molt moguts, que es volen sentir escoltats, que tenen molt a dir i que les principals eines que hem d'utilitzar són la motivació i l'apropament amb històries reals que formin part de la seva vida quotidiana, per què així serà més fàcil que relacionin i entenguin als conceptes que exposarem.

### **Data i hora:**

Es realitzarà el dia 22 de novembre de 15h a 17h.

### **Localització de les activitats:**

**Activitat 1:** Debat-cine Fòrum de la Pel·lícula **“Te doy mis ojos”**: on es treballaran conceptes Generals. Els grups es divideixen en:

- Grup A 30 alumnes: aula 14
- Grup B 30 alumnes: aula 15

**Activitat 2 :** Roll Playing i xerrada interactiva: **La nostre realitat i com actuar en ella.**

- 60 alumnes al gimnàs.

**Activitat 3 : Dinàmica: Consciència de la realitat de cada un.**

- 60 alumnes al gimnàs.

**Objectius:**

**Activitat 1: Debat del cine Fòrum: Conceptes Generals.**

- Conèixer la informació i la opinió que els usuaris tenen respecte la pel·lícula i el la temàtica.
- Assegurar, mitjançant una dinàmica de grup i d'un debat guiat, que queden clars i definits els següents conceptes: Violència de gènere, Maltractament i tipus de maltractament, influència cultural, causes de la violència, classes de víctimes .
- Aconseguir una motivació inicial dels usuaris per convertir-los en membres participants del projecte.

**Activitat 2 : Roll Playing i xerrada interactuada: La nostre realitat i com actuar en ella.**

- Augmentar l'interès de l'usuari a través de la comunicació visual i verbal.
- Reflexionar sobre els missatges transmesos pel roll playing.
- Fer que els usuaris prenguin consciència de que existeixen en nosaltres emocions i conductes reals que són font de maltractament.
- Plantejar de quina manera nosaltres podríem actuar per canviar o prevenir tals conductes.

**Activitat 3 : Dinàmica: Consciència de la realitat de cada un.**

- Donar l'oportunitat als usuaris de centrar-se en ells mateixos, en les seves emocions i les seves conductes.
- Motivar a l'usuari a buscar en la seva pròpia experiència algunes de les situacions tractades anteriorment.
- Aconseguir que l'usuari compregui que tots ens podem equivocar i que tots disposem de la llibertat de canviar.

**Descripció i cronograma de la sessió:**

Durada de la sessió: 2 hores, les quals es desglossaran de la següent forma:

**Activitat 1:** Debat-cine Fòrum de la Pel·lícula “**Te doy mis ojos**”: on es treballaran Conceptes Generals. **45m.**

Dividirem la classe en quatre subgrups i cada un d'ells treballarà un concepte i buscarà una final alternatiu. Tractaran el tema corresponent prenent com a referent la pel·lícula i els seus personatges. Es podran guiar amb un qüestionari que cada subgrup tindrà.

Les conclusions a les que arribin seran escrites en un foli però la importància de l'activitat serà la via oral. Un membre de cada subgrup exposarà les idees a les que han arribat.

Paral·lelament s'aniran escrivint a la pissarra les idees principals de cada subgrup i Aixa es donarà forma a un esquema conceptual que s'haurà fet entre tots.

S'avaluaran els resultats i es preguntarà als usuaris com ho han passat i quina opinió tenen. Es trauran conclusions generals dels conceptes i de les qüestions treballades.

**Activitat 2 :** Roll Playing i xerrada interactuada: **La nostre realitat i com actuar en ella. 40 m.**

Per tal de que els nostres usuaris ho visquin més a prop i siguin totalment conscients, s'ha organitzat una obra de teatre basada en el comportament propi d'un adolescent amb el seu grup d'amistats .La temàtica presentada es sobre una parella d'adolescents, dels seus problemes i conflictes, i de la seva manera d'actuar davant dels mateixos.

