

Tallers d'audiovisuals

Conjunt de quatre activitats (de Ed. Infantil, Cicle inicial, cicle mitjà i cicle superior de primària) que els centres de la ZER Requesens duen a terme en els tallers d'audiovisuals que realitzen de manera conjunta els alumnes dels 4 centres.

Responsables de les activitats: Claustre de la ZER Requesens

Més informació: b7001085@centres.xtec.es

OBJECTIU: Identificar imatges parcialitzades i relacionar-les amb el seu conjunt corresponent.

CONTINGUTS:

- Associació entre imatges imatges parcialitzades i senceres.

CICLE: Educació Infantil.

ACTIVITAT: Quina cara!

Es mostren als alumnes uns retrats femenins (només de la cara) fets per Picasso i es deixen en un lloc visible. Després, se'ls van donant peces d'aquestes cares (cada una ha estat dividida en quatre parts) i els nens/es han d'identificar a quin retrat corresponen. Es van col·locant les peces a sobre dels retrats sencers per comprovar si ho han encertat.



MATERIAL:

- Retrats femenins pintats per Picasso (dos jocs: un de sencer i un de parcialitzat).

OBJECTIU: Identificar imatges parcialitzades i relacionar-les amb el seu conjunt corresponent.

CONTINGUTS:

- Identificació d'imatges fixes que representin objectes parcialitzats.
- Associació entre imatges parcialitzades i senceres.

CICLE: Cicle Inicial.

ACTIVITAT: Què és això?

S'ensenya als nens/es el dibuix d'una part d'un objecte i se'ls pregunta a quin objecte deu pertànyer. Tot seguit, se'ls mostra un dibuix de l'objecte sencer i es comprova si ho han encertat.



MATERIAL:

- Dibuixos d'objectes.
- Dibuixos d'una part d'aquests objectes.

OBJECTIU: Identificar i produir imatges parcialitzades i relacionar-les amb el seu conjunt corresponent.

CONTINGUTS: Identificació d'imatges fixes que representen parts del cos humà parcialitzades.

CICLE: Educació Infantil i Cicle Inicial.

ACTIVITAT: Juguem amb les nostres cares.

Es parteix de les cares dels nens i nenes (mida A4) dividides, de forma horitzontal, en tres parts: cap, ulls i nas, i boca.

Distribuïm les peces en tres taules segons cada part de la cara.

Col·loquem els nens i nenes en rotllana asseguts al voltant d'unes taules.

1.- Construïm la nostra cara.

Demanem als nens que vagin a buscar a cada taula cada una de les parts de la seva cara i la confegeixin al seu lloc.

Es compara amb el model sencer fotocopiats.

2.- Construïm la cara d'un company.

Demanem als nens que vagin a buscar cada una de les parts de la cara d'un company que se li ha assignat i la confegeixin al seu lloc.

Es compara amb el model sencer fotocopiats.



3.- Endevinem de qui és.

Anem agafant diferents peces i els nens han d'esbrinar a qui correspon.

4.- Juguem a inventar cares.

Demanem als nens que agafin a l'atzar una peça de cada taula i confegeixin una cara nova.
S'obre un diàleg sobre la nova cara:

- .- De qui són les parts?
- .- Et sembla que és un nen o una nena?
- .- Quin nom li posaries? Per què?

També podem donar als nens un nom format per la primera síl·laba de tres noms de nens i nenes de la classe. Ells han de formar la cara seguint aquesta consigna.

5.- Copiem cares.

Donem, fotocopiades, cares confegides amb parts de diferents nens. Els nens i nenes les han de reproduir.

6.- Canviem la nostra cara.

Els nens es proven sobre la seva cara diferents parts i es comenten els resultats.

7.- Altres.

Comparar les parts de la cara de diferents nens, les diferències i les semblances.

Dibuixar la seva cara.

Dibuixar una de les cares "rars" que han sortit a l'activitat 4.

Observacions:

- * És bo que hi hagi alguna cara que no sigui del grup de treball.
- * En acabar cada activitat, es fa un comentari sobre el resultat de la imatge formada (treball de llenguatge oral).
- * Al final de totes les activitats es fa una exposició amb les cares noves, i es deixa al seu nivell perquè les puguin manipular.

MATERIAL:

- Fotografies de la cara dels nens i nenes de la classe i de la mestra.
- Fotocòpies ampliades de les cares.
- Cartolina per fer les tires on posarem cada una de les parts.
- Pasta adhesiva, tipus Blu-Tack (darrera de cada tira s'hi posa una miqueta de pasta per tal que no es moguin les cares formades).

OBJECTIU: Saber narrar una història mitjançant la utilització d'imatges.
Elaborar un guió per crear una història.

CONTINGUTS: Realització d'un muntatge (fotonovel·la) amb imatges fixes.
Elaboració del guió previ al muntatge.

CICLE: Cicles Mitjà i Superior.

ACTIVITAT: Fem una fotonovel·la.

1ª Fase: Guió

Es divideix la classe en grups de 3 ó 4 nens.

Cada grup pensa quina és la història que vol explicar i n'elabora el guió (tenint en compte que la història s'ha d'explicar en 6 imatges).

Dins del guió es planifica el que es necessita per realitzar cada imatge i els diàlegs que s'hi inclouran.

2ª Fase: Elaboració de les imatges

Es realitzen les fotografies. Cal tenir planificat el lloc on es faran i el material necessari (disfressa, estris..., segons la història).



3ª Fase: Creació de bafarades

Un cop revelades les fotografies, redacció final dels diàlegs i creació de les bafarades a l'ordinador.

4ª Fase: Muntatge

S'enganxen les bafarades a les fotografies i, sobre una cartolina, es munta la fotonovel·la i s'hi

posa un títol.

Observacions:

- * Cal que els alumnes pensin molt bé la història i tot el que necessiti per poder fer les fotografies.
- * Cal donar la consigna de quantes fotos podrà fer cada grup per evitar fotografies inútils.
- * El guió ha d'estar ben planificat perquè sinó es poden donar sorpreses (manca alguna escena necessària per entendre la història...).

MATERIAL:

- Càmera de fotos.
- Cartolina.
- Paper, llapis, cola.

El material que necessiti cada grup, segons la història: disfressa, complements...