



CRITERIS D'AVUACIÓ

2n ESO

CRITERIS D'AVUACIÓ.....	0
INTRODUCCIÓ.....	2
CRITERIS D'AVUACIÓ RELATIUS A L'ACTITUD, DE CARÀCTER GENÈRIC A AVUAR PER TOTS ELS DEPARTAMENTS.....	3
LLENGUA I LITERATURA (CATALANA I CASTELLANA)	4
LLENGÜES ESTRANGERES	5
CIÈNCIES SOCIALS	7
CIÈNCIES NATURALS	8
TECNOLOGIA	9
EDUCACIÓ FÍSICA	11
MÚSICA.....	12
VISUAL I PLÀSTICA.....	13

Introducció

El conjunt de criteris que s'han establert no suposen una fixació rígida, sinó que estan basats en la proposta que el departament d'educació ha establert en el decret que regula el desplegament de la LOE i que són adaptables a la diversitat de l'alumnat i a les possibilitats reals de progrés i d'adquisició d'aprenentatges, d'habilitats i de competències. També es tindran en compte els destinataris d'aquests criteris en funció de les estratègies d'agrupament d'acord amb el tracte a la diversitat que abans esmentàvem.

En primer lloc trobaran una llista de criteris relatius a les actituds i a la convivència que tenen un caràcter genèric per a tots els cursos i que tindran una ponderació del 15% (1,5 punts sobre 10) sobre la nota de cada assignatura. Aquest fet és prou important ja que té en consideració l'esforç per tal que es posi de manifest una millora en l'àmbit personal i també una inserció positiva en l'àmbit escolar, i així tot el professorat ho puntuarà de la mateixa manera.

Pensem que aquesta informació és molt útil a l'hora d'establir una guia sobre el fet educatiu que compartim, per tant tinguin-la present i si és el cas demanin més informació o aclariments quan calgui a les entrevistes personals que durant el curs poden tenir amb els tutors/es i resta de l'equip docent.

CRITERIS D'AVALUACIÓ RELATIUS A L'ACTITUD, DE CARÀCTER GENÈRIC A AVALUAR PER TOTS ELS DEPARTAMENTS

1. Relatius a normes bàsiques de convivència

- 1.1 Mantenir l'ordre i la neteja dels espais i materials, tant propis com comuns
- 1.2 Mostrar actituds correctes respecte el desenvolupament de les activitats, d'acord amb el criteri dels professors i el caire de l'activitat (puntualitat, participació, seguiment, evitar ús incorrecte d'aparells, xiclets,..)

2. Relatius a les relacions interpersonals correctes adreçades als membres de la comunitat educativa

- 2.1 Mantenir en tot moment l'ús de formes de tracte absolutament correctes de cara a tots els membres de la comunitat: alumnes, professors/es, PAS, formadors/es (conferenciants, assessors,...)
- 2.2 Tenir una relació entre companys/es d'acord amb els valors de la tolerància, la cooperació, la solidaritat i l'equitat

3. Interès per la matèria i pels hàbits de treball, estudi i disciplina proposats

- 3.1 Mostrar interès per l'estudi i capacitat d'esforç en el procés d'aprenentatge
- 3.2 Presentar la feina encomanada en els terminis indicats, de manera neta i ordenada a partir de les instruccions dels professors/es
- 3.3 Consolidar els hàbits de disciplina, estudi i treball individual i en equip d'acord amb les indicacions i pautes donades

LLENGUA I LITERATURA (CATALANA I CASTELLANA)

1. Comprendre els aspectes més rellevants dels textos orals i escrits de diferent tipologia atenent a les seves característiques estructurals i gramaticals, fent especial atenció als textos expositius, instructius i argumentatius.
2. Comprendre i reconèixer les característiques principals de textos literaris adequats a l'edat pel que fa a temàtica i grau de dificultat dels adolescents.
3. Comprendre i sintetitzar seqüències audiovisuals, procedents dels mitjans de comunicació, fent especial atenció a les relacionades amb les tipologies expositiva i instructiva.
4. Produir textos orals i escrits de diferents tipus i en diferents suports, amb especial atenció als textos expositius, instructius i argumentatius, usant procediments de planificació, elements lingüístics per a la cohesió, registre adequat i revisió.
5. Produir explicacions orals senzilles sobre fets d'actualitat, amb ajuda de mitjans audiovisuals i de les TIC.
6. Aplicar diferents procediments per a enriquir els textos orals, escrits o audiovisuals.
7. Mostrar interès per la millora de l'expressió oral, escrita pròpia i aliena respectant totes les opinions.
8. Llegir les lectures obligatòries programades pels departaments, exposar l'opinió i reflexionar sobre els diferents aspectes que contenen: estructura de l'obra, característiques del gènere, ús del llenguatge, etc.
9. Cercar informació utilitzant diverses estratègies i suports per comprendre i ampliar el contingut dels missatges orals, escrits i audiovisuals.
10. Fer ús de les diferents tècniques d'estudi (resum, subratllat, esquema...) per a facilitar la comprensió tant de textos orals com escrits.