**Activitat 3 :** Dinàmica: Consciència de la realitat de cada un. **25 m.**

Debat i pressa de consciència Aquesta és la part més individual en quan a que volem, a través d'una dinàmica, que cada un dels usuaris reflexioni sobre el que s'ha tractat en els apartats anteriors. Volem que aquesta consciència s'obtingui a un nivell més personal.

### **Criteris d'avaluació:**

- Que la posada en pràctica hagi estat tal i com s'havia previst.
- Que la metodologia hagi estat l'adequada.
- Nivell de participació i implicació dels usuaris en cada una de les parts del projecte.
- Nivell d'atenció i interès en els missatges expressats als usuaris.
- Assoliment del temps previst per cada una de les activitats.
- Assoliment dels objectius que es perseguien, encara que sigui de manera parcial.

## Concreció de les dinàmiques: Sessió 2

---

### Dinàmica 1: Prenent consciència

<b>Tipus d'activitat:</b> dinàmica de coneixement i comprensió	<b>Temps:</b> 25 minuts	<b>Realització:</b> Grup de 60 persones	<b>Ubicació:</b> gimnàs
<b>Objectius:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Responsabilitzar i conscienciar de la importància dels alumnes com a part activa de la societat i com agents transformadors d'aquesta.</li></ul>			
<b>Material:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- No cal material.</li></ul>			
<b>Desenvolupament de l'activitat:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Es fan tres grups i els usuaris seuen en rotllana</li><li>2. Cada usuari tanca els ulls i visualitza una situació en la que ell hagi faltat al respecte i una altre en la que algú li hagués faltat a ell. En aquest cas no podran parlar tots els usuaris degut a la manca de temps, però l'exercici servirà a tothom perquè el poden realitzar a casa un cop finalitzat el projecte.</li><li>3. Cada un dels membres participatius explicarà els seus casos i reflexionarà en veu alta sobre perquè els veu com una falta de respecte i sobre com es va sentir ell i creu que es va sentir l'altre persona.</li><li>4. Entre tots opinarem sobre els casos i els generalitzarem.</li><li>5. Avaluarem la dinàmica.</li></ol>			
<b>Seguiment del i de la dinamitzadora:</b> <p>La funció del dinamitzador serà observar i controlar que es desenvolupi la dinàmica correctament. Animarà als alumnes per a què participin activament i respectin les opinions de la resta.</p>			
<b>Avaluació de l'activitat:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Preguntarem que opinen sobre l'exercici, si creuen que realitzant-lo de tant en tant podríem tots ser més conscients d'allò que fem bé o no tant bé.</li><li>- Preguntarem si els hi ha costat molt pensar en els dos casos. I quina de les dues situacions els hi ha costat més de recordar. Que és més fàcil, veure on s'equivoquen els altres o veure els nostres propis errors.</li><li>- Preguntarem si creuen que pensant més en nosaltres mateixos podem estar més oberts a corregir les nostres conductes i, per tant, en millorar les conductes de la societat en general.</li><li>- Tindrem en compte la seva participació, interès i implicació en la dinàmica.</li><li>- Els convidarem a que tots l'acabin a casa.</li></ul>			

## **Sessió 3: Informació subliminar**

---

### **Justificació:**

Degut als canvis actuals als que estem sotmesos, considerem molt positiu desenvolupar aquesta sessió informativa amb el col·lectiu de joves adolescents, donada la seva imminent immersió directa dins el sistema social (responsabilitat jurídica, penal, actituds relacionals, emancipació pròpia, convivència amb altres persones, etc.) Acudim basant-nos en el moment de desenvolupament personal pel que passen ells, per tal de prevenir, sensibilitzar i difondre aquells canvis i actituds necessàries per poder afrontar de manera ètica, cívica i racional, la problemàtica de la violència amb la que la societat viu dia a dia.

