

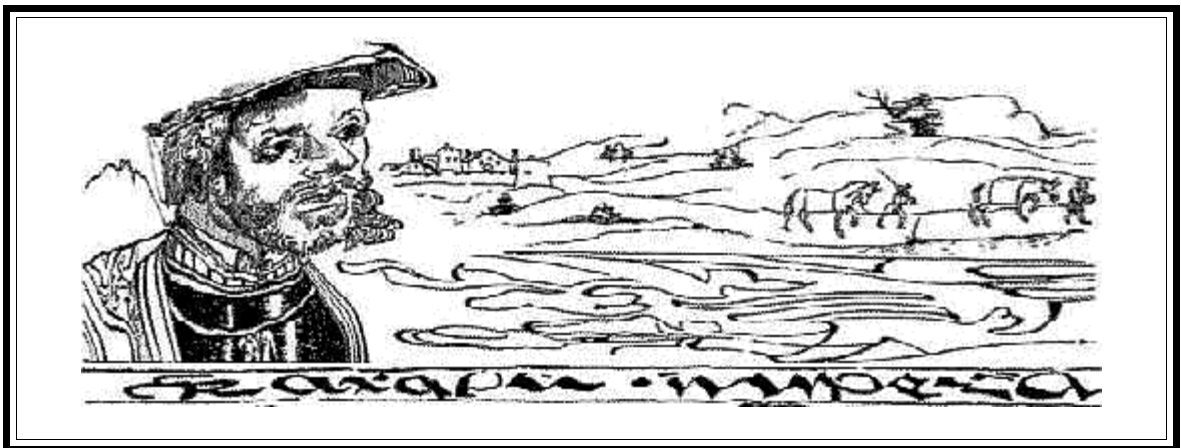
# ANAMORFOSI HORIZZONTAL - VERTICAL



Exemples importants d'anamorfosi són els que es presenten tot seguit.



Part superior del quadre amb la fotografia de Carlos V



Un altre exemple d'anamorfosi el podem trobar en el quadre de Hans Holbein : Els ambaixadors





El retrat del príncep Eduard VI de William Scrots és un altre exemple d'anamorfosi.



Visió lateral del quadre

Imatge escorçada lateralment. S'ha millorat la foto, però s'ha deformat el paisatge.



## ANAMORFOSI OBLIQUA

L'anamorfosi és el dibuix deformat d'un objecte que, vist des d'un cert angle o per reflexió en un mirall corb, apareix regular, sense cap deformació.

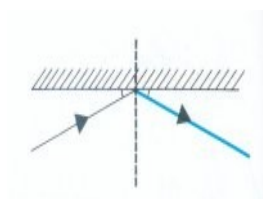




## ANAMORFOSI I MIRALLS

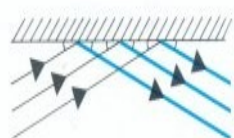


***Fonament de l'anamorfosi en un mirall corbat.***

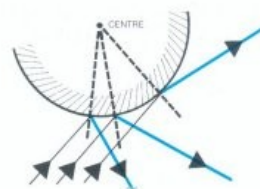


Quan un raig de llum incideix en un mirall pla, es reflecteix formant un angle amb la superfície del mirall igual al que formava abans de la reflexió.

Quan un raig de llum incideix en un mirall cilíndric passa exactament el mateix.



Raigs paral·lels en un mirall pla són reflectits amb el mateix angle i continuen essent paral·lels.



Raigs paral·lels incidint en un mirall corbat arriben a la superfície formant diferents angles. Cada raig es reflecteix formant angles iguals als incidents. Però després de la reflexió els raigs ja no són paral·lels i la imatge es distorsiona.

Una imatge es pot deformar i després observar-la reflectida en un mirall cilíndric o cònic. La imatge la veurem sense cap deformació.

