

OBRA DEL MES: ELEFANT SURREALISTA



En l'obra de Salvador Dalí, trobem diferents animals grans. Entre d'altres son conegudes les girafes que cremen i els elefants de potes llargues. Aquests corresponen a una etapa anterior a la mística, on tot vola. És quan comença a fer aquests elefants que s'acosten al cel.

Dalí s'esforça per abandonar la terra i apropar-se a les esferes celestials. Aquesta dimensió intermèdia entre el cel i la terra està representada per aquests elefants amb potes d'aràcnid.

Heu vist que curiós? **Un elefant ben especial** ! Us podeu imaginar que és vist a través del prisma surrealista de Salvador Dalí. Us agrada la idea? Esperem que si, ja que voldríem proposar-vos que l'activitat d'aquest mes s'estructurés a l'entorn d'aquesta obra.

A veure què us sembla el que us plantejem: **elaborar entre tots els nens i nenes del grup-classe un BESTIARI SURREALISTA.**

Això si, seria interessant donar-li el màxim "**rigor científic**" possible. Per tal d'aconseguir-ho el primer que podem fer és apropar-nos a la biblioteca i consultar llibres de natura, guies d'animals, atlas de zoologia,... per veure com s'estructuren text i imatges en aquest tipus de publicacions. Serà una bona ocasió per parlar de les particularitats del llenguatge científic.

El següent pas ja serà el de plantejar-se cadascú una proposta d'animal surrealista per tal de poder-la desenvolupar posteriorment. Podeu fer-ho triant dos o més dels vostres animals favorits i pensar com els fusionareu en un de sol; quines característiques físiques i de comportament tindrà de cada un d'ells.

A partir de l'observació de la realitat, si és que podeu anar al zoo, o de les fotografies dels llibres i revistes que hagueu consultat, dibuixeu el nou animal que us heu inventat i plasmeu-li tot luxe de detalls. Els més agosarats també poden plantejar-se de fer-lo amb volum, ja sigui amb plastilina o fang. Segur que us quedarà una col·lecció escultòrica ben original.

Quan el vostre animal surrealista estigui ben representat i us faci el pes, ha arribat el moment de fer la segona part de la feina: redactar el text científic on s'hi expliquin amb precisió totes les seves característiques.

Recordeu-vos de batejar-lo! Al vostre animal li cal un nom (jugueu fent combinacions amb les síl·labes dels noms dels animals que heu fusionat) o més ben dit: li calen dos noms, perquè ja us haureu adonat que en els llibres de natura hi consta el nom comú i també el científic (que soni ben llatí, sobre tot!) Acompanyeu-lo d'una descripció física ben detallada i, després, expliqueu quin és el seu hàbitat, alimentació, reproducció,... i tantes curiositats com se us acudeixin! Si voleu també podeu marcar en un planisferi quin és el seu hàbitat a la terra.

Quan ja tingueu totes les feines acabades podeu enquadrar-les juntes i posar el títol **BESTIARI SURREALISTA DE LA CLASSE**. Si el deixeu a la biblioteca per tal que tothom qui ho vulgui el pugui consultar, segur que tindrà molt èxit!