

**Annex**

# ***DIDÀCTIQUES AMB FONS D'ARXIU***

***CATÀLEG DE RECURSOS DIDÀCTICS AMB FONS  
D'ARXIU A L'ÀMBIT COMARCAL DE CATALUNYA***

***annex 1***

**Temes Introductoris**

**Maria Calzada i Olivella  
Llicència d'Estudis Retribuïda  
curs 2002-2003**

# ***DIDÀCTIQUES AMB FONS D'ARXIU.***

## ***Els materials didàctics a l'àmbit comarcal català***

***Annexos :***

***Catàlegs de recursos didàctics amb fons d'arxiu***

### ***ANNEX 1 : TEMES INTRODUCTORIS***

MARIA CALZADA I OLIVELLA

[mcalzad2@pie.xtec.es](mailto:mcalzad2@pie.xtec.es)

[www.xtec.es/~act1003/index.htm](http://www.xtec.es/~act1003/index.htm)

Subdirecció General de Formació Permanent i Recursos Pedagògics  
LLICÈNCIES RETRIBUÏDES 2002/2003

La realització d'aquest treball en l'apartat de sistematització, forma part d'un projecte d'investigació que l'autora ha desenvolupat en el marc d'una llicència per estudis concedida pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya ( DOGC núm. 3689 de 31.7.2002 )

1ª edició : octubre del 2003

Foto Portada : Sala Scuderie. Biblioteca Comunale. Bologna.

## **DIDÀCTIQUES AMB FONS D'ARXIU**

# **CATÀLEG DE RECURSOS DIDÀCTICS AMB FONS D'ARXIU A L'ÀMBIT COMARCAL DE CATALUNYA**

### **Sumari**

#### **Annex 1. TEMES INTRODUCTORIS**

##### **1.1 CARACTERÍSTIQUES GENERALS DEL CATÀLEG**

##### **1.2 GLOSARI : DESCRIPTORS TEMÀTICS I CRONOLÒGICS UTILITZATS EN LA CONFECCIÓ DELS INSTRUMENTS DE DESCRIPCIÓ.**

##### **1.3 VOCABULARI CONTROLAT. DESCRIPTORS TEMÀTICS UTILITZATS EN LA DESCRIPCIÓ. SELECCIÓ FETA A PARTIR DEL LLISTAT ENCAPÇALAMENTS EN CATALÀ.**

#### **Annex 2. INSTRUMENTS DEL CATÀLEG ( I )**

##### **ELS LLISTATS de MATERIALS DIDÀCTICS**

**2.1 A Or :** Llistat alfabètic d'Arxius Origen dels materials treballats. Relació àmbit comarcal i arxius.

**2.2 MD Au:** Llistat alfabètic d'autoria. Relació autoria, títols i ubicació dels materials treballats.

**2.3 MD Arx :** Llistat alfabètic d'arxius. Relació arxius, títols i autoria.

**2.4 MD Tít :** Llistat alfabètic de títols. Relació títols, autoria i ubicació.

**2.5 MD Tem :** Llistat alfabètic de temes tractats. Relació tema, títol i ubicació

**2.6 MDTip :** Llistats alfabètics per tipologia

**2.6.1 MD Di :** documents informatius

**2.6.2 MD Pd :** proposta didàctica

**2.7 MD Fin :** Llistats alfabètics per finalitat

**2.7.1 MD Tm :** treball de Matèria

**2.7.2 MD Cr :** Crèdit

**2.7.3 MD TR :** Treball de Recerca

**2.8 MD Cron:** Llistats per ordre cronològic. Relació cronologia, títols, temes.

**2.9 MD Sup:** Llistat alfabètics per suport de presentació. Relació suport i títols.

**DIDÀCTIQUES AMB FONS D'ARXIU. ANNEX.  
CATÀLEG.**

**2.10 AUTORIA** Llistat generals per autoria de materials recollits i catalogats.

**Annex 3. INSTRUMENTS DEL CATÀLEG (II)**

**ELS FITXERS :**

**3.1 FIMDAACC** - *Fitxes descriptives materials didàctics àmbit comarcal*

**3.2 FQMD** - *Fitxes qualificadores materials didàctics*

## **Annex 1 TEMES INTRODUCTORIS**

### **1.1 CARACTERÍSTIQUES GENERALS DEL CATÀLEG**

La creació d'un catàleg de recursos didàctics amb fons d'arxiu, porta a l'aplicació d'una metodologia específica per cada moment de la recerca.

