

núm. 16 juny '08



LA PUBLICACIÓ
AMB TRAÇA



LA PUÇA

La **P**ublicació amb tra**ÇA**

Revista-Anuari 2007/08
de l'IES Serrallarga de Blanes
<http://revistaserrallarga.blogspot.com>







ÍNDEX

PUCINOTÍCIES

Arqueologia administrativa	8
Pares al poder.....	10
Exposicions a la Casa Saladrigas.....	11
Aula Oberta 3r i 4t d'ESO	12
L'Aula d'Acollida	14
El massatge sonor.....	17
Animals	18
Lectura a l'ESO.....	19
El còmic	20
Projecto Leonardo	22
De gira a Frankfurt (Alemanya).....	23
Una mà de xerrades	24
Tendències	26
Qui no ha necessitat mai ajuda per fer els deures?.....	28
Un trabajo que ha costado años	29
Un nadal diferent	30
Sant Jordi 2008	31
Les golfes han desaparegut.....	32

SORTIDES

De Coll Formic a Blanes	33
Llegendes de Girona	34
Recuerdos de 6 días en Italia.....	36
Sortie de deux jours en France	38

ESPORTS

Trobada taronja.....	39
Associació esportiva	42

Una qüestió de pilotes	43
1a Jornada de Vela	44
Jornada de portes obertes de vela	45

ENTREVISTES

Carme Curbasí	46
Roc Aragonès	48
Montse Prado	50

EXALUMNES

Héctor Tirado	52
Un sueño encaminado a cumplirse	55
Josep Sabaté	56

AFICIONS

La caseta i l'hortet en un quart pis	58
Un geni entre nosaltres	60

OPINIÓ

Crítica: <i>El llibertí</i>	61
El bachillerato, una nueva etapa	62
"Me tomo la lucha a mi manera"	66
22-11-2007	67
"Ens pensàvem que els presentadors de televisió ens veien"	68
La ineficàcia del sistema judicial	72
Tecnologías.....	74

AGENDA D'ACTIVITATS

Activitats.....	76
-----------------	----

Fore4

Conducătorul prezintă alături de toată
echipa a la lot, actualul detentor al
titlului național al cupelor naționale.

han [sic] para dejar constancia de
este establecimiento y sus límites.
El "Acuerdo" que se firmó, al
que los dos señ. al. asistieron, fue
de la siguiente tenor: "que cada
uno de los señ. al. se da de fe,
por lo que se declara que el
señ. al. no tiene que ser
para ser así".

El señor de Illana y el señor
de Illana, al haberse
reunido en la ciudad de
San Francisco, se acordó
que se diera un día y hora
para la firma del "Acuerdo".

El señor de Illana y el señor
de Illana, al haberse
reunido en la ciudad de
San Francisco, se acordó
que se diera un día y hora
para la firma del "Acuerdo".

El señor de Illana y el señor
de Illana, al haberse
reunido en la ciudad de
San Francisco, se acordó
que se diera un día y hora
para la firma del "Acuerdo".

Forea 5

[illegible]

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

*beni Nadal
ifelic Any Nôu*



Força-7-



de la revista, se muestran en forma al ser joven, el más reciente
y la mayor cantidad de ella, mostrando y tiene como que se han
en calidad de un tipo de el futuro. [10-78] [10-78] de 1980

[Faint, illegible handwritten notes]

1998-1999

PRESENTACIÓ

» IES Serrallarga de Blanes

1975. *Força* era el nom de la primera revista que varen fer els alumnes de la “profe”. Ara, al cap de 35 anys, tenim una revista, *La Puça* (Publicació amb traÇA), consolidada, potent, amb “força” i amb presència digital.

Les noves tecnologies permeten, actualment, editar una revista molt més atractiva per al lector, però la intencionalitat d'ambdues publicacions és idèntica: mostrar el que som, el que fem i cap a on anem.

Pàgina darrera pàgina, veureu moltes de les activitats i els projectes que estem portant a terme: el treball de l'AMPA, els Projectes Europeus (Comenius, Erasmus), l'IES de la Vela, el Projecte Aigua, el Proje-

cte Blanes, (un model d'atenció a la diversitat), l'Associació Esportiva, el projecte de la biblioteca PuntEdu, el FIAP (programa de Garantia social), i un munt d'activitats més...

Tots aquests projectes suposen moltes dosis de paciència i, moltes vegades, dubtes per la intensitat de la feina diària, però tot plegat es barreja amb la il·lusió per disposar d'un centre nou, capdavanter i renovat tant per dins (les persones) com per fora (noves infraestructures i instal·lacions).

Tot plegat sorgeix del conjunt d'esforços de tots els que formem la comunitat educativa per renovar-nos i mantenir-nos com a eix vertebrador de cultura i formació (si el Departament d'Educació ens deixa créixer i no interfereix gaire amb els canvis continus en els plans educatius).

Pares, alumnes, professors, i personal no docent treballem, com sempre, pel futur.

Encetem una nova etapa amb un desig comú: oferir un espai formatiu i comunicatiu ampli, que deixi empremta en el vessant humà i també en el formatiu, que respecti la singularitat i les necessitats de cadascuna de les persones que formem part d'aquest espai viu i gens estàtic.

Moltes gràcies per treballar, conjuntament, a(mb) l'IES Serrallarga.

Mercè Torroella
Directora

Arqueologia administrativa: EL DOCUMENT MÉS ANTIC DE L'INSTITUT

Per tal d'evitar corredisses d'última hora, a secretaria ja hem traslladat a una altra banda tota la documentació emmagatzemada a les golfes que hi havia a sobre del gimnàs, que han anat a terra amb la remodelació del G1. A més a més, aprofitem per canviar, per altres de noves, les carpetes més malmeses per la humitat i el pas del temps, per tal de conservar en el millor estat possible els documents, alguns dels quals ja tenen més de 30 anys.

De fet el document més antic que es conserva a l'institut, el número 1 del registre d'entrades, una part del qual us reproduïm a continuació, és del 23 de setembre de 1977. La data d'entrada, però, és d'una setmana més tard.

Com podeu veure, en aquest document, el Ministerio de Educación y Ciencia notificava la creació del "Centro Nacional de Formación Profesional de Primero y Segundo Grado de Blanes" i establí els ensenyaments que s'hi havien d'impartir. A la resta del document, es fixa la plantilla de

professors i es donen altres instruccions per començar el curs 1977-78. Però de fet el centre ja havia començat a funcionar tres anys abans com a escola de formació professional dependent de la de Girona i impartint els estudis de metall i electricitat.

*“D'aquí a 30 anys,
algú trobarà interessant
consultar la història del centre.”*

És ben cert que aquesta mena de troballes no es poden comparar amb les de l'Indiana Jones del cinema, però m'agrada imaginar que potser d'aquí a 30 anys, algú trobarà interessant consultar la història del centre i ho podrà fer gràcies a la feina callada i avorrida però eficaç de tots els que han tingut cura d'aquests documents abans de nosaltres, i d'aquells que ho continuaran fent després.

Pedro M. Martín
Secretari



MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA
DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZAS MEDIAS
SUBDIRECCION GENERAL DE CENTROS

SERVICIO DE CENTROS DE
FORMACION PROFESIONAL

MINISTERIO EDUCACION CIENCIA
CENTRO OFICIAL FORMACION PROFESIONAL
BLANES

ENTRADA N.º 1º
FECHA 4-10-77

Con esta fecha el Excmo. Sr.
Ministro del Departamento dice al -
Ilmo. Sr. Director General de Ense-
ñanzas Medias lo siguiente:

"En uso de las facultades conferidas en el artí-
culo 4º del Real Decreto 2.172/1977, de 23 de julio, (B.O.E.
del 27 de agosto) por el que se crean en las localidades de
..... **BLANES (GERONA).**-
sendos Centros Nacionales de Formación Profesional de Prime-
ro y Segundo Grado, que habrán de funcionar en los edificios
que ocupaban las Secciones de Formación Profesional de Primer
Grado de las citadas localidades.

ESTE MINISTERIO ha tenido a bien disponer:

Primero. - Los Centros Nacionales de Formación Pro-
fesional de Primero y Segundo Grado que a continuación se re-
lacionan impartirán las enseñanzas correspondientes al Primer
Grado y Segundo Grado de Formación Profesional que también se
mencionan:

BLANES. - Primer Grado en las Profesiones de Mecánica de la Ra-
ma del Metal, Electricidad de la Rama de Electricidad, y Ad-
ministrativa de la Rama Administrativa y Comercial.
Segundo Grado en la Especialidad de Instalaciones y líneas -
electricas de la Rama de Electricidad y Electrónica.

>> PARES AL PODER!!!

QUÈ ÉS L'AMPA?

L'AMPA és un grup de pares que contribueix a la millora de la qualitat de l'ensenyament que reben els nois i les noies.

QUINS SÓN ELS SEUS OBJECTIUS?

1. Programar activitats per a l'alumnat.
2. Promoure les activitats de formació de pares.
3. Potenciar l'organització de l'alumnat (coorganització d'activitats, cursos de formació i participació en els consells escolars).
4. Facilitar la col·laboració del centre amb l'entorn social.
5. Canalitzar les propostes dels pares als òrgans corresponents.
6. Cooperar amb el consell escolar en la gestió del centre i en l'elaboració de directrius per a la programació d'activitats complementàries, extra-escolars o de serveis.

COM ES FINANÇA?

Es financia amb la quota anual que paguem per família, amb el lloger de taquilles i amb la bonificació per la distribució de llibres.

QUÈ FA AMB AQUESTS DINERS?

Col·labora en les subvencions de: sortides, material, beques, xerrades a pares, activitats escolars, activitats extraescolars, crèdit de síntesi, festes de nadal, carnestoltes i Sant Jordi.

COM S'HI POT PARTICIPAR?

1. Associant-se.
2. Assistint als actes i a les reunions que convoca.

3. Participant en les comissions de treball creades per la junta directiva, o bé col·laborant-hi de forma puntual.
4. Formant part de la junta directiva que escull democràticament l'assemblea de socis.

QUINS SÓN ELS SEUS MEMBRES?

Directora: Yolanda Lara Mateos

Secretari: Miguel Lupiáñez Zapata

Tresorer: Rafael Urbón Helguera

Vocals: Brígida Porras Vanhaaren
Dinora Larzabal Marcovich
Sonia Noemí Bracciaventi

Ajudant: Teresa González Blancat

Raquel Portas
Ángela Gómez

Setmana de la ciència: EXPOSICIONS A LA CASA SALADRIGAS

Del 9 al 25 de novembre, el Jardí Botànic Marimurtra de Blanes va inaugurar una exposició a la Casa Saladrigas.

QUÈ HI VAM VEURE?

L'exposició ***Descobreix el patrimoni de l'aigua de la Selva dins del projecte "SELWA, un compromís amb l'aigua"***.

Una mostra de diferents jardins: ***Apunts de jardineria de baix consum***.

I la col·lecció de fotografies dels alumnes de l'IES Serrallarga, del Projecte AIGUA.

Fran Blanco
Diego Martínez

imatges: Carlota Pintó



L'Aula Oberta de 3r i 4t d'ESO: UNA ALTRA MANERA D'APROVAR L'ESO

L'Aula Oberta és un programa pensat per a aquells alumnes que demanen un altre tipus d'atenció a classe. Està dissenyat perquè es puguin treure l'ESO.



A 3r fan les mateixes assignatures que tots els alumnes menys anglès, música i crèdit variable. Segueixen un programa diferent a educació física: un dia van al gimnàs, un altre amb bici, o bé caminen fins la muntanya de Sant Joan... Però en lloc de les quatre matèries abans esmentades, en fan una que es diu “El joc de pensar” i 3 tallers de 3 hores a la setmana on aprenen a fer tasques de pintura, manteniment i jardineria.

Pintura i manteniment, els fan al centre; i jardineria, al Jardí Botànic, on tenen una zona reservada per a ells. Els monitors de tots els tallers són externs al centre.

**Raquel Portas
Brenda Vera**

El grup de 4t no és massa gran (11 persones), però són una pinya, per això s'ho passen bé, i com ens han dit ells, a més, no els posen deures. Fan les mateixes assignatures que tots els alumnes de 4t, llevat de música i dels crèdits variables.

En lloc de fer aquestes matèries, els dijous i els divendres se'n van a treballar. Ells mateixos trien la feina, i els professors es posen en contacte amb les empreses.

Llista dels alumnes i de les empreses on treballen:

Borrego Carmona, Carlos Aluminis Sant Jordi
Cano Álvarez, Emilio José Teknika
Correa Sobrera, Fernanda Elsa Perruqueria D-Pèls
de Oliveira Mello, Jessiel Blanes mòvil, S.A.
Mariages Luque, Tania Llar d'infants Can Borrell
Márquez Casas, Isabel Mar Perruqueria LDC Estilistes
Obiols Vendrell, M. Teresa Centre Veterinari Cassà
Tileira, Facundo Martín Creu Roja Blanes-Lloret-Tossa
Vasques, Grissel Perruqueria-acadèmia Mirada
Vico Gómez, Isaac Construccions Metàl·liques Blanes, S.C.

Lidia Izquierdo
Dani Mena

AO vs UEC: El partit

Com és tradició, els alumnes de la UEC (Unitat d'Escolarització Compartida de Blanes) van jugar un partit contra els alumnes de l'Aula Oberta de 4t d'ESO.

El partit va anar molt bé, tot i que hi va haver massa faltes. Van guanyar el alumnes de l'Aula Oberta (8-7). En acabar, es va fer un esmorzar amb un pica-pica variat i entrepans diversos. Els de la UEC van ser responsables d'organitzar l'esmorzar, de comprar els productes i de parer taula i recollir-la. Tots opinen que va ser un esmorzar molt agradable.

La Maite, professora d'educació física, pensa que és molt important que es facin trobades esportives, perquè també és molt important fer esport, sobretot a aquestes edats.

La Joana, psicopedagoga, creu que els jugadors de l'IES Serrallarga van defensar el partit amb molta força, i que van respectar les normes del joc i les decisions de l'àrbitre, que era un alumne.

A la UEC hi ha cinc alumnes de l'IES Serrallarga, que són: en Luisete Márquez, en Samuel Jiménez i en Toni Galdeano de 4t d'ESO, en Simón Martínez de 3r d'ESO i l'Isaac Villalte de 2n d'ESO.

Aniol Vila
Antonio Sánchez

L'Aula d'Acollida

EMIGRAR A OTRO PAÍS: El testimonio de Sofía

En diciembre del 2002, unos familiares muy cercanos abandonaron mi país, Uruguay, para emigrar a España. Transcurridos 2 años, nos dijeron que en España había un nivel de vida más alto, que podríamos vivir mejor, que pensáramos en la idea de viajar.

