
Imatge seqüencial

TÍTOL DE L'ACTIVITAT: Les diapositives: explicar un conte

Edats: De 3 a 5 anys.

Durada aproximada: 30 minuts.

Agrupament(s) de l'alumnat:

Tot el grup-classe, 25 alumnes.

Material:

Projector de diapositives, pantalla per a diapositives, contes populars en diapositives.

Material que hi ha al mercat:

Fantasia infantil. Audiovisuals Claret.

Contes populars. Ed. Casals.

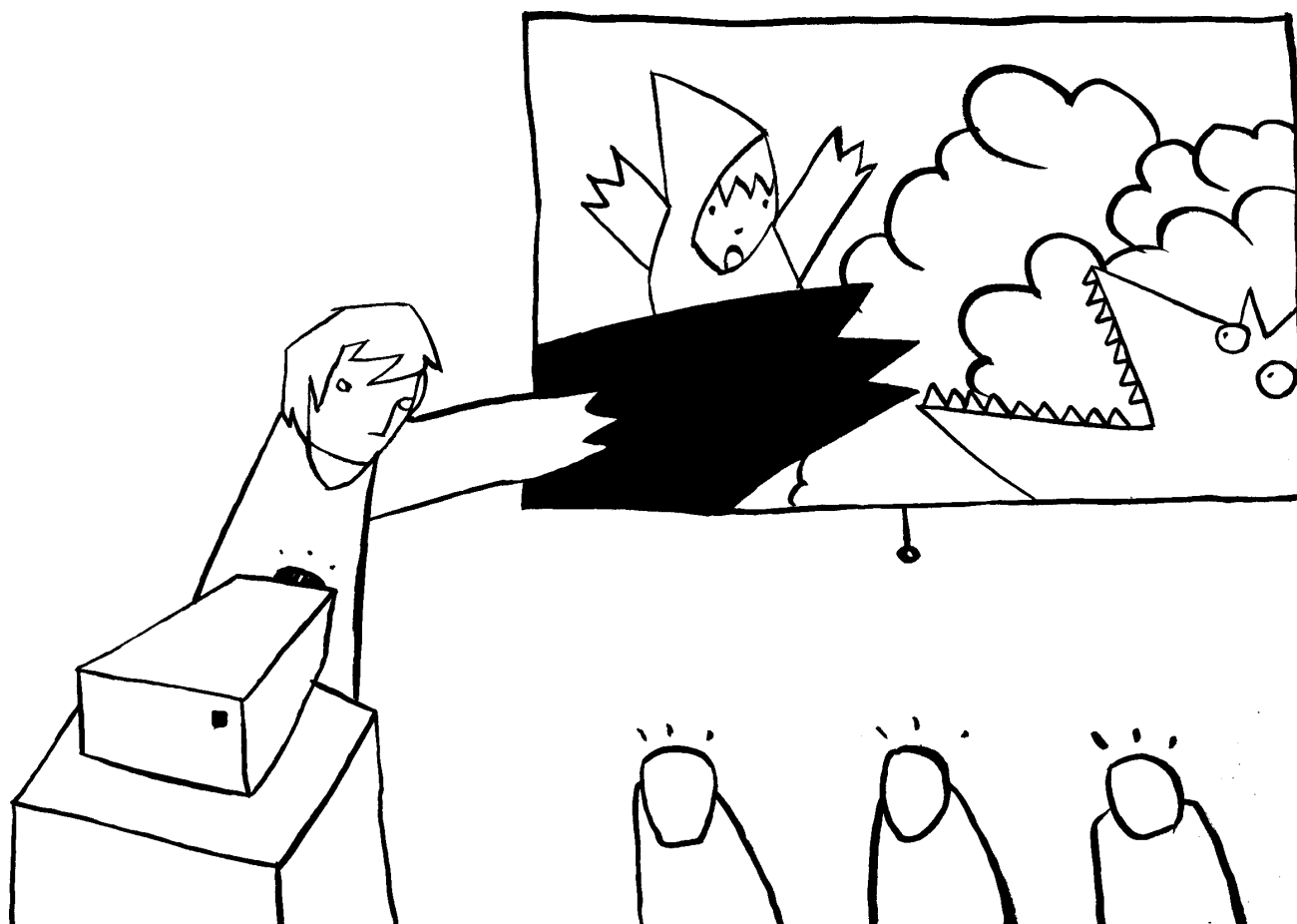
Material elaborat pel mateix mestre.

