

número 0

1r. trimestre 06-07

# NICOLAU CUPRINIÉ

esports

llista de suggeriments

actualitat

reportatges

moda

passatemps

Opinió



# PRESENTACIÓ

Hola, som els alumnes de 4t que fem la revista de l'institut d'aquest curs (1r Trimestre) . L´equip de redacció el formen els següents membres:

**Juan Martínez Pérez.**

**Àlex Andreu Gracia.**

**Esteban Morales Cantón.**

**Sandra Cruz Rubio.**

**Soukaina Azougagh.**

**Ricard Perearnau García.**

**Fatima El Abbassi.**

**Luís Constantino Álvarez.**

El responsable de la portada i les il.lustracions ha estat Mohammed El Asri .

Aquesta revista s´ha fet ja que al curs de 4rt ESO s´oferia l´oportunitat de fer un crèdit variable de revista.

El director de la revista és el mateix director del centre, el Santi. Esperem que us agradi aquesta primera edició .

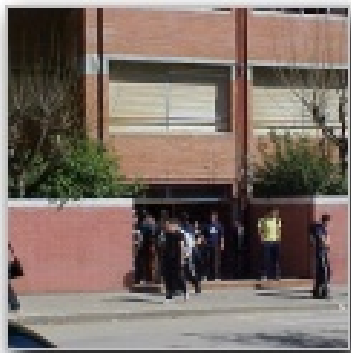


*L´equip de redacció*

## Opinió

### Per què tenim mala fama?

L'IES Nicolau Copèrnic és un institut que ha rebut un percentatge molt important d'alumnes estrangers. Per a alguns, això pot ser un problema, però jo crec que aquesta barreja de cultures té un resultat positiu, ja que intercanviem costums i



habituds, coneixem les formes de viure de diferents societats. Llavors, com a conseqüència, ens formem generacions que som obertes a tot el món. Però és cert que aquesta mescla de cultures també podria provocar enfrontament i conflictes entre la cultura dominant i les cultures marginals, ja que observem alguns grups d'alumnes que s'agrupen per països d'origen i sempre intenten provocar problemes. Per aquest motiu la gent

considera que el centre té mala fama o mala popularitat, i s'obliden de la part més interessant que he esmentat anteriorment.

Pel que fa a la meua pròpia experiència, quan vaig entrar en aquest centre, vaig trobat moltes ajudes per part del personal de secretaria i professorat, ja que m'han ofert classes de reforç en l'idioma. A més a tots els alumnes em tractaven bé, sense cap tipus de racisme, sinó que vaig veure de seguida que era fàcil crear sentiments de fraternitat entre nosaltres. És a dir, que no hi havia cap problema a acceptar diferents cultures i a respectar totes les religions.

Personalment, penso que el Centre no es mereix la fama que té.

Soukaina Azougagh

### *Arribant a Terrassa*

Les xifres de la població immigrada van augmentant de una manera progressiva, ja que cada vegada hi arriba més gent de fora. Entre els principals motius d'aquest fenomen, podem destacar els problemes econòmics, la falta de oportunitats de treball, i mancances de mínims de condicions per viure. A més a

més d'aquestes motius també hi ha una petita part de població immigrada que arriba a Terrassa per continuar els estudis.

Des de la meua punt de vista, crec que el fenomen de la immigració es pot analitzar de diferents dimensions, ja que aquest fenomen presenta avantatges i inconvenients al mateix temps. Respecte a les avantatges, podem dir que el desenvolupament econòmic de Terrassa es fa gràcies a la mà d'obra que ofereix la població immigrada. També hi ha una part d'aquesta població que millora les seves condicions de vida. Però existeix un percentatge molt important d'aquesta població que es troben en situacions precàries, viuen d'una manera il·legal, i



que llavors no tenen el dret a treballar, no tenen habitatge...etc.

En un país europeu o nord-americà veus que una família de quatre membres majors de edats

tots treballen, mentre que en un país africà o sud-americà uns 40% o més de la població amb títols universitaris està sense feina. I això és el punt més important en la immigració, trobar feina.

*Alumnes de l'aula d'acollida a l'Ajuntament*  
*Alumnes de l'aula d'acollida a l'Ajuntament*

La manera més fàcil per a aquests africans, com podeu veure, és venir il·legalment per trobar feina, per millorar les seves vides, per ajudar a les seves famílies, i això en general es pot definir com buscar un futur. Un futur que significa molt en la nostra vida.

Ara voldria explicar uns quants casos molt propers de persones que han arribat fa poc a la ciutat i s'hi han integrat ja o estan fent-ho.

Personalment, vaig veure molta gent que arriba aquí, d'un país lluny, de diferent cultura i de diferent llengua. Tots aquests factors impedeixen que s'adaptin al medi actual. En el meu cas vaig arribar a Terrassa procedent del Marroc en un agrupament familiar. Al principi, vaig trobar problemes a nivell de comunicació,

perquè ignorava la llengua i no tenia amics. Estava molt avorrida, fins al punt que vaig pensar de retornar altra vegada al meu país. Però poc a poc, he començat a acostumar-me i amb ganes i grans esforços vaig aprendre les dues llengües, el castellà i el català. Això era el primer pas per integrar-se en la societat. També intento no oblidar de la meva cultura i els meus valors i creences.

En general, la meva experiència va tenir avantatges més que inconvenients. Vaig tenir la sort de entrar de seguida a l'institut Nicolau Copèrnic. I també per sort, no tenia grans problemes econòmics en comparació amb els que tenen alguns immigrants sobretot que provenen d'Àfrica subsahariana .

Mona es un alumna del centre va arribar del Marroc, de Tetuan i està a Terrassa fa un any i mig. Al principi va venir el seu pare i van passar uns deu anys fins que va venir la seva mare. Ella i les seves dues germanes van quedar amb la seva àvia i uns tres anys després van venir. Al principi no li agradava perquè va veure el lloc molt diferent que els seu país i també pel problema de la llengua, ja que sempre quan surt ha de ser amb la seva mare o el pare. Mona, des que va entrar en aquest centre, està molt contenta i ara hi té molts amics i li agradaria acabar el seus estudis i ser una periodista. Li agrada molt viure a Terrassa i no vol canviar de ciutat per no perdre els seus amics un altra vegada.

Georgina és una alumna boliviana de tercer de ESO. Té 14 anys i fa un any que viu a Terrassa amb la seva mare. Al principi va venir la seva mare i després de un any va arribar ella , però en vacances va tornar el seu país d'origen i després de un any més o menys va tornar aquí una altra vegada i ja per sempre. Li va agradar molt viure a Terrassa sobretot per les botigues, les cases perquè són diferents al seu país. És una noia oberta el món i li agrada conèixer moltes cultures.

Qian Qian és una alumna xinesa del institut, i va arribar a Terrassa fa tres anys. Va venir primer el seu pare. Ella i la seva mare i els seus dos germans es van quedar allí i tres anys després van arribar-hi tots. A la Qian Qian no li agradava gens el lloc, perquè a Xina tenia amics i una vida diferent i de sobte es va canviar tot i li va resultar molt difícil. Ara parla català i castellà i té amics, encara que no li agrada la idea de quedar-se i vol tornar-se'n al seu país. És una alumna molt intel·ligent i vol acabar els seus estudis.

## Actualitat

Entre els fets d'actualitat que hem presenciats durant la redacció de la revista, ens va impressionar força el conflicte bèl·lic al Líban. Per això, li vàrem dedicar aquest petit reportatge

### La Guerra del Líban

La denominada Guerra del Líban de 2006 va ser un enfrontament armat entre les Forces de Defensa Israeliana i l'organització armada xiïta Hezbollah, que opera des de territori libanès i sirianès combatent a Israel. Aquest enfrontament va començar el 12 de juliol de 2006 i el 11 d'agost el Consell de Seguretat de les Nacions Unides va aprovar la resolució 1701 que estableix un cessament del foc en la zona efectiu a partir de les 08:00 hora local del 14 d'agost.



El 12 de juliol de 2006 Hezbollah, al·legant el compliment de la seva promesa per alliberar als presoners àrabs de les presons israelianes, va iniciar l'Operació Promesa Veritable, durant la qual les seves tropes van penetrar en territori israelià, van bombardejar assentaments agrícoles i poblats, ferint a cinc civils, i van atacar a una patrulla, resultant morts vuit soldats israelians, mentre que altres dos van ser capturats. La versió de Hezbollah i de la policia libanesa va anar que l'enfrontament s'hauria produït contra soldats israelians infiltrats en la ciutat de Aitaa al-Chabb, dintre de la frontera libanesa

L'exèrcit israelià, en represàlia a l'atac de Hezbollah, va iniciar l'operació Canvi de rumb (hebreu, Shinui kivun), la seva primera ofensiva.

