

EDUCACIÓ

Alumnos del Institut TGN, en un proyecto internacional

■ Ayer se presentó la guía Comenius *Living in my city, improving my city*. Se trata de un librito íntegramente trabajado por parte de los alumnos del Institut Tarragona en colaboración con otros alumnos de Alemania, Italia, Suecia y Polonia. El Tarragona ha sido el centro coordinador de este proyecto, *Comenius*, en el cual se ha intentado dar a conocer la realidad de cada una de las ciudades donde pertenecen los centros participantes: Tarragona, Oranienburg-Berlin, Partille-Göteborg, Lodz y Fano. A lo largo de la elaboración de la tarea conjunta se han trabajado temas tan variados como el medio ambiente, la movilidad, la cultura, el entretenimiento, la ciudadanía europea y el sistema educativo.

El Tarragona ocupa un local municipal y es un centro que tiene el objetivo de impulsar las lenguas extranjeras (el Alemán es la primera lengua y algunas materias se imparten directamente en inglés). Para participar en el proyecto, el centro ha recibido una subvención de unos 20.000 euros por parte de la UE. Los 21 alumnos que han participado se se los ha exigido tres condiciones: Un buen nivel de inglés, un buen expediente académico y alojar alumnos extranjeros en su casa.

PATRIMONIO ■ YA HAN FINALIZADO LAS ACTUACIONES DE MEJORA EN EL MONUMENTO

La Torre dels Escipions presenta un mejor aspecto tras el lavado de cara

Las obras, valoradas en 60.000 euros se han centrado en la consolidación y la limpieza del bien protegido

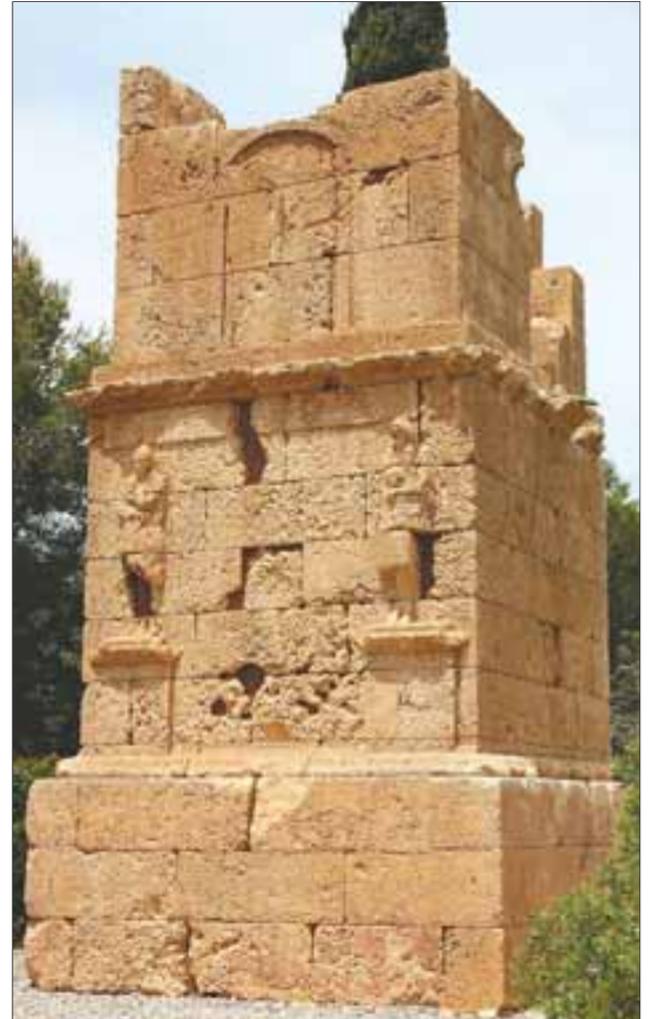
REDACCIÓN

Las obras de consolidación y limpieza de la Torre dels Escipions ya son una realidad. La intervención que se ha llevado a cabo a lo largo de las últimas semanas se ha centrado en los trabajos de conservación de este bien cultural, del siglo I d.c.,. El objetivo ha sido el de mejorar el estado de conservación de los materiales que constituyen el monumento y, también, para mejorar su aspecto estético. La iniciativa la ha dirigido la Generalitat de Catalunya y ha sido ejecutada por parte de la empresa Lesena. El coste ha sido de 60.000 euros.