Espai:

Dins l'aula, si es pot enfosquir amb persianes o cortines. En el cas que no es pugui enfosquir, adequar una aula per poder projectar-hi diapositives amb la foscor adequada.

Presentació de l'activitat

Explicar un conte amb un mitjà audiovisual que els infants estan poc habituats a utilitzar. En aquesta activitat els alumnes escolten i visualitzen conjuntament les imatges, a diferència del llibre, que s'ha de mirar en petit grup.



Descripció detallada de l'activitat

Abans

Abans de fer l'activitat, posat cas que sigui la primera vegada que s'explica un conte amb diapositives, convé explicar als infants què veurem i com ho veurem.

Durant:

Quan els alumnes estiguin asseguts de cara a la pantalla i amb el projector engegat, els explicarem com funciona el projector. Cal, també, demostrar que la imatge no és darrera de la pantalla. Podem situar-hi un infant al darrera i veurem que la seva ombra no apareix, en canvi si aixequem les mans i les posem entre el projector i la pantalla, en veurem l'ombra.

Abans de començar a projectar el conte, si prèviament no s'ha treballat cap activitat amb diapositives, demanarem als alumnes si és la primera vegada que veuen un projector i la pantalla. Normalment, per a la majoria dels infants, és la primera vegada que utilitzen aquest mitjà audiovisual. Els expliquem que les imatges que veuran no es mouen, com al televisor o al cinema.

Explicuem el conte que tenim preparat. Generalment, els contes amb diapositives es venen amb una cinta gravada, amb l'explicació del conte. Nosaltres podem optar per utilitzar la cinta o bé narrar el conte. L'inconvenient de la cinta és el temps, ja que no permet fer altres comentaris ni observacions sobre les imatges projectades. Per altra banda, sentir una veu gravada diferent de la del/la mestra és positiu tot i que a vegades pot arribar a ser més difícil a nivell de comprensió i els infants han de posar-hi més atenció. Explicar el conte nosaltres mateixos ens permet anar al nostre ritme, aturar-nos a les imatges sobre les quals volem fer més incidència, fer els comentaris adients, deixar que els infants expressin el que estan veient, els sentiments davant de les imatges i els personatges o bé narrar el conte segons els seus coneixements de l'argument.

Després

Després d'explicar i visualitzar el conte, seurem en rotllana i comentarem les imatges que hem vist. Podem fer comentaris sobre la grandària de les imatges, comparades amb les d'un llibre o les del monitor de televisió.

Es pot demanar l'opinió dels alumnes:

- Si han gaudit del conte amb aquest mitjà audiovisual.
- Quin mitjà els agrada més per veure un conte...

Tornar a projectar les diapositives i que els alumnes vagin explicant el conte. Prèviament, haurem assignat un personatge a cada infant.

Altres possibilitats o suggeriments

Fer diapositives d'una excursió amb els alumnes i passar-les en forma de conte. Després es pot desordenar la successió dels fets de l'excursió i, a mesura que es van projectant, comentar amb els alumnes l'ordre, en el temps, de les imatges.

TÍTOL DE L'ACTIVITAT: **Les diapositives: explicar un hàbit**

Edats: De 3 a 5 anys.

Durada aproximada: 3 sessions de 45 minuts.

Agrupament(s) de l'alumnat:

Aquesta activitat es pot fer amb tot el grup-classe o bé amb els grups de tallers interclasse, de 16 a 18 alumnes.

Material:

Màquina de fotografiar i rodets de diapositives.

Guió de totes les diapositives que volem fer per explicar la història.

Projector i pantalla per a les diapositives.

Espai: L'aula.

Presentació de l'activitat

Procés d'elaboració d'un muntatge visual.

Els infants i l'adult inventem una història relacionada amb un hàbit que treballem a diari a l'escola: posar-se la bata. Elaborem un guió per estructurar i seqüenciar en el temps totes les imatges per a la història.

Descripció detallada de l'activitat

Abans

Abans de dur a terme aquesta activitat els alumnes hauran d'haver vist contes amb diapositives (vegeu l'activitat *Explicar contes amb diapositives*) per comprendre la seqüenciació i la temporització de les imatges.

Durant

Primer dia

Explicuem als infants que farem un reportatge d'un treball que fem cada dia, com ara posar-nos la bata.

