

CÒNIC

Full Informatiu de l'Institut Montsacopa

Desembre de 2011 Núm. 15

VA SER NOTÍCIA

FESTA DE CLOENDA DE CICLES

La celebració del comiat de la promoció 2009-11 del Cicle Formatiu de Grau Mitjà de Tècnic/a en Educació Infantil va tenir lloc el 17 de juliol a la Sala d'actes del centre. L'acte va comptar amb la presència del director dels Serveis Territorials d'Ensenyament a Girona, Albert Bayot, de l'inspector del centre, Josep Gifre, i de la regidora d'Ensenyament de l'Ajuntament d'Olot, Núria Fité.

La directora de l'Institut Montsacopa, Teresa Danés, va donar la benvinguda a tots els assistents, va felicitar els alumnes que han culminat aquesta etapa educativa i els va desitjar molta sort en el seu futur.

Albert Bayot va fer una interessant xerrada amb el títol «L'educació infantil: porta d'entrada al sistema educatiu». Bayot va destacar el paper fonamental de l'educació infantil i va reflexionar sobre els seus paral·lelismes i connexions amb l'educació secundària.



Per acabar l'acte, Núria Santana, professora i tutora del grup, va fer entrega a cada alumne d'un record creat pel professor d'Educació Visual i Plàstica, Vicenç Masdemont.

FESTA DE CLOENDA DE BATXILLERAT

El passat 20 de juny va tenir lloc la festa de comiat de la promoció 2009-11 d'alumnes de Batxillerat del nostre institut. L'acte, presentat pels propis alumnes, va comptar amb la presència de l'alcalde d'Olot, Josep Maria Corominas, i la regidora d'Ensenyament, Núria Fité.



El convidat d'enguany va ser Jordi Feu, sociòleg, professor de la UdG i exalumne del Montsacopa. En la seva xerrada Feu va recordar el seu pas per l'institut, professors que havia tingut... Va encoratjar els alumnes que ara acaben el Batxillerat i els va animar a viure amb intensitat la fascinant etapa vital que se'ls obre al davant.

La festa també va incloure un *lipdub* creat pels alumnes i les intervencions musicals dels alumnes Jie Luan i Berta Lluís. Finalment, els alumnes van ser obsequiats amb un record creat

pel professor Vicenç Masdemont: una carpeta amb una foto de grup, la relació d'alumnes i professors, una litografia i el poema «Certesa», escrit per la professora Rosa Torrent.



EDITORIAL

Sembla que era ahir quan començàvem el curs i ja hem acabat el primer trimestre. El nou curs ha portat i portarà novetats importants.

Hauríem d'assenyalar, en primer lloc, l'estrena del nou Cicle Formatiu de Grau Mitjà d'Atenció Sociosanitària, de la família «Serveis socioculturals i a la comunitat». Creiem que és molt positiva la diversificació de l'oferta d'estudis postobligatoris del nostre centre.

Una altra novetat és l'horari intensiu, de 2/4 de 9 del matí a 3 de la tarda, a Batxillerat. Sembla que aquest horari és valorat positivament pels alumnes, però cal insistir que els exigeix més responsabilitat a l'hora d'organitzar-se i aprofitar el temps.

El curs passat vam experimentar la Setmana Blanca. Enguany, s'ha eliminat aquesta setmana. Això farà que en aquest curs tornem a organitzar les Jornades d'Esport i Lleure, els dies 22, 23 i 24 de febrer.

En aquest curs tindrem la novetat de les proves d'avaluació de l'ESO a 4t. Es duran a terme el 15 i 16 de febrer a tot Catalunya.

Durant aquest curs es continuarà desenvolupant a l'institut el Projecte d'Autonomia de Centre (PAC), que té com a objectius centrals millorar el resultat acadèmic de l'alumnat i fomentar la cohesió social.

No volem deixar d'esmentar les feines que, dintre de les possibilitats del centre, s'han fet durant l'estiu: s'han pintat aules, s'han posat cortines i hem finalitzat l'equipament informàtic (ordinador, projector...) de pràcticament totes les aules.