Per poder treballar la violència de manera equitativa i que tots i totes parteixin del mateix punt, hem decidit treballar aquest concepte a través dels mitjans de comunicació, ja que és un canal obert a tota la societat i amb el qual tothom té accés a la mateixa informació. Tenint en compte que els mitjans de comunicació poden difondre tot tipus d'informació, incloent missatges subliminals que poden incitar a aquests joves a adquirir valors erronis que els portin a comportar-se i a actuar de manera violenta, discriminatòria, humiliant i totalment incívica i incoherent. Finalment creiem que aquests mitjans ens seran útils per observar la falta de sensibilitat amb la que tracten la informació que transmeten a la societat.

### **Col·lectiu :**

Els destinataris d'aquest projecte són nois i noies que estan cursant 2n. d'ESO a l'IES Maremar. Són joves d'entre tretze i catorze anys d'edat que estan en l'inici de l'etapa de l'adolescència.

Considerada una etapa de transició cap a la maduresa, l'alumnat pateix una sèrie de transformacions que afecta a tots els aspectes: canvis hormonals, de personalitat, de les estructures intel·lectuals, del món afectiu, de la imatge del món, etc.

En general en aquest període es fa pales el bagatge ideològic rebut, i s'assimilen noves idees i creences. Aquesta situació pot portar a relacions conflictives amb la família, els iguals.

El canvi en la manera de vestir i el rebuig a les normes i els horaris familiars i escolars fins ara acceptades són altres manifestacions d'aquesta nova condició.

Les característiques d'aquest col·lectiu ens fa actuar amb cautela i seleccionar molt la informació que anem a oferir, ja que es troben en una etapa complicada a causa de que estan de camí a la maduresa però encara mantenen certes actituds pròpies de la propera infantesa.

### **Data i hora:**

La enquesta es passarà el dia 2 d'octubre de 15 a 15.30 hores  
La intervenció es realitzarà el dia 23 de novembre de 15h a 17h.

### **Localització de les activitats:**

La enquesta i la conferència es portarà a terme a l'aula de referència de cada grup:

- Grup A 30 alumnes: aula: 3
- Grup B 30 alumnes: aula: 4

Per a les dinàmiques es dividirà cada grup de 30 en grups de 15 alumnes, i es portaran a terme en quatre aules diferents: Aules 3,4, 24,13

### **Objectius:**

1. Conèixer les preferències i inquietuds a l'hora de rebre informació sobre el tema d'intervenció
2. Avaluar els coneixements previs sobre el tema de violència que tenen els alumnes i les alumnes de segon d'ESO.
3. Sensibilitzar al col·lectiu sobre les conseqüències i la problemàtica social que genera la violència.
4. Informar sobre com tracten els diferents medis de comunicació la violència.
5. Fer conscients als i a les adolescents que la violència ens envolta contínuament
6. Reflexionar sobre la discriminació de gènere i cànons de bellesa que es donen en els mitjans de comunicació.
7. Aconseguir una implicació activa dels alumnes de segon d'ESO en les dinàmiques.
8. Identificar els diferents punts de vista que pot transmetre la premsa.

### **Descripció i cronograma de la sessió:**

Durada de la sessió: 2.30 hores, les quals es deglossaran de la següent forma:



### **Enquesta inicial : 1/2 hora**

- Es realitzarà una petita introducció en la qual s'explicarà de manera genèrica en què consistirà l'activitat del dia 23 de novembre **10m**
- Passaren l'enquesta alhora que expliquen com s'ha d'omplir, hauran de contestar amb allò que sàpiguen i aportar propostes noves que ens puguin ser interessants. **15m.**
- Recollida i acomiadament **5m.**

### **Conferència: 1 hora**

- Presentació de qui som, què fem, i què farem en aquesta hora. Per establir el primer contacte amb ells, realitzarem unes preguntes introductòries sobre quin tipus de programes veuen, quines revistes llegeixen, etc. **15m.**
- Visualització de dos fragments de programes de televisió, cada un d'ells s'analitzarà observant el comportament dels personatges que hi intervenen i tot el que succeeix mitjançant preguntes que farem i demanat les seves opinions. **30m.**
- Explicació i anàlisi de la definició de violència i farem la diferència d'aquesta i violència social. **15m.**