Repassem tots els passos que seguim per posar-nos la bata cada matí quan arribem a l'escola i l'adult els escriu en una llista:

- Entrem a la classe amb la jaqueta i la motxilla.
- Diem "Bon dia".
- Anem al penjador i ens traiem la motxilla i la jaqueta.
- Pengem la jaqueta al nostre penjador.
- Ens posem la bata.
- Demanem ajuda per cordar-nos els botons.
- Traiem el pitet o tovalló de la motxilla i el deixem al seu lloc (cistell).
- Ens preparem per fer la propera activitat del dia.

Representem tots els passos acordats, per assajar les imatges fotogràfiques que farem l'endemà.

Segon dia

Repassem oralment el guió del dia anterior.

Iniciem el reportatge fotogràfic per a la nostra història.

Els infants són els actors i l'adult fa les diapositives. Convé fer més d'una fotografia per a cada moment del guió per assegurar-nos que surt una imatge força representativa.

Explicuem als infants que totes les diapositives estan guardades dins el rodet i que el proper dia en veurem els resultats, ja que haurem tingut temps de portar-lo a revelar a la botiga.

Tercer dia

Preparem l'aula per poder veure les diapositives.

Mirem les diapositives seguint el guió que vàrem acordar el primer dia.

Comentem els resultats conjuntament.

Tornem a passar les diapositives, però alterant-ne l'ordre, sense avisar els infants.

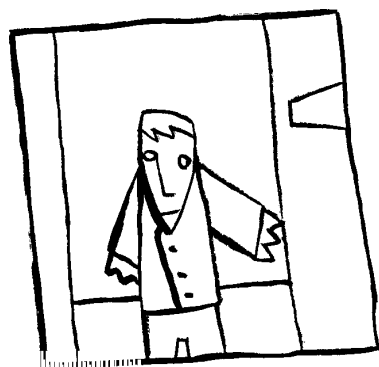
Els infants se n'adonen i discuteixen la seqüenciació temporal de la seva història.

Els alumnes demanen tornar a passar la història ordenadament.

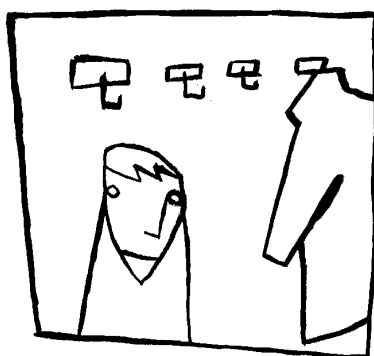
Després

Fem una valoració de la feina feta durant les tres sessions.

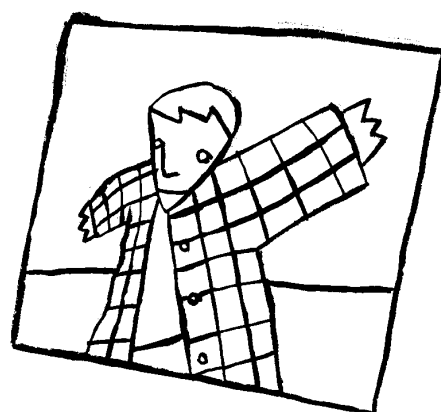
Proposem altres temes que es podrien dur a terme: parar la taula per dinar, rentar-se les mans...



Quan arribem...



...ens treiem l'abric...



...i ens posem la bata

Altres possibilitats o suggeriments

El material elaborat es pot utilitzar per treballar la seqüenciació temporal en altres moments i amb grups d'infants que no han fet el reportatge, però que realitzen la feina que hi ha representada, diàriament.

TÍTOL DE L'ACTIVITAT: Les diapositives: el reportatge

Edats: De 3 a 5 anys.

Durada aproximada: Una sessió de 45 minuts.

Agrupament(s) de l'alumnat: Tot el grup-classe.

Material:

Màquina de fotografiar.

Rodet de diapositives, o fotografies.

Projector de diapositives.

Espai:

Aula habitual dels infants, sempre que es pugui adequar per poder projectar-hi les diapositives.

Presentació de l'activitat

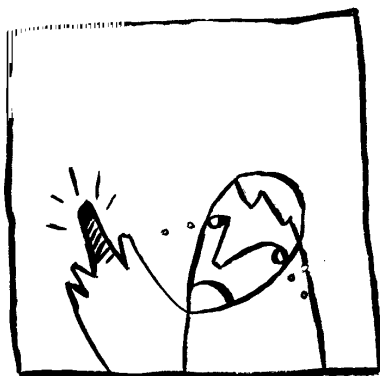
Repassem una activitat feta amb tot el grup-classe mitjançant un reportatge amb diapositives. Recordem una història viscuda i l'ordenem segons la seqüenciació temporal.