El fet d'elaborar uns criteris de treball, que donin unes característiques generalitzadores, porten també a un fre i a de les especificatius que es podrien donar en cas que hi hagués un ventall molt ample de possibilitats.

Per altra banda, la recerca de criteris és element unificador i caracteritzador d'una serie de variables i circumstàncies per tal de poder-ne treballar una classificació i extreure unes conclusions generalitzadores.

És per això, que la realització i consecució d'aquest catàleg, té unes característiques generals que positivitzen i limiten a la vegada la producció.

**Materials didàctics als arxius comarcals.** Aquesta primera qüestió ens acota dos aspectes :

- Objecte material d'estudi, els materials didàctics, en el qual deixem de banda l'anàlisi d'altres activitats que no siguin materials – altres aspectes del treball amb el món escolar
- Origen físic de creació i/o custòdia - als arxius comarcals – o d'àmbit comarcal – . A partir d'aquest enunciat, ens trobem en què treballem només amb arxius comarcals, i no abastem el gran ventall dels municipals.

**La metodologia**, que parteix de la recerca als arxius, té també dues vessants :

- El contacte és en principi a partir dels tècnics d'arxiu. És la via més lògica. A partir d'aquí, s'han pogut establir diversos contactes amb professionals de l'ensenyament. És per això que l'accés als documents ha estat si reuneix dos criteris : elaborats des de l'Arxiu i/o amb l'Arxiu, o bé que hagin estat dipositats a l'Arxiu.

Aquestes dues premisses generals tan a l'hora de la recerca com de la sistematització i realització del Catàleg de Recursos Didàctics ha tingut com a conseqüència un treball que es caracteritza per ser :

- **No exhaustiu**
- **Ampliable**
- **Renovable**
- **Participatiu**

El fet de contemplar només un grup d'Arxius, fa que sigui **no exhaustiu**, i , per tant, **ampliable** a d'altres col·lectius arxivístics.<sup>1</sup>

Presentar-se en suport tradicional i suport telemàtic, creació d'una pàgina Web, també té aquesta vessant de poder rebre suggerències i informacions – **participatiu** - per tal d'anar-se posant al dia – **renovable** -.

---

<sup>1</sup> S'està recollint material per tal de poder afegir un nou instrument de descripció, basat en les experiències didàctiques d'arxius Municipals.

**1.2 GLOSARI : DESCRIPTORS TEMÀTICS I CRONOLÒGICS UTILITZATS EN  
LA CONFECCIÓ DELS INSTRUMENTS DE DESCRIPCIÓ.**

**GLOSSARI**

**DEFINICIÓ DELS CRITERIS UTILITZATS EN LA CREACIÓ DE LES FITXES DEL CATÀLEG .**

Concepte	Fitxer on es troba	Definició
<b>activitats difusió</b>	FIMDAACC	Activitats relacionades amb el tema del document com exposicions, visites guiades, tan per públic escolar com per públic en general
<b>activitats relacionades amb el tema des el mateix arxiu adreça</b>	FQMD	Vegeu : activitats de difusió
	FDAACC	Adreça postal i telemàtica
<b>any</b>	FIMDAACC	Any de creació del material
<b>arxiu d'origen</b>	FQMD	Arxiu on s'ha creat i / o dipositat el material
<b>autor 1</b>	FIMDAACC	Identificació de l'autoria del material. Es considera autors les persones que hi ha participat com a tècnics d'arxiu o professorat. S'ha respectat l'ordre que apareix al material. En el cas que no s'especifiqui l'autor1 correspon a la direcció de l'arxiu.
<b>autor 2</b>	FIMDAACC	Identificació de l'autoria del material. Es considera autors les persones que hi ha participat com a tècnics d'arxiu o professorat. S'ha respectat l'ordre que apareix al material. En el cas que no s'especifiqui, l'autor 2 correspon a professorat.
<b>autor 3</b>	FIMDAACC	Identificació de l'autoria del material. Es considera autors les persones que hi ha participat com a tècnics d'arxiu o professorat. S'ha respectat l'ordre que apareix al material. En el cas que no s'especifiqui, l'autor 3 correspon a professorat.
<b>autoria</b>	FQMD	Identificació de l'autoria del material.
<b>col·lecció</b>	FIMDAACC	Si els materials descrits corresponen a una col·lecció
<b>comarca</b>	FDAACC	Comarca de treball de l'arxiu

