



FITXA GENERAL	
Títol obra: "Somewhere in my memory"	
Pel.lícula: <i>Home alone 2: Lost in New York</i>	
Compositor: John Williams (1932)	
Ubicació: E.E.U.U.	
Any: 1992	
<p>Més informació: La pel.lícula, dirigida per Chris Columbus Starring, va estar nominada als Òscars per "millor cançó". Aquesta estava interpretada per Bette Midler. El compositor John Williams és un dels més importants compositors de bandes sonores actuals. Ha posat la música a pel.lícules com <i>Star Wars</i> en les tres entregues (1977-2002-2005), <i>Superman</i> (1978), <i>E.T.</i> (1982), <i>Indiana Jones</i> (1984 i 1989), <i>JFK</i> (1991), <i>El patriota</i> (2000), <i>Harry Potter</i> (2001 i 2004), <i>Munich</i> (2005) entre d'altres. Ha rebut 5 Òscars i 40 nominacions, 4 Globus d'Or i 18 nominacions, 17 premis Grammy, 2 premis Emmy i 2 nominacions.</p>	

FITXA MUSICAL DE L'OBRA ARRANJADA	
Tempo: 103 b.p.m. / Allegretto	Compàs: Quaternari (4/4)
Tonalitat: Re M	Durada: 2'15" / 53 comp.
<p>Instrumentació (timbre):</p> <p>1ª veu: Fl 1-2 (fa#, do#, sol#, la#). Àmbit: re3 - re4</p> <p>2ª veu: Carrilló cromàtic. Àmbit: do#3 - fa#4</p> <p>3ª veu: Xilòfon soprano (cal fa#). Àmbit: re3 - re4</p> <p>4ª veu: Xilòfon contralt (cal fa#). Àmbit: re3 - fa#4</p> <p>5ª veu: Metal.lòfon soprano (cal fa#). Àmbit: re3 - mi4</p> <p>6ª veu: Metal.lòfon contralt / baix (cal fa#). Àmbit: re3 - fa#4</p> <p>7ª veu: Piano. Hi ha dues alternatives: Al pentagrama inferior hi ha versió fàcil, i al pentagrama superior versió arpegiada. Es pot tocar una veu (una persona) o les dues (dues persones)*</p>	
<p>Forma: Intro (12c) + A (8c) + B (4c) + A' (6c) + C (5c) + A' (6c) + C 5c) + Coda (7c)</p>	
<p>Altres indicacions: *Si algun alumne sap tocar el piano pot fer amb la ma dreta la veu de la flauta, i amb l'esquerra la veu per a piano que pugui fer. El MIDI té un tempo de 91 b.p.m. A l'inici de la base sonen 4 claquetes a ritme de negra.</p>	