Descripció detallada de l'activitat

Abans

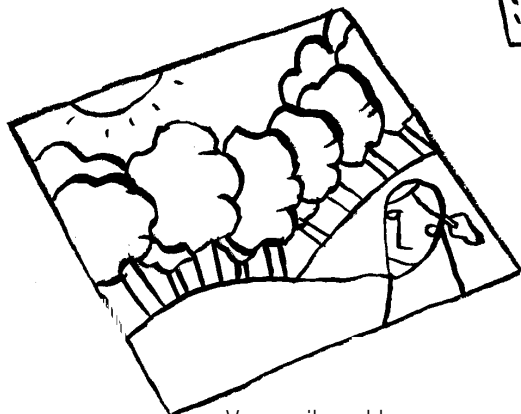
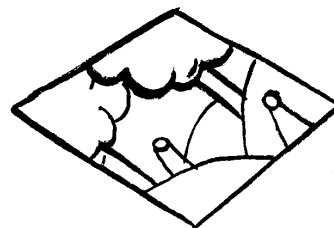
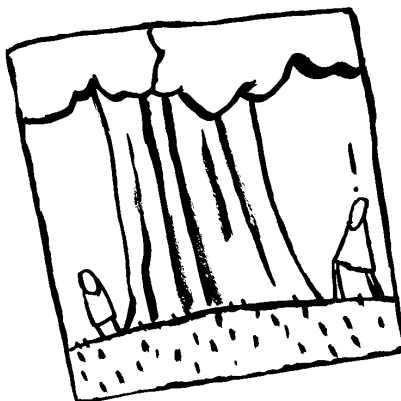
Durant una excursió, sortida o celebració d'una festa de l'escola, l'adult fa un reportatge fotogràfic de l'activitat, tenint en compte que després ho mirarem amb els infants per recordar-ne la seqüenciació temporal.

Mirar les diapositives, sense els alumnes, per assegurar-nos que fem un bon reportatge.

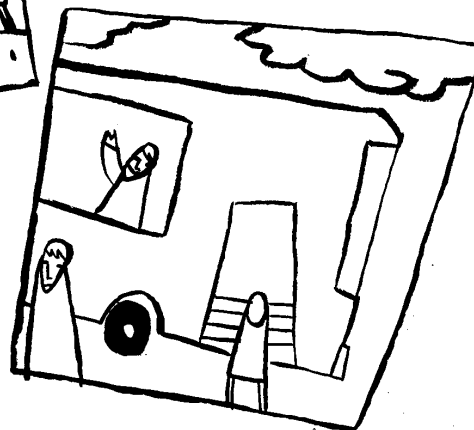


En Pau es va fer mal.

Vam descobrir un arbre molt antic.



Vam arribar al bosc.



Primer vam pujar a l'autocar.

Durant

Comentar amb els infants els diversos moments de l'excursió, sortida o festa, segons sigui el reportatge.

Ordenar temporalment els diferents moments comentats. Per exemple:

- Primer vam pujar a l'autocar,
- després vam arribar al bosc,
- vam deixar les motxilles i vam anar a explorar l'indret on érem,
- vam jugar a...,
- en Pau es va fer mal i el vam curar,
- vam descobrir un arbre molt antic,
- vam dinar,
- vam tornar a jugar una estona més,
- i vam tornar a l'escola en l'autocar.

Passar les diapositives i recordar tots els moments viscuts durant l'excursió. Pot ser que recordin fets que no surtin en el reportatge. És important que siguin capaços de saber-los incloure al moment adequat.

Després

Comentar amb els alumnes el resultat del reportatge, si els ha agradat, si també en fan a casa seva, amb la seva família. La majoria dels alumnes comenten que el reportatge el fan amb el vídeo, i alguns amb fotografies.

Altres possibilitats o suggeriments

Un altre dia, o si queda temps el mateix dia, es pot tornar a passar el reportatge alterant-ne l'ordre d'algunes diapositives, o les fotos...

TÍTOL DE L'ACTIVITAT: El retroprojector: fem un conte audiovisual

Etapa:

Segon cicle d'Educació Infantil i Primer cicle d'Educació Primària.

Edat: De 5 a 8 anys.

Durada aproximada:

Dues sessions d'una hora cada una.