Per acabar, voldríem fer una reflexió sobre els moments que vivim. Certament, el nostre país està passant per una situació difícil. Creiem que és ara, més que mai, quan de cap manera ens podem permetre defallir en el treball. Als alumnes us volem dir que és en aquests moments quan més cal valorar el bagatge que, a tots nivells —coneixements, valors, amistats...—, us pot aportar el pas per l'institut.

L'Equip Directiu

INSTITUT MONTSACOPA

Avgda. Joan de Cabriol s/n
Tel. 972 26 70 00 / Fax. 972 27 10 27
iesmontsacopa@xtec.cat
www.xtec.cat/iesmontsacopa

Horari de secretaria:
matins de dilluns a divendres de 8.15 a 14.00
tardes de dilluns a dijous de 15.30 a 17.30

PREMIS SALVADOR REIXACH

El 30 de setembre va tenir lloc al Centre Cívic de Santa Pau l'acte de lliurament dels XI Premis «Salvador Reixach» per a treballs de recerca. En aquesta edició vuit alumnes de la promoció 2009-2011 de Batxillerat del nostre centre van ser guardonats.



En l'àmbit humanístic i social, **Andrea Jiménez** va guanyar el 1r premi amb el treball «Els nens d'Àustria» i **Berta Lluís** un 3r premi amb «La punyalada. Comparació de la novel·la amb la pel·lícula».

En l'àmbit científic, **Laia Herrero** va guanyar el 1r premi amb el treball «Proteïnes, les protagonistes de l'evolució» i **Jie Luan** el 2n premi amb «Resolució de problemes amb C + +».

Van rebre un diploma honorífic de finalistes **Agnès Bartrina** («El fracàs escolar. El fracàs escolar a la Garrotxa»), **Lorena Jiménez** («La grip A: pandèmia mediàtica del s. XXI»), **Jordi Triadú** («Els errors i la psicologia en els escacs») i **Sira Vidal** («El que amaguen les xifres»).

PREMIS CONSELL SOCIAL DE LA UdG

Les exalumnes del nostre institut **Laia Herrero** i **Andrea Jiménez** van ser guardonades en la 12a edició dels Premis Consell Social de la Universitat de Girona de treballs de recerca de Batxillerat. La Laia Herrero va guanyar un dels cinc premis atorgats en la categoria de Tecnologia i Ciències de la naturalesa i de la salut pel seu treball «Les proteïnes, protagonistes de l'evolució». Igualment, Andrea Jiménez va guanyar un dels cinc premis de la categoria d'Humanitats, Art i Ciències socials pel seu treball «Els nens d'Àustria».

CONCURS DE JOVES EMPRENEDORS

El 8 d'octubre va tenir lloc l'acte de lliurament dels premis del 8è Concurs de Joves Emprenedors, convocat per l'Ajuntament d'Olot i el Consell Comarcal de la Garrotxa. Alumnes de Cicle Formatiu de Grau Superior d'Educació Infantil del nostre institut van aconseguir dues distincions: 1r premi per a Judith Parra, Marta Farré, Tamara Crespo i Idoia Aguayo, per *Moments de xerinoa. Espai familiar 0-3 anys*; i 2n premi per a Aina Blanch, Noèlia Pareja i Clara García, per *Un món de colors*.

PREMIS DE RECERCA JOVE

Els Premis CIRIT, convocats per la Generalitat, s'anomenen ara Premis de Recerca Jove. En la convocatòria d'enguany, la exalumna del nostre institut **Andrea Jiménez** ha estat guardonada amb un dels premis pel seu treball de recerca «Els nens d'Àustria». Els premis es van lliurar el passat 10 de desembre a la Casa Llotja de Mar de Barcelona.

5a TEMPORADA DEL CINE CLUB EL FALCÓ MALTÈS



Aquest novembre ha tornat al nostre centre **El Falcó Maltès**, el petit **Cine club** que té l'animosa pretensió de donar a conèixer la història del cinema a través de les seves pel·lícules més importants. Així, el dimecres 16 de novembre vam projectar la sensacional **Indiana Jones y la última cruzada**, del genial i prolífic realitzador nord-americà Steven Spielberg.

