

RELATS 2.0, HISTÒRIES DIGITALS O STORYTELLING

QUÈ ÉS UNA HISTÒRIA DIGITAL ?

Una nova manera d'explicar històries curtes amb mitjans audiovisuals, en les que hi juga un paper tant important la paraula del narrador com les imatges incorporades. La vinculació afectiva i emotiva d'allò narrat i la pròpia vivència de l'alumnat, en són trets fonamentals.

Els elements clau d'un relat 2.0 o història digital són:

- el punt de vista del narrador,
- les imatges,
- i el text.

Hi ha 7 elements que les caracteritzen:

1. **El punt de vista personal** (jo narrador). Les històries sempre evidencien un punt de vista en primera persona. I això es materialitza en una veu en off que explica la història.
2. **Complicació en una història**. Tota història presenta un moment que podem anomenar de complicació, on sorgeix un problema.
3. **La tensió dramàtica** (emoció). L'emoció de la història ve donada per se, es a dir la emotivitat de la narració neix de explicar molt sovint amb sinceritat les pròpies vivències.
4. **El ritme d'una història**. El ritme és ordenar amb cadència les imatges i els sons. Hem de pensar amb el ritme d'una cançó per entendre el ritme d'un audiovisual.
5. **La veu en off**. No vol dir que expliquem les imatges sinó que narrem una història amb veu i imatges que és quelcom diferent.
6. **El poder de la música de fons**. La utilització d'una música adequada a la història ajuda a aconseguir el ritme adequat. La música es millor sense veu.
7. **Economia de tot**. Vol dir que treballarem amb pocs mitjans i tot tindrà un sentit profitós i un perquè.

Taxonomia de les històries digitals

A- **Històries personals**- fan referència a alguna cosa important d'un mateix (vivència, pensament, etc.)

B- **Històries històriques**- expliquen algun esdeveniment històric .

C- **Històries didàctiques**- expliquen un concepte o terme per aprendre o bé comunicar als altres (una investigació realitzada, com fer un experiment, com podem realitzar un exercici d'educació física, de llengua o matemàtiques, ...).

COM CONSTRUIR UNA HISTÒRIA DIGITAL?

Podem seguir els següents passos:

1r pas: La idea.

El primer pas i més important és la idea de la història: pensar el tema, el fil conductor, si hi haurà personatges, què expliquem dels éssers vius estudiats,

Un cop tinguem clara quina és la nostra proposta per escriure un relat ja podem començar a treballar el seu contingut.

2n pas. L'esquema.

Moltes vegades pot ser molt útil fer un esquema de la nostra història que dividirem en petits fragments que després es convertiran en diapositives, dibuixos o seqüències de vídeo.

Per ajudar a fer els dos primers passos a l'aula podem fer servir una fitxa semblant a la que trobareu al document "**Fitxa Sant Jordi 2010 Espurn@.pdf**"

3r pas. Eina TIC.

Ara toca buscar quina eina TIC utilitzarem per construir el nostre relat. Les possibilitats que ens ofereixen les noves tecnologies per comunicar-nos i expressar les nostres idees, sentiments i històries són moltes. Aquí teniu algunes propostes de recursos, programari i eines Web 2.0 que ens poden ajudar a treballar:

Presentacions de diapositives	
Les podem treballar amb programes com: - Open Office Impress (tutorial1 , tutorial2) - Microsoft Power Point (tutorial1 , tutorial2)	
Aquest tipus de recurs us anirà molt bé si la vostra història té molt de text. Podreu posar els diferents fragments de text a cada diapositiva i acompanyar-los d'imatges, vídeo, veu enregistrada o música.	

Vídeo	
- Windows Movie Maker (tutorial1 , tutorial2) - Pinnacle Studio (tutorial)	- Youtube (tutorial)
Considerem que un vídeo, a més de la imatge en moviment, pot contenir una presentació d'imatges dinàmica acompanyada de text, so de veu o de música.	

4r pas. Compartir.

La nostra història s'ha de compartir amb tots els centres. Ho podem fer a través del bloc.

EXEMPLES

En el document **experiencia historia digital.pdf** hi trobareu la descripció d'una activitat d'aquesta mena a CI realitzada al CEIP Montjuïc

Seguidament trobareu alguns resultats d'històries digitals del Projecte Espurn@, de diferents nivells i realitzats amb eines diverses:



http://www.espurna.cat/kampus/mod/data/view.php?d=31&rid=1029	CI
http://www.espurna.cat/kampus/mod/data/view.php?d=31&rid=1030	CI
http://www.espurna.cat/kampus/mod/data/view.php?d=31&rid=1048	CS
http://www.espurna.cat/kampus/mod/data/view.php?d=31&rid=1049	ESO
http://www.espurna.cat/kampus/mod/data/view.php?d=31&rid=1052	ESO
http://www.espurna.cat/kampus/mod/data/view.php?d=31&rid=1054	ESO
http://www.espurna.cat/kampus/mod/data/view.php?d=31&rid=1028	CM
http://www.espurna.cat/kampus/mod/data/view.php?d=26&rid=697	ESO
http://www.espurna.cat/kampus/mod/data/view.php?d=26&rid=709	CM
http://www.espurna.cat/kampus/mod/data/view.php?d=26&rid=710	CM
http://www.espurna.cat/kampus/mod/data/view.php?d=26&rid=769	CM

Altres espais on podeu trobar exemples:

Entreu com a convidat/da:

<http://agora.xtec.cat/iesgabriel Ferrater/moodle/course/category.php?id=61>

La gent del Projecte Espurn@ ja fa un parell d'anys que hi treballen, si entreu a <http://www.espurna.cat/kampus/> hi trobareu dos espais amb informació i molts més exemples :

-  [Activitat de Sant Jordi 2010: "Punt de vista" fitxer](#)
-  [Activitat de Sant Jordi 2009: "Què m'expliques?"](#)

A més a més, en aquest web, hi podeu trobar infinitat de recursos, si voleu tenir accés a tot val la pena registrar-se <http://www.esputna.cat/>