11. Assolir el grau de competències exigibles en ortografia: accentuació, diacrítics i dièresi, vocalisme i consonantisme.
12. Participar activament i reflexivament en situacions orals, escrites i audiovisuals a les hores de classe per a l'aprenentatge i per a les relacions socials dintre i fora de l'aula.
13. Reconèixer i valorar la diversitat lingüística, amb especial atenció a la situació lingüística de Catalunya i dels territoris on es parla la llengua catalana.
14. Crear textos, en suport paper o digital, prenent com a model un text literari treballat a l'aula o fer-ne alguna transformació.
15. Participar activament i reflexivament en l'avaluació (autoregulació, coavaluació...) del propi aprenentatge i el dels altres amb una actitud activa i de confiança en la pròpia capacitat d'aprenentatge i ús de les llengües.
16. Llegir en veu alta amb dicció, entonació i ritme adequats a la situació comunicativa.

LLENGÜES ESTRANGERES

1. Comprendre la idea general i informacions específiques de textos orals. Aquest criteri vol valorar la capacitat per comprendre la idea general i detalls específics d'exposicions breus i converses sobre temes familiars.
2. Participar amb progressiva autonomia en converses i simulacions relatives a les experiències personals, plans i projectes, utilitzant estructures senzilles, les expressions més usuals de relació social, i una pronunciació adequada per aconseguir la comunicació.
3. Comprendre la informació general i l'específica de diferents textos escrits, demostrant la comprensió a través d'una activitat específica.
4. Redactar de manera guiada textos diversos en diferents suports, utilitzant estructures, connectors senzills i lèxic adequat, tenint cura dels aspectes formals i respectant les regles elementals d'ortografia i de puntuació perquè siguin comprensibles al lector i presentin una correcció acceptable.

5. Utilitzar els coneixements adquirits sobre el sistema lingüístic de la llengua estrangera, en diferents contextos de comunicació.
6. Utilitzar les estratègies que afavoreixen el procés d'aprenentatge: la utilització de formes diverses per emmagatzemar, memoritzar i revisar el lèxic; l'ús correcte del diccionari per identificar l'accepció adequada al context; la participació en l'avaluació del propi aprenentatge, i l'ús d'alguns mecanismes d'autocorrecció.
7. Usar de manera guiada les tecnologies de la informació i la comunicació per buscar informació, produir textos a partir de models i per establir relacions personals mostrant interès pel seu ús.
8. Identificar alguns aspectes socials, culturals, històrics, geogràfics o literaris propis dels països on es parla la llengua estrangera i mostrar interès per conèixer-los.
9. Mostrar interès per la matèria i pels hàbits de treball.
10. Utilitzar la llengua estrangera com a llengua de comunicació a classe

MATEMÀTIQUES

1. Operar, comparar i ordenar correctament nombres naturals i enters. Calcular correctament el m.c.m. i el m.c.d. i aplicar-ho a la resolució de problemes. Identificar i calcular potències de nombres naturals i nombres enters.
2. Operar correctament amb fraccions i decimals i aplicar-ho a la resolució de problemes i reconèixer la relació entre nombres racionals i decimal. Fer ús de la notació decimal.
3. Traduir situacions del llenguatge natural a l'algebraic i a la inversa. Operar amb expressions algebraiques. Saber resoldre correctament equacions de primer grau i aplicar-les a la resolució de problemes.
4. Identificar en situacions de la vida quotidiana relacions de proporcionalitat directa o inversa entre magnituds i saber aplicar l'estratègia adequada per resoldre-les. Calcular i resoldre problemes amb percentatges.
5. Conèixer el teorema de Tales i el teorema de Pitàgores i aplicar-los a la resolució de

problemes. Calcular escales i interpretar-les.