En el mes de julio del 2004, mi madre tomó una determinación, una decisión que cambiaría radicalmente nuestras vidas: vivir en España.

Mis hermanos y yo no decíamos nada, pensábamos que era una simple broma, pero veíamos que el tiempo iba pasando y que cada vez iba más en serio. Yo decidí contárselo a mis amigas. La verdad es que fue muy difícil decir

que las abandonaba, que solamente nos quedaban un par de meses para estar juntas. Mi madre compró los pasajes, eran para el día 23 de octubre del 2004.

El mes de octubre fue el más difícil de vivir, sabía que cuando pasaran 23 días, mi vida cambiaría para siempre. Un par de días antes de la partida, mis amigos me organizaron fiestas sorpresa. Pasé varias noches de despedida en despedida.

Y llegó el día. Sabía que en unas horas todo iba a ser diferente. El teléfono no paraba de sonar. Yo tenía miedos. Mis amigas me llamaban y no hacían otra cosa que llorar. El avión salía a las



18.30h. A las 16.00h, me llamó una amiga y me dijo: “Sofía, estamos en el aeropuerto María, Vanesa y yo.”

Cuando llegué al aeropuerto, bajé del coche. Vinieron mis tres amigas. Les di un beso. Vi a un familiar y, cuando iba a saludarlo, salieron casi todos mis compañeros y los de mis hermanos. No nos lo podíamos creer, habían venido incluso sus padres.

Fue el momento en el que reaccioné. Entonces me di cuenta de que ¡sí!, de que no era una broma. Me iba.

El día 24 de octubre del 2004, llegué a España, con la esperanza de un futuro mejor.

Al salir del aeropuerto, me reencontré con mi hermano mayor, al que no veía hacía 7 meses, a mis tíos, a mis primos y a mi abuela, a la que hacía tres años que no veía.

En fin, tuve que comenzar mi nueva vida. Vine al Serrallarga, un sitio que no conocía, y donde no conocía a nadie. El día 12 de noviembre de 2004 comencé 2º de ESO. Los profesores hablaban un idioma extraño para mí. Cuando me preguntaban cómo me llamaba, de dónde era... hacían el esfuerzo de hablar castellano, pero... Conforme iban pasando los días, algunas de las personas con las que cogí más confianza me enseñaron algunas palabras en catalán. Al año siguiente, ya sabía hablarlo.

Sofía González

L'Aula d'Acollida ESTADÍSTIQUES

Cada any vénen més immigrants que no coneixen la nostra llengua, els nostres costums i tampoc coneixen a ningú. El nostre institut els rep a l'Aula d'Acollida, on se'ls ajuda a aprendre català i a integrar-se millor. En el nostre centre, l'Aula d'Acollida va començar el curs 2005-2006. El primer any hi havia alumnes de 5 nacionalitats diferents, durant el curs 2006-2007, de 12; i aquest curs hi ha representats 9 països.



>> ALUMNES DE L' AULA D'ACOLLIDA PER CURSOS

CURS 2007-08

L'Uruguai	7
Veneçuela	1
Romania	1
Hondures	1
La República Dominicana	5
Itàlia	4
Gàmbia	1
El Brasil	1
El Marroc	2

Curs 2006-07

L'Uruguai	3
Romania	1
La República Dominicana	3
Itàlia	2
Gàmbia	1
El Brasil	3
El Marroc	5
Rússia	2
Ucraïna	1
Xile	1
França	1
Eslovènia	1

Curs 2005-06

L'Uruguai	2
Gàmbia	1
El Marroc	3
Rússia	1
Xile	1
Màlaga	2

Actualment, hi ha alumnes procedents de 27 nacionalitats.

Iugoslàvia	1	El Senegal	1	Suïssa	1	Índia	1
França	2	Argentina	14	El Perú	1	Ucraïna	4
El Marroc	12	La Rep. Dominicana	6	Itàlia	4	Bulgària	2
L'Uruguai	33	Veneçuela	1	Rússia	6	Cuba	1
L'Equador	3	Xile	6	Hondures	1	El Regne Unit	3
Romania	6	Gàmbia	3	Geòrgia	1	Suècia	1
Canadà	1	La Xina	1	Colòmbia	6		
El Brasil	4	Turkmenistan	1	Els Països Baixos	1		

>> EL MASSATGE SONOR

El massatge sonor, sabeu què és?

Doncs, els alumnes de l'Aula d'Acollida van poder descobrir-ho gràcies a la demostració que els va oferir Xevi Compte. El massatge sonor és un tipus de música que equilibra la nostra harmonia i redueix l'estrés. Fa que ens apropi al silenci gràcies a les vibracions dels instruments que s'utilitzen, com el *didgeridoo* o els bols tibetans.



Nosaltres vam assistir a una petita part d'aquesta demostració i ens va semblar força interessant. Els alumnes de l'Aula d'Acollida, que van veure la sessió completa, van experimentar tot de sensacions diverses, des d'esgarrifances fins a por, il·lusió, pau, tranquil·litat, pessigolles, felicitat...



Durant una hora hem entrat al món de la música. Ens ha deixat practicar amb instruments. (Adnana Ciurilà)

M'ha agradat molt però he tingut por, esgarrifances. A mi em fan por les esglésies i totes aquestes coses. (Melina de los Santos)



M'ha agradat l'aigua perquè és molt maco quan es mou amb les vibracions, però una altra cosa que no m'ha agradat és que em provocava mal de cap. (Allef Santos)

La música em feia sentir vibracions. M'ha agradat molt, estava molt tranquil i amb felicitat. (Alejo Vázquez)

Cristina Calsina i Cristina Vilà

>> ANIMALS

Dimecres 23 de febrer, després de Socials, va venir la Núria Palomeras per fer-nos classe, però no va ser una classe qualsevol, sinó que aquell dia era amb animals de veritat, en aquest cas, gossos. Vam anar a una aula desconeguda per a nosaltres. Vam entrar-hi i vam veure dos preciosos gossets que dormien. Tots semblàvem emocionats i atents.



Dos responsables del programa *Tinença responsable d'animals de companyia* de Tossa havien vingut a explicar-nos què és una gossera, per a què serveix, com hi arriben els gossos, etc.

Ens van explicar que tots els gossos han de portar un microxip injectat al cos, amb les dades del responsable de l'animal. Hi ha gossos que no el porten,



perquè l'amo no vol pagar quaranta miserables euros.

Les causes de l'abandonament són moltes: o bé l'amo no té diners per alimentar-los i cuidar-los, o bé tenen cadells, o es fan massa grans, o fan mal als nens petits, etc. A mi m'agrada molt tenir animals a casa, però mai n'abandonaria cap.



La gent pensa que abandonar un animal no té importància, però no només n'hi ha un, sinó molts gossos en gàbies per culpa d'uns amos indecisos que volen tenir-lo i després no el mantenen o no el cuiden.

Christian Navarro
1r ESO

La lectura a l'ESO: LLEGIR POT SER UNA AVENTURA!!!

La lectura es treballa de manera diferent segons les àrees amb un objectiu comú: aconseguir que els alumnes millorin el seu nivell de comprensió i redacció de textos, i que descobreixin que llegir pot ser una aventura.

Aquest curs, a llengua castellana, s'ha engegat un Pla de Lectura a l'ESO. En aquesta assignatura, s'hi dedica una hora a la setmana. En el primer trimestre, la lectura és lliure. Els alumnes poden escollir els llibres que vulguin d'una llista de més de 40 títols que els professors han seleccionat i classificat per nivells de dificultat. El nivell 1 és per als primers lectors; i el 2 i el 3, per als més experimentats.

En el segon trimestre, els professors han triat un mateix llibre per a cada nivell. La lectura s'ha completat amb la visita d'autors, que alguns alumnes esperaven amb ganes.

En el tercer trimestre, s'ha introduït el recitat, i la dramatització d'algunes peces teatrals.

A l'assignatura de llengua catalana, des de fa anys, també es fa lectura a classe, en alguns grups i en alguns nivells. També, des de fa temps, s'ha organitzat la visita d'alguns autors (1 o 2 per curs) .

Aquest curs, a l'optativa de 3r, alguns alumnes, lectors habituals, fan lectu-



ra lliure a classe i a casa, i després expliquen què els ha agradat del llibre, de què tracta... Els altres alumnes segueixen (amb el text) la lectura que fa la professora en veu alta. I, en acabar, fan el comentari. Es llegeixen textos breus perquè a cada sessió es fa una lectura nova.

“
Promovem la lectura entre
tots els alumnes de l'ESO
”

A totes dues matèries, els professors estan ensenyant a valorar com ha sigut l'experiència de llegir i a comentar llibres.

Lidia Izquierdo
Liliana Matas

>> EL CÓMIC

En clase de lengua castellana y catalana, los alumnos de 1º de ESO han estudiado el tema del cómic. Han leído y creado historietas, y también han estudiado los antecedentes de este género y sus características... El jueves 17 de abril visitaron el 26è Saló del Còmic.

Allí vieron cómo algunos dibujantes creaban historietas, participaron en una clase con un dibujante profesional, leyeron, compraron, se informaron sobre cursos de dibujo... También conversaron con autores e ilustradores.

En uno de los puestos, los profesores pidieron a un ilustrador que les dedicara un dibujo. Dicho y hecho. José Antonio Ávila, miembro del colectivo *Gato negro*, les dibujó uno a tinta. En otros, les obsequiaron con regalos. Al final, todos se fueron a casa con ejemplares gratis de *Naruto*, *Spiderman* y *Batman*.

Quizá la anécdota del día fue que a los alumnos les ofrecieron palomitas, mientras veían escenas de la película de Hulk. Al salir, los profesores empezaron a reírse, se miraron unos a otros y se dieron cuenta de que las palomitas les habían dejado las manos y la boca verdes. No podía ser de otra manera.





Tiras cómicas de Ismael Mairén y Joel Toribio realizadas con Stripgenerator.

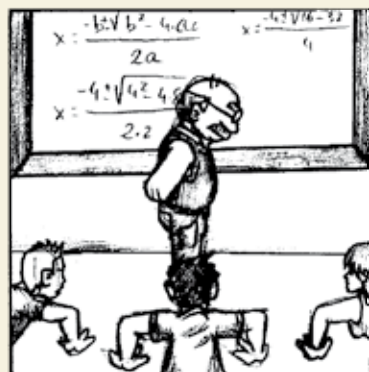
<http://stripgenerator.com/>

Marina Serra, Nil Ramos,
Isabel Gago y Cristina Iglesias

CON HUMOR
^



El típico profesor con el que no la
lías sino que te duermes.



El mítico profesor cuyos silencios duelen
más que una falta grave. Sólo le falta
mandar hacer 10 flexiones como castigo.



El del negativo...
(Nada más que decir.)



El típico profesor novato que
intenta dar clase y no puede.

Alejandro Albano

>> PROYECTO LEONARDO

El proyecto Leonardo es un programa creado por la Unión Europea destinado a los alumnos de formación profesional, cuyo objetivo es promover el intercambio entre estudiantes de dos países. Un año más nuestro centro participa en este proyecto.

Los participantes en el proyecto se trasladan a un país extranjero para realizar prácticas laborales en distintas empresas.

En nuestro centro, el Proyecto Leonardo se inició en el curso 2003-2004, en colaboración con un instituto alemán de la ciudad de Braunschweig. A lo largo de estos cuatro años, han

participado 47 estudiantes del Ciclo Formativo de Gestión y Administración de Empresas.

El proyecto se compone de 2 fases:

- En el mes de octubre, vienen los alumnos de Alemania a Blanes.
- Y en mayo, los alumnos de nuestro centro viajan a Alemania.

En Alemania, los alumnos de forma-

ción profesional están obligados a hacer cuatro semanas de prácticas en el extranjero; en España, no. Sin embargo, el Proyecto Leonardo hace posible el intercambio de alumnos de varios países.



VENTAJAS DE PARTICIPAR EN EL PROYECTO

A los alumnos participantes les dan un pasaporte llamado *Europass*, que les permite trabajar en diferentes países de Europa, sin tener que pedir permisos especiales.

Otra ventaja es la de poder viajar al extranjero, conocer el idioma y la cultura de otro país en el que las costumbres, los horarios, los estudios... son diferentes.

Para cubrir los gastos de alojamiento, los alumnos reciben una beca de 1.400€, si la estancia es de 4 semanas o 2.400€, si es de 8.

Fran Blanco
Brenda Vera

>> DE FIRA A FRANKFURT (Alemanya)

14 alumnes del Cicle Formatiu de Grau Mitjà “Equips i instal·lacions electro-tècniques” van anar a Frankfurt (Alemanya) els dies 9 i 10 d’abril, a visitar la fira *Light and Building* (Il·luminació i Construcció).

És la primera vegada que es realitza un viatge d’aquest tipus, però després de l’experiència, és possible que es repeteixi cada dos anys.

Els alumnes ens han dit que la sortida va ser única, inoblidable i “guay”. Destaquen que la part positiva ha sigut conviure tots junts, poder sortir d’Espanya, gaudir de l’avió, conèixer nou material elèctric, i també sortir de marxa.



El punt negatiu, per a ells, ha sigut el poc temps que han estat a la ciutat. Encara que l’idioma va ser una gran dificultat, diuen que van aprendre algunes paraules en alemany i van ampliar els coneixements sobre la seva especialitat.

Verónica Arjona
Sofía González

>> UNA MÀ DE XERRADES

Alguns col·laboradors de la Marató de TV3, responsables de l'Institut Català de les Dones (ICD) i la Susana, una treballadora de la Creu Roja, es desplacen a l'institut per fer-nos diverses xerrades informatives i de conscienciació.

PER EVITAR LA SIDA, NECESSITEM PREVENCIÓ

La Susana, una exalumna del centre i treballadora de la Creu Roja, va tornar a trepitjar els pasadissos i les aules de l'institut per fer-nos una xerrada sobre la sida, als alumnes de 4t d'ESO, el dia 14 de desembre.

A nosaltres, ens va semblar molt interessant, ja que així ens sentim més informats sobre temes tan importants com són els embarassos no desitjats i les malalties de transmissió sexual, també anomenades MTS.

La Susana ens va informar detalladament sobre la sida i també ens va donar consells per evitar el contagi. A més, ens va ensenyar els mètodes que s'utilitzen per no quedar embarassada. Tothom va plantejar moltes preguntes!!!

S'ha de dir també que els alumnes de l'IES Serrallarga van mostrar molt interès i la Susanna ens va comentar que "L'acollida ha estat molt bona". Creiem que està molt bé que, de tant

en tant, vinguin a fer-nos xerrades d'aquest tipus i recolzem la idea que altres cursos inferiors o superiors puguin gaudir de xerrades com aquestes. Així que li agraïm a la Susanna que hagi vingut.

