



#### PLAUTE

“-Endevines què m’atreu més en les comèdies de Plaute?”

-Poc t’ho podria dir. Jo no he gastat tant d’oli com tu, llegint. Potser els acudits o els jocs de paraules?”

-Jo frueixo veient les comèdies de Plaute perquè hi trobo homes i dones vius, caràcters ben romans: amos, esclaus, cortesanes i mercaders, sembla que tot just surtin de casa seva o del mercat per pujar a l’escenari. Enraonen com la gent que coneixem, en aparença, però, quines paraules més ben triades, quin llenguatge més pur!”

*Maria Àngels Anglada*

#### COORDINADORS

Alfonso Martínez-Diez, Enric Comas, Ramon Torné

#### PATROCINADORS

Ajuntament de Guissona · Ajuntament de Terrassa · Ateneu de Guissona · Diputació de Lleida · Edicions Clàssiques, S.A. · Patronat Municipal Arqueològic de Guissona · Patronat Municipal d’Educació de Terrassa · Obra Social i Cultural de Caixa de Terrassa

#### COL·LABOREN

Ajuntament de Lleida · Àrea de Guissona · Centre Cultural de Caixa de Terrassa · Centres de Recursos Pedagògics · Diari de Terrassa · Generalitat de Catalunya: Departament d’indústria, comerç i turisme · Grup Balañà · Hotel Principal de Lleida · Hotel Terranova de Rubí · IES Matadepera · Institut Municipal d’Educació de Lleida · “La Caixa” · La Mañana · Segre · Teatre Principal de Lleida · Televisió de Terrassa



## REPRESENTACIONS DE TEATRE CLÀSSIC GRECOLLATÍ

**2003**

**XXV CENTENARI DEL NAIXEMENT  
DE SÒFOCLES  
(497/6 a.C.-2003/4 d.C)**



**FUNDACIÓ C.R.E.T.A.  
CENTRE PER A LA REPRESENTACIÓ  
I ESTUDI DEL TEATRE ANTIC**

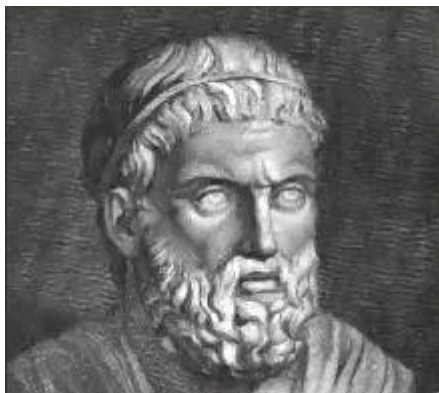
### FESTIVAL DE TEATRE GRECOLLATÍ DE BARCELONA (1ª EDICIÓ)

**Data:** 3 de febrer (dilluns)

**Lloc:** Teatre Novetats (Carrer Casp, 1; cantonada Passeig de Gràcia i Plaça Catalunya)

**Obres:** *Antígona*, de Sòfocles (10'00 h.); *Aululària* (12'00 h.) i *Mostel·lària* (15'30 h.), de Plaute

**Representen:** *Balbo*, de El Puerto de Santa María (Cadis); *Tempus est iucundum*, de Sant Just Desvern



SÒFOCLES

**Molts han provat en va de dir el més joïós en la joia; ara, a l'últim aquí se'm manifesta en el dol.**

*Friedrich Hölderlin*

### FESTIVAL DE TEATRE GRECOLLATÍ DE TERRASSA (2ª EDICIÓ)

**Data:** 25 de febrer (dimarts)

**Lloc:** Auditori "Alfons Vallhonrat", del Centre Cultural de la Caixa de Terrassa

**Obres:** *Ió*, d'Eurípides (12'00 h.); *Mostel·lària*, de Plaute (15'30 h.)

**Representen:** *Selene*, de Madrid; *Tempus est iucundum*, de Sant Just Desvern

### FESTIVAL DE TEATRE GRECOLLATÍ DE LLEIDA (2ª EDICIÓ)

**Data:** 26 de febrer (dimecres), a les 10'00 i 12'00 h.

**Lloc:** Teatre Principal de Lleida

**Obres:** *Mostel·lària*, de Plaute (10'00 h.); *Ió*, d'Eurípides (12'00 h.)

**Representen:** *Selene*, de Madrid; *Tempus est iucundum*, de Sant Just Desvern

### FESTIVAL DE TEATRE GRECOLLATÍ DE GUISSONA (1ª EDICIÓ)

**Data:** 14 de març (divendres)

**Lloc:** Ateneu Popular de Guissona

**Obra:** *Mostel·lària*, de Plaute (12'00 h.)

**Representa:** *Tempus est iucundum*, de Sant Just Desvern

**Nota:** els assistents a la representació, en acabar la funció, són convidats a una xocolatada popular (<http://guissona.ddl.net>).

### FORMA D'INSCRIPCIÓ

Per assistir a cadascuna de les representacions l'aportació és de 5 euros per alumna/e, a efectuar en un dels següents comptes:

a) Caixa de Pensions de Barcelona, "La Caixa":  
2100-1579-81-0200135920

b) Caixa de Terrassa: 2074-0215-28-2133643313 (*l'ingrés en aquest compte és del tot obligatori per als assistents al Festival de Terrassa*).

A l'apunt bancari es faran constar les dades de la següent manera: *Ordenant*, nom del centre i població; *Concepte*, nombre d'alumnes i de professors, títol de l'obra/obres i la data. Per exemple:

*Ordenant:* IES "Canigó", d'Almacelles.

*Concepte:* 60 alum., 4 profs., Ió+Mostel·lària, 26 febrer.

S'enviarà justificant de l'ingrés bancari a la Fundació C.R.E.T.A.-Eds. Clàssiques (c/ San Máximo, 31, 4t-8ª, 28041 Madrid). Els centres rebran els programes de mà i els llibres a mesura que s'efectuïn els pagaments. Enguany es podrà disposar de llibres en català o en castellà (cal indicar el nombre d'exemplars que es necessitin en una o altra llengua). Les reserves concertades per telèfon quedaran anul·lades si en quinze dies hàbils no s'ha rebut el justificant d'ingrés.

### MÉS INFORMACIÓ

Telèfons: 915 003 174 / 915 003 270 / 606 637 787

Fax 915 003 185

Adreça internet: [www.edicionesclasicas.es](http://www.edicionesclasicas.es) (hom podrà trobar-hi un full d'inscripció molt pràctic per a consignar les reserves)

Correu e.: [creta01@mixmail.com](mailto:creta01@mixmail.com) i [creta@retemail.es](mailto:creta@retemail.es)

Es pot reservar allotjament per a grups d'estudiants contactant amb l'oficina de Turisme Juvenil de Catalunya, tf. 934 838 363 (<http://www.tujuca.com>). Altres adreces: Alberg de la 'Casa Baumann' de Terrassa, tf. 937 861 112 (<http://www.terrassa.org/joventut>).