

“Sharing experiences to strenghten our teaching practice”

El Prat de Llobregat June, 25th 2009

TÍTOL: “Do you speak English? Yes, of course”

CENTRE: IES Baldiri Guilera

AUTOR/S O AUTORES DE L'EXPERIÈNCIA: Departament de Llengües Estrangeres de l'IES Baldiri Guilera

PERSONA DE CONTACTE:

Eva Solé, professora del Departament de Llengües Estrangeres i Coordinadora del projecte PELE (2006-09) al centre.

Contacte: esole3@xtec.cat

DEFINICIÓ

El projecte d'innovació pedagògica que s'ha portat a terme al nostre centre durant els últims tres anys s'ha dividit en tres fases d'estudi diferenciades:

- a) 1r d'ESO: el tema central ha estat l'Aeroport.
- b) 2n d'ESO: el tema central ha estat El Prat de Llobregat
- c) 3r d'ESO: el tema central ha estat Barcelona/Catalunya

A través d'aquestes temàtiques s'ha treballat la pràctica oral així com també s'han potenciat competències recollides en el marc del curriculum de secundària.

DESCRIPCIÓ DE LA BONA PRÀCTICA

A continuació es presenta una de les experiències dutes a terme en un dels nivells de l'ESO.

1. DESTINATARIS

1r d'ESO

2. PUNT DE PARTIDA I OBJECTIUS

a) *Treballar sobre una realitat molt comuna al nostres alumnes: l'aeroport*

En dissenyar aquest projecte de llengües estrangeres, el Departament d'Anglès va pensar en la conveniència d'atraure l'alumnat amb un tema que els resultés proper i atractiu a les seves realitats. D'aquesta manera es va escollir "l'aeroport" com a eix fonamental per desenvolupar tota la feina que es faria.

Tots els alumnes del centre, de forma directa o indirecta, tenen familiars, amics, coneguts, etc que estan relacionats amb l'aeroport. L'aeroport esdevé quelcom visible i gairebé tangible en les seves vides. És per això que des del primer moment en què vam començar a treballar en el projecte vam observar una participació, un entusiasme i una implicació molt importants per part dels alumnes.

b) *Articular un projecte sobre l'aeroport a través dels oficis*

Durant el curs s'ha fet servir el llibre de text alhora que s'ha combinat amb el material dissenyat específicament pel projecte. És per això que, observant com en el llibre de text una dels primers ítems que es treballen són els oficis, nosaltres també vam pensar que podríem utilitzar tota aquesta temàtica per començar el projecte: de fet, va esdevenir l'eix vertebrador a través del qual els alumnes van començar a involucrar-se amb l'aeroport i tot el que està relacionat amb ell.

c) *Familiaritzar els alumnes amb un anglès funcional*

Un cop treballats els diferents oficis que podem trobar en l'àmbit aeroportuari vam anar un pas més enllà per introduir diàlegs que es podrien donar en qualsevol lloc d'aquest context. D'aquesta manera, vam fer servir un seguit de diàlegs per treballar-los amb diferents exercicis, memoritzar-los i, per últim, representar-los i enregistrar-los en vídeo.

Crèiem que en aquesta primer any de projecte havíem de fer un especial èmfasi en l'aspecte memorístic per anar deixant lloc, en propers cursos, a activitats més comunicatives.

3. DESENVOLUPAMENT DE L'EXPERIÈNCIA

Seguint les descripcions i prescripcions que marcava el Currículum d'aquesta etapa en el primer any de la nostra experiència (20006-07) vam desglossar els en tres blocs principals: procediments; conceptes i sistemes conceptuals; i valors, normes i actituds

1) *Procediments*

- Utilització de coneixements previs per tractar el tema de l'aeroport
 - Role-play: diàlegs que es poden donar en diferents contextos a l'aeroport: avió, cafeteria, hotel, botiga de regals, etc.
 - Memorització de certes formes de l'anglès funcional (*Would you like...?, Here you are, etc*)
- Utilització del diccionari
- Confecció d'un pòster sobre l'aeroport on l'eix vertebrador són els oficis
- Pràctica i repetició de la pronunciació

2) *Conceptes i sistemes conceptuals*

- Aspectes pràgmatics: principals funcions comunicatives
 - Mantenir una conversa en diferents contextos d'un aeroport
- Aspectes semàntico-formals
 - Pronunciació del verb To Be i els oficis
 - Estructura del verb To Be
 - Lèxic relacionat amb l'aeroport i els oficis.
- Llengua i cultura
 - Llenguatge adequat a les circumstàncies comunicatives (check-in, recepció d'un hotel, cafeteria...)
 - Elements paralingüístics: codis no verbals que es donen en situacions comunicatives determinades (restaurant, oficina d'informació turística...)

- Tipologia de situacions i documents de treball
 - Role-play: reproducció de petits diàlegs
 - Utilització de diferents textos i documents, orals i escrits, amb suports diversificats: pedagògics i autèntics (CD Rom, imatges de l'aeroport, video...)

3) *Valors, normes i actituds*

- Valoració del coneixement de l'anglès com a lingua franca.
- Desinhibició a l'hora de fer els role-plays.
- Cooperació i responsabilitat en el treball de grup.

4) AVALUACIÓ

L'avaluació es va fer a diferents nivells:

1. Avaluació del professor
2. Avaluació dels companys
3. Autavaluació

VALORACIÓ I CONCLUSIONS

Aquesta experiència ha estat molt ben valorada tant per les professores que l'han portat a terme com pels alumnes. El nivell d'implicació d'aquests sempre ha estat molt gran. Addicionalment, el fet que ells mateixos hagin pogut visionar allò que han fet dona un valor afegit a tot el projecte.