




FITXA GENERAL

Títol obra: "Summer Nights"	
Pel.lícula: <i>Grease</i>	
Compositor: W. Casey (1935-1988) / J. Jacobs (1942)	
Ubicació: E.E.U.U.	
Any: 1978	
<p>Més informació: <i>Grease</i> és una pel.lícula musical, dirigida per Randal Kleiser i interpretada per John Travolta i Olivia Newton-John. Es basa en el musical creat per Jim Jacobs i Warren Casey, del mateix títol, compost l'any 1972. L'argument tracta el tema de les relacions entre els joves d'aquella època i s'hi veu també reflectit el naixement de la música disco. Va ser nominada als Globus d'Or l'any 1979 i als Òscars, com a millor pel.lícula musical.</p>	

FITXA MUSICAL DE L'OBRA ARRANJADA

Tempo: 113 b.p.m./ Allegretto. Al final, 84	Compàs: Quaternari (4/4)
Tonalitat: Re M	Durada: 2' 49" / 43 comp.
<p>Instrumentació (timbre):</p> <p>1ª veu: Flauta 1 (cal fa#, do#, sol#). Àmbit: re3 - re4</p> <p>2ª veu: Flauta 2 (cal fa#, do#, sol#). Àmbit: re3 - re4</p> <p>3ª veu: Xilòfon soprano (cal fa, fa#). Àmbit: re3 - re4 (es pot treure la nota do4)</p> <p>4ª veu: Xilòfon contralt (cal fa#). Àmbit: re3 - re4 (es pot treure la nota do4)</p> <p>5ª veu: Metal.lòfon soprano (cal fa, fa#). Àmbit: re3 - re4 (es pot treure la nota do4)</p> <p>6ª veu: Metal.lòfon contralt (cal fa#). Àmbit: re3 - si3</p> <p>7ª veu: Piano (pot ser tocat per una persona experimentada o per dues persones, una veu cadascuna)</p> <p>8ª veu: Percussió (bateria o petita percussió: nota greu- bombo/pandero/ bongo greu, nota intermitja- caixa/claves/ bongo agut, nota aguda- xarles/maraques o platet picat amb baqueta)</p>	
<p>Forma: Intro (4c) + A (12c) + Tornada (4c) + pont (2c) + A (12c) + Tornada (4c) + pont (2c) + A (12c) + Tornada (4c) + pont (2c) + A' (12c) + Coda (4c)</p>	
<p>Altres indicacions: El midi té un tempo de 88 b.p.m. i no hi ha rit. al final. A l'inici de la base hi ha dos compassos de claquetes (dues blanques, quatre negres).</p>	