**DIDÀCTIQUES AMB FONS D'ARXIU. ANNEX.  
CATÀLEG.**

<b>continguts</b>	FQMD	Relació dels temes que tracta el material descrit
<b>crèdit</b>	FIMDAACC	Finalitat didàctica en què s'ha creat o es pot utilitzar el material. Crèdit és una unitat didàctica de 30 hores. Es podria traduir com a assignatura trimestral.
<b>cronologia</b>	FIMDAACC	Dates límit contemplades al material
<b>descripció valorativa del material</b>	FQMD	Descripció de les característiques específiques de temàtica, presentació i aplicació dels materials didàctics que es tracten
<b>direcció</b>	FDAACC	Nom de la persona que dirigeix l'Arxiu
<b>disponibilitat de fons secundàries</b>	FQMD	Presentació de bibliografia específica i annexos que s'acompanya en el material descrit.
<b>document informatiu</b>	FIMDAACC	Contemplat com a document didàctic perquè el destí és públic escolar, però que només conté text descriptiu o explicatiu. No hi ha proposta didàctica
<b>edifici</b>	FDAACC	Tipologia de l'edifici : històric o de nova construcció
<b>edita</b>	FIMDAACC	Institució o persona que fa públic el document.
<b>espai de treball</b>	FQMD	Lloc on s'aconsella o es preveu que es pot realitzar el treball proposat al document : al propi arxiu, a l'aula, o a través d' itineraris
<b>fonts utilitzades</b>	FQMD	Identificació i descripció de les fonts. Es tracta d'especificar quins documents d'arxiu han estat utilitzats per la realització del treball. Sempre que és possible es tenen en compte dos aspectes : <ol style="list-style-type: none"> <li>1. la tipologia del document : documents escrits com censos, capbreus, llibres d'actes, relacions de contribucions, cartes... documents gràfics com cartografia, planimetria, fotografies, cartells ...-</li> <li>2. la descripció del propi document</li> </ol>
<b>il·lustracions</b>	FQMD	Títol i font de les il·lustracions que hi apareixen. Quan el material presentat és un text informatiu i la reproducció dels documents només és com a il·lustració, es consignen també en aquest apartat.



**DIDÀCTIQUES AMB FONTS D'ARXIU. ANNEX.  
CATÀLEG.**

<b>llengua</b>	FQMD	La llengua utilitzada tan en el material creat com en els documents seleccionats.
<b>materials didàctics d'altres arxius ...</b>	FQMD	Relació de títols de materials didàctics i l'Arxiu d'origen, que tracten el mateix tema del que es descriu
<b>metodologia</b>	FQMD	Tècniques i passos a realitzar per portar a terme l'activitat didàctica proposada en el material: 1. Criteris organitzatius de la proposta : quan, com temes, apartats, esquema de l'organització 2. Tipus d'activitats. Tècniques: Pautades ( treballar un dossier... ) De creació lliure. De creació de fonts – fonts orals -. D'iniciació al treball d'investigació 3. Model metodològic que presenta del treball sobre fonts documentals .
<b>model</b>	FDAACC	Tipologia de l'arxiu per les funcions que desenvolupa. Comarcal.
<b>nivell</b>	FQMD	Ensenyament Primari. Cicle inicial, mig superior Ensenyament Secundari. ESO. Primer cicle, Segon Cicle. BATXILLERAT Ensenyament superior.
<b>nom</b>	FDAACC	Nom de l' Arxiu
<b>període</b>	FIMDAACC	Evolutiu : si segueix el fil del tema a través del temps Divers : si té salts en el temps Títols específics : pertanyents a perioditzacions de la història.
<b>proposta didàctica</b>	FIMDAACC	Formulació explícita d'activitats de comprensió, expressió, sistematització, síntesi , etc. – relacionades amb la realització d'un treball
<b>proposta educativa</b>	FIMDAACC	Classifica el document en dos grans grups que no són excloents (vegeu: document informatiu i proposta didàctica )

En el cas que hi hagi publicació i difusió, apareix la paraula PUBLICACIÓ. En el cas que només existeixi un exemplar, apareix la paraula INÈDITA. Si es tracta d'una publicació, per fotocòpia directa, transcrits, adaptats. Si la proposta de treball és amb el document original directament o bé si després d'observar-lo en exposició es facilita còpia o facsímil Apartats possibles:

**FORMAT :**

<b>suport de presentació</b>	FIMDAACC	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Carpeta – contenint dossier, reproducció de documents, etc.</li> <li>➤ Dossier – recull de folis impresos</li> <li>➤ Quadern : recull de folis impresos que deixen espais per al treball de l'alumnat. Full -</li> <li>➤ nº pàgines</li> <li>➤ mida : Din A-4 ; Quartilla, Dina-A3, plantat, apaïsat</li> <li>➤ rellogat : plegat, en espiral, rellogat llibre,</li> <li>➤ tapes; portada ; PORTADA ...</li> <li>➤ disseny gràfic – si l'edició comporta treball de tipografia</li> <li>➤ reproducció dels materials: per impressió; fotocòpies; impressora.</li> </ul>
	FQMD	

**ESTRUCTURA : FONS**

- parts del text – cos del treball, annexos, bibliografia
- informacions que porta,
- tipus de text : informatiu, instructiu, formulació d'exercicis
- documentació : citada, reproduïda. com a il·lustració/ document de treball; transcripció.

<b>tècnics</b>	FDAACC	Nom dels tècnics d'arxiu
<b>tema</b>	FIT	<p>Temes tractats al material didàctic. Vegeu també Continguts. Segueix els descriptors temàtics de Imma Balldochi <b>MANUAL DE LA LLISTA D'ENCAPÇALAMENTS DE MATÈRIA EN CATALÀ.</b> Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. <a href="http://www.gencat.es/bc/lemac">www.gencat.es/bc/lemac</a></p>
<b>títol</b>	FQMD	Títol del material descrit
<b>titularitat</b>	FDACC	Institució de la qual depèn
<b>treball alumnat</b>	FIMDAACC	Tipus de treball realitzable amb aquest material. Vegeu : Treball de matèria/ Crèdit/ Treball de Recerca

**DIDÀCTIQUES AMB FONS D'ARXIU. ANNEX.  
CATÀLEG.**

<b><i>treball de matèria</i></b>	FIMDAACC	Treball que es pot realitzar en qualsevol moment del curs i que està relacionat amb una matèria de les que es cursen.
<b><i>treball de recerca</i></b>	FIMDAACC	Treball d'investigació que es troba al Currículum de Secundària – Batxillerat -.

**1.3 VOCABULARI CONTROLAT . DESCRIPTORS TEMÀTICS UTILITZATS  
EN LA DESCRIPCIÓ. SELECCIÓ FETA A PARTIR DEL LLISTAT  
ENCAPÇALAMENTS DE MATERIA EN CATALÀ. LEMAC.**

VOCABULARI CONTROLAT.

SELECCIÓ DEL LLISTAT D'ENCAPÇALAMENTS DE MATÈRIA EN CATALÀ  
Imma BALDOCHI PUIG<sup>2</sup>

<b><i>absolutisme</i></b>	forma de govern
<b><i>activitats educatives</i></b>	activitats de la població escolar amb finalitats educatives
<b><i>administració de justícia</i></b>	món jurídic : tribunals, advocats, jutges
<b><i>administració local</i></b>	ajuntaments
<b><i>administració pública</i></b>	administració supra-local
<b><i>afeccions</i></b>	temps lliure
<b><i>agricultura</i></b>	treball al camp
<b><i>anarquia</i></b>	ideologia que propugna absència de poder polític.
<b><i>anarquisme</i></b>	pràctica de l'anarquia
<b><i>antic règim</i></b>	període cronològic comprès entre el s. XVII i XVIII. Abans de la Revolució Francesa de 1789
<b><i>antropologia</i></b>	estudi dels
<b><i>aristocràcia</i></b>	grup social dominant amb poder polític i econòmic durant l'Antic Règim
<b><i>arqueologia</i></b>	estudi restes materials
<b><i>arqueologia industrial</i></b>	estudi restes materials de la revolució industrial
<b><i>arquitectura</i></b>	construcció
<b><i>arquitectura medieval</i></b>	construcció a l'edat mitjana
<b><i>arquitectura militar</i></b>	castells, muralles; edificis de defensa
<b><i>arquitectura popular</i></b>	construcció adaptada al paisatge
<b><i>art</i></b>	creació
<b><i>art medieval</i></b>	creació medieval
<b><i>art modern</i></b>	creació edat moderna

---

<sup>2</sup> Imma BALDOCHI PUIG. MANUAL DE LA LLISTA D'ENCAPÇALAMENTS DE MATÈRIA EN CATALÀ. MLEMAC.