La xerrada s'ha dut a terme als tres instituts de Blanes, gràcies a la iniciativa de l'Ajuntament.

**Anna Framis
Carla Gallart**

LA MARATÓ DE TV3, UNA BONA CAUSA

La Marató de TV3, com cada any, va tornar a posar-se en acció per recaptar diners, aquesta vegada per millorar la vida quotidiana de molts pacients que tenen malalties cardiovasculars, i també per promoure la investigació mitjançant estudis científics i proves als laboratoris.

Per saber més sobre les malalties relacionades amb el cor, durant tot el mes de desembre, diferents estudiants de medicina es van desplaçar al nostre IES per explicar-nos, a tots els cursos, tant d'ESO com de batxillerat, l'objectiu de la Marató d'aquest any. Per entendre millor els problemes del dia a dia i les malalties que pateixen els afectats, ens van projectar un vídeo.

En acabar, ens van explicar el funcionament del nostre cor i com és d'important per a nosaltres. A continuació, van poder contestar-nos a totes les preguntes que vam plantejar. Així van passar una estona productiva, que ens va fer reflexionar.

Anna Framis i Carla Gallart



QUIN MAL ROTLLO!!!

Talla amb els mals rotllos és una campanya organitzada per l'Institut Català de les Dones (ICD). Els dies 21 i 28 de febrer, responsables de la campanya van venir a fer una xerrada sobre els maltractaments i els problemes socials als alumnes de 4t d'ESO. Van parlar del que fan els maltractadors, de com adonar-se de si s'estan patint maltractaments dins la parella i també de com actuar davant d'aquests. Tots els alumnes van coincidir que va ser una sessió educativa i curiosament divertida.

Antonio Sánchez i Aniol Vila

Tendències: **BATALLAS DE GALLOS I POPPIN**

Sovint surten noves modes o tendències que ens són desconegudes, en sentim a parlar però no sabem ben bé què són. Per aquest motiu, hem volgut informar-nos sobre les *batallas de gallos* i el *poppin*, i així explicar-vos en què consisteixen.



BATALLAS DE GALLOS

L'Edgar i en Víctor estan impacients perquè arribi dissabte per anar a Barcelona a batre's en una *batalla de gallos*. Aquest moviment és bastant recent i es va començar a popularitzar l'any 2002 amb la pel·lícula *8 millas*, protagonitzada per Eminem.

El que ells faran consistirà a encaixar paraules que rimin, i s'insultaran mútuament; el que deixi pitjor l'altre guanyarà la batalla.

Necessitaran una base instrumental, que normalment controla un *DJ*, i un presentador que els indiqui quan s'acaben els 60 segons del torn de cadascun. Qui decideix qui guanya és un jurat format normalment per tres persones.

Tot i això, hi ha joves que fan aquestes batalles al carrer i de manera lliure (*freestyle*) com és el cas d'en Lucero Isla, en Nico Gómez i en Javi Mañas, els quals ens van fer una demostració.



POPPIN

Ben segur que algun cop heu vist Michael Jackson ballant, i us ha cridat l'atenció la manera com es mou. Aquesta forma de ballar rep el nom de *poppin*, que és un estil que prové del *hip-hop*, i s'assembla al *breakdance*. Es balla sobretot als barris marginals d'Amèrica. El *poppin* consisteix a relaxar i contraure els músculs. Un dels passos bàsics és el *backslide* “*Es una ilusión óptica, caminas hacia atrás simulando que vas hacia delante.*” “*Si-ento electricidad*”. Amb aquestes paraules, expressa en Borja Meléndez, alumne de 3r d'ESO, el que sent quan balla. Fa tres anys que practica per lliure aquest estil, tot mirant vídeos de Michel Jackson. “*Hasta ahora no he aprendido a bailarlo bien*”, diu modestament.

Cristina Calsina
Cristina Vilà



>> QUI NO HA NECESSITAT MAI AJUDA PER FER ELS DEURES?

Qui no ha necessitat mai ajuda per fer els deures? Qui no ha tingut mai dificultats per aprovar una assignatura? Qui no ha sentit parlar mai de les classes de reforç de l'IES Serrallarga?

L'any passat, es van iniciar els Tallers d'Estudi Assistit (TEA). Què és això? Doncs, es tracta d'unes classes de reforç, que es fan fora de l'horari escolar i que estan pensades per ajudar els alumnes del centre que ho necessiten. L'equip docent els proposa segons el grau de dificultat que tenen en adquirir nous aprenentatges i la quantitat de matèries suspeses. L'assistència és voluntària i gratuïta.

Els alumnes estan agrupats per nivells (1r, 2n, 3r i 4t), disposen de quatre professors de diferents àmbits: científic o matemàtic, social i lingüístic, llengües estrangeres i tècniques d'estudi.

Aquest projecte es fa gràcies al Departament d'Educació. La professora del centre encarregada de la coordinació dels Tallers és l'Antonia Ariza. De contractar els professors,



D'esquerra a dreta: Ignacio Codina Decena, M^a Victoria García Iglesias, Neus Arcas Sempere, Tomàs Castellán Celaya

se n'encarrega una empresa especialitzada.

Els professors, tant dels tallers com de l'institut, es reuneixen dues vegades per trimestre per valorar els esforços i els canvis de cada alumne. En aquesta reunió, també hi participa la coordinadora pedagògica, la Lourdes Vilatimó.

Després de demanar les opinions dels alumnes que hi assisteixen,

hem arribat a la conclusió que no-més obtenen beneficis. La frase que es repeteix més és: “Em sembla bé que es facin aquestes classes perquè t’ajuden a fer els deures i a preparar-te els exàmens”. També hem llegit l’opinió d’algun alumne que ens ha sigut molt sincer, perquè ha escrit: “Les classes són una mica rotllo. Després d’estar tot el dia a l’institut, encara hem d’estudiar més.” En general, els alumnes n’estan contents i els professors, també.

Sofía González
Oriol Sánchez

>> UN TRABAJO QUE HA COSTADO AÑOS

¿Sabíais que en nuestro instituto hay una persona que está archivando los exámenes y boletines de notas desde que iba a P4?

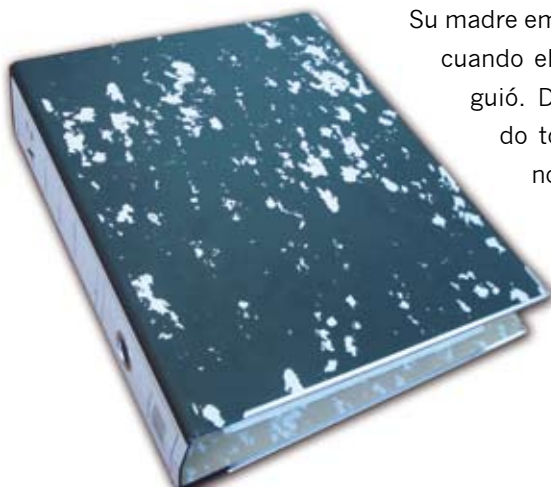
Es Tamara Puerto Rubio, tiene 16 años y va a 1º de bachillerato.



Su madre empezó a guardar las primeras notas cuando ella iba a P-4. Después, Tamara siguió. Desde 1º de ESO ha ido archivando todos los exámenes y boletines de notas en una carpeta.

¿Vosotros sois tan organizados?

Alina Kobtseva
Diego Martínez



>> UN NADAL DIFERENT

Aquest Nadal ha estat una mica diferent dels altres, perquè hi ha obres a l'institut. Els altres anys, es feien tallers (manualitats, pastisseria...) i activitats esportives com ara ping-pong, bàsquet, futbol... Aquests esports no s'han pogut realitzar, ja que la pista no estava acabada i, en substitució dels tallers, es van haver de buscar altres opcions, per fer la diada tan divertida com en cursos anteriors.



1. Al gimnàs es va contractar un grup de teatre independent de Barcelona (Proteatre) que acostuma a fer les seves obres a sales de teatre i no a instituts. Per cert, l'obra va ser molt divertida i ens ho vam passar molt bé! També a l'institut, hi ha alumnes que tenen el seu propi grup de música.



Un d'ells, *Dezastre musical*, va interpretar algunes de les seves cançons, en un "miniconcert".

2. A la segona SEU, es va disputar un torneig de futbol en el qual van participar els alumnes que hi estudiaven 2n de batxillerat i cicles.



3. A la biblioteca, es va realitzar el lliurament de premis als dos millors poemes, i als dos millors dibuixos del concurs de Nadal.

Erika Cannariato
Carla Gallart

>> SANT JORDI 2008

Un any més, al nostre centre, es van fer activitats per celebrar la diada de Sant Jordi. Com que l'institut està en obres, s'han fet en diferents espais de Blanes.

1. Els alumnes de 4t d'ESO, batxillerat i cicles formatius van assistir a un espectacle de teatre a l'Esbarjo, representat per la companyia d'actors Proteatre.

2. Els alumnes de 3r d'ESO van assistir a la projecció d'una pel·lícula al Centre Catòlic de Blanes: *American history X*.

3. Els alumnes de 1r i 2n es van quedar a la segona seu fent activitats com ara dansa (capoeira), tallers de manualitats (confecció de roses),

lectura (còmics) i esports (futbol, pilates...), entre d'altres.

Durant la semana es van repartir unes postals, amb imatges sobre la lectura i en homenatge a dos escriptors (Mercè Rodoreda i Pere Puig i Llensa). En el revers, s'hi poden llegir cites literàries seleccionades per alumnes.

Fran Blanco
Cristina Iglesias
Oriol Sánchez



>> LES GOLFES HAN DESAPAREGUT AMB LES OBRES

Mai havia estat a les golfes, no sabia ni que existissin. Vam haver d'entrar-hi ajupits perquè el sostre era molt baix i inclinat. Feia por perquè amb llum escassa i aquella pudor d'humitat semblava un episodi de la sèrie de televisió *El internado*. També perquè a terra hi havia objectes que eren inútils, com per exemple, una pilota gegant, sabates, cadires, unes quantes taules, cubells de pintura, brotxes, etc. La llàstima és que les golfes han desaparegut amb les obres i cauran en l'oblit.



ESPais QUE HAN DESAPAREGUT

Els espais que hem vist des que vàrem arribar a aquest institut, no els tornarem a veure mai més. Són una mica vells, però els hi hem agafat afecte i els trobarem a faltar.

D'altra banda, després de les obres, els espais tindran millors condicions.

Les parts que es remodelaran del G1 són: la que havia estat la casa del conserge, el gimnàs, els lavabos, la secretaria, el bar, l'entrada, la biblioteca, la sala de professors...

Quan siguem grans, sempre recordarem l'institut com abans de comen-

çar les obres, perquè és com el vam conèixer.

Bar, gimnàs..., us recordarem!!!

Dani Mena
Joshua Fenor
Denisse Rodríguez

>> DE COLL FORMIC A BLANES

El dia 21 de novembre, els alumnes de primer d'ESO, acompanyats pel bon temps, van anar al Montseny per estudiar amb detall el recorregut del riu la Tordera des del seu naixement fins a la desembocadura, al mar Mediterrani, entre Malgrat i Blanes.

Els alumnes van fer experiments amb l'aigua, al curs alt (ja que era l'únic lloc on n'hi havia), per veure els nivells de clor i d'oxigen que contenia, entre d'altres coses.

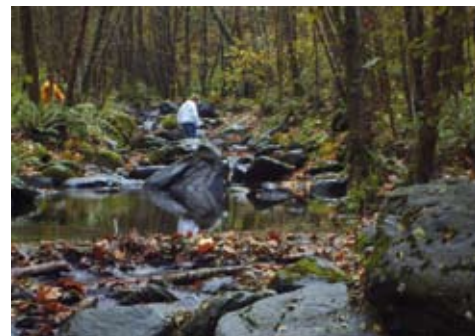
Van parar a esmorzar i, una mica més tard, van anar al pont de la Llavina on van veure el riu i van completar parts del seu quadern.

Després de veure el curs mitjà, tocava dinar, i els alumnes es van divertir amb els professors a Santa Margarida.

Per acabar, al tram baix del riu, van veure l'estat dels sediments i van comprovar que l'aigua ja no era tan cristal·lina com al naixement. També van poder adonar-se de quins tipus d'arbres podien viure a la vora d'un riu.

A tota l'excursió, els alumnes portaven un dossier on apuntaven tot allò que estava relacionat amb l'estat de l'aigua, la vegetació i altres factors que els podien interessar.

**Albert Alenyà
Anna Framis**



>> LLEGENDES DE GIRONA

Sabíeu que Montjuïc vol dir mont dels jueus? Doncs nosaltres ho vam saber fa poc, quan la professora de l'optativa "Comentari de text" ens va portar a classe un escrit que ho explicava. D'aquí vam passar a parlar de la comunitat jueva que hi havia hagut a Girona durant l'Edat Mitjana. I així és com vam llegir altres textos que tractaven del call, les seves llegendes i la seva història. Tampoc de-
veu saber que en aquest barri de la ciutat, actualment hi ha dos carrers, molt estrets i foscos, que durant segles, havien estat totalment tapats, fins que, arran d'unes obres en una casa veïna, es van descobrir i es van poder localitzar bé mitjançant uns plànols que guardava una iaia a casa seva. Són el carrer de Sant Llorenç i el carrer de Cúndaro. Nosaltres els vam veure el dia 9 de novembre, perquè vam decidir que, abans d'acabar l'optativa, aniríem a Girona.

Vam dedicar un matí a la sortida i vam iniciar el recorregut passant per la muralla, des del carrer del Carme fins a la Facultat de Lletres. Com que queda enlairada, es veuen totes les teulades del barri vell de Girona i dels antics convents de monges, que són uns quants. Alguns s'han reconvertit: habitatges particulars, residència de gent gran, centre cultural... i algun encara és realment un convent.

La Facultat de Lletres ens va sorprendre perquè està situada en un edifici molt antic (per cert, també un antic convent, el de Sant Domènec, que havia servit de caserna militar durant molts anys). Té dos claustres molt ben conservats, amb cisterna, i una biblioteca molt gran. No vam pas anar pels passadissos per no molestar.

A la catedral tampoc hi vam entrar (és de pagament i a més, se'ns feia el temps curt), però vam poder veure'n les façanes i l'escalinata. Llavors vam baixar pel carrer de la Força, a l'esquerra de la plaça, baixant de la catedral, ja que allà comença el call i



tot el laberint de carrerons estrets i foscos com els que hem comentat abans. Algunes cases particulars antigues tenen unes entrades i uns patis molt luxosos. El mes de maig, es fa una exposició de flors, a tot el barri vell, i es veu que aquests patis i d'altres que queden enmig de les cases s'obren al públic perquè els pugui veure (els patis i els muntatges de flors que hi fan els artistes de Girona).

