



FITXA GENERAL	
Títol obra: "I just called to say I love you"	
Pel·lícula: <i>The woman in red</i>	
Compositor: Stevie Wonder	
Ubicació: E.E.U.U.	
Any: 1984	
<p>Més informació: Steveland Morris, més conegut com a Stevie Wonder, va néixer a Michigan (E.E.U.U.) al 1950. Per problemes en el naixement va quedar cec. I de ben petit va quedar orfe de pares i fou adoptat. Aviat es va inclinar per la música, en concret pel piano i també per l'harmònica i la bateria.</p> <p>La pel·lícula <i>The woman in red (La dona de vermell)</i> va rebre un Òscar a la millor cançó l'any 1984. L'estil és soul i és interpretada pel propi Stevie Wonder.</p>	

FITXA MUSICAL DE L'OBRA ARRANJADA	
Tempo: 110 b.p.m. / Allegretto	Compàs: Quaternari (4/4)
Tonalitat: Do M	Durada: 3' 58" / 47 comp.
<p>Instrumentació (timbre):</p> <p>1ª veu: Flautes 1 i 2 (a la coda cal sol#, sib, mi^b, sol'). Àmbit: do³ - sol⁴</p> <p>2ª veu: Xilòfon Soprano. Àmbit: do³ - mi⁴</p> <p>3ª veu: Xilòfon Contralt. Àmbit: do³ - mi⁴</p> <p>4ª veu: Metal·lòfon Soprano / Metal·lòfon Contralt. Àmbit: do³ - do⁴</p> <p>5ª veu: Metal·lòfon Contralt / Metal·lòfon Baix. Àmbit: do³ - re⁴</p> <p>6a veu: Percussió (bateria o petita percussió: nota greu- bombo/pandero/ bongo greu, nota intermitja- caixa/claves/ bongo agut, nota aguda- xarles/maraques o platet picat amb baqueta)</p>	
<p>Forma: Intro (4c) - A (8c+8c) + A (8c+8c) + Tornada (8c+8c) + A (8c+8c) + A (8c+8c) + Tornada (8c+8c) - Coda (8c)</p>	
<p>Altres indicacions: Hi ha dos compassos de claquetes (2 blanques i 4 negres) per començar. El midi té un tempo de 91 b.p.m.</p>	

Què toquem avui?

Cristina Duran Salvadó

Música de cinema



Llicència d'estudis 2006. Dep.d'Educació