[www.gencat.es/bc/lemac/manual\\_lemac.htm](http://www.gencat.es/bc/lemac/manual_lemac.htm)

<b>arxiu</b>	visita guiada o explicació del propi arxiu
<b>arxivística</b>	arxiu, concepte i funcions
<b>associacionisme</b>	entitats i associacions
<b>beneficència</b>	ajuda material per part de particulars a qui no disposa de recursos materials
<b>biblioteca</b>	servei cultural auxiliar – en aquest cas auxiliar a l'arxiu -
<b>biografia</b>	història de vida
<b>caciquisme</b>	sistema polític per el qual una democràcia parlamentària és falsejada per la manipulació electoral exercida per persones influents
<b>calendari</b>	sistema de distribució del temps
<b>capitalisme</b>	sistema de producció caracteritzat per la tècnica avançada, la propietat privada dels mitjans de producció i la recerca del benefici màxim
<b>carlisme</b>	moviment polític del segle XIX entorn el plet dinàstic en la successió de la corona espanyola a la mort de Ferran VII
<b>cartes</b>	comunicacions escrites adreçades a una persona absent
<b>cartografia</b>	
<b>centres educatius</b>	
<b>ciència històrica</b>	anàlisi històrica
<b>cinema</b>	tecnologia, història
<b>civilització</b>	
<b>classes socials</b>	
<b>climatologia</b>	
<b>colonialisme</b>	
<b>comerç</b>	
<b>comunicacions</b>	infraestructures: . ponts, carreteres

**comunisme**

**continguts acadèmics**

**costums i tradicions**

**crisi del 98** vegeu : història Espanya; 1898, Desastre colonial

**crisi econòmica**

**crisi social**

**cronologia** estudi del temps

**Cuba 1808/1898, guerra independència**

**cultura popular**

**currículum**

**democràcia**

**demografia** estudis de població

**dictadura**

**diplomàtica** estudi crític del document

**documentació** definició. Mostra de documents

**dret**

**drets humans**

**economia** treball, agricultura, indústria, comerç

**eleccions**

**empresa**

**escola primària**

**escultura**

**església**

**estat**

**estat centralista**

**etnografia**

***etnologia***

***exèrcits***                      quintes,

***família***

***feixisme***

***feminisme***

***festes majors***

***festes populars***

***feudalisme***

***filologia***

***folklore***                      costums, tradicions populars

***forces armades***

***franquisme***

***genealogia***                      origen familiar

***govern***

***govern parlamentari***      sistemes parlamentaris

***grafologia***

***gremis***                          treball. agrupació treballadors edat mitja

***guàrdia civil***

***guerra***

***guerra***                          Cuba 1895 / 1898, guerra independència

***guerra***                          1833/1876 guerres carlines

***guerra***                          1808 / 1914, invasió napoleònica

***guerra***                          guerra civil espanyola 36-39

***història***

***història antiga***

***història contemporània***

***història de la vida quotidiana***

***història de l'art***

***història econòmica***

***història local***                      relació entre documents i història local

***història moderna***



**història oral**

**història per períodes**

**història social** història protagonista el poble

**historiografia**

**ideologies**

**il·lustració**

**imperi**

**imperialisme**

**indústria**

**investigació**

**investigació històrica**

**itineraris**

**judaisme**

**justícia** presons

**legislació**

**liberalisme**

**marxisme**

**mètodes polítics** sistemes parlamentaris, govern parlamentari

**metodologia**

**milícia**

**monarquia**

**moviment obrer** treballadors

**municipis**

**música**

**nacionalisme**

**nazisme**

**numismàtica** estudi de monedes

**oficis** treball .tipus

**ordre públic**

**organització política** govern, administració local

**organització religiosa**

**organització social**

**paleografia** estudi de la lletra

***parlament***

***partits polítics***

***pedagogia***

***pesca***

***pintura***

***poder executiu***

***poder judicial***

***poder legislatiu***

***policia***

***política***

***premsa***

***presons*** administració pública, justícia

***primera guerra mundial***

***producció***

***professions***

***programes radiofònics***

***protectorats***

***protestantisme***

***ramaderia***

***religió***

***renaixement***

***república***

***republicanisme***

***revoltes socials***

***revolució industrial***

***sanitat*** epidèmies, institucions

***serveis públics*** comunicacions : carreteres, ponts

***sigil·lografia*** segells

***sindicats*** treball. agrupació treballadors moviment obrer

***sistemes econòmics***

***socialisme***

***sociologia***

***tirania***

**DIDÀCTIQUES AMB FONS D'ARXIU. ANNEX.  
CATÀLEG.**

***transport***

***treball*** treball. economia.

***turisme***

***universitat***

***urbanisme*** estructura de la ciutat o poble

***urbanisme  
creixement*** creixement, exemples segle XIX

***vida quotidiana*** formes de vida, costums, modes