Aquí teniu una fotografia perquè us en feu una idea, de com és aquest barri, o perquè refresqueu la memòria, si és que ja en sabíeu alguna cosa.

Alumnes de l'optativa de 3r ESO

Comentari de text

1r trimestre

>> RECUERDOS DE 6 DÍAS EN ITALIA

Ya hemos vuelto de Italia, y ¿qué decir de los sitios que hemos visitado? ¡Nos han encantado!

Nuestro viaje comenzó el día 9 de marzo, a las 19:00h. Los 6 días que teníamos por delante serían de risas y diversión.

El primer día nuestro destino era Pisa. ¡Fue fantástico! Aunque eso de que es tradición tocar 100 culos dentro del recinto de la torre, nos suena a excusa barata.

Estuvimos demasiado cansados ese día, y aprovechamos el sol que hacía para echarnos en el césped. Casi todos nos hicimos la típica foto simulando que aguantábamos la torre. Por la



tarde, nos fuimos a Lucca, un pueblo pequeño, pero muy acogedor. Aprovechamos para caminar y ver sus calles. La llegada al hotel, el momento más esperado, fue bastante decepcionante. ¿Qué podemos esperar de un viaje de fin de curso? La comida dejó mucho que desear.

Llegó la noche y lo típico de ir de habitación en habitación se cumplió. La primera noche hubo muchas risas y algunas discusiones.

El segundo día, fuimos a Florencia,

una ciudad parecida a Girona, pero bastante más bonita, sobre todo por la noche. La ciudad es preciosa.

Nada más llegar, empezó a llover y nos fuimos a la *Piazza della Signoria*, donde estaba la *Gallerie degli Uffizi*. ¿Qué decir del museo? Fue bastante entretenido. Sus esculturas y cuadros eran impresionantes, la pena es que no se pudieran sacar fotos, aunque siempre nos quedará un bonito recuerdo.

Por la tarde, fuimos a la *Galleria dell'Accademia*, en el museo pudimos

ver cuadros y el David de Miguel Ángel. Fue lo que más nos llamó la atención. La vigilante del museo también nos llamó la atención con su típico: “No foto, no foto”.

El tercer día, teníamos que dirigirnos a Venecia, pero para ir solo dos horas, preferimos quedarnos en Lido di Jesolo, donde nos esperaba el segundo hotel. Este sí que era un hotel en condiciones. Ese día nos fuimos todos a la playa situada enfrente y nos sacamos muchísimas fotos. Después, aprovechamos la tarde para pasear y hacer algunas compras. Ese día por la noche conocimos a gente de Terrasa, estudiantes como nosotros que se alojaban en el mismo hotel.

El cuarto día, estuvimos en Venecia. Esta ciudad nos enamoró a todos. Es muy interesante para ser real. Sus casas, sus paisajes, las góndolas... Todo

Venecia es fantástica. Es un lugar para visitar con tranquilidad y en compañía. Fue lo mejor del viaje.

El quinto y último día, fuimos a Verona, la ciudad donde supuestamente se sitúa el romance de Romeo y Julieta. Apenas tuvimos tiempo de visitarla, ya que estuvimos escasamente dos horas. Después, nos fuimos a Génova a coger el *ferry* que nos llevaría a Barcelona. El *ferry* salió con un retraso de 5 horas aproximadamente. El barco era muy elegante. A algunos, les pareció lo mejor; a otros, no tanto. ¿Será por las 20 horas que duró el trayecto?

De este viaje, nos quedamos con los buenos recuerdos de esos 6 días en Italia.

Fran Blanco
Isabel Gago



>> SORTIE DE DEUX JOURS EN FRANCE

Un groupe d'élèves de français de l'IES Serrallarga, avec des élèves de l'IES Sa Palomera, nous sommes allés en France pour connaître quelques villes du Languedoc-Rousillon et pouvoir pratiquer la langue française sur place.



Nous avons fait un petit tour par Sète, avec son port et ses bateaux a l'intérieur de la ville. Nous avons visité Nîmes, qu'on appelle la Rome françaises à cause de ses beaux monuments et, finalement, Aigües Mortes, ville medievale de la Camargue, près de l'embouchure du Rhône. Nous avons découvert les plus grandes salines d'Europe, montés dans un petit train, ce qui nous a permis d'avoir une belle perspective des remparts de l'ancienne ville et admirer les couleurs rougeâtres des salines. Nous étions de retour avec beaucoup de souvenirs et le sentiment d'avoir vécu une belle expérience.

Núria Jané
Professora

>> TROBADA TARONJA

El 8 de setembre, es va celebrar la Trobada Taronja de Vela al Club Nàutic de Cambrils.

És una trobada anual en la qual participen tots els alumnes que han aconseguit arribar al nivell taronja de vela, i que han realitzat diferents cursets al llarg de l'any.

Els assistents van ser un total de 144 nois i noies de tots els ports nàutics de Catalunya, entre els quals hi havia els alumnes que van iniciar l'ESO de Vela el curs passat. Els acompanyaven els dos professors, l'Albert Felip i l'Àlex Cugota, i també monitors de vela.

La trobada es va organitzar formant dos grans grups. Mentre un feia navegació amb raquero (embarcació on poden navegar fins a 7 persones), l'altre feia rem en caiac i també un petit re-

corregut amb un altre tipus d'embarcació, el laser (embarcació on poden navegar fins a 4 persones). Durant la trobada, també es va fer una cursa de relleus amb altres embarcacions.

Segons ens ha explicat l'Albert Felip, l'anècdota de la trobada va ser que uns participants van bolcar un laser tres vegades consecutives: "La primera caiguda els va impressionar una mica, però la segona i la tercera van ser molt més divertides".

El mes d'abril, es va celebrar a Blanes el Campionat de Catalunya classe "Estel" de Vela, en el qual van participar-hi alumnes de 2n d'ESO.

**Fran Blanco
Diego Martínez**



Com sempre, estem treballant pel futur!





>> ASSOCIACIÓ ESPORTIVA ESCOLAR

La *Secretaria General de l'Esport* creó en 2004 las *Associacions Esportives Escolars* (AEE) con la intención de incrementar la participación de jóvenes en actividades físicas y deportivas en horario no lectivo, utilizando las instalaciones del centro y, a la vez, aprovechar estas prácticas para difundir valores y hábitos saludables.

El día 27 de septiembre del 2007, se firmaron en la biblioteca del instituto los estatutos de la nueva *Assosiació Esportiva Escolar*. Ésta pretende darnos una ocasión para que, mediante los juegos, podamos pasar unas horas lúdico-deportivas.



El fin nunca será la competición, según nos ha informado Albert Felip, el coordinador.

Los integrantes de la asociación son, de momento, 3 representantes del AMPA, 3 profesores y 6 miembros del alumnado, 5 de ellos son de la ESO y 1 es de bachillerato.

► Hay que destacar que el IES Serrallarga es el primer instituto de Blanes en formar parte de este proyecto. ¡¡¡SOMOS PIONEROS!!!

Las actividades realizadas este curso son: *badminton*, *funky* y *yoga*.

Sofía González
Lidia Izquierdo

>> UNA QÜESTIÓ DE PILOTES

Els alumnes de 4t d'ESO s'han iniciat en les arts del circ! A classe d'educació física, els nois i noies es van fer les seves pròpies pilotes de malabars, amb globus i arròs. La professora els va ensenyar a manejar-les amb una sèrie d'activitats.

Primer van començar a jugar amb una pilota: es llançava amb una mà i s'agafava amb l'altra, i després es llançava i es recollia amb la mateixa mà.



Més tard, jugaven amb dues pilotes, intentant fer la columna, és a dir, llançant dues boles alternativament amb una mateixa mà. Encara més difícil es va posar quan els va proposar fer la cascada amb tres pilotes.

Si ho voleu provar, aquí teniu les instruccions per construir-les

Albert Aleñá
Lidia Izquierdo



Per a cada pilota és necessari:

- 3 globus sense boquilla
- 100 grs d'arròs (un got de plàstic ens pot servir de mesurador)
- un full de film transparent de la cuina

Posem l'arròs al got de plàstic per saber-ne la mesura. Aquesta quantitat, la posem sobre el film i en fem una bola. Agafem els globus i els tallem els brocs. Després anem embolicant la bola d'arròs amb cadascun dels globus. I ja tenim la pilota.

Per fer els exercicis, és bo que cada bola tingui un color diferent.

1a Jornada de Vela A LES COMARQUES GIRONINES

El passat dimecres 12 de desembre, es va celebrar la 1a Jornada de Vela Escolar de Girona, en la qual es van presentar, a diferents agents municipals, clubs i escoles, els diversos models de vela escolar que s'estan duent a terme a la província de Girona.



En aquesta jornada, l'Àlex Cugota, l'Albert Felip i en Juanmi Aguirre, professors i entrenador responsables de la vela a l'institut, van presentar una ponència.

La jornada va comptar amb la presència de representants territorials d'esports de la Federació Catalana de Vela, d'ajuntaments, de centres educatius i de clubs, amb l'objectiu de donar a conèixer diferents models d'implantació de la vela, per tal d'intentar fer-los extensius a altres instituts.

L'Àlex, l'Albert i en Juanmi van repetir la ponència a Tarragona el mes de gener.

Àlex Cugota
Professor

>> JORNADA DE PORTES OBERTES DE VELA

El dia de la Jornada de Portes Obertes dels IES de Blanes (30 de març) no es va poder mostrar als pares les activitats que es fan dins l'ESO de vela, perquè coincidia amb el Campionat d'Europa de vela de classe "Yngling", per això es va haver de traslladar al diumenge dia 13 d'abril.

La jornada va ser una oportunitat perquè els alumnes poguessin compartir amb amics i familiars l'experiència de navegar amb vela lleugera.

Tots els que es van acostar al Club Nàutic van pujar a alguna de les embarcacions disponibles i van tastar el que suposa agafar un timó, caçar les veles... A més, van gaudir d'un dia esplèndid perquè les condicions meteorològiques van ser excepcionals.

Els professors, l'Albert Felip i l'Àlex Cugota, valorem molt positivament aquesta activitat. Era el primer cop que es feia i no dubten a repetir-la en les jornades dels propers cursos.

Tothom s'ho va passar d'allò més bé!!

Àlex Cugota
Albert Aleñà



Carme Cubarsí:

“PER PARLAR AMB LA FAMÍLIA, L'ALUMNE HA DE DONAR EL SEU CONSENTIMENT”

Hem entrevistat la Carme Cubarsí, la infermera del centre, amb l'objectiu de conèixer quin és el seu treball, tant aquí com fora de l'institut.

Vam poder parlar amb ella en una de les estones que passa al seu despatx, que està situat a la primera planta de l'actual G1. Ens interessava saber quina és la seva feina a l'institut.



Quins són els teus estudis?

Tinc l'antic COU, que ara és batxillerat, i la Diplomatura Universitària d'Infermeria.

Com és que et vas interessar per aquesta professió?

No ho sé, perquè és vocacional. No m'ho va dir la família, ni va ser només per guanyar diners.

Com trobes que és el teu treball a l'actualitat respecte fa uns anys?

Les infermeres ara són més independents del metge, tenen més càrrecs,

fins i tot la seva pròpia consulta. Abans eren només les ajudants; ara hi ha branques de la medicina que les tracta exclusivament la infermeria.

Quant fa que t'hi dediques? On has treballat?

Des de fa 28 anys. Les pràctiques, les vaig fer a l'Hospital de la Creu Roja a Barcelona i al de Sant Pau; he treballat a l'Hospital de Lloret i ara treballo al CAP de Blanes.

Quina feina fas al CAP?

Sóc infermera de pediatria i, dintre de l'horari laboral, treballo en el Programa Salut i Escola.

Quan es va iniciar el Programa Salut i Escola?

Fa uns 3 o 4 anys, a Girona, i després es va anar incorporant a més llocs.

Quin és el teu paper a l'institut?

Doncs, facilito informació, des d'un punt de vista sanitari, sobre drogues, tabac, sexe i reproducció, salut afectiva i trastorns alimentaris. També afavoreixo la

confidencialitat i informo sobre conductes de risc.

Hi ha algun cas que t'hagi impactat molt i es pugui explicar? Què va passar?

Només n'hi ha un que m'ha fet patir de debò i m'he passat força temps tractant-lo. Però... no el puc explicar, és privat.

Amb quin grau de confidencialitat tractes el que et diuen els pacients, amb la família, etc?

Amb el grau màxim, sempre que l'adolescent no corri risc o el problema sigui molt greu, i si s'ha de parlar amb la família, l'alumne ha d'haver donat el seu consentiment prèviament.

Hem sabut que has tractat amb adolescents embarassades, com has actuat davant d'aquests casos?

Depèn de l'alumna, jo crec que si una noia d'uns 15 o 16 anys és prou valenta per dir-ho i voler buscar una solució, demostra que és bastant madura com per poder raonar amb ella i ajudar-la. Puc tractar el tema amb la família, si

ella ho vol, és clar, o si volgués avortar, jo intentaria trobar mitjans perquè li resultés menys complicat... tot és segons el cas...

Quins són els temes més freqüents a la consulta?

Doncs, assessoro sobre conductes alimentàries, si hi ha alumnes que hi tenen problemes i no saben què fer, també sobre afectivitat i sexualitat, per aclarir idees, si no volen parlar amb els pares. Alguns, però pocs, sobre drogues, que no vénen per voluntat pròpia, els solen enviar els professors.

I per finalitzar...

Bé, m'agradaria fer saber aquesta plana d'internet, que pot resultar molt útil per resoldre dubtes i donar informació:

<http://www.sexejoves.gencat.net>

Clara Aguirre
Erika Cannariato

Roc Aragonès: “LA VELA PER A MI ÉS UN HOBBY”

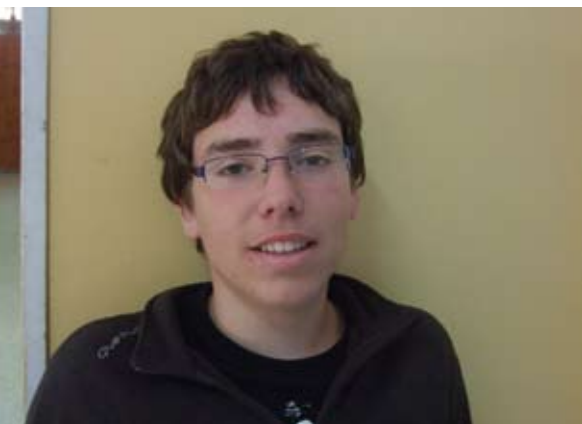
Us presentem un tricampió de Catalunya de vela, Roc Aragonès, estudiant de 2n d'ESO. En Roc fa vela i estudia al mateix temps. És un dels alumnes que es beneficia del fet que el nostre centre sigui un IES de Vela.