Agrupament(s) de l'alumnat:

Amb tot el grup-classe, però distribuïts en equips de 4 a 6 alumnes.

Material:

Paper blanc.

Llapis negre.

Paper d'acetat.

Retoladors permanents.

Pantalla.

Retroprojector.

Cintes d'àudio.

Casset.

Espai: L'aula.

Presentació de l'activitat

Crear un conte i dibuixar-lo és una activitat habitual a l'escola, però transformar-lo en un conte audiovisual ja no ho és tant. Si ho intentem, veurem que una proposta rutinària es pot convertir en una de molt motivadora.

El fet d'elaborar un conte col·lectivament suposa iniciar els alumnes en una dinàmica de treball en equip que els obliga a consensuar propostes. A més, en el cas del conte audiovisual, els infants descobreixen altres suports per crear-los i altres maneres de comunicar.

Descripció detallada de l'activitat

Abans

"Avui farem, entre tots, un conte, però serà un conte diferent perquè el podrem veure i escoltar."



Abans de començar els podem mostrar un exemple fet per altres alumnes de cursos anteriors. Això representarà una motivació important.

Durant:

Ens organitzem

En primer lloc organitzarem els equips. Deixarem que els infants s'agrupin lliurement deixant, però, ben clar que hi ha un nombre màxim de components que pot ser de 4 a 6 persones.

Creem la història

Cada grup haurà de pensar primer la història que vol crear, definint aquests tres punts clau: què passa (l'acció), a qui passa (els personatges) i on passa (els escenaris).

La nostra feina consistirà a passar pels diferents equips, prendre anotacions del que diuen, estructurar correctament les propostes, definir quantes seqüències seràn necessàries per explicar la història, i quines paraules i quins sons sentirem en cada seqüència. Podem elaborar, per a cada equip, un full a mode de guió.

Què veurem (dibuixos)	Què escoltarem (paraules i sons)
<i>Dibuix 1</i>	<i>Frase 1</i>
<i>Dibuix 2</i>	<i>Frase 2</i>
<i>Dibuix 3</i>	<i>Frase 3</i>
<i>Dibuix 4</i>	<i>Frase 4</i>
<i>Dibuix 5</i>	<i>Frase 5</i>

Dibuixem

Amb aquesta planificació cada grup començarà a fer els seus dibuixos, de manera que cada component elabori un dibuix i escrigui una frase.

Cada dibuix es farà primer sobre paper blanc i amb llapis negre. Quan estiguin acabats podem demanar que els repeteixin, però ara dibuixats sobre l'acetat i amb retoladors permanents, o bé en farem fotocòpies sobre acetat.

Posem so

Fins aquí tenim elaborat el suport visual, si bé encara falta el so. Per això distribuïrem una frase per a cada membre de l'equip, l'assajarem i, finalment, procedirem a fer-ne l'enregistrament en una cinta de casset.

Ho projectem

Arriba el moment final, el més esperat: el dia de l'estrena. Cada grup projectarà la seva història, de manera que tots podrem conèixer el que han fet els altres. Fins i tot podem convidar-hi companys d'altres classes, a la gran projecció final.

TÍTOL DE L'ACTIVITAT: El retroprojector: un personatge en cerca d'una història

Edat: De 6 a 8 anys.

Pantalla.

Durada: Sessions d'una hora per a cada activitat.

Acetat.

Agrupament(s) de l'alumnat:

Retoladors permanents.

En tallers intercycle, agrupant alumnes de diverses edats en un nombre màxim de 10.

Fulls blancs.

Colors.

Material:

Espai: L'aula.

Retroprojector.

Presentació de l'activitat:

Es tracta d'inventar un personatge i una petita història emprant un suport audiovisual.

Descripció detallada de l'activitat

Primera sessió

Busquem un personatge!

Imaginem un personatge, pensem com deu ser, quins trets físics el defineixen, com es vesteix, i com es comporta. Després només caldrà buscar-li una història...

Iniciarem l'activitat amb una conversa amb els infants asseguts en rotllana perquè tots es puguin veure i participar-hi.

Busquem un personatge per inventar-li una història. Qui podria ser? Una nena? Un nen? Un vell? Un pirata? Un mariner?...

Volem aconseguir que els alumnes centrin l'atenció sobre les formes, els colors i els trets que ens poden ajudar a identificar el nostre personatge en els dibuixos que anirem



fent, per tal que es mantingui el *raccord* del personatge com a aspecte fonamental de la estructura temporal de la història.