La intensitat de la despertat reaccions internacional; mentre que les accions són d'un context bèl·lic — guerra oberta a Israel, el públic de Fuad Siniora, organitzacions han considerat de força per



resposta israeliana ha oposades en la comunitat que alguns consideren dures però normals dintre Hezbollah ha declarat la que li ha valgut el rebuig el premier libanès, altres repudiat el que han part d'Israel.

Ricard Perearnau

## Reportatge

### Les instal·lacions del centre.

Les instal·lacions del I.E.S han millorat cada any respecte a les de l'any anterior. Quan vaig arribar a aquest institut fa 4 anys. Estaven tots els lavabos del institut molts més pintats que ara. Això es, perquè ara els professors en comptes



*Foto de la cantina*

d'expulsar-nos a casa ens fan fer tasques de neteja (em va tocar fer-ne un cop a mi), les quals cansen bastant, però a la vegada et diverteixes si vas amb algú. Us recomano, però, que us porteu be. L'aula de guàrdia també estava fatal. Un altre problema són els lavabos no per les pintades sinó que el lavabo dels nois fa molt mala olor perquè alguns incívics pixen a les dutxes. Esperem que això canviï, però resulta molt difícil controlar aquests alumnes vàndals. A part, hi

ha cursos com el passat que s'ajunten uns quants destralers i aleshores estem perduts. Els alumnes del 3r A del curs passat van fer una sèrie de destrosses a la seva classe molt importants: tirar taules per la finestra, cadires, trencar la pissarra, un quadre, descargolar totes les taules inclosa la del professor, cremar papereres, tirar bombes fèrides. Per això ja es aigua passada i ara tot està molt millor.

Visualment , el que més impacta de l'exterior del Centre és la tanca. Per fora les tanques de darrere estan bastant pintades però per davant est tot ben pintat, encara que sempre esta el típic graciós que li agrada "estrenar" la paret. El institut es veu un tant senzill perquè no es massa gran i per la seva estructura. Però també hi han uns graffitis pintats per alumnes de l'IES amb el permís del director que aporten un toc de color.

**Luís Constantino**

## Vandalisme

El vandalisme és un altre tema del que parlar: per exemple, a tots els que els agrada fer gamberrades suposo que és perquè volen ser el centre d'atenció perquè a vegades pot ser que el marginin o perquè li agrada fer la punyeta al professor. Sincerament en el col·legi la majoria de les persones ho fan per empipar als professors ja que ells ens castiguen a nosaltres i moltes vegades ho trobem injust. Però un altre tipus de "gamberrades" són per exemples els graffitis encara que jo no ho denominaria gamberrada ja que per molta gent es un art expressiu. En els graffitis molta gent sol posar-hi tots el sentiments... això es por veure per els colors... encara que simplement estan els denominats "toyakos" que simplement pinten per creures superior a algú.

\*Toyako: és una persona a la qual li agrada presumir de raper o de que sap fer graffitis però només per creure's superior, fer-se el número 1. És una persona que no ho sent.

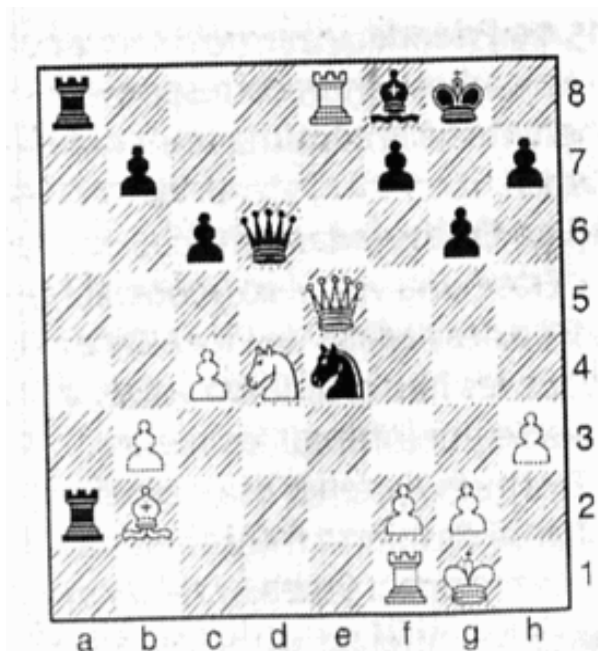
Luís Constantino

# Passatemps



## BLANQUES JUGUEN I GUANYEN

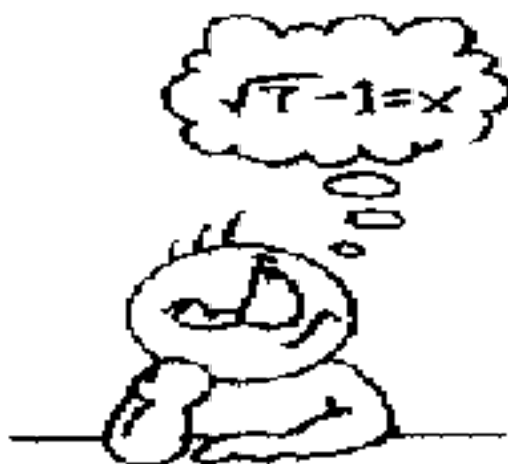
Les blanques van aplicar una maniobra molt coneguda per aconseguir una victòria fulminant.



# SODOKUS

Fàcil

	3	1			9	2		
4	8			5		7		9
6	7				2	4		1
			2	8		5		
9			1		5	8		
			3	9				2
			5		3	6	7	4
				2				
		3	7	4	6			



## MITJÀ

	<b>4</b>		<b>2</b>	<b>5</b>			<b>9</b>	
					<b>7</b>	<b>5</b>		<b>8</b>
<b>1</b>					<b>4</b>	<b>2</b>		
					<b>6</b>		<b>8</b>	
		<b>1</b>				<b>4</b>		
	<b>2</b>		<b>3</b>					
		<b>6</b>	<b>5</b>					<b>2</b>
<b>5</b>		<b>9</b>	<b>7</b>					
	<b>3</b>			<b>9</b>	<b>8</b>		<b>1</b>	

## DIFÍCIL

				<b>6</b>	<b>4</b>		<b>2</b>	
				<b>7</b>				<b>8</b>
			<b>1</b>					
<b>6</b>				<b>9</b>		<b>4</b>		
<b>2</b>		<b>1</b>				<b>9</b>		<b>7</b>
		<b>7</b>		<b>5</b>				<b>3</b>
	<b>6</b>	<b>5</b>			<b>9</b>			
		<b>9</b>		<b>1</b>				
	<b>8</b>		<b>7</b>	<b>4</b>				

# SOPA DE LLETRES

Troba 23 personatges dels Simpsons

S	Y	O	C	S	A	S	F	R	E	N	N	I	K	S
B	R	C	R	P	S	N	L	M	E	P	B	Y	N	E
A	R	E	N	F	I	R	A	O	O	E	N	O	B	P
R	M	A	H	A	L	U	N	N	G	N	S	C	N	B
N	I	S	P	T	L	B	D	M	E	L	A	A	O	M
E	L	Y	M	G	I	C	E	L	E	A	M	R	Y	H
Y	H	R	M	P	E	M	R	N	A	M	P	L	O	E
R	O	T	R	A	B	U	S	I	C	B	M	M	K	O
R	U	M	N	M	M	T	K	T	Y	E	N	A	T	M
G	S	S	E	E	Y	A	E	R	E	S	S	C	M	M
O	E	B	O	U	O	R	I	R	S	S	R	U	M	J
A	P	M	A	R	G	T	O	N	T	R	T	Y	L	L
A	G	R	R	N	S	H	N	Y	O	M	A	A	A	M
Y	A	L	O	N	M	A	O	A	L	T	B	L	U	I
M	P	N	E	G	R	A	M	O	B	M	I	J	P	L
B	M	O	O	I	L	E	M	P	B	N	M	B	E	H

Sandra Cruz



## Bústia de Suggeriments

En aquesta secció els alumnes del centre ens fan arribar les seves idees sobre les coses que s'haurien de fer al centre. Alumnes de 2n d'ESO ens han transmès aquests suggeriments i l'Àlex els hi dóna resposta :

1.- Sobre la neteja dels lavabos:

No estan gaire nets, algunes cadenes no funcionen , ni les llums.

*- Jo estic d'acord amb aquesta opinió, perquè l'estat dels lavabos es podria millorar. Ara , també els alumnes hauríem de col.laborar a mantenir-los en bones condicions.*

2.-Sobre la vigilància del pati :

Els profes van a la seva bola i els alumnes fan el que els dóna la gana.

*- Això es mentida, els professors sempre estan atents ,tant que arriben a ser fins i tot pesats.*

Podria haver-hi un profe que estigués atent que a les hores de pati estiguin totes les classes tancades per seguretat.

*- Amb això estic totalment d'acord ,perquè al cole hi ha molts " xoriços " .*

3.- Sobre les instal.lacions

Caldria fer instal.lacions d'aire condicionat , per quan fa massa calor a l'estiu.