- L'institut de la Vela és un projecte que es va dissenyar el curs 2006/2007 i que consisteix en el fet que els alumnes que ho desitgin puguin compaginar els estudis de l'ESO amb la vela.

Com és que et vas iniciar en aquest esport?

El meu pare navega i el meu avi també.
La vela és una tradició familiar.



Amb quina freqüència practiques aquest esport?

Força temps, unes 8 hores cada setmana.

Quants anys fa que fas vela?

Vaig començar a fer vela a partir dels quatre anys, fins als catorze que en tinc ara, són entre nou i deu anys.

Per quins mars has navegat?

Ara per ara, només pel Mediterrani. He

estat a Atenes, Itàlia, les illes de Còrsega i Sardenya i a tota la costa de França i Espanya.

Quan vas a competir, hi vas sol o t'acompanyen els teus pares, el teu entrenador o algú altre?

Tinc un entrenador particular i, quan anem a competir, hi vaig amb la resta de la tripulació i el meu entrenador.

Ens pots explicar quina ha sigut la travessia més llarga que has fet?

La més llarga que he fet anava des de Blanes fins a Marsella. Tot plegat, unes 100 milles.

Quins trofeus has aconseguit?

D' importants, tres. He aconseguit el trofeu de campió de Catalunya de vela llatina, vaig ser el primer

classificat en el premi Principat de Girona i en la Dragon World Cup.

T'has proposat algun objectiu per aquest any 2008?

Objectius concrets no, a mi el que em faria més gràcia és tornar a guanyar la Dragon World Cup i disfrutar participant en altres campionats.

I en un futur, hi ha alguna cosa que t'interessaria aconseguir?

No, perquè, a més a més, això de la vela per mi és un hobby. Per a mi, el més important són els estudis.

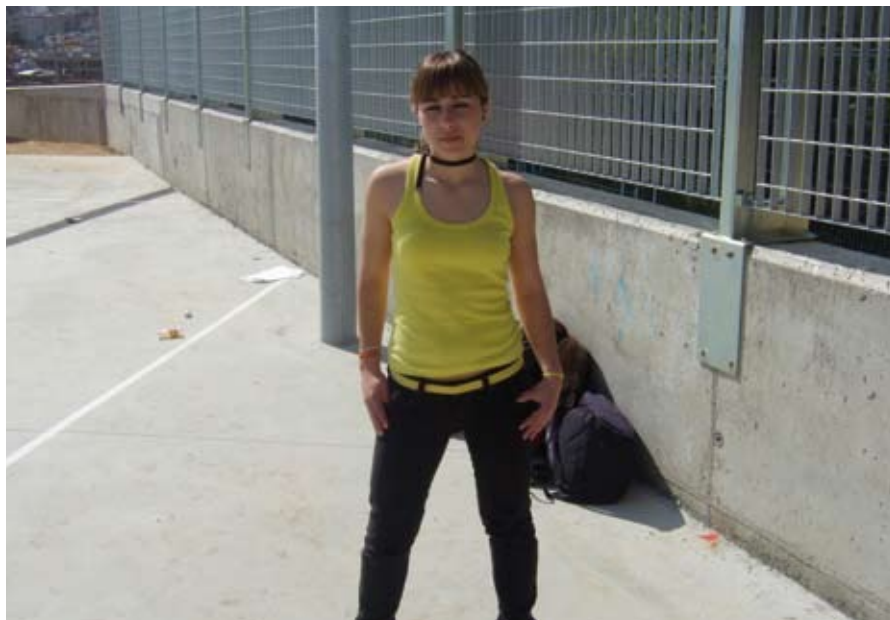
Punt i final. Gràcies per acompanyar-nos, Roc.

Gràcies a vosaltres.

**Cristina Calsina
Anna Framis**

Montse Prado: **DEL CICLISME AL TWIRLING**

La Montse Prado és una noia de 14 anys que estudia 3r d'ESO. Un dia que havia faltat a classe, la professora li va demanar si havia estat malalta i ella va explicar que no, que havia anat a Girona a recollir un trofeu com a ciclista. Aquest va ser el motiu que es convertís en entrevistada per alguns alumnes del grup. I aquí teniu la transcripció d'aquesta entrevista.



Des de quan practiques el ciclisme? Qui o com t'hi vas aficionar?

El practico des dels 11 anys. De petita ja m'agradava anar amb bici, però a aquesta edat, el meu germà es va apuntar a un club i després ho vaig fer jo.

Estàs federada?

Sí, estic federada des de bon començament, perquè així tinc una assegurança, en cas d'accident, i a més, així puc participar a totes les curses.

A quin club pertanys?

Al Club Ciclista Biciaventura, de la botiga Bike Ñeke, de la Plantera, aquí a Blanes mateix.

Quina indumentària porteu com a distinció del club?

Ara portem un jersei llarg i uns pantalons de color taronja i blau, amb el logo del club.

Quants ciclistes formen el club?

Al voltant de 45.

S'estableixen categories, dins el club?

Sí, van des dels principiants (de 3 a 5 anys), fins als veterans (més de 40 anys), passant per benjamins, infantils, cadets, júnior, sub 3, elits i màsters. També hi ha la modalitat d'espai, en què hi corren ciclistes de 20 anys en endavant, sense distincions. Jo sóc cadet, que va de 14 a 16 anys.

Entrenes moltes hores a la setmana?

No gaires, un parell d'hores dues o tres vegades a la setmana. Anem a córrer pels voltants del Vilar.

Has tingut mai una caiguda important?

No, no, mai.

Parla'ns del tipus de curses en què participes i dels trofeus que has aconseguit.

Cada diumenge sortim i, segons el paper que fas, vas sumant punts. Amb aquests punts guanyes els trofeus. Els que he obtingut són aquests:

lloc	data	posició	campionat
Bescanó	25.02.07	2n	6è Gran Premi Btt la Selva
Sant Hilari Sacalm	4.03.07	2n	6è Gran Premi Btt la Selva
Maçanet de la Selva	13.01.08	2n	7è Gran Premi Btt la Selva
Amer	22.10.06	2n	Copa Gironina Btt
Torroella de Montgrí	5.11.06	2n	Copa Gironina Btt
Salt	16.09.07	2n	Copa Gironina Btt
Bescanó	2.09.07	2n	Copa Gironina Btt
Llagostera	11.11.07	2n	Copa Gironina Btt
Tossa de mar	1.05.07	2n	Caixa Girona Btt
Ripoll	15.07.07	2n	Caixa Girona Btt

Practiques algun altre esport?

Sí, faig *twirling* des de l'estiu passat, i aquest any m'hi vull dedicar més i, segurament deixaré d'entrenar amb la bici.

I després d'haver obtingut tants trofeus com a ciclista, no et sap greu

deixar-ho?

És que al *twirling* hi ha més *ambient*.

Doncs moltes gràcies, Montse, i que et diverteixis fent aquest nou esport.

Alumnes de 3r d'ESO, grup A

Héctor Tirado:

“NO TORNARIA A PASSAR L'ADOLESCÈNCIA PER RES DEL MÓN”

No és que m'encantés la idea de ser professor, però era una opció a valorar, així que em vaig matricular al Curs d'Adaptació Pedagògica (CAP) que necessita qualsevol llicenciat per poder fer classes a secundària. A l'hora de demanar un poble on realitzar les pràctiques, vaig escollir Blanes amb l'esperança que m'assignessin el meu antic institut: el Serrallarga.



Fa gairebé vuit anys que visc a Girona –els dos últims, d’una manera fixa– i sabia que seria molt enutjós haver de fer tants viatges per venir a fer pràctiques. Malgrat tenir una relació fantàstica amb els meus pares, quan un s’ha independitzat i té el seu propi ritme de vida, li fa molta mandra haver de passar més de dos dies seguits a casa els pares. Malgrat tot, plantejar-me entrar a les classes de la meva adolescència des de l’altre costat, com a professor, em va seduir i encegar.

El Serrallarga... Tenen tants de records per mi, aquestes parets... Tantes experiències...

Si em paro a pensar-ho fredament, no tornaria a passar l'adolescència per res del món. Això no vol dir que



tingués una adolescència traumàtica, al contrari, tinc records boníssims, però també en tinc de dolents; i la balança s'inclina cap als dolents. Quan vaig entrar al centre, després de molts anys, vaig tenir la sensa-

ció que tot seguia igual. Vaig veure moltes cares conegudes entre els professors i em va fer molta il·lusió poder seure amb ells d'igual a igual. Ja no hi havia l'eterna rivalitat entre l'alumne i el professor. Molts dels meus antics professors ja no hi eren.



M'hagués fet il·lusió retrobar-ne algun, d'altres potser era millor així. L'edifici estava pintat d'un color diferent i s'havia posat una porta de vidre a l'entrada dels despatxos de direcció i de la sala de professors

però, a part de petits detalls, tot continuava igual. Com l'Encarna, que és incombustible, realment és el motor dinamitzador del centre! De sobte em vaig imaginar en aquell passadís, corrent per acabar de xuclar mitja cigarreta que havia sobrat de



l'espai entre classe i classe de l'hora anterior. Aquell moment era com una estampida de búfals que sortien a fumar en els dos minuts escassos que hi havia entre classes, o per anar a demanar "tacha" a qualsevol que tin-

gués una cigarreta entre els dits. Des de fa uns anys, això és impensable. Per desgràcia, continuo fumant.

Al Serrallarga vaig fer molts amics, molts dels quals encara conservo, d'altres, i a través d'amics comuns, sé que s'han casat i/o han tingut canalla, i de molts altres n'he perdut la pista. Malgrat tot, Blanes no és tan gran i més o menys pots rastrejar la biografia de tothom.

Al Serrallarga, vaig tenir algun *affair* amorós amb companyes de classe, o no. Al Serrallarga, hi va haver viatges de final de curs, hi vaig descobrir la meva debilitat per les lletres gràcies a l'ajuda d'una profesora a la qual estaré eternament agraït (fins i tot vaig arribar a guanyar algun premi literari del centre, des de llavors no n'he gua-

nyat cap més), al Serrallarga, vaig descobrir la música i vaig començar la meua carrera com a músic (sona una mica petulant això). Al Serrallarga vaig encaminar el meu futur.

Tot això ha adquirit un aroma ensucrat de pel·lícula americana, però és que he obert la caixa de Pandora dels records d'adolescència i això té els seus efectes col·laterals.

A l'ESO, et vols menjar el món; al batxillerat, planeges com fer-ho, però no ho veus ben bé clar del tot, a la universitat ja no ho veus gens clar i vas amb peus de plom, i un cop t'has llicenciat veus que el món se't menja a tu. Suposo que també deu ser cosa de l'edat, i quan has superat l'adolescència tardana, que acaba als 22 anys, veus les coses d'una altra ma-

nera. I jo ja en tinc 25, us podeu imaginar la resta.

“

Al Serrallarga, vaig tenir algun *affair* amorós amb companyes de classe...
o no!

”

Ara està a punt d'acabar el meu període de pràctiques al Serrallarga i ja sento una mena d'enyor d'haver d'abandonar aquest institut una altra vegada. Qui sap si algun dia acabaré prenent un tallat amb l'Encarna abans d'entrar a explicar la lliçó del dia. Qui sap si acabaré fent classes de literatura catalana a algun fill d'un antic company meu de classe. Qui sap si compartiré despatx amb algun antic professor. *Qui lo sà?*

Héctor Tirado

>> UN SUEÑO ENCAMINADO A CUMPLIRSE

Desde pequeña soñé con estudiar Derecho, pertenecer a ese mundo en el cual el objetivo principal es acabar con las injusticias ayudando a los demás. Hoy veo cómo mi sueño va encaminado a cumplirse.

La verdad es que no está siendo tan fácil como pensé. Pues ahora nadie te proporciona esa gran ayuda que os están dando esos profesores de los que tanto os quejáis. Yo también me quejaba de ellos e incluso había veces, igual que vosotros, que los consideraba pesados. Pero, sinceramente, gracias a ellos hoy estoy viendo como mi sueño, del que os hablaba, se está cumpliendo poco a poco, pues ellos me enseñaron a estudiar. Ahora todo es diferente. Esto es así porque aparte de la ausencia de esa gran ayuda, uno ha de saber cómo estudiar, saber por dónde coger esos enormes libros

y empezar a leer y sobre todo a entender. Algo costoso para vosotros, para mí y para todos, pero que se aprende con el paso de todos esos años que quedan por delante, no sólo en la carrera, sino en la vida misma.

Todos habéis escuchado que la carrera de Derecho es una de las más pesadas, una en las que estudiar es el gran fundamento para obtener el título que garantiza, entre otros aspectos, el conocimiento de la materia. Francamente, no estáis equivocados. Pues, estudiar Derecho no es algo fácil y sí, pesado.



El pasado mes de septiembre empecé a cursar la carrera de mis sueños en la Facultad de Derecho de la Universidad de Girona, una universidad a la cual deseo que muchos de vosotros pertenezcáis en un futuro. Llegar hasta aquí no ha sido fácil, así pues, lo único que os puedo decir es lo que estáis ya cansados de tanto escuchar: estudiad que después la recompensa es enormemente gratificante.

Alba Ramos

Josep Sabaté

AL CERTAMEN DE JÓVENES INVESTIGADORES

El curs passat, en Josep Sabaté, aleshores alumne de 2n de batxillerat, va presentar un treball de recerca sobre l'orina, amb el qual va guanyar un premi de la Universitat Internacional de Catalunya (UIC). El mateix treball va ser seleccionat per participar al *XX Certamen de Jóvenes Investigadores*.



- El *Certamen* es va celebrar del 24 al 28 de setembre, al *Centro Eurolatinoamericano de Juventud* (CEULAJ) a Mollina (Málaga). Hi van assistir en Josep Sabaté i la seva tutora de recerca Carme Laplaza.



Què és el *Certamen*?

Des de l'any 1988, l'Instituto de la Juventud (*INJUVE - Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales*) y la *Dirección General de Universidades (Ministerio de Educación y Ciencia)*, amb la col·laboració del *Consejo Superior de Investigaciones Científicas* i la *Universidad Politécnica de Madrid*, organitzen el *Certamen de Jóvenes Investigadores*, l'objectiu del qual és despertar en els joves un interès per la investigació. La inscripció és lliure. De tots els treballs presentats, un jurat en tria quaranta, que són els que s'exposen al *Certamen*.

Els treballs seleccionats són d'alumnes de 15 a 20 anys, de tot Espanya. Com que hi ha molts nivells, a partir de l'any que ve, ja no hi deixaran participar els universitaris.

Dels quaranta alumnes que van participar a l'edició d'aquest any, uns 20 eren catalans, ja que a Catalunya el treball de recerca és obligatori en el batxillerat.

Només de la província de Girona, hi havia dos treballs de Figueres, tres d'Olot, dos de Girona i un de Blanes.

