

Recull de títols de Narrativa, Poesia, Teatre i Assaig en llengua catalana amb referències musicals

Carme Miró, Agost del 2006

Adonis. "La música de la balena blava" Beirut Casa de la Literatura

Aguilar-Amat, Anna. "Música i escorbut". Edicions 62

Agut, Joan. "El dia que es va cremar el Liceu" Columna, 1995

Albanell, Pep. "La música perduda" Barcelona: Alfaguara Grup Promotor, 2006

Albó, Núria. "La música com a irradiació didàctico-social en l'etapa preescolar" Universitat Autònoma de Barcelona, 1976

Andrés i Estellés, Vicent. "Odes temporals. La casa de la música vora el mar" Edicions 62

Andrés i Estellés, Vicent. "Polifonia de la subversió" Tàndem

Anglada, Maria Àngels. "El violí d'Auswitch" Editorial Columna, 1994

Anglada, Maria Àngels. "Viola d'amore" Barcelona: Destino, 1983

Anglada, Maria Àngels. "Fuga de cançons" Eumo editorial

Anglada, Maria Àngels. "Sandàlies d'escuma" Edicions Destino, 1985

Arderiu, Clementina. "Cant i paraules" Edicions la Mirada 1936

Atxaga, Bernardo. "El fill de l'acordionista" Edicions 62

Auster, Paul. "La música de l'atzar" Edicions 62

Aviñoa, Xosé. "El fet musical a la Barcelona modernista"

Aviñoa, Xosé. "La música i el modernisme" Editorial Curial

Ayensa, Joseba. "Somni d'angoixa"

Bach, Anna Magdalena. "La petita crònica de Anna Magdalena Bach"

Badiella, Jordi. "El so d'un tret sol·lícit" MIRALL DE GLAÇ. Poesia XXVIII. Abril 1991

Balzac, Honoré de . "La comèdia humana" –Gambara- traducció de Ramon Folch i Camarasa-

Ballart, Manel . "Un músic al jardí" Edicions Columna

Baricco, Alessandro. "Novecento" Barcelona: Suma de lletres Catalana

Bartra, Agustí. "La flauta d'escorça" Terrassa: Mirall de Glaç, 1985

Bartra, Agustí. "Cançons de la llum salvada" Terrassa: Mirall de Glaç, 1995

Bartra, Agustí. "Sonata en tres temps" Estrenada a Terrassa, 1980.

Benaiges Cervera, Robert. "El periple de l'home orquestra" Arola Editors, 2006

Benavent de Barberà, Pere. "Cançons de camí enllà" Editorial Aymà, 1953

Bernhard, Thomas. "El malaguanyat" Editorial Proa

Bernstein, Leonard. "El mestre us convida a un concert" Editorial Siruela

Blacking, John. "Fins a quin punt l'home és músic" Eumo editorial, 1994

Bonastre, Francesc. "Joan Lamonte de Gringnon. Col·lecció de compositors" Edicions Proa

Brossa, Joan. "Carrer de Wagner", gravats de Antoni Tàpies

Brossa, Joan. "Accions musicals" Llibres del Mall, 1975

Buch Oliver, Jordi. "Històries d'un piano desafinat"

Burgess, Anthony. "Els que toquen el piano" Edicions 62

Cabot, Pilar. "Vol ballar un tango amb mi senyor Vivaldi?" Vic: Emboscall

Cabré i Fabré, Jaume. "Fra Junoy o l'agonia dels sons" Edicions Proa, 1984

Cabré i Fabré, Jaume. "Llibre de preludis" Edicions Proa, S.A. 2002

Cabré i Fabré, Jaume. "Viatge d'hivern" Edicions Proa, S.A. 2000

Cabré i Fabré, Jaume. "Baix Continu" Edicions Proa, S.A. 2007

Campodonico, Manuel. "Manuel de Falla" Edicions 62.