6. Reconèixer les principals figures geomètriques de l'espai i calcular la superfície i el volum. Relacionar volum i capacitat.

7. Identificar i utilitzar un sistema de coordenades cartesianes i els seus elements. Distingir variables. Comprendre i representar relacions funcionals aplicant-ho a la resolució de problemes.

8. Diferenciar tipus de variables. Conèixer els conceptes de freqüència. Dibuixar gràfics estadístics. Calcular paràmetres de centralització. Analitzar piràmides de població. Calcular la probabilitat del resultat d'un experiment aleatori.

CIÈNCIES SOCIALS

1. Localitzar les àrees de concentració (incloses les principals aglomeracions urbanes) i buit demogràfic en el món, Espanya i Catalunya, tot interpretant alguns dels factors naturals i humans que expliquen els desequilibris territorials.
2. Analitzar algunes de les tendències demogràfiques dominants en el món actual a partir del càlcul i interpretació dels indicadors demogràfics bàsics (natalitat, mortalitat, saldo migratori), distingint les causes i les conseqüències dels fenòmens, especialment dels moviments migratoris.
3. Analitzar els trets característics de la societat europea, espanyola i catalana, caracteritzant els elements de diversitat cultural i de desigualtat social, manifestant una actitud de rebuig envers les desigualtats i de compromís social envers l'equitat.
4. Descriure alguns trets socials, econòmics, polítics, culturals i artístics que caracteritzen el feudalisme a Catalunya, Espanya i Europa i reconèixer els trets principals de la seva evolució fins l'aparició de l'estat modern.
5. Situar en el temps i l'espai les diverses unitats polítiques i grups socials que van coexistir en la Península Ibèrica, valorar la diversitat cultural i reconèixer exemples actuals de pervivència del seu llegat cultural.
6. Reconèixer i valorar alguns dels aspectes fonamentals de la institucionalització del poder polític a Catalunya, identificant els orígens d'algunes institucions

actuals en l'època medieval.

7. Reconèixer el paper de les religions en la configuració de les mentalitats de les societats de l'època medieval i moderna, posant algun exemple.
8. Distingir els trets principals de la formació i evolució de l'estat modern i identificar aquestes característiques en la monarquia hispànica i analitzar algun conflicte polític i social que afecti Catalunya.
9. Analitzar alguns factors històrics de l'època moderna, particularment les causes i conseqüències de l'ampliació del món conegut pels europeus, i relacionar-los amb fets o situacions de l'actualitat. Valorar les aportacions d'altres civilitzacions.
10. Reconèixer elements patrimonials de l'època medieval i moderna a Catalunya a partir de la recerca d'informació en fonts diverses, incloses les TIC, i de l'observació directa i indirecta d'aquests elements, comunicant i valorant la documentació històrica i artística que proporcionen, per mitjà del treball cooperatiu.

CIÈNCIES NATURALS

1. Enumerar i saber definir els agents geològics externs responsables del cicle geològic extern, així com les diferents formes del relleu i paisatge que generen.
2. Entendre la Terra com un element dinàmic i explicar quines fonts d'energia generen la dinàmica interna i externa de la Terra: Plaques litosfèriques, plecs, fractures, volcans i terratrèmols. Sintetitzar els continguts entenen el cicle geològic global.
3. Conèixer el funcionament dels éssers vius i saber diferenciar les distintes formes de reproducció, relació, nutrició, morfologia,...
4. Conèixer que és un ecosistema i saber identificar els elements en qualsevol ecosistema (biòtop, biocenosi, estructura del sol, nínxol ecològic, nivells tròfics, cadenes i xarxes tròfiques, relacions inter i intraespecífiques, ...).
5. Entendre el concepte de força. Conèixer diferents tipus de forces (pes i gravetat). Representar les forces, mesurar-les i realitzar composició de forces. Observar els efectes de la pressió en els fluids (hidrosfera i atmosfera). Conèixer el principi d'Arquímedes i utilitzar-lo en la resolució de problemes senzills i pràctiques senzilles. Conèixer el concepte de pressió

atmosfèrica i saber relacionar-lo amb la previsió del temps.