Tot i que aquest **Cine Club** funciona en horari no lectiu i va adreçat, principalment, a l'alumnat de 4t d'ESO i Batxillerat perquè pensem que pot ser el més receptiu a aquest tipus de cinema, aquest cop (donada la naturalesa de la pel·lícula) vam decidir obrir l'activitat a tots els alumnes del centre.

Com sempre, tots els espectadors van disposar d'un programa de mà informatiu sobre el director i la seva filmografia.

INICI DEL CICLE FORMATIU DE GRAU MITJÀ D'ATENCIÓ SOCIOSANITÀRIA

El setembre passat vam iniciar en el nostre institut el **CFGM d'Atenció Sociosanitària** de la família professional de «Serveis socioculturals i a la comunitat». Aquest cicle té una durada de 2000 hores distribuïdes en dos cursos acadèmics i s'imparteix en horari de tardes. D'aquestes 2000 hores, 420 corresponen a la formació en centres de treball, és a dir, a hores de pràctiques que els alumnes podran realitzar en centres. La competència general d'aquest títol consisteix a atendre i tenir cura en la vida diària de persones i col·lectius amb especials necessitats de salut física, psíquica i social: persones grans, persones discapacitades, malalts crònics i convalescents, tot aplicant les estratègies i procediments més adients per mantenir i millorar la seva autonomia personal, les seves relacions amb l'entorn i la seva inserció ocupacional. Els àmbits professionals de treball es concreten en: centres residencials de persones grans, o amb discapacitats físiques, psíquiques o sensorials; pisos tutel·lats, centres de dia, centres de rehabilitació, centres d'oci i temps de lleure; centres d'inserció ocupacional de persones amb discapacitat; serveis d'atenció a domicili; domicilis particulars.



ARRIBA LA PANTALLA CULTURAL!

La pantalla cultural és una novetat d'aquest curs, un format digital que té per objectiu il·lustrar flaixos informatius. Tres són els seus àmbits d'actuació: l'**institucional** (referit a temes interns del centre, com informacions acadèmiques, sortides, premis, recordatoris de la normativa...), el **cultural** (notícies genèriques d'interès vinculades als departaments) i el **puntual** (recull d'informacions recents: descobriments, obituaris, concessió de premis...). Un servei del progrés que vol instruir la saviesa individual.



Mares i pares, recordeu que des de l'AMPA (Associació de Mares i Pares d'Alumnes) de l'Institut Montscopa d'Olot, realitzem tot un seguit d'activitats encaminades a col·laborar amb el centre. Des de d'aquí us convidem a assistir a les nostres reunions, amb la voluntat de participar, ajudar, opinar i aportar suggeriments o noves estratègies. Ens trobem cada primer dijous de mes al Centre Catòlic d'Olot a les 9 del vespre. Us hi esperem!



CASTANYADA

El mal temps va fer que la festa de la castanyada, que s'havia de celebrar el 27 d'octubre, s'acabés fent el dia 10 de novembre. Pel matí, els alumnes de 1r d'ESO van anar al Parc de Pedra Tosca i a l'Estadi d'atletisme; els de 2n van anar a Batet; i els de 3r a la serra de Sant Valentí. Els grups van tornar a l'institut havent dinat. Per la tarda es va fer la castanyada, organitzada pels alumnes de 4t d'ESO.



Aquest escrit va ser llegit pels amics de l'Àlex Charlesworth a l'emotiva cerimònia d'acomiadament.

HI HAVIA UN GRUP D'AMICS QUE ERA EL CENTRE DEL MÓN.

«I QUIN ÉS EL SECRET?», ES PREGUNTAVA TOTHOM.

El respecte, la humilitat, el carinyo, l'esperança o la sinceritat?
És la gran amistat. Cada segon i minut que ens hem dedicat.

UN GRUP D'AMICS VA SER EL CENTRE DEL MÓN.

«I QUIN ÉS EL SECRET?», ES PREGUNTAVA TOTHOM.