Capellà, Llorenç. "Guitarres de dol" Editorial Di7, S.L. (Benissalem)

Capote, Truman. "Música per camaleons" Quaderns Crema

Carner, Josep. "El ben cofat i l'altre"

Carner, Josep. "Sons de lira i flabiol" Barcelona els poetes i els músics, 1927

Castillo, David. "Bob Dylan" Edicions 62

Català, Víctor. "Quincalla. Mil adagis per aprendre vocabulari" Edicions 62 (Recull d'adagis que va escriure en els anys finals de la seva vida, que ens permetrà redescobrir la riquesa de la seva prosa. Revisats i glossats per Joaquim Armengol. Obra inèdita)

Comadira, Narcís. "Lírica lleugera" Edicions 62

Coromines, Pere. "Vida d'en Pep de la tenora" Biblioteca Folklòrica Barcino

Delgado, Josep Francesc. "El concertista d'ocells" Edicions Proa

DescLOT, Miquel. "Música, Mestre!!" La poma verda. Editorial Empúries

DescLOT, Miquel. "Més música, Mestre" La Galera, 2001

DescLOT, Miquel. "La Flauta màgica" La Galera, 1997

DescLOT, Miquel. "L'edat d'or de la música" Manresa: Angle, 2003

Dickens, Charles. "Una cançó nadalenca" Traducció de Josep Carner. Editorial Catalana

Duran, Teresa. "Tal com sona" Fundació la Caixa

Duras, Marguerite. "Moderato Cantabile"

Elies, Josep. "Per a un duc Bach escriví música d'orgue" Editorial Proa

Escobar, Diana. "Sons i ressons" Edicions La Magrana, 1995

Faner, Pau. "El violí màgic" Editorial Barcanova

Ferrer, Andreu. "Rondaires de Menorca"

Fitzgerald, F.Scott. "El Gran Gatsby" Edicions 62

Foix i Mas, Josep Vicenç. "En ritmes vells i sons arcaics" Edicions 62

Fons, Pere. "Aquesta música porosa" Edicions 62

Garcés, Tomàs. "Vint cançons" Edicions La Lira, 1923

Gil Albors, Joan Alfons. "Trampolí" Altamar, 1997

Guillem, Ramon. "Al fons, una música" Catarroja, Casal Jaume I de l'horta Sud, 2003

Goethe, Johann W. "Les afinitats electives" Editorial Proa

Gomar, Rafa. "Batecs" Editorial Proa

Gomar, Rafa. "Saxo" *BIM* núms. 31-32, Ajuntament de la Vila Joiosa, Juliol-Agost 1987

Grau, Anna. "El Flautista d'Hamelin" Editorial Casals.

Griffin, Nicholas. "La casa de les ombres" Barcelona: Edicions 62, 2002

Hesse, Hermann. "El llop Estepari" Editorial Proa

Institut d'Estudis Catalans. "Catalech de la Biblioteca musical"

Janer Manila, Gabriel. "Angeli Musicante" Edicions 62

Janer Manila, Gabriel. "Tango" Editorial Galba

Janés, Alfonsina. "L'obra de Richard Wagner a Barcelona" Barcelona: Dalmau

Janés, Alfonsina. "Wagner al Liceu" L'Avenç, 2004

Jankélévitch, Vladimir. "Maurice Ravel" Edicions 62

Jelinek, Elfriede. "La pianista" Editorial Columna

Kandinsky, Wassily. "Sons" Edicions 62

Kundera, Milan. "Testaments traïts" Barcelona: Destino, 1994

Khamriyyat. "Poesia bàquica" Editorial Proa 2002

Kitamura, Satoshi. "Blai, l'ocell que no sabia cantar" Símbol editors.