6. Entendre els conceptes bàsics sobre el moviment dels cossos; trajectòria, velocitat, acceleració, posició, desplaçament, sistema de referència, ...Diferenciar MRU i MRUA, tant amb problemes com amb els gràfics e-t, v-t, a-t. Relació entre força i moviment.
7. Entendre el concepte d'energia. Utilitzar correctament les unitats. Diferenciar entre les diferents formes d'energia. Conèixer les propietats de l'energia (transferència transformació, conservació i degradació). Entendre l'energia elèctrica com a intermediària en diverses transformacions.
8. Argumentar la importància d'estalviar l'energia en la nostra societat i possibles mesures d'actuació a prendre.
9. Entendre els diferents mecanismes de transferència d'energia: treball i calor. Entendre el treball com una magnitud física que implica una força i un desplaçament. Demostrar i entendre la propagació de la llum i del so mitjançant ones i conèixer els seus fenòmens.
10. Saber utilitzar les equacions; substituir les dades i aïllar la incògnita. Utilitzar les unitats de SI i fer els canvis d'unitats utilitzant els factors de conversió, realitzar càlculs senzills, representacions gràfiques, ...
11. Utilitzar el mètode científic per identificar variables que possibiliten aprofundir en la descripció del fenomen o ésser viu, recollir dades de manera sistemàtica i acurada, representar-les utilitzant esquemes, taules i histogrames, i descriure-les utilitzant amb rigor el vocabulari científic.
12. . Analitzar la incidència d'algunes actuacions individuals i col·lectives en relació al consum d'energia i a possibles impactes de l'activitat humana en algun medi o indret concret. Elaborar propostes d'actuació alternatives que siguin coherents amb l'anàlisi fet.
13. Realitzar un informe de les pràctiques de laboratori.
14. Definir de forma correcta terminologia científica.

TECNOLOGIA

1. Comprendre i descriure el funcionament senzill de circuits elèctrics bàsics i les seves aplicacions a sistemes tècnics senzills. dissenyar i construir circuits elèctrics

bàsics tant amb components com mitjançant l'ús de simuladors. Integrar aquests circuits de baixa tensió a "artefactes construïts al taller" joguines, objectes de construcció pròpia i maquetes d'habitatges.

2. Descriure el procés de generació d'electricitat a partir de diferents fonts d'energia i el procés d'obtenció de moviment a partir de l'electricitat. Valorar la necessitat d'un consum raonat d'energia a la vida quotidiana i la utilització d'estratègies adients per aconseguir-ho.
3. Comprendre els efectes i les interrelacions de les magnituds elèctriques bàsiques i realitzar mesures de forma experimental.
4. Valorar la importància de l'electricitat en la resolució de problemes i en el desenvolupament tecnològic.
5. Reconèixer els diferents processos, tècniques i transformacions industrials aplicades a les matèries primeres fins convertir-se en productes elaborats i posats a l'abast del consumidor. Analitzar el procés industrial d'un producte característic de la zona.
6. Analitzar el procés industrial d'un producte característic de la zona.
7. Valorar la necessitat d'una compra i un consum responsable dels productes.
8. Utilitzar Internet de forma correcta per a comunicar-se, cercar, descarregar, intercanviar i publicar informació així com conèixer el seu funcionament, estructura i terminologia.
9. Valorar la propietat intel·lectual pel que fa a l'ús i difusió de la informació i dels programaris accessibles mitjançant Internet.
10. Compartir de forma correcta recursos tant de xarxes d'ordinadors com de comunitats virtuals, valorant la necessitat de col·laborar en la construcció compartida del coneixement.
11. Crear i presentar informació mitjançant eines informàtiques i entorns multimèdia.
12. Guardar les mesures de seguretat i higiene en el treball de taller.

13. No accedir a d'altres programes o aplicacions que no siguin aquells que s'estiguin treballant a l'aula d'informàtica i autoritzi el professor.
14. Fer ús de materials reciclats, si s'escau, i separar correctament els residus produïts al taller de Tecnologia.