Acampades constantment, la gran fumata, aventures al 600,
hi ha tantes coses que ens han quedat pendents!

UN GRUP D'AMICS VA SER EL CENTRE DEL MÓN.

«I QUIN ÉS EL SECRET?», ES PREGUNTAVA TOTHOM.

Injusta, difícil, incomprendible i inoportuna...
Així és la vida, però continua.

UN GRUP D'AMICS VA SER EL CENTRE DEL MÓN.

«I QUIN ÉS EL SECRET?», ES PREGUNTAVA TOTHOM.

Hem de seguir sent qui som, no ens hem d'enfonsar,
fer les coses com sempre, com ens vas ensenyar.

UN GRUP D'AMICS VA SER EL CENTRE DEL MÓN.

«I QUIN ÉS EL SECRET?», ES PREGUNTAVA TOTHOM.

Pares, amics, família, nedadors. Companys i professors.
Fem d'aquests grans records un grapat de tresors!

UN GRUP D'AMICS VA SER EL CENTRE DEL MÓN.

«I QUIN ÉS EL SECRET?», ES PREGUNTAVA TOTHOM.

Durant aquests anys junts hem après a compartir i a confiar.
Però, per sobre de tot, hem après a ESTIMAR.

UN GRUP D'AMICS VA SER EL CENTRE DEL MÓN.

«I QUIN ÉS EL SECRET?», ES PREGUNTAVA TOTHOM.

Ara ben fort, que ens senti tothom:

ets un germà més que un amic.

Et recordem de rei del futbolí, de crac de natació,
el millor fent bromes, el gran triomfador.

UN GRUP D'AMICS VA SER EL CENTRE DEL MÓN.

«I QUIN ÉS EL SECRET?», ES PREGUNTAVA TOTHOM.

Agraïm de tot cor el suport que ens heu donat.

Ànims a la família, sempre estarem al vostre costat.

UN GRUP D'AMICS VA SER EL CENTRE DEL MÓN.

«I QUIN ÉS EL SECRET?», ES PREGUNTAVA TOTHOM.

Molts somriures compartits.

Infinits moments, tan ben parits!

I el que diguin els altres, tant se val:

l'amistat vertadera no té fronteres ni té rival.

Umberto Eco

Semiòleg, novel·lista i crític literari
(Alessandria, Itàlia, 1932)

El Lector Model d'una història no és el Lector Empíric. El lector empíric som nosaltres, jo, vosaltres, qualsevol altre, quan llegim un text. El lector empíric pot llegir de moltes maneres, i no hi ha cap llei que imposi com cal llegir, perquè sovint utilitza el text com un contenidor per a les seves pròpies passions, les quals poden provenir de l'exterior del text, o el text les hi pot provocar de manera casual.



Si us ha passat alguna vegada d'anar a veure una pel·lícula còmica en un moment de profunda tristesa, sabreu que és difícil que hom aconsegueixi divertir-se. Més encara: si es dona el cas que, passats uns anys, torneu a veure la mateixa pel·lícula, encara no aconseguiu somriure, perquè cada imatge us recordarà la tristesa d'aquella primera experiència vostra. Evidentment, com a espectadors empírics, estaríeu «llegint» la pel·lícula de manera equivocada. Però equivocada respecte de què? Respecte del tipus d'espectador en el qual el director havia pensat: un espectador disposat precisament a somriure, i a seguir el desenvolupament d'una aventura que no l'implica a ell directament. Aquest tipus d'espectador (o de lector d'un llibre) l'anomeno Lector Model; es tracta d'un lectortipus que el text no solament preveu com a col·laborador, sinó que fins i tot intenta crear. Si un text comença per «Hi havia una vegada», amb això emet un senyal que immediatament selecciona el seu lector model: es pot tractar d'una criatura, o d'alguna persona disposada a acceptar una història que anirà més enllà del sentit comú.

De Sis passejades pel bosc de la ficció



Umberto Eco és l'autor de la novel·la *El nom de la rosa* (1980), exemple de *best-seller* de qualitat.