*- Podria fer-ho el centre, però no crec que tingui molt interès per fer això, més que res perquè resulta molt car.*

Cal posar més taquilles per a la gent que les necessita i ja estan totes ocupades.

*-S'hauria de fer, perquè molta gent ho necessita i s'ha d'aguantar.*

Canviar les taules dels alumnes ja que del temps i del mal tracte estan una mica fetes malbé ,es mouen ,estan guixades ,trencades...

*-Estic d'acord ,però ja estic veient que a poc a poc es van canviant algunes taules i cadires.*

4.-Canvis de classe

Que ens deixin sortir entre classe i classe ,ja que són els nostres cinc minuts de descans.

*-Ja sortim, però és que a vegades els professors , no fa ni 2 minuts que ha sonat el timbre i que hem sortit al passadís i ja vénen a dir-nos que entrem a classe ja i això jo almenys no ho veig bé.*

Àlex Andreu

# La moda fashion

La moda és una cosa que té molt en compte avui en dia. Dins de la moda, és a dir, d'allò que es considera que és adequat portar o no, hi ha diversos estils, com per exemple els següents:

- La moda "pija" .
- La moda "hippie" .
- La moda "rapera" .

Hi han diferents modes

A cada persona li agrada una les noies "pijas" els agrada anar agrada anar de tots els colors i anar amb la roba ampla.



com heu vist.

moda diferent , per exemple , a conjuntades i als "hippis" els finalment als "rapers" els agrada

Hem elegit una de les tres modes per mostrar-vos-la i és la següent:

## UNA NOIA PIJA

A les noies "pijas" els agrada anar amb dos colors o tres com a molt .Els agrada anar amb la jaqueta i les sabates del mateix color , la samarreta i el cinturó d' un altre color i , finalment, el pantaló del color que sigui però que combini amb els altres colors que porta a la roba.



Fatima El Abbassi

## *La bellesa de la dona*

El concepte de bellesa ha anat canviant amb el temps. Fa uns segles les dones més grasses son les que es consideraven més atractives, però a les ultimes dècades això ha canviat. Les dones cuiden molt més el seu aspecte físic. Ara es busca ser més alta i més prima.



### Tractaments d'estètica:

Per tal d'assolir el model de bellesa que ara es busca, moltes dones no dubten a sotmetre's a tractaments costosos i fins i tot dolorosos. Per tenir una pell en condicions, les especialistes recomanen:

- Unes bones sessions d'exfoliació per eliminar toxines i grasses corporals.
- Cuidar-se, tot i sabent que s'està bé, i continuar lluitant perquè a la batalla de la pell no hi ha treva.
- És primordial netejar la pell diàriament a fons; després hidratar i nodrir amb components naturals.
- Un massatge per a cada necessitat.

També es practiquen operacions quirúrgiques per afavorir la imatge. Són freqüents operacions d'aquest tipus, tot i que suposen una llarga recuperació. Per exemple, La dona que se operi els pits ha d'estar a casa com a mínim un mes sense fer esforços. Durant aquest mes ha de fer-se 60 massatges al dia, 30 a cada pit i canviar-se cada dia les benes. Ha de dormir sobre un coixí especial i no pot canviar de postura mentre dorm.

**Fátima El Abbassi**

# Entrevistes

per Juan Martínez

## Entrevista als alumnes de 1º d'ESO.

**Raquel Torres**



- **Hola:**
- **Com et dius?**
- *Raquel Torres Sánchez.*
- **Quants anys tens ?**
- *11 anys.*
- **Quin és el teu hobby preferit ?**
- *Bàsquet.*
- **Faràs el batxillerat ?**
- *Íi.*
- **Quin ofici t'agradaria pel teu futur?**
- *Advocat.*
- **Quina assignatura t'agrada més ?**
- *E.Física.*
- **T'has incorporat bé aquest dies a l'institut ?**
- *Sí.*
- **Veus alguns defectes a l'institut ?**
- *No.*
- **Et donava una mica de respecte venir a l'institut ?**
- *Una mica.*
- **Com et deien que eren els instituts ?**
- *Difícils.*
- **Segur que t'han parlat sobre alguns nois/es que fumen, com ho veus tot això?**
- *Malament.*
- **Has vist un canvi molt diferent sobre les matèries del col·legi a les de l'institut ?**
- *Tecnologia i experimentals.*
- **T'has incorporat amb amics nous ?**
- *Sí.*
- **Normalment quantes hores veus la televisió ?**
- *3 hores.*
- **A casa quantes hores dediques als estudis ?**
- *1 hora.*

## Sandra Fernández



- **Hola:**
- **Com et dius?**
- *Sandra Fernández Casado.*
- **Quants anys tens ?**
- *13 anys.*
- **Quin és el teu hobby preferit ?**
- *Bàsquet.*
- **Faràs el batxillerat ?**
- *Íi.*
- **Quin ofici t'agradaria pel teu futur?**
- *Comptable.*
- **Quina assignatura t'agrada més ?**
- *Mates i E. Física.*
- **T'has incorporat bé aquest dies a l'institut ?**
- *Si.*
- **Veus alguns defectes a l'institut ?**
- *No.*
- **Et donava una mica de respecte venir a l'institut ?**
- *No.*
- **Com et deien que eren els instituts ?**
- *Grans.*
- **Segur que t'han parlat sobre alguns nois/es que fumen, com ho veus tot això?**
- *Malament.*
- **Has vist un canvi molt diferent sobre les matèries del col·legi al de l'institut ?**
- *Si, tecnologia i alternativa.*
- **T'has incorporat amb amics nous ?**
- *Si.*
- **Normalment quantes hores veus la televisió ?**
- *2 hores.*
- **A casa quantes hores dediques als estudis ?**
- *1 hora.*

# Entrevista a una professora de l'institut



## Neus Grifell

*La Neus ja porta uns quants anys al Centre. Ha estat professora de Visual i Plàstica i ha fet classes a la UAC fins el curs passat. És responsable de bona part de la decoració del vestíbul. Els alumnes del CV no s'ho van pensar dues vegades per triar-la com a protagonista d'aquesta secció.*

- **Com has començat les classes ?**
- *Molt bé.*
- **T'han anat bé les vacances ?**
- *Si.*
- **Bé, anem a començar amb l'entrevista:**
- **Quants anys tens ?**
- *35 anys.*
- **Tens fills ?**
- *Si.*
- **Quants ?**
- *2 nenes bessones de quatre anys.*
- **Quant eres petita com t'anava el col·legi ?**
- *Força bé.*
- **Quins inconvenients veus del centre ?**
- *Els alumnes que són "Punkys".*
- **A quants centres has estat a part d'aquest ?**
- *A onze centres.*
- **Quan vas decidir que volies ser professor ?**
- *Quan vaig acabar la carrera.*
- **A quina universitat vas anar ?**
- *A la Universitat de Barcelona, Facultat de Belles Arts.*
- **Quant eres petit volies ser un altre cosa a part de professora ?**
- *Bomber, escriptora i pintora.*
- **Fumes ?**
- *No, fa 2 anys i 3 mesos.*
- **Què penses del tabac ?**
- *Que és una droga molt perillosa.*

# *El personatge del Copèrnic: Xesco Espar Entrenador de l'equip de handbol del F.C. Barcelona*

En aquesta secció buscarem personalitats conegudes que tinguin o hagin tingut a veure alguna cosa amb el nostre Centre. En aquest número, ens acostem a la figura del Xesco Espar, que va ser professor d'Educació Física al nostre IES durant dos cursos (90-91 i 91-92) i que ara és entrenador de l'equip de handbol del Barça. El nostre equip de redacció va desplaçar-se fins el Palau Blaugrana per entrevistar-lo i presenciar un dels seus entrenaments.

## *Biografia*

Francesc Espar Moya va néixer a Barcelona el 4 de gener de 1963. Va començar jugant a handbol al col·legi Sagrada Família (1972-73), on va aconseguir el Campionat d'Espanya escolar (1978-79). A l'any següent va passar a l'equip juvenil del Barça. Va jugar en el juvenil i en el segon equip, i a mitjans de la temporada 1983-84 va marxar cedit durant uns mesos al Geieg Girona. Finalment, a la temporada 1984-85 va jugar en el primer equip del Barça.

Però Xesco va veure ben aviat que el seu futur estava a les banquetes i a la següent temporada va començar a entrenar l'equip juvenil blau-grana, que va dirigir-lo durant sis anys (1985-91). Va entrenar l'equip júnior durant sis temporades més (91-97) i posteriorment va passar a l'staff tècnic del Barça amb Valero Rivera com a màxim responsable. Durant set anys (1997-2004) va combinar la seva responsabilitat com a preparador físic i tercer entrenador del primer equip.

