

AVALUACIÓ FONETICA I FONOLOGICA

AVALUACIÓ FONETICA I FONOLOGICA

Adaptació de la prova de Manel Mascarell

-EAP Santa Coloma de Gramenet-
realitzada per Montserrat Rabassa

-CREDAC Pere Barnils Barcelona (2007)-

Què és?:

Instrument per a l'avaluació fonètica i fonològica de l'alumnat d'Educació Infantil i Primària, mitjançant una activitat interactiva en Power Point.

Com funciona?

Es presenta un conjunt d'imatges digitalitzades que activa el propi infant i són l'estímul per que produeixi els sons de la parla a avaluar. S'acompanya de graelles de registre en suport paper que faciliten el posterior anàlisi de les produccions de l'alumne.

La columna *CURS* de les graelles indica el nivell en el que els infants solen pronunciar correctament el so a avaluar (edat $\pm$ 6 mesos), més enllà del qual es considera de risc.

Què aporta?

L'aportació del CREDAC Pere Barnils, a la prova original de Manel Mascarell, és:

1. la diferenciació explícita de l'actuació de l'alumne *denominació o repetició* del nom de les imatges;
2. la inclusió de la tasca de *repetició de sons en síl·laba directa* per obtenir l'avaluació diferenciada *fonètica-fonologia*;
3. l'ampliació amb *noms llargs i noms compostos* que permet avaluar l'esquema rítmic de la producció de l'infant.

PROCEDIMENT, IMATGES I REGISTRE FONOLOGIA i FONÈTICA

A) Fonologia

Situar l'infant davant de l'ordinador de manera que pugui veure bé la pantalla i, segons possibilitats i edat de l'alumne, prémer el botó esquerra del ratolí o el botó "intro" del teclat.

Controlar possibles reflexos de llum que puguin dificultar la bona visió de la pantalla. Verificar posant el cap de l'entrevistador a l'alçada del de l'infant.

- Instrucció:

Mira, veus bé la pantalla?

Cada vegada que tu premis aquest botó (indicar: botó esquerra del ratolí o botó "intro" del teclat) sortirà una cosa a la pantalla i tu m'has de dir què és, com es diu. Si no ho saps no passa res, em dius "no ho se" i jo t'ajudaré.

Preparat? Comencem.

- Registre:

Transcriure exactament allò que diu i com ho diu l'alumne a la casella "espontani" o "repetit" de la graella de registre i anàlisi (pàg. 9 guia avaluació)

Es aconsellable gravar les produccions de l'alumne i completar fidelment la transcripció dels sons que poden passar per alt en l'escolta directa.

B) Fonètica:

Verificar la producció fonètica de l'alumne en repetició de síl·laba directa (veure pàg. 9 guia avaluació)

- Instrucció:

Ara has de repetir el que jo digui.

Ho has de dir igual, igual, que jo.

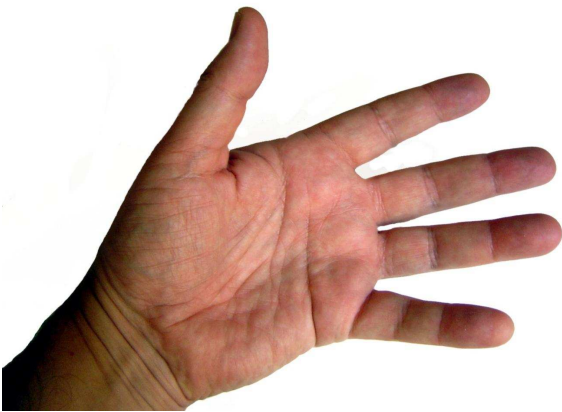
Preparat? Comencem!

MA, ... NA, ... NYA, ... etc.

- Registre:

Transcriure exactament allò que diu i com ho diu l'alumne a la casella "síl·laba directa" de la graella de registre i anàlisi (pàg. 9 guia avaluació).

Es aconsellable gravar les produccions de l'alumne i completar fidelment la transcripció de sons que poden passar per alt en l'escolta directa.