Leveroni, Rosa. "Epigrames i cançons" Gustau Gili editor

López Crespí, Miquel. "El darrer hivern de Chopin i George Sand" Editorial Proa

Makine, Andrei. "La música d'una vida" Lim sc, 2002

Manent, Marià. "Notícies d'art" Edicions 62

Mann, Thomas. "La muntanya Màgica" Edicions Proa

Mann, Thomas. "Doctor Faustus la vida del compositor alemany Adrian Leverkühn contada per un amic" Edicions 62

Maragall, Joan. "Visions & cants" Edicions 62

Márai, Sándor. "La germana" Edicions Salamandra, 2007.

Marí, Antoni. "La vida dels sentits" Angle editorial

Márquez, Eduard. "El silenci dels arbres" Empúries, 2003.

Martí i Pol, Miquel. "La pell del violí" Barcelona: Vosgos, 1974

Martí i Pol, Miquel. "Suite de Parlavà" Edicions 62

Martín, Andreu. "El bruixot No" Barcanova.

Mas, Hermínia. "L'arpa de les mil cordes" Barcelona: Ed. Pirene, 1994

Mason, Daniel. "L'afinador de pianos" Empúries, 2003

Matamalas, Tomeu. "Bel Canto" Editorial Moll, 2006

Mestres, Apel·les. "Cants íntims" Arola Editors, 2004

Millet, Lluís. "Amichs y Mestres" Biblioteca d'autors catalans

Millet, Lluís. "Pel nostre ideal" Biblioteca d'autors catalans

Mira, Joan Francesc. "Sense música ni pàtria" Alzira: Germania, 1995

Moll, Francesc de Borja. "Cançons populars Mallorquines". Palma: Moll 1934

Monserdà, Dolors. "La Fabricanta" Editorial Selecta (Primera edició: 1904)

Morey, Pere. "El Llaüt de vela negra" Edicions Columna

Mörike, Eduard. "Mozart, en el seu viatge a Praga" Edicions el Mall, 1983

Némirovsky, Irène. "Suite Francesa" RBA La Magrana, 2006

Némirovsky, Irène. "El Ball" RBA La Magrana, 2006

Nicolau d'Olwer, Lluís. "Paisatges de la nostra història" Biblioteca Llibertat, 1929

Oliver i Sellarés, Joan (Pere Quart). "Ball robot" Edicions Proa

"Opera Liceu: una exposició en cinc actes" Edicions Proa

Orriols i Montset, Maria Dolors. "Contradansa" Editorial Pòrtic

Padoan, Gianni. "Concert de llibertat" Bruño editors

Palau i Fabra, Josep. "Poemes de l'Alquimista" Edicions Proa, 2001

Pàmias, Jordi. "Flauta del sol" Edicions Proa, 1979

Perlaba i Codina, Josefina. "Entre la realitat i el somni més enllà" L'Albí

Pedrell, Felip. "Cançó popular catalana, la lírica" La Neotípia

Pedrell, Felip. "Il·lustracions i notes breus" La Neotípia

Pérez- Sánchez, Miquel. "Harmonia mundi" Edicions Columna

Perpinyà, Núria. "Una casa per compondre" Editorial Empúries.

Pi Sunyer, Carles. "La corda greu" Edicions Rosa dels Vents. 1937

Piera, Josep. "Esborranyes de la música" Palma de Mallorca: Tafal, 1984

Pla i Duat, Josep. "Nocturn de Primavera" Edicions Destino

Powell, Anthony. "La música del temps. Una qüestió d'educació. Mercat a bon preu" Edicions 62

Proust, Marcel. "Un amor de Swann" Edicions Proa

Pujol, Francesc. "El vol d'una cançó" Conferència al Palau de la Música Catalana el 1929.