Després de la marxa de Valero Rivera, al juny del 2004 va agafar les regnes com a màxim responsable del primer equip. El seu equip de col·laboradors està format pel segon entrenador Toni Girona; el preparador físic i 'scouter', Toni Rubiella, i l'entrenador de porters, Xavier Pascual.

### **Perfil**

Els seus principals valors professionals són la determinació, el coratge, la fe i la passió. Xesco Espar és un estudiós de l'handbol i de l'alt rendiment esportiu. Ha estat professor de l'INEFC de Barcelona durant 13 anys (1991-2004) i professor de l'Escola d'Entrenadors de la Federació Espanyola d'Handbol des de 1990. És conferenciant habitual en clínics d'handbol i d'alt rendiment esportiu a Espanya i a l'estranger i ha participat en diversos Masters d'Alt Rendiment Esportiu. És autor de tres llibres d'handbol i diversos articles especialitzats.

Com a tècnic, Xesco busca tres objectius: que l'equip sigui dinàmic, jugant amb velocitat a partir de la defensa; que l'equip sigui tàcticament intel·ligent, és a dir que sàpiga mantenir una organització quan ataca; i que l'equip tingui compromís, lluitant al límit en cada acció del partit. Ha sabut encomanar la seva passió per l'handbol, per l'esport i per la vida a tot l'equip i a l'afició blaugrana, inclosos els no aficionats a l'handbol. El seu objectiu és omplir el Palau Blaugrana en cada partit.



*Foto dels alumnes amb Xesco Espar.*

## *Entrevista al Xesco*

Hola Xesco, moltes gràcies per concedir-nos la entrevista i per dedicar-nos uns minuts.

**-Com recordes els teus temps de professor de secundària?**

Va ser una etapa més de la meua vida però em va ser molt útil per aprendre a tractar

amb la gent.

**-Com vas aconseguir entrar en un equip professional com el Barça?**

Per insistència, als 22 anys vaig deixar de jugar al Barça , però sense perdre-hi de tot el contacte : fa 27 anys que estic relacionat d'una manera o altra amb el club.

**-Com et vas acostumar a tantes càmeres?**

Perquè ja estava acostumat des de ben jove, com a jugador i esportista .

**-Es el mateix tractar amb nens de secundària que amb jugadors professionals?**

No, els nens són més dòcils al professor i els jugadors són més independents i més exigents.

**-Com vas poder fer el canvi de professor a entrenador professional?**

Gràcies a la retirada de Valero Ribera, vaig entrar directament a ser el nou entrenador del Barcelona.

**-Quins avantatges veus i quins inconvenients?**

L'avantatge és ser el que t'agrada de tota la vida i els inconvenients , de moment, cap.

**-Què trobes a faltar de ser professor?**

No tinc temps de pensar què trobo a faltar, però hi ha una cosa que sí que enyora: la millora del alumnes , que és més fàcil de notar en joves que estan aprenent que en professionals amb poc marge de millora.

**-Quan eres petit jugaves en un equip de handbol?**

Sí, sempre ha estat el meu esport.

**-En quin equip jugaves?**

Als 9 anys vaig començar en el equip Safa d'Horta i, després, en la categoria de juvenils del Barça.

**-Com es deien els teus entrenadors?**

Valero Ribera i Toni Rubiella.

**-Com vas arribar a jugar el Barça?**

Als 16 anys vaig entrar als juvenils del Barça i als 19 al primer equip. Com no jugava gaire bé, vaig decidir a ser entrenador.

**Juan Martínez**

## NOTÍCIES DE BROMA:

*No fa gaire la premsa local va recollir un fet relacionat amb el nostre IES en la seva secció de successos amb un caire bastant catastrofista, quan, de fet, la cosa no tenia més importància. L'Esteban Morales treu punta a l'assumpte i li dóna una mica la volta*

# EL LLENÇAMENT DE PEDRES CONTRA L'INSTITUT

Darrerament s' estan produint una sèrie de incidents a l' IES. Un grup de joves, possiblement alumnes del centre ressentits per algun problema o d'un altre centre, dimecres a la tarda, van apedregar les finestres del centre causen destrosses a l'aula de musica.

El CSI ja esta al coorent, però encara no ha aconseguir identificar els delinqüents que fan aquesta gamberrada.

No és el primer cop que passen coses similars, ja que això passa des de fa molts anys, quan jo era petit també passaven aquestes coses ja que el centre està situat en un lloc als afores de la ciutat i aquí la gent està un pèl boja.

El director del centre, el Santi, s'ha intentat posar en contacte amb els dirigents de les diferents institucions del barri per tal de aconseguir solucionar aquests fets tan greus. Es poden relacionar amb els jugadors del CF Can Boada, ja que els fets van succeir de 7 a 8 del vespre i un entrenament d'aquest club acaba a las 7.

El dimecres 25 d' octubre es van tornar a repetir els fets però en aquest intent per trencar els vidres del centre no van trencar res.

Els professors de cicle formatiu de la tarda afirmen tenir por de per possibles represàlies si delaten els delinqüents, ja que poden pertànyer a bandes de l'est d'Europa.

Sembla ser que aquest vándals no només destrossen l'escola sinó que també destrossen el mobiliari urbà i roben a les botigues del barri, que ja s'han queixat que perden milers d' euros en xiclets.

Esteban Morales

# cicle formatiu

La gran novetat d'aquest curs ha estat la incorporació dels Cicles Formatius de Grau Superior d'Informàtica. Per saber més sobre el tema, el nostre redactors Àlex, Ricard i Juan han fet aquest reportatge fent una aproximació a la implantació dels estudis de FP en el nostre IES i entrevistant-ne professors i alumnes.

## *FP d'Informàtica a l'IES Nicolau Copèrnic*

El curs 2004/05 es van implantar en el nostre centre el cicle formatiu de grau mitjà d'Explotació de Sistemes Informàtics (ESI) . Vam començar amb un sol grup de 30 alumnes, tot i que la preinscripció va ser de molts més.

El coordinador del cicle va ser José Lluís Cànovas i van arribar dos professors nous. Això va ser una gran “moguda” a l'IES, ja que no havíem impartit mai FP i sempre havíem estat centre de Batxillerat i ESO. Però ,amb ganes i amb l'esforç i la il.lusió de tots plegats , al setembre vàrem començar a funcionar amb normalitat. No havíem tingut ni sis mesos per preparar-nos.hi

Al curs següent ,el 2005/06, ja vam tenir dos grups de 1er , un al matí i i l'altre a la tarda i un grup de 2on. Això sumava un total de gairebé cent alumnes. Era el únic centre de Terrassa que impartia aquest cicle i dels pocs en tot el Vallès. Això explica que tingués tant èxit i hi hagués mes sol·licituds que vacants. La gran novetat va ser el torn de tarda: el centre estava obert fins les 9 de la nit.

En aquest curs 2006/07 es van implantar en el nostre centre, les dues especialitats de grau superior, Aplicació de Sistemes Informàtics (ASI) i Desenvolupament d'Aplicacions Informàtiques ( DAI) ,

LA CECOT ANUNCIA LA CONTINUIDAD DE ESTA CONVOCATORIA TRAS EL ÉXITO DESBORDANTE DE LA PRIMERA EDICIÓN

# Entusiasta respaldo de las empresas a los jóvenes de formación profesional

**Cómicos para un público muy joven**  
La Cecot, una organización que acostumbra a sorprender con propuestas innovadoras, la Hit de los Nuevos Profesionales es un buen ejemplo. Innovó también en su formato de este encuentro. Nunca antes había reunido a tanta juventud. Hay que tener en cuenta que han participado 415 alumnos en los proyectos, más de 500 profesores en la selección de la premiatada. Conociendo de ello, era de esperar un éxito de convocatoria y de asistencia a la fiesta con la presencia de un grupo de artistas célebres en un diálogo que divirtió a los asistentes. Los cómicos se eligieron también de acuerdo a los premiados hasta la mesa de autoridades y de estudiantes. Si cuando se empezó un pleno municipal de este estilo podría ser la mar de interesante. En el Congreso de Diputados no hace falta, porque ya hay algunos señores que intentan hacer ese papel, aunque con menos gracia.



La Hitva Impagó hizo la foto de familia de todos los ganadores en la escuela de la Cecot y se realizó en la sala Cima, donde está la cúpula del edificio.



Un momento de la entrega de premios. Los galardonados no escondían su felicidad.

