



“Hi havia una vegada...”

...CONTES ENCETATS,
CONTES CONTATS!!!

Març 2016

UN VIATGE DOLÇ

Inici: Fragment de *James i el préssec gegant* de Roald Dahl
(Seminari Dinamització Biblioteques Escolars -CRP Baix Llobregat I. Sant Feliu de Llobregat)

Nus: Alumnes 6è Escola El Palau, Molins de Llobregat
(Tutora: Montserrat Torner)

Desenllaç: Alumnes 5èA Escola Verge de la Salut, Sant Feliu de Llobregat
(Tutor: Carles Sanz)



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament
Servei Educatiu Baix Llobregat 1
Sant Feliu de Llobregat - Molins de Rei - El Papiol

Per primera vegada des que havia entrat en aquella habitació, va alçar la vista cap al sostre. I allí va veure una cosa extraordinària...

... que semblava un portal.

Va agafar una escala, hi va pujar i va ficar el cap a dins. Va mirar bé i va recordar que era el món que havia desitjat el dia abans, el del seu aniversari.

Sense pensar-s'ho dos cops, es va endinsar en aquell nou món.

A l'entrar-hi, un calfred li va recórrer tota l'esquena. Havia arribat al fantàstic món de les llaminadures. Es va pessigar i va comprovar que no era cap somni.

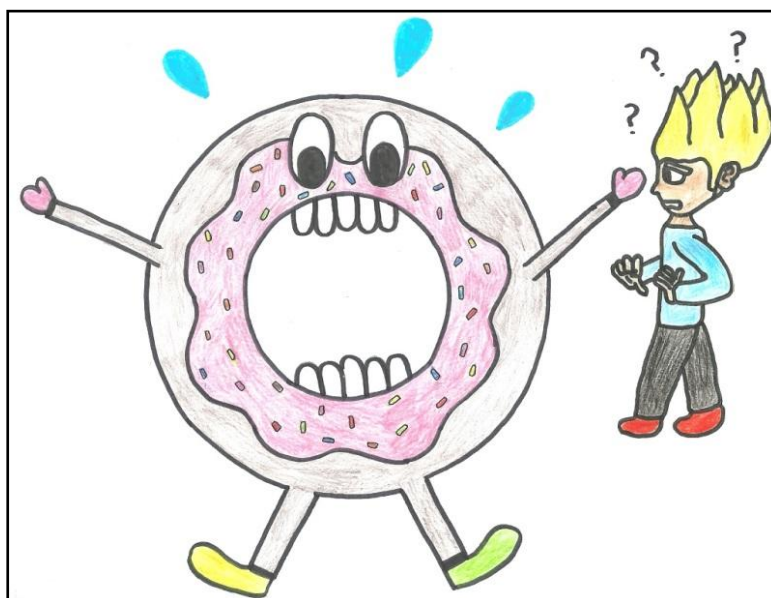


Llavors, va veure que un dònut de la mida d'un humà s'apropava a ell.

El va rebre amb cara de sorprès i el dònut li va dir:

- ***Benvingut al món de les llaminadures!***

En Nil es va quedar bocabadat.



El senyor Donatelio, que era el senyor dònut, li va dir que l'acompanyés. En Nil va seguir-lo.

Mentre travessaven un pont que passava per sobre d'un riu de xocolata, en Nil es va adonar que, dins del riu, hi havia uns melons de xiclet que simulaven cocodrils.

També van passar per un prat d'herba. El senyor Donatelio va explicar al Nil que l'herba es podia menjar i que tenia gust de menta.



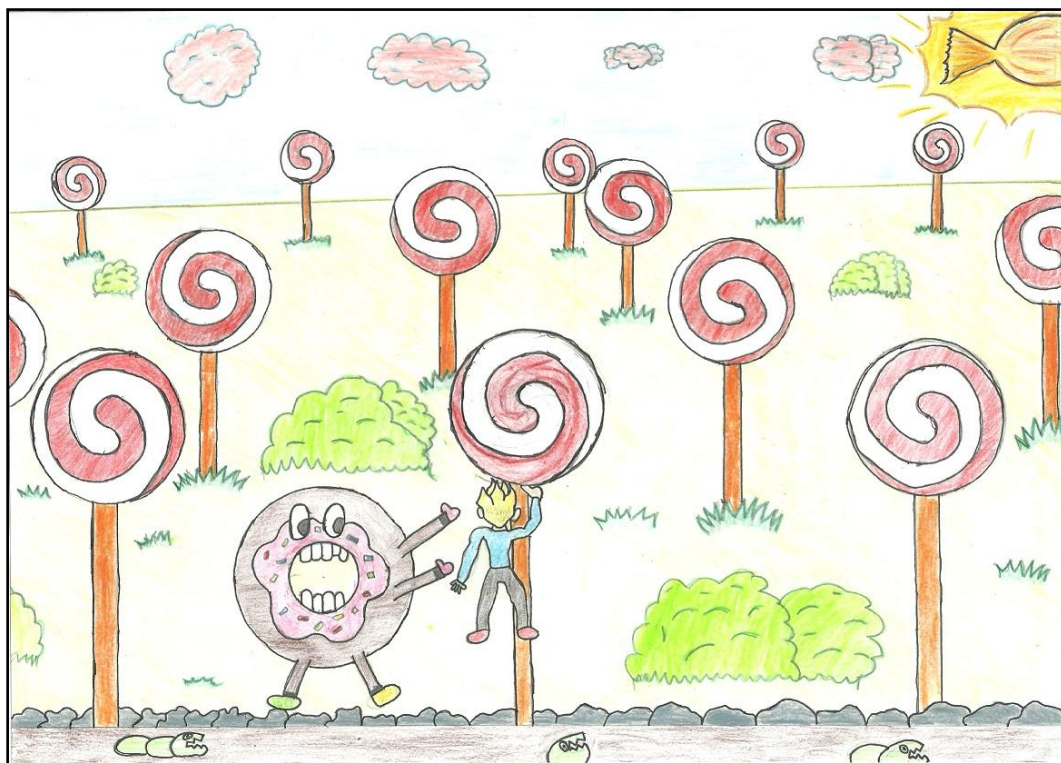
En Nil, amb curiositat, va arrencar un grapat d'herba i la va tastar.