Es donen cinc tipus de premis: 6000€, 5000€, 3000€, 1000€ i una estada a una seu del Centre Superior d'Investigacions Científiques (CSIC).

A en Josep Sabaté, li van donar un accèssit de 1000€. No és un dels millors premis, però val la pena participar-hi!

Georgina Duñó
Tania Mariages

>> LA CASETA I L'HORTET... EN UN QUART PIS

Fa un temps vaig decidir aprofitar la terrassa de casa per posar-hi plantes, però de les que es mengen, és a dir, fer com una mena de petit hort.



Dit i fet, vaig comprar unes jardineres grosses, sacs de terra, adob i llavors i vaig començar a plantar. Però el cert és que en tenia molt poca idea.

Per sort, al cap d'uns mesos va coincidir que al centre cívic organitzaven un curset sobre aquest tema i m'hi vaig apuntar. Allà vaig descobrir que hi ha tot un petit moviment de gent que té un d'aquests "horts urbans".

També vaig aprendre una sèrie de coses útils. Com per exemple que als pobles i ciutats hi ha pocs insectes per garantir la pol·linització de les plantes, i que si cal nosaltres els hem de substituir fent servir un pinzell i anant de flor en flor, com les abelles, tot portant el pol·len d'una a l'altra. Us confessaré que



la primera vegada que ho vaig fer, amb plantes de carbassó, no només vaig haver d'aguantar les rialles de la meua filla, sinó que hi vaig ficar la pota fins al fons, perquè totes les flors que intentava pol·linitzar eren masculines! No me'n vaig adonar fins al cap d'una setmana quan van començar a sortir flors femenines. A partir d'aquell moment tot va anar molt millor.

Amb una superfície tan petita, les collites són molt minses, però la

meua intenció només és de gaudir d'una activitat relaxant relacionada amb la natura. I us ben asseguro que val molt la pena, la satisfacció de menjar raves, tomàquets, enciams, cogombres, pastanagues, bledes o qualsevol altra planta que has cultivat tu personalment.

Més informació a l'adreça

<http://horturba.com>

Pedro M. Martín,
Professor i hortolà aficionat

Un geni entre nosaltres: LA WEB DE LES MATES

Toomates és el nom de la pàgina web de matemàtiques d'en Gerard Romo, on recull una pila d'exercicis per a l'ESO.

Els alumnes que vulguin repassar, millorar o aprofundir en les matemàtiques, poden realitzar els exercicis de forma autònoma des de casa, descarregant-los d'Internet. Tothom hi pot entrar i participar!

Aquest és un dels logos que ell ha penjat a la seva web, però n'hi ha molts i molt diferents.



Si voleu tafanejar, entreu a:

www.toomates.net

El nostre geni va néixer a Barcelona el 1972, actualment viu a Badalona, però com hem dit abans, treballa aquí.

Hem averiguat que, en el seu temps lliure, toca el piano, dibuixa amb llapis i pinta amb aquarel·les. I, per cert, ho fa molt bé!!!

Podeu fer una visita als dibuixos que té a la seva web.

Ona Lupiáñez
Lilian Matas

Toomates



CRÍTICA: *El llibertí i l'apartheid*

Dimecres 7 de novembre, vint alumnes de 1r de batxillerat i dos professors vam anar a Barcelona. L'objectiu era assistir a la representació teatral de l'obra *El llibertí*, d'Eric-Emmanuel Scmitt, al teatre Poliorama, una obra en clau d'humor que no va deixar indiferent a ningú.

Tot i que la sessió començava a dos quarts de deu del vespre, vam sortir de Blanes a quarts de cinc de la tarda i així vam aprofitar per anar al **Centre de Cultura Contemporània** (CCCB), a veure una exposició sobre *l'apartheid* sudafricà. Pensàvem que seria una mica rotllo, però la veritat és que hi vam trobar imatges molt impactants i

ens va oferir una idea molt clara del que va ser aquesta etapa del país africà i de com s'hi viu avui. També ens va servir per fer una ullada a l'edifici del CCCB, antiga Casa de la Caritat de Barcelona, i al barri del Raval. Vam evitar passejar-nos per Plaça Catalunya i les Rambles perquè precisament aquell dia eren plens de *hooligans* i de furgonetes dels policies antidisturbis; dia de lliga de campions.

L'obra *El llibertí*, qualificada per la crítica com comèdia filosòfica, és divertida pels malentesos que es creen entre els personatges i les situacions compromeses. Arran de l'article sobre la moral que ha d'escriure el filòsof Diderot per a l'Enciclopèdia francesa, tracta dels diferents conceptes de moral, de com és tot de relatiu, segons el punt de vista de cadascú, de l'aparen-

ça, de la fidelitat i la infidelitat, de la traïdoria, de l'enganyador enganyat... Una obra amb humor intel·ligent que se segueix bé.

Marcel Gotarra
1r batxillerat



>> “EL BACHILLERATO, UNA NUEVA ETAPA”

Bachillerato, una nueva etapa... *¿Es tan difícil como nos lo pintan? ¿Aprobaremos? ¿Suspendaremos? ¿Los profesores nos darán su apoyo? ¿Me llevaré bien con mis compañeros?...*

Éstas son algunas de las cuestiones que se hacen los alumnos que este año han comenzado su... ¡bachillerato! Algunos utilizan la metáfora de la vida como un río; otros se preguntan ante el espejo... Aquí os dejamos una muestra de sus reflexiones:

¿Estoy preparada para estudiar bachillerato? ¿Y si la presión me acaba dominando y suspendo?

¿Qué quiero seguir estudiando? Éstas son algunas de las inquietudes que rondan en mi cabeza de adolescente y que, durante estos días, son como mi sombra.

Me he sentido cómoda, no solo con los compañeros, ya que a muchos los conocía, sino con las clases en general y con los profesores que nos han mostrado su apoyo desde el primer momento.

Algunas de mis dudas se han desvanecido, esto me ha hecho confiar más en mí misma.

Mónica Blanco





¡Se acabaron los días de verano en los cuales mi máxima preocupación era sacar a mi perra de paseo! Ahora tengo que trabajar mucho, ser organizado con los estudios y, sobre todo, prestar mucha atención en clase.

Pero, como ya he mencionado, el tiempo pasa volando y antes de que nos demos cuenta, ya seremos personas de mediana edad y atareadísimas en lo que respecta a los quehaceres de la vida. Entonces, será cuando echemos en falta los días en los que "solo" teníamos que estudiar.

Christian Mayer

Todavía no he llegado a ser un río, yo soy un afluente que hace el camino para llegar al río más caudaloso y corto que es la vida. Discurro demasiado rápido, me cuesta aceptar en lo que me he convertido. Me levanto y pienso que voy a seguir viendo reflejada en el espejo la niña que era, la que disfrutaba de todo.



En esta etapa, habrá altibajos que tendré que superar con fuerza, se cruzará gente, gente que contaminará y gente que me acompañará y me ayudará a ser más caudaloso y más puro. Una vez superado el primer tramo, podré llegar al principio del río que deseo, mi río.

Marta Blanco

Ahora, al empezar primero de bachillerato, presiento que llegarán algunos cambios y que el río cambiará, se agitará. La vida, el río que me contiene, me arrastrará en ocasiones. Aunque espero que ni se desborde, ni se seque. En el futuro, casi con toda probabilidad, llegarán muchos más cambios y el cauce seguro que se volverá tortuoso. Espero encajar bien todas esas variaciones y aprender a navegar por este río que es la vida.

Néstor Delgado





Aún recuerdo alguna vez, cuando me miro en el espejo de mi casa, a aquel niño pequeño, al que el lavabo le llegaba a la altura de los hombros. Alguna vez recuerdo esto y sonrío. Me miro y veo que en este largo periodo de tiempo he madurado y las cosas las veo desde un punto de vista diferente. Empiezo a entender muchas cosas que antes no tenían importancia, o al menos, eso era lo que yo creía.

Pero todo esto, lo veo ya desde otro espejo.

Ahora tengo un objetivo que cumplir, acabar el bachillerato y continuar hasta llegar donde deseo.

Sergi Garriga

Ha pasado volando la ESO, en la que hemos experimentado grandes cambios: los granitos, el estirón, la rebeldía... Sin penas ni glorias para mí, esta etapa ya ha finalizado, y ahora llegó el momento de empezar con el bachillerato. Empieza otra vez un ciclo, en una escuela nueva, con compañeros nuevos, profesores nuevos... Y me paro a pensar si estoy preparado. Creo que lo estoy, aunque me miro al espejo y veo al mismo niño de siempre con unos centímetros más, y con un poco de pelusilla en el bigote y la barbilla.

Esteve Ferrer





¿Cómo serán mis profesores, serán parecidos a los de antes? ¿Haré muchos amigos? ¿Me costará adaptarme?

Atrás han quedado estos dos meses de verano, en los que he pasado calor y sobre todo un año, pero en los que me he dado cuenta de que por muy duro que sea estudiar lo es mucho más trabajar.

Aunque todo no ha sido trabajo, ya que mis días de fiesta los aprovechaba al máximo. Hoy es mi primer día de instituto y el próximo día que vuelva a desempañar el espejo quién sabe los recuerdos que me traerá.

Ferran Pardo

Parece que fue ayer cuando empecé el colegio y conocí a mis primeros amigos, cuando aún jugaba al escondite y al "pilla pilla", cuando iba al quiosco a comprar cromos de los míticos Pokémon; o cuando pensaba que el Ratoncito Pérez era quien me dejaba el billete de mil pesetas bajo la almohada. Ahora ese niño se ha convertido en un adolescente con las ideas claras que solo piensa en sí mismo, fuera de algunas excepciones que, como siempre, sirven para confirmar la regla.

Moisés García



Sofía González
Ona Lupiáñez

>> “ME TOMO LA LUCHA A MI MANERA”

Domingo 11 de noviembre. Madrid. Carlos Palomino, alias ‘Pollo’, el joven antifascista militante de las BAF (Brigadas Antifascistas), muere apuñalado en el metro de Legazpi, a los pocos días de cumplir los 16 años.

Se convocan manifestaciones en toda España a grito de ‘Pollo, hermano, nosotros no olvidamos’. Toda España se moviliza por una causa: la lucha contra el fascismo, contra la imposición de ideas, contra la opresión, contra el derecho a la libertad de expresión... Gentes con diferentes ideales unidas con un mismo fin: acabar con el fascismo y el racismo.

Día 22 de noviembre. Blanes. Se convoca una huelga a las 12, en plaza Cataluña, con la intención de mostrar el desacuerdo con el asesinato. La buena intención abundaba, pero ¿qué pasó? Solo 50 miserables personas, pero de buen corazón, se reunieron para denunciar ese asesinato. Desde el primer momento, supe lo

que pasaría y me opuse a la huelga. Os pudo más saber que ibais a perder un día de clase que el ponerlos en el lugar de Carlos. Al menos yo tengo la conciencia tranquila de saber que lloré la muerte de Pollo a mi manera, pero mi orgullo está dolido porque fuisteis incapaces de poner en una balanza vuestras acciones y su repercusión.

El día 22 asistí a clase, lo cual no significa que sea un esquírol, como algunos me juzgaron, medio en broma. Me tomo la lucha a mi manera y como creo conveniente aunque, a veces, no les guste a todos. Doy mi apoyo a los que sí asistieron a la manifestación de Blanes, pues la escasa asistencia no hay que mirarla como una derrota, sino que debe invitar a la reflexión para que en el futuro no pase lo mismo. ¡Salud!

Adrià Hug
1º bachillerato





>> 22-11-07

22 de noviembre de 2007. Se convoca una huelga en Blanes, a raíz del asesinato de un joven antifascista, de 16 años, por un neonazi, en el metro de Madrid. Todas las reseñas de lo ocurrido empiezan más o menos así. Lo que varía es lo que sigue.

El bajo nivel de compromiso que demostraron la mayoría de los estudiantes de nuestra población fue realmente... sí, lo calificaría de escandaloso. Se convocó la huelga en los tres institutos públicos blandenses: Serrallarga, S'Agulla y Sa Palomera. Unos seiscientos alumnos respondieron a la llamada. Sólo cincuenta acudieron a la manifestación. ¿Qué ocurrió? No logro entenderlo. Yo fui una de los que fueron a la paupérrima manifestación. Fue realmente triste. Iba acompañada de cuatro o cinco compañeras. La verdad es que tenía cierto grado de ilusión. Mi primera manifestación. Mi primera oportunidad de mostrar al mundo mis ideas políticas, mi ética. Incluso mis padres me despidieron

haciéndome prometer que les llamaría luego para contarles lo sucedido.

Bien, nos reunimos y fuimos al lugar de encuentro, la plaza Cataluña. ¡Qué desilusión! Sólo una cincuentena de alumnos estaba reunida allí. Fui directamente a saludar a uno de los organizadores de la manifestación y un buen amigo mío, Miquel. Hay que admitir que se portó. Él y un grupito más de alumnos de los diferentes institutos, entre los que estaba una de mis mejores amigas, leyeron un comunicado. Expresaban su desagrado por lo sucedido, pedían respeto y el fin del fascismo. Sorprendeos, ni siquiera disponían de un mísero micrófono. Hicieron lo que pudieron. Y terminó. No sé si llegó a los quince minutos. Los alumnos se dispersaron. Comenzaba a llover. Y llovía también en mi interior. ¡Qué poca consideración! ¡Qué falta de moral! ¿Qué está pasando en nuestra generación?

Laura Sala
1º bachillerato

>> “ENS PENSÀVEM QUE ELS PRESENTADORS DE TELEVISIÓ ENS VEIEN”

Els alumnes de 3r d'ESO, a classe de llengua catalana, hem tractat dels textos periodístics i, concretament, d'un d'ells, l'entrevista. Com que, a més, havíem llegit una novel·la que narrava fets de la postguerra, la professora ens va proposar entrevistar els nostres avis, per saber com van viure la seva infància que, més o

menys, coincideix amb aquesta època. Alguns no van poder, perquè ja no en tenen o els tenen lluny, i van entrevistar gent més jove, però molts sí, que ho vam fer. Hem triat les entrevistes fetes a avis i àvies de 70 o 80 anys, que havien nascut i havien viscut, de petits, a diferents pobles d'Espanya. Aquí teniu, resumida, la informació que ens van donar a les seves respostes.