Pushkin, Aleksandr. "Mozart i Salieri i altres obres" Edicions Proa

Quignard, Pascal. "Tots els matins del món" Columna, 1992

Radigales i Babí, Jaume. "El pensament musical de Joan Maragall" Fundació Joan Maragall

Ramia i Arasa, Diego. "El dolçainer de Tales" Diputació de Barcelona

Rebes, Salvador. "Cançons tradicionals catalanes recollides per Jacint Verdaguer" Abadia de Montserrat

Riba i Bracons, Carles. "Tres suites" Edicions 62

Riba i Bracons, Carles. "Esbós de tres oratoris" Editorial Empúries

Riera, M. Sanjaume, M. "Diccionari d'onomatopeies" Edicions 62

Rodríguez Castelló, Manel. "Música del sentit tria personal 1978-1999" València Brosquil

Romaní, Oriol. "La Música, font de salut" Berga: Amalgama Edicions, 1998

Rovira i Virgili, Antoni. "Teatre de la Natura". Editorial Barcino, 1961

Roig, Montserrat. "La veu melodiosa" Edicions 62

Roig, Montserrat. "L'òpera quotidiana" Edicions 62

Roig, Montserrat. " El Cant de la joventut" Edicions 62

Roth, Joseph. "La fugida sense fi" Editorial Alzira Bromera

Rusiñol, Santiago. "Tenoriades" Obra en un acte estrenada al Romea el 1924. Antoni López, editor

Safo. "Cants" ERA, La Magrana, 2006

Sala, Jacint. "Si vols, Virgínia, aquesta nit escoltarem Beethoven" Edicions 62

Salicrú Puigvert, Carlos. "Valoració cultural de la literatura i de la música" Hormiga de Oro, 1923

Salvat Papasseit, Joan. "Nocturn per acordió" Óssa Menor, Ariel

Sand, Georges. "Un hivern a Mallorca" Editorial Proa

Sanz Biosca, Josep. "Da Capo, Mestre!" L'Eixam Edicions

Sardà i Llovera, Fèlix. "Tres Narracions"

Schiller, F. "Cartes sobre l'educació estètica de l'home" Editorial Laia

Sennell, Joles. "Quatre pecetes i mitja" Ed. Baula

Seth, Vikram. "Una música constant" Edicions 62

Shaffer, Meter. "Amadeus" Edicions 62

Sierra i Fabra, Jordi. "Concert en Sol Major" Premi Joaquim Ruyra.

Simó, Isabel-Clara. "El professor de Música" Columna 1998

Skvorecky, Josef. "El saxo baix" Barcelona: Proa

Soldevila, Carles. "Moment musical" Llibreria Catalònia, 1936

Süskind, Patrick. "El contrabaix" Columna, 1987

Szpilman, Wladyslaw. "El pianista del gueto de Varsòvia" Empúries 2002

Tibau Tarragó, Jesús M. "Postres de músic" Empúries, 2005

Tolstoj, Lev. "La sonata a Kreutzer" Editorial Catalònia

Tomàs Cabot, J. "Els miralls de Schubert" Edicions de l'Albí

Torrent, Ferran. "Un negre amb un saxo" Quaderns Crema, 1987

Torrents, Joan. "Take Five" Quaderns Crema

Trabal, Francesc. "Vals" Edicions Proa. Premi Cre xells, 1936.

Trías de Bes, Fernando. "Paraules sota el mar". Angle editorial, 2006

Trías de Bes, Fernando. "El col·leccionista de sons". Angle editorial, 2007

Verdaguer, Jacint. "Idil·lis i Cants místics" Edicions Columna

Vidal Alcover, Jaume. "La consagració de la primavera". Homenatge a Stravinsky. Edicions Pantaleu, 1979

Vidal Alcover, Jaume. "La Història de la Música" Manuscrit

Vidal Alcover, Jaume. "Mirall de la veu i del crit" Editorial Moll

Vidal i Más, Elisa. "Música de paraules" Editat per l'autora.

Wagner, Richard. "Òpera i drama" Diputació de Barcelona

Xirinacs, Olga. "Música de cambra" Barcelona: Destino

Yourcenar, Marguerite. "Alexis o el tractat del combat inútil" Barcelona Pirene