- LOS GALARDONADOS**
- 1. PREMIO AL CREDITO DE SÍNTESIS DE CICLO DE GRADO MEDIO**
    - Institutos: IES Nicolás Copérnico de Terrasa.
    - Alumnos: Ivette Fernández y Xavier Rodríguez.
    - Tutores: Angel Alejandro y Juan Pérez.
    - Título del proyecto: "BICW: una herramienta para fomentar la colaboración de las organizaciones". El proyecto consiste en el desarrollo de una plataforma web que permite la construcción de una instantánea para trabajar en colaboración.
  - 2. PREMIO AL CREDITO DE SÍNTESIS DE CICLO DE GRADO SUPERIOR**
    - Institutos: IES La Ferret de Montcada i Reixac.
    - Alumnos: Rubén Hernández Clivit, Marius Mihai Ionescu, Albert Lozano Álvarez y Raúl Sanjaun Pallas.
    - Tutor: Francesc Bernalt.
    - Título del proyecto: "Manipulador de dos ejes y medio (h2.5)": Diseño y construcción de una maquina de un manipulador de tres ejes. El objetivo ha sido introducir a los alumnos en las aplicaciones de control industrial y el conocimiento de los componentes mecánicos usados en las máquinas.
  - 3. PREMIO AL PROYECTO DE SÍNTESIS DE CICLO DE GRADO SUPERIOR**
    - Institutos: IES Agustí Serra de Sabadell.
    - Alumno: María Jesús Chica Bonilla.
    - Tutor: María del Mar Alacá.
    - Título del proyecto: "Naufratzen Club": Creación de un negocio de hostelería (una coctelería).
  - 4. PREMIO AL PROYECTO DE SÍNTESIS DE CICLO DE GRADO SUPERIOR**
    - Institutos: IES La Serra de Rubí.
    - Alumnos: Mercè Rado, Maribel García, Lidia Merchal, Marta Martí y Griselía Benveniste.

Una 800 personas, según los organizadores, asistieron a la entrega de premios. En total han concurredo 180 proyectos de 30 centros

El conseller Valls y el alcalde Navarro se mostraron impresionados por una respuesta que "visualiza" el éxito de la unidad institucional

Josep Lluís Almeró

Aunque respondía al tríplice, en este caso es verdad: el éxito sorprendió a los organizadores. Los datos evidencian la enorme respuesta que han cosechado los organizadores de la primera edición de la Hit de los Nuevos Profesionales: los principales son más que elocuentes: 30 institutos participantes, 415 alumnos y 180 proyectos presentados, de los que han salido ocho premiados (ver listado en la ficha anexa).

premi que "hay días en que se siente un orgullo especial de ser alcalde". Lo decía por la respuesta que ha tenido esta convocatoria, que "no ha desbordado. Imaginábamos que sería un pequeño acto, inicio de alguna cosa que algún día sería más importante. Pero el resultado es que esta primera vez se constituye algo importante a nivel de país". Para Navarro, "hacia falta que se visualizara que la Administración y la instituciones van juntas". Esta unidad, que Francisco Colomeres, secretario de Educación del Departament d'Educació i Universitat, calificó como "potencia institucional" ha sido también la razón fundamental por la que la Generalitat ha acordado constituir en Terrassa un centro integral de Formación Profesional. El propio Colomeres lo anunció en el transcurso de esta fiesta, rodeada el jueves por la noche más información en página siguiente. Tal como recordaron las autoridades.

que s'impartien a l'IES Terrassa i que ara es fan en el nostre institut . Així que en el nostre IES s'imparteix tota la informàtica de la ciutat. Hores d'ara els alumnes de FP són el 50 % del total d'alumnes del Centre i estan repartits en nou grups . Tot i la seva breu història entre nosaltres, cal destacar que dos alumnes de 2 ESI van guanyar el curs passat el premi als nous professionals instaurat per la CECOT .

## Visita a les classes de FP

Pugem a les aules de Cicles i trobem que a la classe de C.F estan molt ocupats fent exercicis molt difícils. Són grups reduïts i las classes són molt grans. També han de portar el seu disc dur de casa seva. Els alumnes poden personalitzar l'ordinador de forma lliure, per exemple, es poden fer els seus fons d'escriptori o fer els seus programes. En general tenen força llibertat en les quals la professora els diu el que han fer, i ells ho fan independentment a la classe o a casa seva.

## Entrevista a Dani Gómez



**Dani Gómez és un alumne de cicle formatiu de grau mitjà.**

**Quants anys tens?**  
*Tinc 16 anys.*

**Quant temps fa que curses el cicle**

formatiu de grau mitjà?

*És el meu primer any.*

Quant temps dura el cicle formatiu?

*He de fer 2 anys de cicle.*

Quin títol aconsegueixes amb aquest cicle ?

*Tècnic informàtic de grau mitjà.*

Quantes hores fas al dia?

*Faig 6 hores diàries.*

Que feu principalment a les classes?

*Prenem apunts.*

Quins són els programes que utilitzeu més ?

*Els que més són el Word i el Powerpoint.*

A on feu les pràctiques?

*En el laboratori de hardware.*

Quan feu pràctiques en el món laboral?

*En segon curs fem 256 hores de pràctiques de món laboral.*

## Entrevista a Francesca Tomás



La Francesca va ser professora del IES Terrassa i forma part del grup de professors que han vingut al Copèrnic.

-Hola, bon dia, et venim a fer una entrevista.

Com et dius?

*Em dic Francesca.*

-Quants anys tens ?

*Tinc 37 anys.*

-Quants anys de donar classe ?

*7 anys.*

-Quants anys has estudiat ?

*He estudiat 4 anys.*

-En quants centres has fet classe ?

*He fet classe en 6 centres.*

-On vas estudiar ?

*Vaig estudiar a Barcelona.*

-Com van ser els teus primers dies de classe?

*Molt bé.*

-Com t'ha semblat el Nicolau?

*M'ha agradat molt.*

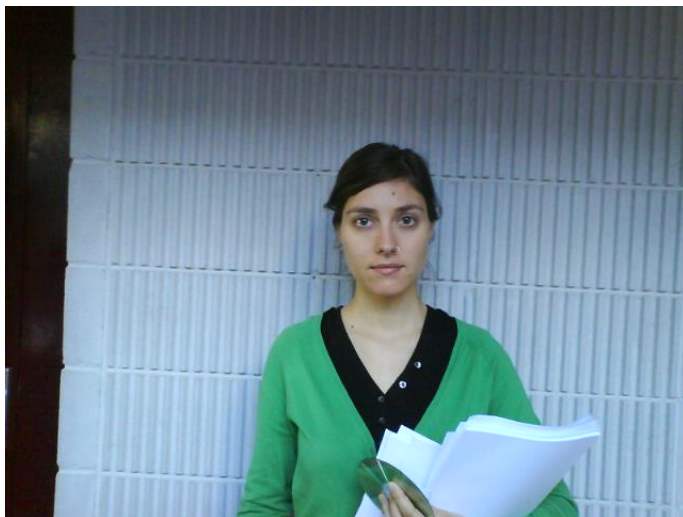
-Què t'agrada més? i què menys?

*El millor és que té molta llum i està envoltat d'un entorn natural. El pitjor és que està molt allunyat de tot.*

-Quin és l'inconvenient de ser professor?

*Que has de continuar la feina a casa, corregint exercicis, preparant classes, etc.*

## Entrevista a Mireia Simón



La Mireia és una professora que s'ha incorporat de nou al nostre centre.

-Com et dius?

**Em dic Mireia.**

-Quants anys tens?

**Tinc 26 anys.**

-Quants de classe ?

**Aquet és el segon.**

-Quants anys has estudiat?

**4 anys.**

-En quants centres has fet classe ?

**En dos, a l'Í.E.S. Badia i en aquest.**

- On has estudiat?

**A la universitat de Lleida.**

-Com van ser els teus primers dies de classe?

**Van anar bé però estava nerviosa.**

- Què t'ha semblat el Nicolau?

**Bé, és gran i té moltes aules.**

-Què t'agrada més? I què menys?

**Que té un bon equipament però el pitjor és que està molt apartat.**



La “Batalla de Gallos“és un concurs que consisteix en dir el primer que et passi pel cap. Però sempre intentant rimar-ho. En aquest concurs has d’ intentar deixar malament el teu contrincant perquè el públic es riguin però sempre de bon rotllo. MAI has de preparar les rimes perquè hi ha un jurat i s’adonen fàcilment si les rimes estant preparades. Però no hi solen haver casos ja que la gràcia d’aquest concurs està en demostrar la imaginació i creativitat que tens.

És molt diferent a un Freestyle ja que això consisteix en improvisar però sense ficar-se amb ningú. En aquesta competició hi ha set jutges que són els que determinen qui guanya segons el grau d’impacte de la rima, totes les rimes que fan i el ritme que segueixen les bases. Quan algú vol fer una nova batalla , s’els ha de patrocinar i buscar un recinte amb la fi de que vagin 32 concursant en els llocs respectius. En aquest cas *Red Bull* els ha patrocinat. Les Batalles van ser en 4 regions d’Espanya i van estar situades a les següents ciutats:

Barcelona: 32 participants hi van assistir. Però només 4 van representar aquesta ciutat a la final de Madrid. Van ser el Noul, Teko, Joanarman i Yeah Yon.

