



FITXA GENERAL

Títol obra: "El swing de la filadora"

País: Catalunya

Més informació: Aquesta és una nova versió de la cançó popular catalana "La filadora". Es tracta d'una versió d'estil jazz.



FITXA MUSICAL DE L'OBRA ARRANJADA

Tempo: 121 b.p.m. / Allegro

Compàs: Quaternari (4/4)

Tonalitat: Fa M

Durada: 1' 51" / 23 comp.

Instrumentació (timbre):

1^a veu: Flauta 1-2 (sib, mi^b). Àmbit: do³ - fa⁴2^a veu: Xilòfon soprano (sib). Àmbit: mi³ - sib³3^a veu: Xilòfon contralt. Àmbit: do³ - la³4^a veu: Metal·lòfon contralt (sib). Àmbit: do³ - sol³

5^a veu: Piano. Només es toca una melodia, però hi ha dues possibilitats (arpegiada o en acords). Els acords també poden ser interpretats per un altre instrument polifònic (guitarra,...)

6^a veu: Percussió (bateria o petita percussió: nota greu- bombo/pandero/ bongo greu, nota intermitja- caixa/claves/ bongo agut, nota aguda- xarles/maraques o platet picat amb baqueta)

Forma: Intro (4c) - A (8c) - T (8c) - A (8c) - T (8c) - A (8c) - T (8c) - Coda (3c)

Altres indicacions: El Midi té un tempo de 110 b.p.m. i no hi apareix la intro, ni la segona repetició (A - T). La base està composta en estil jazz, per la qual cosa s'han canviat els valors rítmics i el compàs (abans ternari, ara quaternari). Es poden "swinguejar" els ritmes escrits per donar-li una interpretació més jazzística. Es poden fer improvisacions a la segona A-T emprant l'escala pentatònica de Fa (fa-sol-la-do-re).