EDUCACIÓ FÍSICA

1. Identificar els objectius de l'escalfament i recopilar activitats, estiraments i exercicis de mobilitat articular apropiats per a l'escalfament. Identificar les parts de la sessió d'entrenament.
2. Incrementar el nivell individual de condició física per millorar la salut.
3. Conèixer les qualitats físiques bàsiques i els sistemes del cos humà que intervenen.
4. Valorar la freqüència cardíaca com a indicador de la intensitat de l'esforç.
5. Millorar l'execució dels aspectes tècnics d'un esport individual.
6. Manifestar actituds de cooperació, tolerància i esportivitat en els esports i jocs col·lectius.
7. Mostrar autocontrol i participació en les activitats d'oposició.
8. Crear i posar en pràctica una seqüència harmònica de moviments corporals a partir d'un ritme triat.
9. Conèixer la importància de la pràctica d'activitats a la natura. Realitzar de forma autònoma en el grup classe les sortides programades en el medi natural, utilitzant l'equipament adequat. Mostrar una actitud de respecte pel medi natural.
10. Haver adquirit l'hàbit de rentar-se i canviar-se de roba en finalitzar les sessions d'educació física.
11. Haver mostrat respecte vers les instal·lacions, materials i membres de la comunitat educativa.

MÚSICA

1. Ser capaç d'identificar, en l'àmbit quotidià, els diferents usos i funcions de la música i a expressar una opinió raonada sobre l'experiència musical pròpia.
2. La interpretació individual d'exercicis i lliçons de llenguatge musical treballats prèviament a classe (de manera col·lectiva, amb atenció individualitzada), amb els compassos simples de 2/4, 3/4, 4/4, 2/2 i el compàs compost de 6/8, amb els valors rítmics de la rodona fins a la semicorxera, amb l'entonació de les notes naturals de les escales majors i menors fins a dos sostinguts o bemolls a l'armadura, amb l'entonació d'alguna nota alterada.
3. La interpretació individual de cançons i obres vocals, treballades prèviament a classe (de manera col·lectiva, amb atenció individualitzada).
4. La interpretació individual de peces amb la flauta de bec i/o amb els instruments Orff, treballats prèviament a classe (de manera col·lectiva, amb atenció individualitzada), participant en la interpretació en grup d'obres musicals senzilles de forma activa i cooperativa.
5. La improvisació i la composició, seguint les pautes treballades a l'aula, creant, individualment o en grup, idees musicals amb la veu i/o els instruments escolars, mostrant iniciativa, creativitat i imaginació.
6. La realització d'exercicis i proves, la qual precisa la comunicació, de forma oral o escrita, dels coneixements musicals adquirits utilitzant correctament el vocabulari musical específic.
7. La realització d'exercicis i proves escrites, o orals, d'escriptura, audició i teoria musical, identificant auditivament la correlació de la notació musical amb els elements significatius de la música.
8. La realització d'exercicis i proves d'audició, escrites o orals, utilitzant l'escolta atenta per a memoritzar, comprendre i reflexionar sobre la música actual de forma personal, crítica i creativa.
9. La realització d'exercicis i proves d'audició, escrites o orals, per identificar i comprendre auditivament els elements significatius de la música (la melodia, l'harmonia i/o la textura, el ritme, el timbre) en fragments d'obres representatives del repertori musical occidental i català.

10. Identificar i comprendre els elements significatius (compàs i ritme, melodia i intervals, tonalitat i escales) de l'escriptura i teoria musical.
11. Identificar i comprendre els elements més significatius (la melodia, la textura i/o l'harmonia, el ritme i el timbre) de les èpoques treballades de la història de la música.

VISUAL I PLÀSTICA

1. Identificar els elements del llenguatge artístic, constitutius essencials (configuracions estructurals, variacions cromàtiques, orientació espacial i textura) dels objectes i/o els aspectes de la realitat.
2. Representar objectes i idees de forma bidimensional i tridimensional mitjançant l'aplicació de tècniques gràfiques i plàstiques per aconseguir resultats concrets en funció d'uns objectius i unes intencions determinats.
3. Reflexionar sobre les activitats i els processos artístics desenvolupats i argumentar-los objectivament.
4. Elaborar projectes de creació cooperatius, bidimensionals, tridimensionals i visuals i participar-hi activament.
5. Realitzar activitats artístiques seguint els processos de creació adequats a les propostes i demostrar interès i iniciativa, creativitat i imaginació.
6. Dibuixar cossos i espais simples aplicant els fonaments dels sistemes de representació.
7. Seleccionar els materials més adequats per crear un producte plàstic i visual d'acord amb uns objectius prefixats i l'avaluació permanent durant els processos de disseny i execució.
8. Diferenciar els estils, les tendències i els discursos de les arts visuals i audiovisuals atenent les etapes i els moviments més rellevants i la diversitat cultural.
9. Tenir cura en la presentació de tots els treballs, fent-ho de manera ordenada i amb puntualitat.