Les primeres necessitats? Alguns avis ens han dit que de petits tenien dificultat per atipar-se, hi havia poc menjar,



n'havien de demanar fora de la família; d'altres, no, però sembla que no n'hi sobrava a ningú. De carn, se'n menjava molt poca, en algunes festes, Bàsicament s'alimentaven de verdures, cigrons, llenties, sopa, patates, arròs... i una àvia ha dit que va tastar la xocolata als 12 anys, tot i que hi havia altres nens del seu poble que en menjaven el diumenge a la tarda; això li feia molta enveja, és clar. Els hi hem demanat si es recordaven quant valia un quilo (o una barra) de pa, però la memòria falla. Ens han dit preus molt diferents. El que sí que recorden alguns és que el cafè i l'oli anaven molt cars i se'n podia comprar poc. Es fregia amb greix de porc. De roba, només en podien estrenar un

o dos cops l'any (per la festa del poble, sobretot), i la majoria se la passaven entre els germans i la feien les mares. De regals, no en rebien mai, alguna lla-minadura, un petit tros de xocolata, una fruita... per reis. Un avi ha contestat a la pregunta: "Regals? Mai!", i un altre, "Regals? Quin acudit!"

Condicions de vida a les cases? D'electricitat, la majoria n'havia tingut sempre, però de calefacció, no. Alguns tenien estufes de llenya, però la majoria s'escalfava amb la llar de foc. La primera nevera, el primer televisor i el primer cotxe, gairebé tots els van comprar quan ja eren grans; alguns, quan es van casar, i no tots han tingut cotxe. Un ha

dit: Ens pensàvem que els presentadors de televisió ens veien.

Com que la majoria dels avis entrevistats eren de pobles petits, a les cases, tenien animals: gallines, ànecs, conills i algun porc.

Escola? N'hi ha tres que no hi van anar mai, però la majoria van estar-hi fins als 12 o 13 anys. Molts ens diuen que estaven barrejats nens i nenes i de diferents edats, a la mateixa classe. D'altres no, anaven a escoles grans, amb una classe per curs i exclusivament per a nens o per a nenes. Com a curiositat, un avi explica que cada alumne havia de portar un petit feix de llenya per a

l'estufa, i un altre parla del got de llet i el formatge que li donaven cada dia a l'escola, perquè a les cases, molts no en tenien. El tracte amb el professor era de molt respecte, sempre de vostè, i alguns es feien dir don o doña davant del nom. N'hi ha molts que ens expliquen que els castigaven posant-los unes orelles de burro de cartró o fent-los estar de genolls una estona, amb els braços estirats (a vegades amb un parell de llibres a sobre de cada mà); a alguns els pegaven als dits amb un regle llarg que tenia el professor, o amb l'esborrador al cap... La majoria diuen que tenien un sol llibre per curs i, en alguns casos, fins i tot servia per a dos cursos. L'anomenaven enciclopèdia, i tenia un apartat per a cada assignatura. Tenien només una llibreta, un llapis i una goma, i tres avis encara recorden que no tenien ni llibreta, escrivien en una pissarreta petita

que tenia cada alumne. D'assignatures, en feien molt poques, sobretot llengua i matemàtiques, que es deia aritmètica. La religió era obligatòria i a molts, els feien resar cada dia, a l'entrar a classe (fins i tot, en alguna escola, hi havia missa diària). Per a les noies, també era obligatòria una altra assignatura, labores, per aprendre a cosir, fer ganxet... D'educació sexual, educació vial..., per descomptat que no en feien. Tot l'ensenyament era en castellà i, en algunes escoles, encara que el mestre i els alumnes fossin catalans, havien de parlar en castellà entre ells. Cinc avis ens han dit que els hi feien cantar l'*himno nacional* abans de començar les classes, cada matí, i un diu que, al seu poble, també el cantaven al cine.

Temps lliure? Molts diuen que, de temps lliure, no en tenien, d'altres ex-

pliquen que descansaven per tornar a treballar. Alguns ajudaven la família al camp i només descansaven la tarda del diumenge, que anaven al cine (pocs, ja que en molts pobles dels entrevistats no n'hi havia), o a passejar, a seure als bancs de l'estació a mirar passar els trens i a riure's de la gent que hi pujava, a la platja a buscar petxines per col·leccionar, a empaitar gats pels horts... També n'hi havia que, quan no anaven a escola, havien de fer llenya per al foc i fins i tot algun que aprofitava per anar a demanar menjar. Els jocs habituals, de petits, eren saltar a corda (*comba*), les baletes (*canicas*), les gomes elàstiques i alguna nina. Al preguntar-los si havien anat mai de vacances, molts han contestat amb una altra pregunta, És broma? No es feien vacances, ni es coneixia què volia dir, aquesta expressió. Molts han explicat

que mai havien sortit del seu poble, fins que no van ser ben grans. D'altres, havien anat a la ciutat més propera, al metge, alguna vegada.

Primera feina? L'edat de començar a treballar és variada, entre els avis entrevistats, dels 10 als 16 anys, i no hi ha massa diferència entre dones i homes, ja que la majoria era de família humil i encara que moltes dones d'aquesta generació feien de mestresses de casa, les nostres àvies treballaven fora. Una, als 13 anys, ja planxava per les cases, una altra rentava, amb la seva mare, la roba dels soldats a canvi de menjar. Un avi diu És que als 14 anys ja eres gran... Del sou, pocs se'n recorden i les respostes, a aquesta pregunta estan entre les 2,5 pessetes i les 200, però no hem aclarit gaire a quantes hores treballades corresponien.

Al final de l'entrevista, els hi demanàvem si creien que es vivia millor abans o ara i hem comprovat que no tothom pensa el mateix. Alguns diuen que es viu més bé ara, per totes les comoditats que hi ha, d'altres valoren el respecte que hi havia abans, la seguretat al carrer, la confiança que es podia tenir en la gent en general, la tranquil·litat... Hem recollit algunes respostes: “La pobresa era dura, però la relació social la compensava. / Es viu millor ara, però jo era més feliç abans. / Ara, evidentment. Abans era una merda.”

La majoria ens ha fet una recomanació: Aproveiteu tot el que teniu ara!

Alumnes de 3r ESO



>> LA INEFICÀCIA DEL SISTEMA JUDICIAL DAVANT D'UN HOMICIDI

Ens adonem que el sistema judicial, en el nostre país, és bastant lent. Trobem que es perd molt de temps a seguir el protocol, i que aquest temps és molt important d'aprofitar per sentenciar més ràpidament els casos pendents. Veiem que tothom, o gairebé, pensa el mateix sobre la lentitud dels processos judicials.



Els alumnes de 4t d'ESO som conscients d'això, ja que vam anar a l'Audiència de Barcelona, a presenciar un judici real d'un homicidi, perpetrat l'any 2004 i els acusats del qual feia quatre anys que estaven a la presó. Un cop allà, els fets es van presentar de la següent manera:

En una discoteca, tres nois van comprar cocaïna a un traficant. Aquells es van adonar que era de mala qualitat i hi van tornar a reclamar. Quan van veure el traficant, li van dir que o bé

il·lustració: Alejandro Albano



els tornava els diners, o els donava una droga més bona. El traficant no va acceptar cap de les condicions i això va provocar una discussió i, posteriorment, una baralla. Un dels tres homes va ser agredit pel traficant amb un cop de cendrer al cap. Més tard, el traficant va ser assassinat per un dels tres compradors, que li proporcionà tretze punyalades a diverses parts del cos, amb la navalla que el traficant va treure prèviament i que li havia caigut al terra durant la baralla.

El dia que nosaltres vam assistir al judici, corresponia a la part en què es presentaven les proves. Els metges forenses van explicar les diverses ferides que tenia la víctima, i quines li havien causat la mort. També van testificar policies, els quals es van comunicar amb el jurat a través de videoconferència.

Alejandro Albano

Creiem que el sistema judicial es pot millorar, fer-se més efectiu, perquè ara mateix va molt lent i malgasta hores i hores. També creiem que un judici no és del tot just, perquè l'única cosa que es fa és donar diverses versions sobre els successos, però cada advocat o fiscal dóna la versió que l'interessa. També pensem que la decisió de sentenciar no hauria de fer-la un jurat popular, ja que els integrants no només no són professionals sinó que a més s'escullen a l'atzar.

>> TECNOLOGÍAS

Las máquinas sirven o deberían servir para ayudar al hombre y hacerle la vida más sencilla. Dicho así, no tendrían que deshumanizarlo, pero el hombre, que está acostumbrado a llevarlo todo al límite, ha pasado de utilizar las tecnologías para su provecho a depender de ellas. Por eso, creo que en el momento en que alguien depende de algo, sea máquina o no, de alguna forma se deshumaniza.

Hace tiempo leí en el diario que un joven japonés murió por estar más de noventa horas delante del ordenador. Está claro que ese chico no era normal, pero no es el primer caso y estoy seguro de que tampoco será el último. De hecho, en Corea del Sur han creado algo que ellos llaman “campo de reeducación”, que no es nada más que un lugar donde los adictos a Internet se desintoxican practicando tablas de ejercicios militares o asistiendo a clases de cerámica.



Con todo esto, lo único que quiero decir es que la humanidad, concretamente el primer mundo, sí, ese que fanfarronea de su libertad, se está encerrando en una prisión de la cual es mucho más difícil salir que entrar. Lo ideal sería encontrar el equilibrio, la pregunta es: ¿Será el hombre capaz de encontrarlo?

Jaume Batlle
1º bachillerato

>> agenda
d'activitats

OCTUBRE

► Visita: ***Els mètodes de diagnosi per la imatge***

Lloc: Clínica Girona | Data: 30/10/07 | Matèria: Biologia humana | Nivell: 1r batxillerat | Professorat: Carme Laplaza

► Estada: **Alumnes alemanys
Projecte LEONARDO**

Lloc: Empreses de Blanes | Data: octubre-novembre | Matèria: Departament Administratiu | Nivell: Cicles Formatius de Grau Superior | Professorat: EDO

NOVEMBRE

► Teatre: ***El llibertí,*
d'Enric-Emmanuel Schmitt**

Lloc: Teatre Poliorama, Barcelona | Data: 7/11/07 | Matèria: Llengua catalana i literatura | Nivell: 1r batxillerat | Professorat: Joan Josep Sánchez, Assumpció Vaquer

► Treball de camp: **Itinerari pel
riu la Tordera**

Lloc: Coll Formic-Sta. Margarida-Fogars-Tordera-Blanes | Data: 21/11/07 | Matèria: Ciències Socials, Ciències naturals, tutoria | Nivell: 1r ESO | Professorat: Albert Felip, Jordi Molina, Núria Palomeiras, Àngela Ros, Lourdes Vilatimó

► Visita: **Barri vell de Girona (El call)**

Lloc: Girona | Data: 9/11/07 | Matèria: "Comentari de text" (optativa) | Nivell: 3r ESO | Professorat: Ana Ferrero, Assumpció Vaquer

► Taller: ***L'aigua i el canvi climàtic***

Lloc: Casa Saladrigas | Data: 12 i 13/11/07 | Matèria: Ciències de la naturalesa | Nivell: 3r ESO | Professorat: Verónica Cáliz, Ana Ferrero, Carmen Ramírez, Gerard Romo

► Xerrada: ***La ciència inesperada;
història dels descobriments
que ningú va buscar***

Lloc: Teatre de Blanes | Data: 14/11/07 | Matèria: Ciències de la naturalesa | Nivell: 4t ESO | Professorat: Neus Arcas, Antonia Ariza, Mercè Chaler, Julia Martínez

► Xerrada: ***Biodiversitat i canvi climàtic***

Lloc: Jardí Botànic Marimurtra | Data: 16/11/07 | Matèria: Biologia i Ciències de la terra i del medi ambient | Nivell: 1r i 2n batxillerat | Professorat: Antonia Ariza, Rafael Maresma

► Taller: **Recollida de mostres
(World water monitoring day)**

Lloc: Blanes | Data: 16 i 19/11/07 | Matèria: Ciències de la naturalesa | Nivell: 2n ESO

| Professorat: Vicenç Gironès, Julia Martínez, José Luis Miguel, Núria Palomeiras

► Xerrades: **Programa Salut i escola**

Lloc: Biblioteca | Data: novembre | Matèria: Tutoria | Nivell: 3r ESO | Convidada: Carme Cubarsí, infermera | Professorat: Neus Arcas, Verónica Cáliz, Ana Ferrero, Gerard Romo

► Xerrades: **Malalties cardiovasculars**

Lloc: Biblioteca | Data: novembre | Matèria: Tutoria | Nivell: 1r, 2n, 3r i 4t ESO i 1r batxillerat i CFGM Gestió Administrativa | Entitat: Marató de TV-3 | Professorat: EDO

► Curs: **Educació vial**

Lloc: Biblioteca i circuit de l'Estació | Data: novembre-desembre-gener | Nivell: 2n ESO | Matèria: Educació vial - tutoria | Convidats: Membres de la Policia Local | Professorat: EDO

DESEMBRE

► Tertulia: **¿Por qué es importante la lectura?**

Lloc: Biblioteca | Data: 3/12/08 | Matèria: Llengua castellana i literatura | Nivell: 1r ESO | Convidades: mares d'alumnes de 1r d'ESO | Professorat: Lourdes Domenech

► Taller: **Dia Mundial contra la sida**
Lloc: Biblioteca | Data: 4/12/07 | Matèria: Tutoria | Nivell: 3r i 4t ESO | Entitat: Ajuntament de Blanes - ACAS (Associació Catalana Antisida) | Professorat: Neus Arcas, Verónica Cáliz, Ana Ferrero, Gerard Romo

► Taller: **Adaptacions a la vida marina. Simulació dels canvis estacionals a la Mediterrània**

Lloc: Escola del Mar, Badalona | Data: 5/12/07 | Matèria: Biologia | Nivell: 1r batxillerat | Professorat: Carme Laplaza

► Visita i gravació: **Estudis COMRàdio Programa DIGUES.COM**

Lloc: Barcelona | Data: 5/12/2007 | Matèria: "La Puça" (crèdit variable) | Nivell: 4t ESO i 1r batxillerat | Professorat: Lourdes Domenech, Salvador Pont, Joan Josep Sànchez

► Taller: **Massatge sonor**

Lloc: Aula d'Acollida | Data: 12/12/07 | Nivell: De 1r a 4t ESO | Matèria: Llengua catalana | Convidat: Xavier Compte | Professorat: Núria Bosch

► Roda de premsa: **La aventura del mar**
Lloc: Biblioteca | Data: 17/12/08 | Matèria: Llengua castellana i literatura | Nivell:

1r ESO | Convidats: Àngels Gallego i Jordi Garriga, navegants | Professorat: Lourdes Domenech

► Visita: **Descobreix Blanes**

Lloc: Blanes | Data: 18/12/07 | Nivell: De 1r a 4t ESO | Matèria: Llengua catalana | Professorat: Salvador Pont, Núria Bosch

GENER

► Taller: **Tinença responsable d'animals de companyia**

Lloc: IES Serrallarga | Data: 1/02/08 | Matèria: Ciències de la naturalesa | Nivell: 1r ESO | Entitat: Centre Acollida Animals a la Selva | Professorat: Núria Palomeras, Lourdes Vilatimó