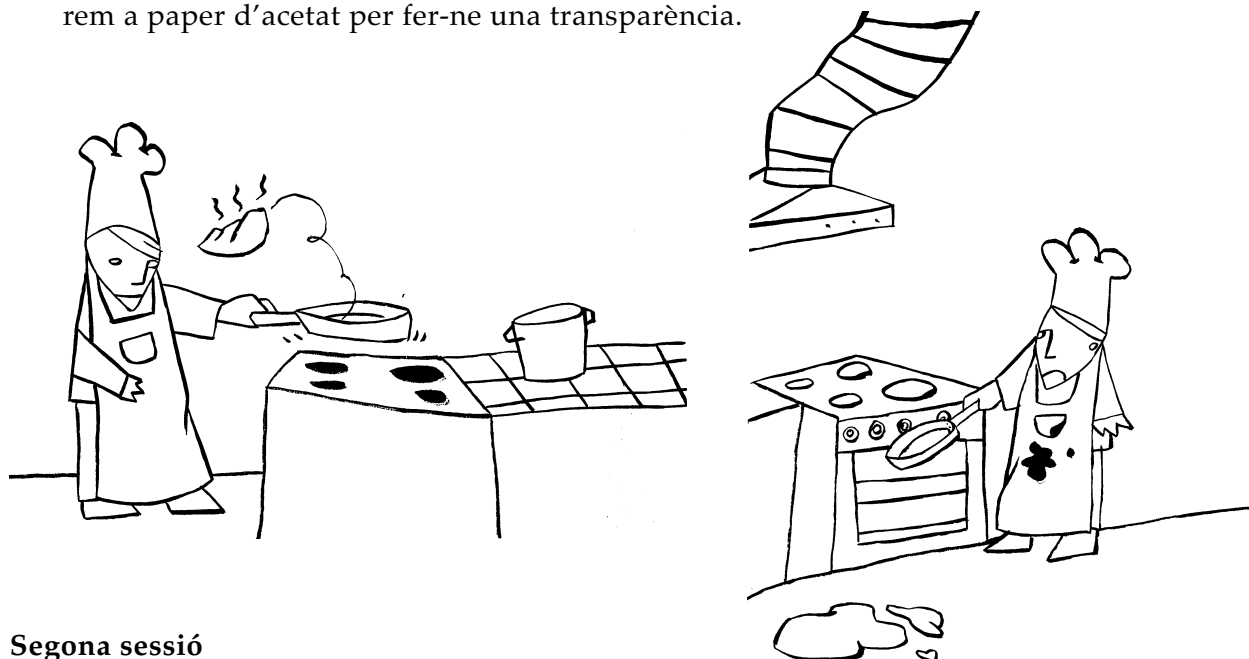
Quan tindrem decidit el personatge n'anirem definint altres aspectes:

- Com és (trets físics)?
- Com va vestit?

Una vegada concretats tots aquests aspectes, donem vida al nostre personatge.

El dibuixem

Cada infant farà el dibuix del personatge creat, procurant plasmar les característiques que hem pactat. Després escollirem un d'aquests dibuixos democràticament i el passarem a paper d'acetat per fer-ne una transparència.



Segona sessió

On és?

Tenim el nostre personatge disposat a viure meravelloses aventures, però ara convindrà buscar-li els escenaris per on es mourà. Cada escenari pot ser dibuixat primer en paper normal i després, seguint el mateix procés anterior, en paper d'acetat. Imaginem, per exemple, que el nostre personatge és un mariner que es mourà per tres espais diferents: dintre de casa seva, a la platja, i al mar navegant en el seu vaixell.

Què li passa?

Ara només cal imaginar l'aventura que protagonitza el nostre personatge. Es tractarà d'una història molt breu, resumida en tres o quatre accions: en la primera el personatge es presenta, en la segona situarem l'acció i en la tercera es produirà el desenllaç.

Arriba el moment d'explicar la nostra història. Cada alumne o cada parella d'alumnes pot explicar la història que ha creat.

Col·locarem el primer acetat (que representa el primer espai) en el retroprojector fent-lo coincidir sobre l'acetat on hem dibuixat el nostre personatge i expliquem la primera acció. A mesura que anem avançant la història anirem canviant els acetats dels diferents espais, però mantindrem el del personatge.

Aquesta activitat ens pot servir per desenvolupar la capacitat descriptiva dels alumnes i, també, és un inici interessant per a la seqüenciació d'una història i el manteniment del *raccord* visual.