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

7



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

8



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

9



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

10



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

11



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

12



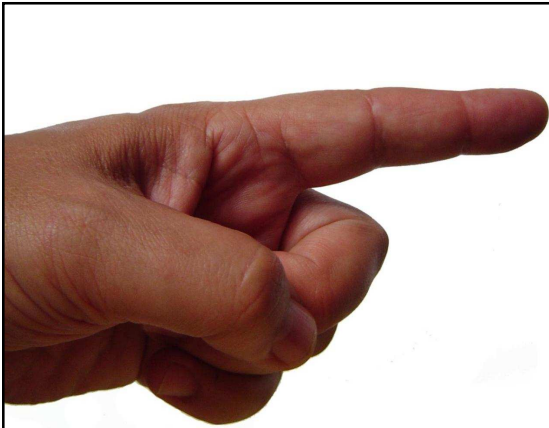
AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

13



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

14



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

15



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

16



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

17



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

18



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

19



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

20



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

21



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

22



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

23



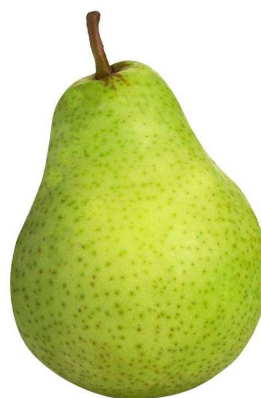
AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

24



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

25



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

26



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

27



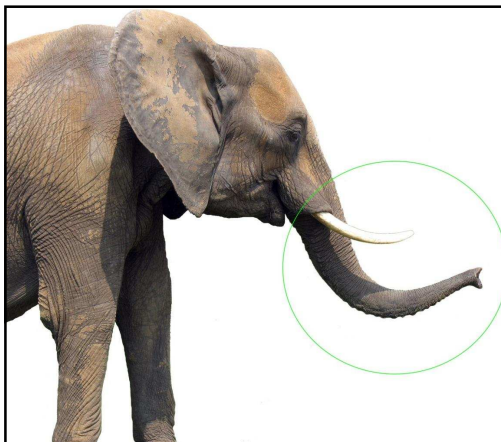
AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

28



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

29



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

30



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

31



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

32



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

33



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

34



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

35



AV. FONÈTICA I FONOLÒGICA – M.Rabassa, 2007 - Adaptació prova de M.Mascarell

36

NOMS LLARGS I NOMS COMPOSTOS

PROCEDIMENT:

Situar l'infant davant de l'ordinador de manera que pugui veure bé la pantalla i prémer el botó esquerra del ratolí o el botó "intro" del teclat, segons edat o possibilitats de l'alumne.

Controlar possibles reflexos de llum que puguin dificultar la bona visió de la pantalla posant el cap de l'entrevistador a l'alçada del de l'infant.

Reconeixement (veure pàg. 10 guia avaluació):

- Instrucció:

*Veus que hi ha tres dibuixos a la pantalla?
Toca amb el dit el cocodril.
Ara, toca la papallona.
I, el hipopòtam. Etc.*

- Registre:

Correcte (+) o nom de la imatge que confon, a la casella "reconeixement".

Denominació:

- Instrucció:

*Recordes com es diu aquest (senyalar el primer dibuix)?
I aquest, com es diu?
I aquest altre?. Etc.*

- Registre:

Correcte (+) o transcriure exactament allò que diu i com ho diu l'alumne a la casella "denominació".

Repetició:

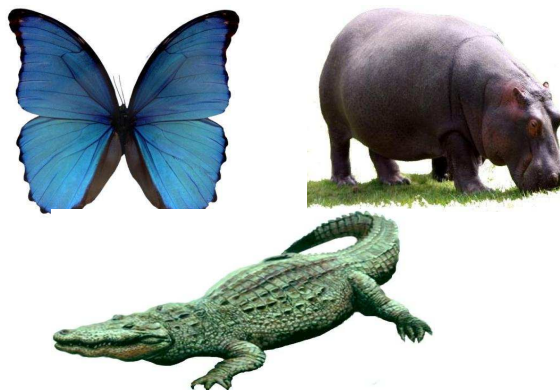
Verificar la producció de l'alumne únicament en aquells noms sobre els que quedin dubtes de la seva realització oral

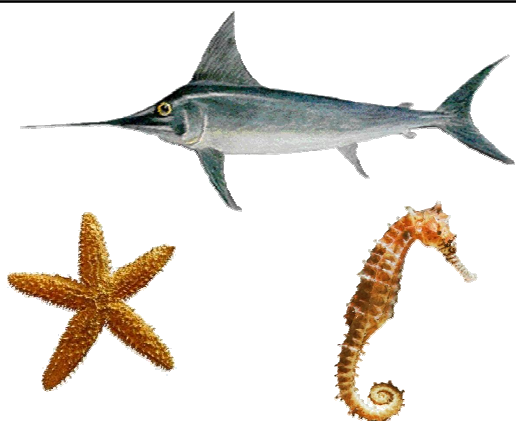
- Instrucció:

*Ho has fet molt be.
Ara has de repetir el que jo digui, igual, igual, que jo.
Preparat? Comencem: papallona, etc. I*

- Registre:

Correcte (+) o transcriure exactament allò que diu i com ho diu l'alumne a la casella "repetició" (pàg. 10 guia avaluació).





FI