En primer lugar, se ha procedido a la eliminación de las plantas que habían arraigado a las juntas de los sillares, a las grietas y a los surcos que, con el paso de los años, se habían formado, especialmente, en las caras horizontales de los menajes del monumento. Después de aplicar un producto biocida, se ha realizado la limpieza de la superficie de los menajes y del interior de las juntas de los sillares con varias metodologías. También se han adherido los pequeños fragmentos de piedra que estaban sueltos y se ha efectuado una reintegración puntual de la piedra, si-



Imagen del monumento antes de la intervención (a la izquierda) y después de las obras (a la derecha). FOTO:DT



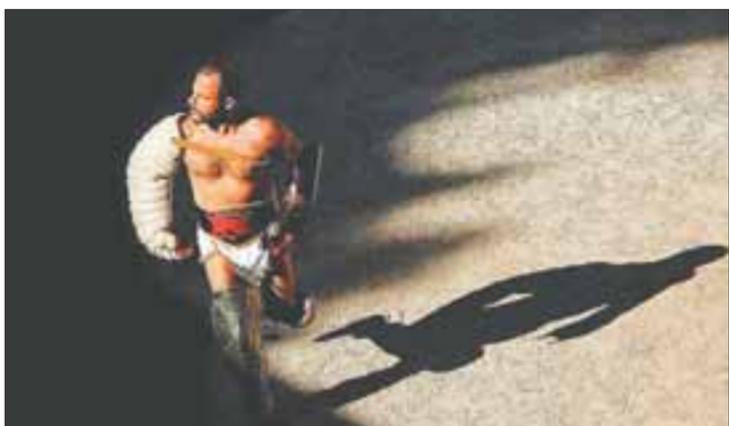
guiendo estrictamente un criterio arqueológico.

Para finalizar, las superficies del monumento se han protegido con la aplicación de un producto hidrofugante y, en la base

la torre, de un antigrafitos formulado con nanopartículas. También hay que mencionar la instalación de una gárgola, con el fin de evacuar el agua de la lluvia de la cubierta de la torre, y la recu-

peración de parte de una de las piezas que constituyen la cornisa del cuerpo principal del monumento.

■■■
tarragona@diaridetarragona.com



La ganadora: 'Llum i ombres d'un passat gloriós'. FOTO: CINTA BOSCH

PATRIMONIO ■ PRIMER PREMIO PARA CINTA BOSCH

Ganadores del concurso de fotos sobre Tarraco Viva

■ El jugado del concurso fotográfico 'Mirades de Tarragona' decidió el miércoles las imágenes ganadoras de la primera edición de 2013, centrada en Tarraco Viva. Las imágenes ganadoras han sido: *Llum i ombres*

d'un passat gloriós, de Cinta Bosch, que se llevó el primer premio; *Ciutadana i ciutadanes romans, passejant per la muralla*, de Albert Villena, segundo; y Regina Barbas, cuya imagen (sin título) fue tercera.



Un momento de la presentación de ayer en el salón de actos del consistorio. FOTO: PERE FERRÉ

Nuevo libro sobre el fondo marino

■ Ayer en la Sala d'Actes de l'Ajuntament de Tarragona se presentó el libro 'El litoral de Tarragona més enllà de la platja', de Jaume Folch -y no Jau-

me Vich como se informó erróneamente en la edición de ayer-, un compendio de diez años de trabajo que ha realizado este investigador de la URV.