### **Dinàmiques: 1 hora**

- Dinàmica 1: "I tu que hi veus? " (presentació, execució, avaluació) **60m.**

### **Criteris d'avaluació:**

#### **Avaluació inicial:**

##### **- Amb els alumnes:**

Mitjançant l'enquesta avaluarem com s'expressen els alumnes, els valors que tenen, la capacitat de comprensió, aquelles paraules que degut a la televisió i altres mitjans creen confusions i se'n fa un mal ús, o bé, tot allò del que creiem que no estan ben informats o no n'estan gens informats.

Analitzarem si la majoria d'alumnes coneixen la violència com a actes físics, psicològics i emocionals, per tal d'obtenir el nivell de informació que posseeixen.

Detectarem si són capaços de veure com els mitjans de comunicació transmeten les informacions relacionades amb violència, així com la seva manera de tractar els problemes socials i personals.

Amb tota aquesta informació extreta de les enquestes podrem realitzar una més correcte intervenció posterior, ja que coneixerem les preferències, allò que saben o no, i com tractar correctament el tema en qüestió. Per tant, dels resultat de l'enquesta es basarà en part la sessió propera.

#### **Avaluació formativa:**

- **Amb els alumnes:**

Per tal de valorar aquesta activitat observarem durant l'estona que duri la sessió les preguntes que realitzen, les seves respostes, la seva actitud enfront el tema.

#### **Avaluació final:**

- **Amb els alumnes:**

Preguntarem al final de l'hora què els hi ha semblat. Així ens farem una idea de si ha sigut profitosa i adequada, alhora que observarem si s'ha transmès bé la informació aconseguint així els objectius proposats.

Es valorarà les impressions que hem rebut a nivell de cooperació, implicació i participació dels alumnes.

- **Amb la resta de l'equip**

Farem una valoració de si s'han aconseguit els objectius proposats i en quí grau, de l'adequació de les TICs utilitzades, de l'adequació dels espais i de les nostres actituds vers la intervenció efectuada.

- **Amb la resta de professors**

Tindrem en compte les diferents opinions i valoracions aportades pels professors i tutors de cada curs.

Tindrem present també, el correcte desenvolupament de l'activitat i les opinions dels alumnes que ens seran transmeses per mitjà del tutor.

## Concreció de les dinàmiques: sessió 3

### Dinàmica 1: I tu que hi veus?

<b>Tipus d'activitat:</b> Dinàmica de resolució de conflictes	<b>Temps:</b> 60 minuts	<b>Realització:</b> Grup de 15 persones	<b>Ubicació:</b> Aules 3, 4, 24,13
<b>Objectius:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Reflexionar sobre la discriminació de gènere i cànons de bellesa que es donen en els mitjans de comunicació.</li><li>- Aconseguir una implicació activa dels alumnes de segon d'ESO.</li><li>- Identificar els diferents punts de vista que pot transmetre la premsa.</li></ul>			
<b>Material:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Revistes (articles i anuncis)</li><li>- Cartolines</li><li>- Llapis</li><li>- Tisores</li><li>- Guió de les preguntes</li></ul>			
<b>Desenvolupament de l'activitat:</b> <p>Per a realitzar aquesta dinàmica, farem servir informació de revistes i diaris, on escollirem quins són els articles i portades més adients per portar-la a terme.</p> <p>Es divideix el grup en dos subgrups. A cadascun d'aquests se'ls entregarà un guió amb unes preguntes on a partir d'uns articles o anuncis hauran de respondre a les preguntes del guió.</p> <p>Utilitzarem el diàleg entre tots per poder arribar a conclusions i així poder aconseguir respondre les preguntes del guió.</p> <p>Un cop respostes, hauran de dibuixar una mà en una cartolina que entregarem i on hauran de plasmar les cinc conclusions extretes de la dinàmica.</p>			
<b>Seguiment del i de la dinamitzadora:</b> <p>La funció del dinamitzador serà observar i controlar que es desenvolupi la dinàmica correctament.</p>			
<b>Avaluació de l'activitat:</b> <p>Analitzarem el comportament dels grups cap els dinamitzadors i dinamitzadores a partir de les seves reflexions i respostes, així com la seva participació, tant a nivell individual com a nivell de grup.</p>			