- **Mmmm...** -va fer en Nil- **Està deliciosa!**

Tot seguit, van passar per un bosc i en Nil va veure que hi havia un munt d'arbres-piruleta.

El Donatelio li va dir que els tastés, perquè de ben segur que li agradarien.

En va llepar un i la llengua li va quedar enganxada. El Donatelio el va estirar i estirar, però no va poder desenganxar-lo.



Tot seguit, va fer un xisclet i van aparèixer dos cavalls en forma de bastonets de sucre. El Donatelio va demanar-los que estiressin.

Van estirar tan fort, que van llençar el nen al riu de xocolata. El nen va veure que s'acostaven els melons. Va començar a nedar i, per sort, va arribar a l'altra banda il·lès.

Després de tot això, va mirar cap al cel i, tot sorprès, va veure uns núvols. Un d'ells li va dir:

- ***Tu deus ser el cavaller de la llegenda, el que rescatarà la nostra reina.***
- ***No... No sé de quin cavaller em parles. Jo només sóc un simple nen que ha arribat fins aquí mitjançant un portal. Jo només vull tornar a casa!*** -va contestar en Nil-.
- ***Si vols tornar a casa, puja sobre meu i t'ho explicaré tot*** -va dir el núvol il·lusionat-.

Aleshores, el núvol va baixar i va recollir en Nil. Llavors, li va explicar que havia de buscar una carta a l'habitació de la reina.

Allà hi deia que havia de passar unes proves i que, si aconseguia superar-les, arribaria al cofre on trobaria la clau que obria l'habitació d'en MagMal, el bruixot de regalèssia vermella que havia segrestat la reina. Aquest vivia en el seu castell, defensat per un drac de xiclet. Quan en Nil hi arribés, trobaria el portal per tornar a casa.



I així va ser. El núvol el va deixar molt a prop del castell i ell va continuar el seu camí cap a l'habitació on hi havia la carta amb les proves.

Una vegada va entrar a l'habitació de la reina on hi havia la carta, la va llegir molt intrigat i nerviós per descobrir quines serien les proves.

La primera prova consistia en despistar el drac de xiclet que protegia el castell. Així doncs, el Nil, tot llegint la carta, va descobrir que hi havia uns xiclets que podien agafar la forma del que ell volgués. Llavors, va mastegar un d'aquests xiclets per convertir-lo en un drac femella i despistar l'altre drac.

Una vegada amb el drac fora de joc, en Nil va voler llegir la segona prova, però tenia tanta gana que va veure una safata plena d'ossets "Haribo" i va començar a cruspir-se'ls fins que no va poder més.



Com que tenia mal de panxa de menjar tant, va anar al lavabo i va trobar una nota que algú s'havia descuidat. En aquesta nota hi posava: "**CODI COFRE: 9725**".

Sabent la contrasenya del cofre, va intentar buscar-lo, però es va ficar dins d'un laberint de cotó de sucre.

Passades unes hores, va trobar la sortida, però estava bloquejada per un ou "Kinder" gegant. El va haver de trencar per poder sortir del laberint i, quan el va esmicolar, va veure que dins l'ou hi havia un missatge amagat: "**HABITACIÓ MAGMAL: 44**".

Amb aquesta nova informació, va seguir buscant el cofre.

Buscant i buscant, va arribar a una sala plena de cofres. Va anar provant la combinació en tots, fins que un d'ells es va obrir.

Per fi, havia trobat la clau de l'habitació del MagMal on estava segrestada la reina.



Seguidament, va anar cap allà, però en aquell gran passadís central del castell hi havia dos guàrdies fent vigilància. Va recordar que el Donatelio li havia donat uns caramels que el podien fer invisible durant uns minuts i se'n va menjar un.

Totalment invisible, va passar sense que cap dels guàrdies s'adonés i va arribar fins la porta del MagMal, va ficar la clau i va obrir la porta de l'habitació.

A dins, va veure el MagMal lligant la reina i un portal estrany.

En Nil, que era un noi molt intel·ligent, va convèncer el MagMal d'anar-se'n pel portal cap a un regne on seria el rei i tothom el veneraria. Va ser així com el MagMal, totalment enganyat, va anar cap al portal i es va llançar. En veritat, aquell portal donava a una botiga de llaminadures.



Finalment, el portal es va tancar.

El Nil va deslligar la reina i aquesta, com a mostra d'agraïment, li va ensenyar un portal especial amb el que podia portar a qui volgués al fantàstic món de les llaminadures.

I així va ser com el Nil va fer venir a tots els seus estimats cap allà i van viure feliços i van menjar pastissos.

FI