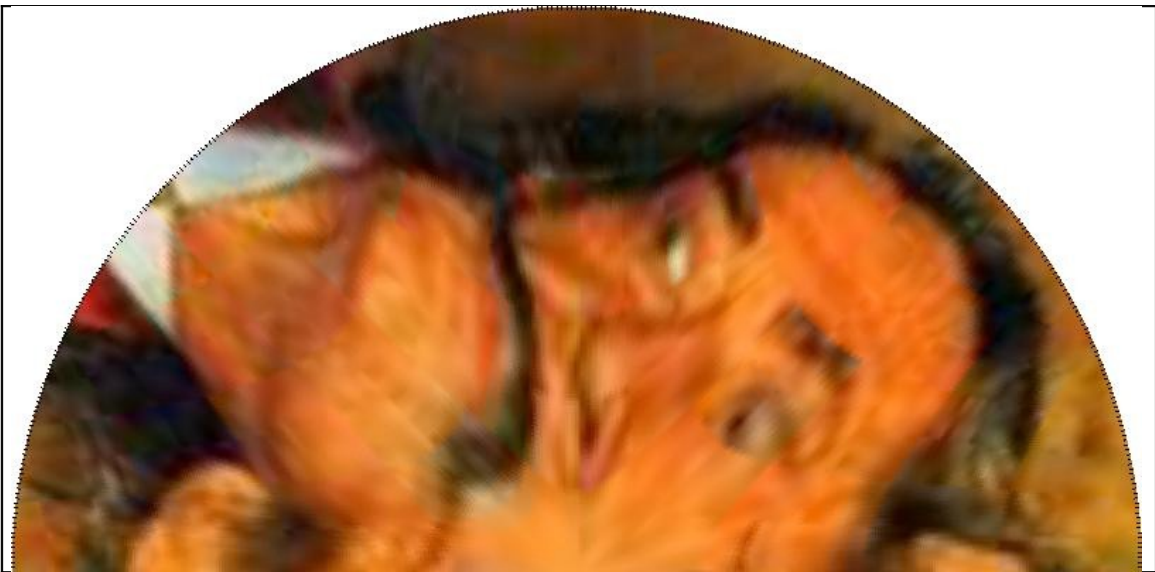




## ANAMORFOSI PROJECCIÓ EN CONS

El programa d'informàtica ens permet, a partir d'una imatge inicial, obtenir la seva projecció sobre un con o piràmide.

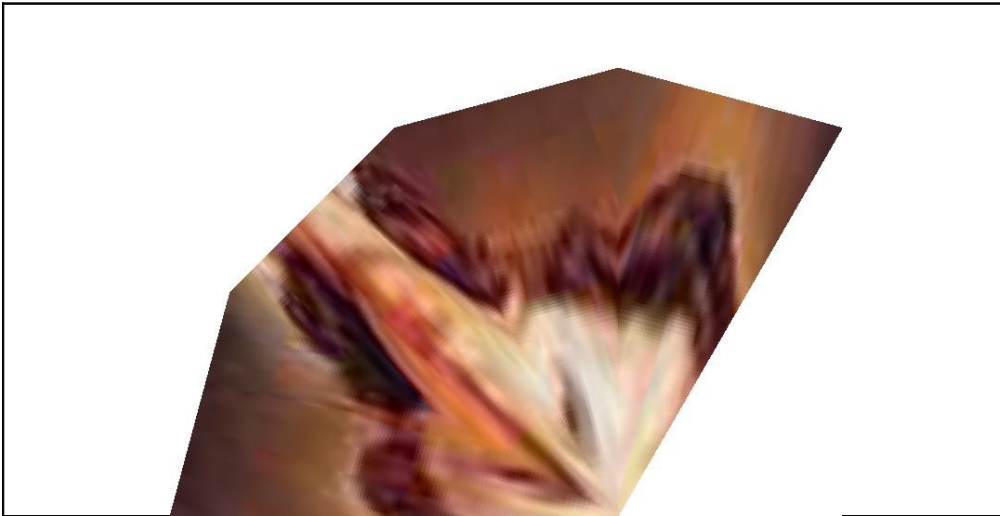
Si després construïm el con o la piràmide, veurem la imatge sense deformació per la superfície de dins o de fora.



**SUPERFÍCIE INTERIOR I EXTERIOR  
DEL CON**



# ANAMORFOSI PROJECCIÓ EN PIRÀMIDES



Projecció a la superfície interior de la piràmide.

Projecció a la superfície exterior de la piràmide