## **Sessió 4: Treballem contra la violència**

---

### **Justificació:**

Som conscients de que els alumnes destinataris coneixen el tema de la violència de gènere i el bullying, però amb aquesta sessió volem fer-los conscients de la seva responsabilitat vers el tema. També volem mostrar-los alternatives a l'hora de solucionar problemes i arribar a solucions comunes: consens, acord, respecte, etc..

### **Col·lectiu :**

Els destinataris d'aquest projecte són nois i noies que estan cursant 1er de Batxillerat a l'IES Maremar. Aquests alumnes tenen entre 16 i 18 anys i per tant es troben a l'etapa de l'adolescència. Aquesta etapa és molt important i alhora delicada de la vida, ja que s'experimenten grans canvis tant físics com emocionals. El grup d'iguals és en aquest moment el referent de com comportar-se i els conflictes entre iguals són els que solen marcar aquesta època. Per reforçar la seva identitat i creences solen enfrontar-se amb altres joves i la imatge social és molt important, per aquest motiu i per la manca la maduresa per a afrontar els problemes, és un col·lectiu prioritari per treballar alternatives de consens i negociació com a contrapartida als actes violents.

### **Data i hora:**

Es realitzarà el dia 23 de novembre de 15h a 17h.

### **Localització de les activitats:**

**Activitat 1:** Visualització de reportatge i power point.

- 50 alumnes a l'aula 14.

**Activitat 2 :** Dinàmiques grupals.

- 16 alumnes a l'aula 14
- 16 alumnes a l'aula 16
- 17 alumnes al gimnàs

### **Objectius:**

- Identificar els tipus de maltractament existents.
- Reflexionar sobre aquells moments que s'ha patit o presenciats situacions de maltractament.
- Aprendre alternatives de resolució de problemes: acords, negociació, consens com alternativa a la violència.

### **Descripció i cronograma de la sessió:**

**Activitat 1:** Visualització de reportatge i power point. **1h**

Amb el grup total d'alumnes del 1er de Batxillerat es visualitza un documental sobre a violència de gènere i un power point elaborat pels alumnes amb imatges i frases sobre situacions de violència.

### **Activitat 2 : Dinàmiques grupals. 1h**

El grup d'alumnes es divideix en tres subgrups en tres espais diferents. Els alumnes d'Integració Social són els dinamitzadors de les dinàmiques.

En primer lloc es fa un petit debat sobre el documental i el power point visualitzat per aclarir els conceptes referents a violència i conèixer la opinió que tenen els alumnes respecte a aquesta problemàtica així com la importància de la seva actitud vers aquests temes.

En segon lloc es duen a terme dues dinàmiques grupal que tenen per objectiu treballar la forma en que s'arriba al consens grupal a través de la negociació com a contraposició de l'actitud violenta. (especificades a continuació)

### **Criteris d'avaluació:**

- Observació directa i anàlisi de la seva participació.
- Opinió dels alumnes respecte a l'adequació i utilitat de les activitats proposades.
- Anàlisi de la consecució dels objectius planejats.