Madrid: 32 participants hi van assistir. Però només 4 van representar aquesta ciutat a la final de Madrid. Van ser Rayden, Felix, Fra i Kid Masta.

Sevilla: 32 participants hi van assistir. Però només 4 van representar aquesta ciutat a la final de Madrid. Van ser Celedonio, Ego, Raly i Peter North

Saragossa: 25 participants van assistir-hi. Però només 4 van representar aquesta ciutat a la final de Madrid. Van ser Criterioh, Sistema Pereira, Rapha i King-O.

En aquestes fases van posar de normes només un minut de improvisació fins a les semifinals que eren 2 minuts. Però en la final feta a la sala Fabrik (Fuenlabrada – Madrid), des de la primera ronda rimen en 2 rondes. Però això no només es fa en Espanya, sinó en 15 països més els quals escolliran

el seu representat (el que guanyi la final nacional) per competir en la final internacional. Rayden va ser el Guanyador de tot. Va guanyar el de la seva ciutat, la d'Espanya i la final Internacional. Ara us deixo amb unes fotos.

Aquesta és la classificació de la final.



Jurat de la final Nacional



Teko vs. Celedonio (batalla recomanada por mi) .

*Va guanyar Celedonio- jo crec que injustament*

## La visita a la redacció de El País

El dia 22 d'Octubre vam fer la visita a Barcelona a la redacció del diari El País. Es tractava que veïssim com funcionava un diari per dins. Els alumnes que vam anar vam quedar a la porta de l'estació dels Catalans a les deu . Tots van ser m´es o menys puntuals excepte un alumne que es va extraviar i va arribar a les deu trenta. Això va retardar la sortida.

Una vegada al tren, vam trigar quaranta cinc minuts a arribar a la parada de la Plaça Catalunya. Un cop allà, vam caminar fins a l'entrada de El País, i per culpa del reatrd acumulat, vam fer tard a la visita. Però, tot i això, vam haver d´esperar una estona que sortís el grup que hi havia abans. Aquells minuts que vam estar fora esperant, els vam aprofitar per anar al lavabo i esmorzar. Vam entrar al bar-restaurant que hi havia al costat per fer les nostres necessitats i comprar una pasta o un entrepà . Un dels alumnes va robar monedes de xocolata i una altra va fumar al lavabo. Un cop ja havíem sortit , l´encarregat del bar es va adonar que hi havia pudor de fum al lavabo i va sortir al carrer a esbronar-nos. Va ser una mica vergonyós, però li vam dir que nosaltres no havíem estat, que la persona que havia fumat era una estrangera ( una anglesa, en concret) i que nosaltres ho havíem vist tot. El cambrer s´ho va empassar. El director va al.lucinar del morro i la sang freda amb què vam reaccionar ( tot i que ,en el fons ,no li va estranyar gaire perquè ja ens coneix).

Abans d'entrar a la visita ens van fer una foto a tots plegats en la porta . Ens la van donar a la sortida en forma de portada del diari.

Quan vam entrar ens van fer posar les motxilles en una màquina de detectar metalls i ens van fer passar per sota la màquina per veure si teníem alguna cosa metàl·lica amb la qual poguéssim ocasionar algun problema.



Una vegada hi érem dins en va atendre una senyoreta anomenada Sandra -alguns deien que tenia els llavis operats. Ens va ensenyar els departaments del primer pis, després vam baixar al soterrani i vam veure més departaments fins que vam baixar a una sala on la Sandra ens va posar un vídeo en el qual s'explicava com es va fundar El País i com s'elabora cada dia el diari.

Una vegada acabada aquesta xerrada, ens va ensenyar els arxius amb tots el volums de les edicions anteriors i un antic refugi antiaeri al soterrani de l'edifici. A continuació vam sortir. La visita va transcórrer perfectament, no vam provocar cap problema i el recorregut va acabar sense incidències. El director, que estava una mica mosca per l'incident al bar, va respirar tranquil i ens va felicitar. Després vam anar en direcció a l'estació de la RENFE on vam agafar el tren cap a Terrassa. A l'estació ens vam acomiadar i cadascú va anar cap a casa seva. Així va finalitzar la nostra sortida.

*Esteban Morales i Sandra Cruz*

# Esports

## El C.F. Can Boada realitza una gran temporada 05-06

El club canboadenc ha aconseguit pujar de categoria fins a 4 equips de les seves categories inferiors i l'equip amateur ha aconseguit mantenir la categoria de segona divisió regional.

L'equip pre-benjamí "B", el benjamí "A" i el cadet han guanyat les seves respectives lligues, mentre que l'equip infantil ha quedat en tercer lloc, però ha aconseguit pujar igualment.

La resta d'equips de l'entitat han fet una temporada per oblidar. El pre-benjamí "A" ha fet una temporada discreta ja que ha tingut molts entrenadors diferents; el benjamí "B" no ha pogut fer una gran temporada ja que tota la temporada ha estat prestant jugadors al benjamí "A". L'aleví ha fet una campanya molt lluny del que s'esperava i ha acabat últim a la seva lliga i el juvenil ha realitzat un gran joc, però la sort no l'ha acompanyat.

Per la seva part, l'amateur podria haver pujat de categoria si no fos pel mal principi de temporada que va fer, perquè, a la segona volta, va arrasar fins i tot l'equip que ha acabat guanyant la lliga.

Al camp de futbol s'han fet moltes millores com les banquetes i, sobretot, una tribuna davant dels vestidors. Aquests s'han millorat i en poc temps es tornarà a fer el mur caigut darrera d'una de les porteries.

### CLASSIFICACIONS FINALS

Equip Amateur:

Classificació								
N	Equip	J	G	E	P	F	C	P
1	CAN TRIAS, U.D.	34	22	8	4	69	46	74
2	P <sup>a</sup> SAN PEDRO, C.F.	34	22	6	6	79	32	72
3	PIRINAICA, F.C.	34	21	5	8	76	44	68
4	SAN LORENZO, U.D.	34	19	7	8	61	35	64
<b>5</b>	<b>CAN BOADA, C.F.</b>	<b>34</b>	<b>19</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>85</b>	<b>54</b>	<b>62</b>
6	CAN PARELLADA, C.D.	34	15	8	11	80	68	53
7	SANTPEDOR, C.F.	34	14	10	10	54	42	52
8	SURIA, C.E.	34	14	8	12	62	60	50
9	JUAN XXIII, C.S.	34	14	6	14	75	67	48
10	CARDONA, C.F.	34	13	8	13	65	62	47
11	SOLSONA, C.F.	34	14	4	16	60	65	46
12	MONISTROLENCA, A.D.	34	12	7	15	87	104	43
13	JOANENC, F.C.	34	12	5	17	42	41	41
14	MONTCAU, C.D.	34	11	6	17	51	62	39
15	MAURINA EGARA, C.F.	34	10	7	17	50	71	37
16	BERGA, C.E.	34	6	9	19	37	68	27
17	VILOMARA, C.F.	34	7	4	23	45	90	25
18	GIMNASTIC MANRESA, C.	34	2	5	27	39	106	11

## Equip Juvenil:

Classificació								
N	Equip	J	G	E	P	F	C	P
1	MAURINA EGARA, C.F.	22	19	2	1	113	25	59
2	NATACIO TERRASSA, C	22	18	2	2	92	31	56
3	RUBI, U.E.	22	13	3	6	75	54	42
4	ESCOLA F. BARBERA ANDALUCIA	22	11	3	8	79	69	36
5	ESCUELA F. BONAIRE	22	10	4	8	60	68	34
6	LES FONTS ,U.E.	22	10	3	9	56	57	33
7	JABAC CAN JOFRESA, C.E.	22	10	2	10	66	74	32
<b>8</b>	<b>CAN BOADA, C.F.</b>	<b>22</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>77</b>	<b>64</b>	<b>31</b>
9	SAN PEDRO LUMEN, C.F.	22	7	1	14	53	74	22
10	MATADEPERA, F.C.	22	5	1	16	65	109	16
11	JUAN XXIII, C.S.	22	4	2	16	41	82	14
12	CAN PARELLADA, C.D.	22	1	3	18	34	104	6

## Equip Infantil:

Classificació								
N	Equip	J	G	E	P	F	C	P
1	JUNIOR, C.F.	28	25	3	0	189	19	78
2	SAN CRISTOBAL, C.P.	28	21	3	4	94	46	66
<b>3</b>	<b>CAN BOADA, C.F.</b>	<b>28</b>	<b>21</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>111</b>	<b>43</b>	<b>65</b>
4	CAN TRIAS, U.D.	28	21	1	6	105	37	64
5	SAN LORENZO, U.D.	27	16	2	9	73	47	50
6	ESCOLA F. SABADELL	28	14	6	8	71	55	48
7	FUNDACIO P.E.TERRASSA FC.	28	14	2	12	64	60	44
8	CAN PARELLADA, C.D.	27	13	3	11	81	74	42
9	ESCOLA F. BARBERA ANDALUCIA	28	10	3	15	53	69	33
10	JABAC CAN JOFRESA, C.E.	28	10	2	16	54	67	32
11	CASTELLAR, U.D.	28	10	0	18	50	80	30
12	MAURINA EGARA, C.F.	28	9	2	17	64	105	29
13	CAN RULL ROMULO TRONCHONI, CFU	28	3	1	24	27	123	10
14	SAN PEDRO LUMEN, C.F.	28	3	1	24	26	151	10
15	ESCUELA F. BONAIRE	28	2	3	23	30	116	9