► Viatge: **Art i arquitectura a Roma**

Lloc: Roma | Data: 8/01/08 | Matèria: Història de l'art | Nivell: 2n batxillerat | Professorat: Silvia Moreno, Ana Romeo, Santi Trallero

► Taller: **Drogodependències**

Lloc: Biblioteca | Data: 15, 22, 29, 16 i 30/01/08 | Nivell: 3r ESO. Alumnes i professors | Matèria: Tutoria | Entitat: Ajuntament de Blanes - CAS (Centres d'Atenció i Seguiment de les drogodependències) | Convidada: Eva Massó

► Visita: **Jornada de Portes Obertes a la Universitat Autònoma (UAB)**

Lloc: Barcelona | Data: 23/01/08 | Matèria: Tutoria | Nivell: 2n batxillerat | Professorat: Roser Atmetlla, Ana Romeo

► Visita: **Expojove**

Lloc: Girona | Data: 22/01/08 | Matèria: Tutoria | Nivell: 4t ESO | Professorat: Nati Aceña, Mercè Chaler, Montse Fors, Xavi Izquierdo, Silvia Pérez

► Estada: **Projecte AIGUA**

Lloc: Madrid | Data: 10/01/08 | Matèria: Direcció i coordinació d'activitats del projecte | Professorat: Vicenç Gironès, Mercè Torroella

FEBRER

► Joc de Rol: **Com muntar una empresa**

Lloc: Institut, 2a seu | Data: 7-8/02/08 | Nivell: Cicle de Grau Mitjà de Gestió Administrativa | Entitat: C'PAC Centre de Promoció a l'Autoocupació de Catalunya | Professorat: Glòria Martínez

► Estada: **Professors del BBSII Alemanya Projecte PAP/COMENIUS**

Lloc: Institut | Data: febrer | Nivell: Cicles Formatius de Grau Mitjà - Departament Tecnològic-Industrial | Professorat: EDO

► Concentració: **Trobada esportiva escolar**
Lloc: Lloret de Mar | Data: 12/02/08 |
Matèria: Educació física i tutoria | Nivell:
1r ESO | Entitat: Consell Comarcal de la
Selva | Professorat: Albert Felip, Àngel
Llagostera, Jordi Molina

► Visita: **Dessalinitzadora,
Potabilitzadora, Depuradora**
Lloc: Blanes i Malgrat | Data: 13/02/08 |
Matèria: Ciències de la terra, Física i Tec-
nologia | Nivell: 1r i 2n batxillerat | Pro-
fessorat: Salvador Sagrera, Antoni Vieta,
Lourdes Vilatimó

► Partit de futbol: **Aula Oberta i UEC
(Unitat d'Escolarització Externa)**
Lloc: Camp de futbol | Data: 13/02/2008
| Matèria: Tutoria | Nivell: Aula Oberta 4t
ESO | Professorat: Verónica Cáliz, Montse
Fors

► Taller: **Expressió corporal**
Lloc: Aula d'acollida | Data: 15/02/08 |
Nivell: De 1r a 4t ESO | Matèria: Llengua
catalana | Convidada: Enri Pérez | Profes-
sorat: Núria Bosch

► Xerrada: **Game over (Seguretat vial)**
Lloc: Biblioteca | Data: 19/02/08 | Matè-
ria: Tutoria | Nivell: 3r ESO | Entitat: Ins-
titut Guttmann | Professorat: Neus Arcas,
Ana Ferrero, Gerard Romo

► Pel·lícula: **El jardinero fiel**
Lloc: Teatre de Blanes | Data: 20/02/08
| Matèria: Tutoria | Nivell: 1r batxillerat
| Professorat: Roser Ametlla, Mercedes
Chaler, Rafel Maresma, Ana Romeo

► Xerrada: **El medallón perdido**
Lloc: Biblioteca | Data: 29/02/08 | Matè-
ria: Llengua castellana i literatura | Nivell:
1r ESO | Convidada: Ana Alcolea, escrip-
tora | Professorat: Lourdes Domenech,
Carmen Ramírez

► Tallers i Visita: **Cosmocaixa**
Lloc: Barcelona | Data: 27/02/08 | Matè-
ria: Ciències de la naturalesa | Nivell: 2n
ESO | Professorat: Eva Berenguer, Montse
Guiolà, Julia Martínez, Núria Palomeras

► Xerrades: **Talla amb els mals rotllos**
Lloc: Biblioteca | Data: febrer | Matèria: Tu-
toria | Nivell: 4t ESO | Entitat: ICD (Institut
Català de les Dones) | Professorat: EDO

MARÇ

► Visita: **Hospital Josep Trueta**
Lloc: Girona | Data: 4/03/08 | Matèria:
Biologia humana | Nivell: 1r batxillerat |
Professorat: Carme Laplaza

► Viatge: **Fi de curs a Itàlia**
Lloc: Pisa, Venècia, Gènova | Data: 9-

14/03/08 | Matèria: Tutoria | Nivell: 4t
ESO | Professorat: Silvia Moreno, Silvia
Pérez, Vicenç Gironès, José Cáliz

► Viatge: **Fi de curs a Cantàbria**
Lloc: Santander, Bilbao | Data: 10/14 de
març | Matèria: Tutoria | Nivell: 1r batxi-
llerat | Professorat: Mercè Chaler, Rafel
Maresma, Antoni Vieta

► Visita: **Escola d'Hostaleria de
l'IES Bisbe Sivilla**
Lloc: Calella | Data: 26/03/08 | Matèria:
Projecte | Nivell: Cicle Superior d'Admi-
nistració i Finances | Professorat: Santi
Trallero

► Tallers: **Ambienta't**
Lloc: IES Serrallarga | Data: 26/03/08 |
Matèria: Ciències de la naturalesa | Nivell:
2n ESO | Entitat: TASCA (Projectes d'ani-
mació cultural) i CAM (Caja de Ahorros
del Mediterráneo) | Professorat: Julia
Martínez, Núria Palomeras

► Recital poètic: **Desde la Edad Media
hasta nuestros días**
Lloc: Aula de música | Data: 31/03/08 |
Matèria: Llengua castellana i literatura |
Nivell: 3r ESO | Convidat: Emiliano Val-
deolivas, rapsoda | Professorat: Lourdes
Domenech, Carmen Ramírez

ABRIL

► Visita: **Servei de microscòpia de la UAB**
Lloc: Bellaterra | Data: 3/04/08 | Matèria: Biologia | Nivell: 1r batxillerat | Professorat: Carme Laplaza

► Visita: **Autobús tecnològic de la Salle i URL (Universitat Ramon LLull)**
Lloc: Institut, 2a seu | Data: 03/04/2008 | Nivell: 1r i 2n batxillerat i CFGS Sistemes de regulació i control automàtics | Professorat: Josep Masnou, Salvador Sagrera, Lourdes Vilatimó

► Visita: **Saló de les Franquícies**
Lloc: Fira de Barcelona | Data: 4/04/08 | Matèria: *Marketing* i atenció al client | Nivell: Cicle Superior d'Administració i Finances. 1r curs | Professorat: Santi Trallero

► Visita: **Saló de l'ensenyament Estudia08**
Lloc: Barcelona | Data: 3-4/04/08 | Matèria: Tutoria | Nivell: 3r, 4t ESO i 2n batxillerat | Professorat: EDO

► Visita: **Fira de Ligh And Building**
Lloc: Frankfurt (Alemanya) | Data: 9-10/04/08 | Nivell: CFGM Equips d'instal·lacions electrotècniques | Professorat: Dídac Bosch, Rubén Fernández, Xavier Pujol, Miquel Pumarola

► Xerrada: **Alimentació sana**
Lloc: Biblioteca | Data: 7-16/04/08 | Matèria: Tutoria | Nivell: 1r ESO | Convidada: Gemma Riera, infermera | Professorat: Albert Felip, Àngel Llagostera, Eduard Mas, Jordi Molina, Joan Josep Sànchez

► Jornada: **Portes Obertes de Vela**
Lloc: Club Vela Blanes | Data: 13/04/08 | Matèria: Vela | Professorat: Àlex Cugota, Albert Felip

► Taller: **Drogo dependències**
Lloc: Institut, 2a seu | Data: 15/04/08 | Nivell: Pares i mares de 3r ESO | Matèria: tutoria | Entitat: Ajuntament de Blanes – CAS (Centres d'Atenció i Seguiment de les drogo dependències) | Professorat: Montse Fors, Gerard Romo

► Visita: **26è Saló del còmic**
Lloc: Barcelona | Data: 17/04/08 | Matèria: Llengua catalana i llengua castellana i literatura | Nivell: 1r ESO | Professorat: Lourdes Domenech, Àngel Llagostera, Joan Josep Sànchez, Carmen Ramírez

► Esport: **Campionat de Catalunya de vela “Estel”**
Lloc: Club Nàutic Blanes | Data: 12-13-19-20/04/08 | Matèria: Educació física | Nivell: 2n ESO | Professorat: Àlex Cugota, Albert Felip

► Visita: **Parlament de Catalunya**
Lloc: Barcelona | Data: 23/04/08 | Matèria: Administració Pública | Nivell: Cicle Mitjà de Gestió administrativa | Professorat: Núria Alemany

► Viatge: **Languedoc-Rosselló**
Lloc: Sète, Nîmes, Montpellier, Aigües Mortes | Data: 24-25/04/08 | Matèria: Francès | Nivell: ESO | Professorat: Núria Jané, Lourdes Vilatimó

► Visita: **Jornada Portes Obertes UdG (Universitat de Girona)**
Lloc: Girona | Data: 25/04/08 | Matèria: Tutoria | Nivell: 2n batxillerat | Professorat: Roser Atmetlla, Ana Romeo

► Esport: **Spinning**
Lloc: *Jordi's Gim* | Data: 25/04/08 | Matèria: Educació física | Nivell: 1r batxillerat | Professorat: Cristina Caellas

► Esport: **Navegació amb llagut**
Lloc: Platja de Blanes | Data: 28-30/04/2008 | Matèria: Educació física | Nivell: 3r i 4t d'ESO | Professorat: Cristina Caellas

► Visita: **Descobreix Girona**
Lloc: Girona | Data: 29/04/08 | Matèria: Aula d'Acollida | Nivell: De 1r a 4t ESO | Professorat: Maite Crego, Núria Bosch, Imma Bosch

► Sortida: **Port Aventura**

Lloc: Salou | Data: 30/04/08 | Matèria: Tutoria | Nivell: 3r ESO | Professorat: Eva Berenguer, Verónica Cáliz, Ana Ferrero, Gerard Romo

► Taller: **Fer un conte**

Lloc: Centres de primària de Blanes | Data: abril-maig-juny/08 | Matèria: Tutoria i llengua catalana i literatura | Nivell: 1r ESO | Convidat: Cesc Serrat | Entitat: Ajuntament de Blanes | Professorat: Albert Felip, Àngel Llagostera, Eduard Mas, Jordi Molina, Joan Josep Sánchez

► Projecte: **UNESCOCAT**

Diàleg intergeneracional, L'escola d'ahir i d'avui | Lloc: Institut, Club Sant Jordi, Club Vela Blanes | Data: abril 2008 | Matèria: Tutoria | Nivell: 2n ESO C i 1r batxillerat | Convidats: Jubilats del Club Sant Jordi | Professorat: Vicenç Gironès

MAIG

► **XV Mostra de teatre**

Lloc: Teatre de Blanes i Esbarjo | Data: 7-8-9/05/08 | Matèria: Taller de teatre (extraescolar) | Nivell: 1r, 3r i 4t ESO | Professorat: Núria Jané, Mercè Torroella

► Taula rodona: **Alumnes de cicles i batxillerat**

Lloc: Biblioteca i 2a seu | Data: 8/05/08 | Matèria: Tutoria | Nivell: 4t ESO | Professorat: EDO

► Visita: **Piti Español, guionista i escriptor**

Lloc: Biblioteca | Data: 9/05/08 | Matèria: Llengua catalana i literatura | Nivell: 3r ESO | Professorat: Assumpció Vaquer

► Visita: **Tallers de la impremta Gràfica Montserrat**

Lloc: Blanes | Data: 20/05/08 | Matèria: "La Puça" (crèdit variable) | Nivell: 4t ESO | Professorat: Lourdes Domenech

► Xerrada: **Alumnes del PTT (Programa de Transició al Treball) de Lloret de Mar i Escola d'Adults de Blanes**

Lloc: Biblioteca | Data: 26/05/08 | Matèria: Tutoria | Nivell: 3r i 4t ESO | Professorat: Nati Aceña, Montse Fors

JUNY

► Projecte Erasmus: **Pràctiques laborals a Alemanya**

Lloc: Braunschweig (Alemanya) | Data: 1a

setmana de juny. Durada aprox. 2 mesos | Matèria: Pràctiques a les empreses (FCT) | Nivell: Cicle Superior d'Administració i Finances (2n) | Professorat: Isabel Embit, Pedro Martín, Josep Masnou, Lluïsa Pujadas, Mercè Torroella

► Intercanvi: **Projecte AIGUA**

Lloc: Logroño | Data: 16-18/06/08 | Matèria: Vela, i Ciències de la naturalesa | Nivell: 2n i 4t ESO | Professorat: Àlex Cugota, Vicenç Gironès

Aquesta edició fou acabada el dia 20
de maig de 2008 als tallers
d'Indústria Gràfica
Montserrat



EQUIP DE REDACCIÓ 1r TRIMESTRE

Francisco Blanco, Georgina Duñó,
Angela María Gómez, Sofía González,
Lidia Izquierdo, Alina Kobtseva,
Ona Lupiáñez, Tania Mariages,
Diego Martínez, Lilian Matas,
Raquel Portas, Brenda Vera



EQUIP DE REDACCIÓ 2n TRIMESTRE

Clara Aguirre, Albert Aleñá,
Erika Cannariato, Cristina Calsina,
Joshua Fenor, Anna Framis,
Carla Gallart, Lidia Izquierdo,
Dani Mena, Denisse Rodríguez,
Cristina Vilà



>> CRÈDITS

Edita: IES Serrallarga
Carrer Joan Benejam, 1 · 17300 Blanes
Tèl. 972 33 10 05 · Fax 972 33 70 02

Coordinació: Lourdes Domenech

Col·laboració: Assumpció Vaquer

Subvenciona: AMPA

Dipòsit legal: Gi-1579-2002

Imatges de la portada: Alumnes que
tenen el número 10 a la llista de classe.

EQUIP DE REDACCIÓ 3r TRIMESTRE

Alejandro Albano, Albert Aleñá,
Verónica Arjona, Francisco Blanco,
Isabel Gago, Sofía González,
Cristina Iglesias, Antonio Sánchez,
Oriol Sánchez, Aniol Vila