## Concreció de les dinàmiques: sessió 4

### Dinàmica 1: El bunker

<b>Tipus d'activitat:</b> Dinàmica de resolució de conflictes	<b>Temps:</b> 30 minuts	<b>Realització:</b> Grup de 15 persones	<b>Ubicació:</b> Espai tancat
<b>Objectius:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Consensuar una decisió grupal, on tots els participants estiguin d'acord respecte a quines són les persones escollides per ser els fundadors de la nova humanitat.</li></ul>			
<b>Material:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Un foli escrit amb la història a resoldre.</li></ul>			
<b>Desenvolupament de l'activitat:</b> <p>El o la dinamitzadora explica la següent història:</p> <p><i>“ Ets membre de la ONU i ha esclatat la segona guerra mundial i de deu persones tens que escollir-ne sis. L'elecció és molt important perquè aquestes persones seran els fundadors de la futura humanitat, si no s'arriba a un acord de quins seran els escollits es pot produir un caos i potser ningú sobrevisqui.</i></p> <p><i>Les persones possibles per escollir són: una noia de setze anys que no treballa i consumeix drogues, un capellà de vint-i-cinc anys que treballa en una fàbrica, un policia de trenta anys que porta un arma, un metge de trenta-cinc anys amb pensaments de ultra dreta, un membre de la ETA que estudia quart de medicina, un historiador de quaranta-dos anys, un atleta olímpic, una estrella de cine que canta i balla, un bioquímic homosexual de trenta-dos anys proposat pel premi Nobel i una noia que estudia segon de dret.”</i></p>			
<b>Seguiment del i de la dinamitzadora:</b> <p>La funció del dinamitzador serà explicar la dinàmica i avaluar si es desenvolupa de forma adequada.</p>			
<b>Avaluació de l'activitat:</b> <p>1-Preguntarem què opinen sobre l'exercici, que avaluin la dificultat d'arribar a un consens grupal i els resultat obtingut així com l'aplicabilitat que pot tenir en la seva quotidianitat a l'hora de prendre decisions grupal.</p> <p>2- Avaluem mitjançant observació directa el grau de participació, la motivació i el compliment de les consignes per dur a terme la dinàmica.</p>			

## Dinàmica 2: La pilota del consens.

<b>Tipus d'activitat:</b> Dinàmica de resolució de conflictes	<b>Temps:</b> 15 minuts	<b>Realització:</b> Grup de 15 persones	<b>Ubicació:</b> Espai tancat o obert
<b>Objectius:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Establir un consens a partir d'unes frases dites pel dinamitzador que poden provocar conflicte disputa.</li><li>- Respectar els torns de paraula i aprendre a reformular opinions a través de la integració de diferents punts de vista.</li></ul>			
<b>Material:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Una pilota.</li></ul>			
<b>Desenvolupament de l'activitat:</b> <p>El grup es posa en rotllana i es diu una frase que provoca varietat d'opinions, per exemple: <i>“no hay mal que por bien no venga”</i>, <i>“dime con quién andas y te diré quién eres”</i>, <i>“dos no se pelean si uno no quiere”</i>, etc...</p> <p>Els participants es separen a una banda o altra de la sala en funció de si estan d'acord o en contra de la frase.</p> <p>Es passa la pilota a banda i banda per a què els diferents participants puguin anar explicar el perquè del seu posicionament. Només té veu qui té pilota i la resta escolten la opinió del company i poden modificar el seu posicionament acostant-se a la posició contrària si estan a favor amb l'argumentació del posicionament contrari.</p> <p>L'objectiu és que algú reformuli la frase que ha donat inici a la dinàmica tenint en compte les diferents opinions i amb l'objectiu de que tots els participants estiguin d'acord.</p>			
<b>Seguiment del i de la dinamitzadora:</b> <p>La funció del dinamitzador serà explicar la dinàmica i avaluar si es desenvolupa de forma adequada.</p>			
<b>Avaluació de l'activitat:</b> <p>1-Preguntarem què opinen sobre l'exercici, que avaluin la dificultat d'arribar a un consens grupal i els resultat obtingut així com l'aplicabilitat que pot tenir en la seva quotidianitat a l'hora de prendre decisions grupal.</p> <p>2- Avaluem mitjançant observació directa el grau de participació, la motivació i el compliment de les consignes per dur a terme la dinàmica.</p>			