Equip Cadet:

Classificació								
N	Equip	J	G	E	P	F	C	P
1	<b>CAN BOADA, C.F.</b>	<b>26</b>	<b>21</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>123</b>	<b>42</b>	<b>66</b>
2	CAN TRIAS, U.D.	26	20	3	3	118	35	63
3	SAN CRISTOBAL, C.P.	26	19	4	3	91	33	61
4	CAN PARELLADA, C.D.	26	18	4	4	131	56	58
5	SAN LORENZO, U.D.	26	16	2	8	64	50	50
6	JUAN XXIII, C.S.	26	13	2	11	93	82	41
7	MAURINA EGARA, C.F.	26	13	2	11	90	72	41
8	ESCOLA F. VILADECAVALLS	26	13	0	13	80	65	39
9	MATADEPERA, F.C.	26	11	3	12	74	82	36
10	JABAC CAN JOFRESA, C.E.	26	6	3	17	69	108	21
11	RUBI, U.E.	26	7	2	17	68	104	20
12	ESCUELA F. BONAIRE	26	4	2	20	42	86	14
13	ESCOLA F. BARBERA ANDALUCIA	26	4	1	21	46	152	13
14	ULLASTRELL C.F.	26	1	1	24	31	153	4



*L'equip cadet del Can Boada ( temporada 05-06)*

Equip Aleví:

Classificació								
N	Equip	J	G	E	P	F	C	P
1	FUNDACIO P.E.TERRASSA FC.	26	22	4	0	100	13	70
2	SAN LORENZO, U.D.	26	22	1	3	114	26	67
3	CAN TRIAS, U.D.	26	20	1	5	93	33	61
4	CAN PARELLADA, C.D.	26	19	1	6	88	25	58
5	SAN CRISTOBAL, C.P.	26	16	4	6	74	28	52
6	VACARISSES, C.E.	26	13	3	10	72	38	42
7	MATADEPERA, F.C.	26	11	3	12	73	65	36
8	NATACIO TERRASSA, C	26	10	3	13	59	68	33
9	CASTELLBELL I VILAR, C.E.	26	10	0	16	58	74	30
10	MAURINA EGARA, C.F.	26	6	4	16	34	72	22
11	ESCOLA F. VILADECALLS	26	4	6	16	39	99	18
12	ESCUELA F. BONAIRE	26	5	2	19	26	109	17
13	ARTES, F.C.	26	4	2	20	35	96	14
<b>14</b>	<b>CAN BOADA, C.F.</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>141</b>	<b>8</b>

Equip Benjamí:

Classificació								
N	Equip	J	G	E	P	F	C	P
<b>1</b>	<b>CAN BOADA, C.F.</b>	<b>28</b>	<b>26</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>170</b>	<b>37</b>	<b>79</b>
2	PUIGCERDA, C.F.	28	22	2	4	110	37	68
3	VACARISSES, C.E.	28	19	3	6	142	61	60
4	SAN LORENZO, U.D.	28	18	4	6	97	43	58
5	ESCOLA F. VILADECALLS	28	18	4	6	94	57	58
6	FUNDACIO P.E.TERRASSA FC.	28	14	3	11	124	96	45
7	SAN PEDRO LUMEN, C.F.	28	13	5	10	71	68	44
8	JABAC CAN JOFRESA, C.E.	28	13	4	11	63	77	43
9	CAN PARELLADA, C.D.	28	11	7	10	78	55	40
10	SANTA CLARA, U.E.	28	10	4	14	104	87	34
11	SABADELL F.C., C.E.	28	5	6	17	45	107	21
12	CASTELLBELL I VILAR, C.E.	28	5	6	17	59	108	21
13	NATACIO TERRASSA, C	28	4	3	21	44	103	15
14	EFO 87, C.	28	3	2	23	45	157	11
15	CAN ANGLADA, U.D.	28	1	2	25	24	177	5

Esteban Morales.

## Activitats Extraescolars

El nostre institut, tot i que és un centre petit, ha ofert des de sempre un gran nombre d'activitats extraescolars de tot tipus. Aquestes activitats són organitzades per l' Ampa i per professors del mateix centre . Els entrenadors i els monitors són en la majoria dels casos alumnes del centre o ex-alumnes. La creació de l' Associació Esportiva Escolar, dins del marc Esport i Escola, del qual el nostre IES ha estat pioner, ha servit per organitzar millor tot aquest seguit d'activitats, especialment les esportives.



*Korfball a les pistes de l'IES.  
El Korfball ha arrelat molt en el nostre centre: hem guanyat diverses competicions, tenim alumnes que juguem en equips federats i participen en stages a l'estranger. Actualment prestem les nostres pistes a un equip de la ciutat on competeixen diversos alumnes i ex alumnes*

La relació de les activitats que es fan és aquesta:

Dimecres a la tarda hi ha un seguit d'activitats per a alumnes de 1r. Cicle de 15, 30 a 17, 30 h:

- taller de Hip Hop per els alumnes de primer i segon de ESO. amb la monitora Alba.
- taller de Plàstica per els alumnes de primer i segon amb la ex-professora Núria Julià en el mateix horari.
- taller d' informàtica a càrrec de Pau Ferrer
- Piscina

A part tenim:

- escacs :amb el monitor Sergio Masip. Cada divendres des de les 16h fins a les 18h i també participem en una competició a través d' internet.
- taller de estudi assistit: es fa de dilluns a dijous des de les 17'30h fins a les 19h i els monitors son Sergi i Xavier.
- curs de català per les mares marroquines, es fa cada dilluns, dimecres i dijous. Hi ha dos grups.
- taller de teatre per a alumnes de primer i segon amb el monitor Martí Revuelto.
- curs de llengua amaziga per a alumnes de secundària.

En l' àmbit esportiu , les activitats són les següents

<b>Entrenador</b>	<b>Esport</b>	<b>Categoria</b>	<b>Sexe</b>	<b>Dia</b>	<b>Hora</b>
<b>Luis Sánchez Javier Luque</b>	<b>Futbol Sala</b>	<b>Infantil</b>	<b>Masculí</b>	<b>Dimarts i Dijous</b>	<b>17'30 - 19h</b>
		<b>Cadet</b>			
<b>Ana Armenteros</b>	<b>Bàsquet</b>	<b>Infantil</b>	<b>Femení</b>	<b>Dimecres I</b>	<b>17'30 - 19'30h</b>
				<b>Divendres</b>	<b>16'30 - 18'30h</b>
<b>Ana Armenteros</b>	<b>Bàsquet</b>	<b>Juvenil</b>	<b>Femení</b>	<b>Divendres</b>	<b>18'30 - 19'30h</b>
<b>Ramón Ortiga Sergi Romero</b>	<b>Bàsquet</b>	<b>Juvenil</b>	<b>Masculí</b>	<b>Dilluns i Dimarts</b>	<b>17'30 - 19'30h</b>
<b>Ramón Ortiga Sergi Romero</b>	<b>Korfbal</b>	<b>Cadet</b>	<b>Mixta</b>	<b>Dilluns i Dijous</b>	<b>19h - 21h</b>

**Soukaina Azougagh**

## *Renovació del Consell Escolar de l'I.E.S Nicolau Copèrnic.*

El consell escolar és un òrgan col·legiat de govern del centre docent amb representació dels diferents sectors que formen la comunitat educativa. Enguany s' han celebrat eleccions per la renovació parcial d' aquest òrgan. El Luís ens informa dels detalls del procés

Quines són les atribucions i competències del Consell Escolar? :

.. Aprovar i avaluar els projectes i les normes a què es refereix el capítol II del títol V de la LOE, (projecte educatiu de centre, recursos, pressupostos, reglament de regim intern...)

.. Aprovar i avaluar la programació general anual del centre, sense perjudici de les competències del claustre de professors, en relació amb la planificació i organització docent.

