

BLOC 1 (*Material per al professorat*)

Activitat 2. Ball de coneixença.

Objectius/Competències	Temporalització i Materials
Objectiu: conèixer-se a partir d'interessos comuns, etc. per a la formació dels grups Competències: <ul style="list-style-type: none">• Capacitació per comunicar oralment el pensament i el coneixement.• Desenvolupament de la iniciativa personal i voluntat d'actuar.	Temporalització: 45-50 min., 1 sessió com a màxim. Materials: <ul style="list-style-type: none">• un full de paper per cada participant.• Llapis.• <i>Blue-tack</i> o agulles.• Música de ballar, amb percussió de fons per donar-hi ritme àgil: música africana, etc.

Activitats.

1. La professora explica que escriurem amb lletres grans les respostes a les següents preguntes:

- a) Amb quines tres persones aniries d'acampada un cap de setmana?
- b) Amb quines tres persones compartiries un joc d'ordinador?
- c) Amb quines tres persones faries un treball de l'escola?

En el paper cadascú posa el seu nom i les respostes a les preguntes. Se'l col·loca a l'esquena amb l'agulla o el *blue-tack*.

2. La professora posa la música i es comença a ballar. Indica que han de ballar i trobar persones que tenen respostes similars i que comencin a ballar juntes, agafades de la mà o del braç. Així, fins a constituir grups de quatre persones. Quan la música para es veu els grups formats i es dona l'oportunitat, de nou, que s'acabin de formar els grups que encara no s'han fet.

3. Quan para la música el grups se seuen i comenten les respostes que van donar. Anomenen una persona portaveu de grup.

4. El grup explica a la resta de la classe com es va formar, en base a quines respostes en particular, etc. i el nom dels integrants. Les persones que es van quedar soles (si n'hi ha) també expliquen les seves respostes.

Orientacions didàctiques

La professora pot escollir una altra pregunta tenint en compte l'edat i la idiosincràsia del grup-classe amb el que treballa l'activitat.

La professora s'ha de preocupar que l'exposició de cada grup sigui senzilla i breu i animar i agilitar la presentació de conclusions. També ha de conformar els grups que no s'hagin fet amb la música. Els grups han de ser de quatre persones com a màxim per poder desenvolupar amb èxit les activitats posteriors.

Avaluació (l'alumnat ha d'escriure en la seva llibreta de notes, en suport paper o en digital)

Ara que l'alumnat ha començat a escriure les seves impressions en els diaris, hem d'aprofitar que comencin a relatar experiències i sentiments que no han escrit la primera vegada. Hem d'encoratjar que escriguin i per això hem de donar almenys 5 minuts per què facin el diari, recomanant-los, a més, que l'acabin a casa amb la distància i perspectiva que dona el temps.

Aquesta vegada també s'aporten algunes preguntes, però la intenció és que cada vegada més l'alumnat escrigui lliurement. Escriure el diari (independentment d'allò escrit) s'avaluarà sempre positivament, sobretot per la reflexió sobre l'aprenentatge que allò significa.

El Meu diari

Data:

L'activitat que acabem de fer es diu: **Ball de coneixença.**

M'ha agradat (gens, poc, bastant, força, molt):

Les persones amb les quals he fet el grup són:

Són especials per mi pels motius següents:

He après algunes coses noves com ara:

@ Alex Font i Bonastre i Enrique Castro Ferro.