- .. Conèixer les candidatures a la direcció i els projectes de direcció presentats pels candidats.
- .. Participar en la selecció de la direcció en els termes establerts per la llei. Ser informat del nomenament i cessament de la resta de membres de l'equip directiu. Si és el cas, previ acord dels seus membres, adoptat per majoria de dos terços, proposar la revocació del nomenament de la direcció.
- .. Decidir sobre l'admissió de l'alumnat amb sujeció al que estableix la LOE i les disposicions que la desenvolupen.
- .. Conèixer la resolució dels conflictes disciplinaris i vetllar perquè s'adeqüi la normativa vigent. Quan les mesures disciplinàries adoptades per la direcció corresponguin a conductes de l'alumnat que perjudiquen greument la convivència del centre, el Consell Escolar, a instància del pares, mares o tutors, podrà revisar la decisió adoptada i proposar, si ho estima oportú, les mesures escaients.
- .. Proposar les mesures i iniciatives que afavoreixin la convivència en el centre, la igualtat entre homes i dones, i la resolució pacífica dels conflictes en tots els àmbits de la vida personal, familiar i social ..
- .. Promoure la conservació i renovació de les instal·lacions i equipaments escolars i aprovar l'obtenció de recursos complementaris d'acord amb el que estableix l'article 122.3. (recursos que no poden provenir de les associacions de pares i mares d'alumnes).
- .. Fixar les directrius per a la col·laboració, amb finalitats educatives i culturals, amb les administracions locals, amb altres centres, entitats i organismes.
- .. Analitzar i valorar el funcionament general del centre, l'evolució del rendiment escolar i els resultats de les avaluacions internes i externes en què participi el centre.
- .. Elaborar propostes i informes, a iniciativa pròpia o a petició de l'administració competent, sobre el funcionament del centre i la millora de la qualitat de la gestió, així com sobre aquells altres aspectes relacionats amb la seva qualitat.
- .. Qualsevol altres que li siguin atribuïdes per l'administració educativa (directrius activitats complementàries i extraescolars, llibres de text, ús d'instal·lacions, menjadors, etc.)

(1) Segons la Llei Orgànica d'Educació. LOE

Composició del consell escolar dels centres docents públics

- El director/a, que el presideix

- El cap d'estudis
- Un representant de l'Ajuntament
- Un nombre determinat de representants del professorat
- Un nombre determinat de representants de l'alumnat
- Un nombre determinat de representants dels pares o tutors dels alumnes
- Un representant del personal d'administració i serveis
- Un membre designat per l'associació de pares i mares d'alumnes
- El secretari del centre sense vot
- Un representant del món laboral en els centres que imparteixen cicles formatius de dues o més famílies professionals, o que almenys el 25 % de l'alumnat està cursant formació professional o arts plàstiques i disseny, música i dansa.

### criteris de representació dels sectors

- El consell escolar del centre estableix el nombre de representants de cada sector. S'ha de notificar la composició als serveis territorials del Departament d'Educació. No es pot modificar la configuració del consell escolar fins que no han passat tres anys.
- El nombre de representants del professorat elegits pel claustre no pot ser inferior a un terç del total de membres del consell escolar. En el nostre cas, són vuit
- El nombre de representants de l'alumnat i dels pares d'alumnes, en conjunt, no pot ser inferior a un terç del total de membres del consell escolar. A l'IES són quatre alumnes i tres pares. Una modificació normativa introduïda enguany per la implantació de la LOE obliga a comptar el representant de l'AMPA com a representant dels pares juntament amb els electes.
- En els centres d'educació secundària i altres centres docents amb representació de l'alumnat i dels pares d'alumnes, el nombre global de representants és parell i la representació és per parts iguals entre ambdós sectors
- La condició de membre electe del consell escolar s'adquireix per quatre anys. Cada dos anys es renova la meitat de membres representants de l'alumnat, mares i pares i professorat.
- Les vacants produïdes en el consell escolar es cobreixen d'acord amb el procediment establert en el reglament de regim interior. En el seu defecte, la vacant és ocupada pel següent candidat més votat a les darreres eleccions. Si no hi ha més candidats per cobrir la vacant aquesta queda sense cobrir fins la propera renovació del consell escolar.
- La condició de membre del consell escolar es perd quan es cessa en el càrrec que comporta ser-ne membre, quan no es compleix algun dels requisits per ser elegible o quan l'òrgan que l'ha designat revoca la designació

## Candidatures

Poden ser candidats/es:

- Del sector de professorat : tots els membres del claustre.
- Del sector de pares: els pares i mares i els tutors/es d'alumnes del centre que exerceixen la pàtria potestat o la tutela d'aquests i figuren en el corresponent cens electoral. Les candidatures poden presentar-se acompanyades de l'aval d'una associació de pares i mares d'alumnes o d'una relació de pares i mares que avalen el candidat.
- Del sector de l'alumnat: tot l'alumnat del centre que figura en el corresponent cens electoral. Les candidatures poden presentar-se acompanyades de l'aval d'una associació d'alumnes o d'una relació d'alumnes que avalen el candidat/a. Fins l'entrada en vigor de la LOE, els alumnes de 1r. cicle no podien presentar-s'hi.
- Sector de representants del personal d'administració i serveis: tots els membres del cens electoral del personal d'administració i serveis.
- Sector de representants del personal d'atenció educativa complementària: els membres del cens electoral del personal d'atenció educativa complementària.

## Meses electorals

Per a cada sector de la comunitat escolar, tret del sector dels representants del personal d'administració i serveis i del de representants del personal d'atenció educativa complementària, es constitueix una mesa electoral, presidida pel director/a del centre ,encarregada d'aprovar el cens electoral, de publicar la relació de candidats amb tres dies d'antelació a la votació, d'organitzar la votació, de fer l'escrutini i de fer constar en acta pública els resultats de la votació, així com de resoldre els dubtes i reclamacions que es puguin presentar.

## Procediment d'elecció

- Cada persona amb dret a vot pot votar un nombre màxim de candidats o candidates igual al nombre de representants del seu sector en el consell escolar ( professorat, mares i pares, alumnat, personal d'administració i servei, personal d'atenció educativa complementària).
- No s'admet la delegació de vot ni el vot per correu.
- En el sector de pares i mares, el dret de vot el pot exercir el pare i la mare de l'alumne.
- El director/a del centre precisa les hores de votació de cada sector en la convocatòria de les eleccions, d'acord amb les característiques del centre i la possibilitat horària dels electors, per tal d'afavorir i garantir l'exercí del dret de vot.

## Normativa de consulta

- Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació .
- Decret 317/2004 de 22 de juny, pel qual es regulen la constitució i la composició del consell escolar, la selecció del director o de la directora i el nomenament i el cessament dels òrgans de govern dels centres docents públics.
- Decret 282/2006, de 4 de juliol, pel qual es regulen el primer cicle de l'educació infantil i els requisits dels centres (DOGC 4670)
- El reglament de regim intern

Resultats de les Eleccions realitzades a l' Institut el dia 30 de novembre

Professors Candidats: hi havia sis candidats i sis vacants.

Manuel Alvarez	28 vots.
Josep Ferrer	25 vots.
Luis Melgar	24 vots.
Juan Salvador	26 vots.
Antonio Sánchez	22 vots.
Francesca Tomás	24 vots.

Alumnes Candidats: sis candidats i dues vacants

Salvador Castaño	1 ESI	19 vots.
Laila El Azzouzi	4 ESO	47 vots.
Jose Maria Galindo	1 ESI	20 vots.
Cesar López	1 ESI	18 vots.
Oscar Salvador	1 ESI	23 vots.
Vilardaga		

Pares Candidats: quatre candidates i una vacant

Mercedes Pérez	6 vots.
Antonia Salvador	1 vot.
Charo León	1 vot.
Paulina Naveros	1 vot.

PAS( Personal d' Administració i Serveis) i PAEC ( Personal d' Atenció Educativa Complementària) : una candidata i una vacant

Dolores Sánchez	6 vots.
-----------------	---------

## Percentatges de Participació :

Professorat :	56,66 %
Pares i Mares :	1,19 %
Pas :	57,14 %
Paec :	66,66 %
Alumnat :	19,22 %

El Consell Escolar, doncs , queda configurat de la següent manera

- El director-president: *Santiago Pérez*
- El cap d'estudis : *Isidre Macías*
- El representant de l'Ajuntament : *Josep Ballart*
- Representants del professorat (8)  
*Manuel Álvarez*                      *Encarna Ojeda*  
*Enric Cama*                              *Juan Salvador*  
*Josep Ferrer*                              *Antonio Sánchez*  
*Lluís Melgar*                              *Francesca Tomás*
- Representants de l'alumnat (4)  
*Boutayna Aairout*                      *Òscar Salvador*  
*Laila El Azzouzi*                      *Luís Sánchez*
- Representants dels pares o tutors dels alumnes (3)  
*Araceli Fernández*                      *Cati Mesa*                      *Mercedes Pérez*
- Representant del personal d'administració i serveis  
*Dolores Sánchez*
- Membre designat per l'associació de pares i mares d'alumnes  
*Àngels Jiménez*
- El secretari : *Manel Bort*
- Representant del món laboral: *Marc Petit, de la CECOT*

El nou Consell resultant d'aquestes eleccions es constituirà el proper dia 14 de desembre a les 18.

*Luís Constantino*

