

## LLEI DEL CONSELL DE LA CULTURA I DE LES ARTS DE CATALUNYA.

### Exposició de motius

Transcorreguts més vint-i-cinc anys des de la recuperació de les llibertats democràtiques i de la restauració de les seves institucions nacionals, la societat catalana ha assolit un grau de maduresa que obliga els poders públics a replantejar el model de gestió cultural vigent i adequar-lo a les exigències i als nous reptes que es plantegen. L'oportunitat de crear el Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya neix en constatar la necessitat de generar noves fórmules d'execució de les polítiques culturals.

A aquesta raó, però, s'ha d'afegir el convenciment que cal mantenir la política de foment i expansió de la cultura al marge de les conjuntures polítiques, concretes i accidentals, i que en tot cas, la societat, únic titular dels actius culturals del país, ha de participar en les decisions que hi incideixen, a partir del model que representen els consells de les arts, Arts Councils, que des de 1946 han proliferat, sobretot, en països d'òrbita anglosaxona.

És en aquest context, i des del convenciment que la cultura té un paper clau en les polítiques del benestar i per tant ha de posar en valor el dret cultural de la ciutadania i el seu accés universal, que el Consell de la Cultura i de les Arts ha d'integrar la cultura, la tecnologia i les humanitats des d'una perspectiva de transversalitat, interdisciplinarietat i diversitat. El Consell de la Cultura i de les Arts, ultra les prioritats comunament establertes– el foment de l'excel·lència en la creació, el perfeccionament professional i la promoció i la difusió dels productes culturals- ha d'afrontar els nous reptes dels nous llenguatges, les noves formes de mediació, les noves formes artístiques, el desenvolupament dels públics (en particular, dels públics joves), la defensa de la diversitat cultural, o la conservació del patrimoni i del paisatge en el marc de les actuacions urbanístiques.

La cultura contribueix a crear l'imaginari col·lectiu que tenen els pobles, i és un element bàsic d'identitat, d'exercici de la diversitat i de cohesió social. Per això, l'objecte del Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya és la cultura catalana. Alhora, en els àmbits en què la llengua dona forma a l'expressió cultural, el Consell tindrà especial cura envers la cultura que s'expressa en llengua catalana i vetllarà per unes relacions preferents amb els actors culturals de la resta de territoris de parla catalana.

Cal tenir present que a Catalunya l'existència de consells que incorporen professionals de la cultura en representació de la societat civil no és cosa nova. La Junta de Museus de Barcelona, de 1907, és un precedent il·lustre recollit per la normativa vigent en matèria de museus i extrapolat a altres disciplines de l'àmbit patrimonial, sobretot amb la creació del Consell Assessor del Patrimoni Cultural

Català i altres òrgans de caràcter estrictament consultiu. Amb el Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya, però, la novetat radica en el fet que el Consell de la Cultura i de les Arts haurà de decidir sobre la destinació del Fons de promoció i foment a la creació artística i cultural dins el marc previst pel Programa Marc de Cultura i amb els recursos econòmics que li assignin els pressupostos de la Generalitat.

Per assegurar la independència dels membres del Consell, aquests seran nomenats pel Parlament en una única llista, entres persones amb experiència i reconegut prestigi en l'àmbit cultural tenint presents criteris generacionals, territorials i d'igualtat de gènere.

El Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya es contempla com un ens de dret públic amb personalitat jurídica pròpia, amb els objectius de vetllar pel desenvolupament de l'activitat cultural a Catalunya en els àmbits de la seva competència, col·laborar en l'ordenament de la política cultural així com organitzar la política de suport al foment de la creació artística i cultural d'acord amb el Programa Marc de Cultura, i sens perjudici de l'acció de foment que desenvolupen els òrgans del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (en matèria de patrimoni cultural, de la cultura popular i tradicional catalana, foment de la programació cultural estable ...) o altres entitats adscrites al Departament com l'Institut Català de les Indústries Culturals i la Institució de les Lletres Catalanes.

La Llei defineix la naturalesa i règim jurídic del Consell, n'estableix l'estructura i els òrgans de govern, i el règim economicofinancer i de control de la nova entitat. El funcionament del Consell es desenvoluparà per reglament.

## Article 1

### Creació i naturalesa jurídica.

1. El Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya és una entitat de dret públic, amb personalitat jurídica pròpia, de les regulades a la lletra b.1 de l'article 1 del Text refós de la Llei 4/1985, de 29 de març, de l'Estatut de l'empresa pública catalana, aprovat pel Decret legislatiu 2/2002, de 24 de desembre.

2. El Consell ha d'ajustar la seva activitat al dret privat, si bé es sotmet al dret públic en els àmbits següents:

- a) Les relacions amb el Departament.
- b) La formació de la voluntat dels òrgans col·legiats.
- c) L'exercici de potestat públiques.
- d) L'exercici de totes aquelles actuacions que la legislació vigent preveu que han de sotmetre's al dret públic.

3. El Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya s'adscriu al Departament competent en matèria de cultura.

4. El Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya es regeix per aquesta Llei, les disposicions reglamentàries que la desenvolupin i per la normativa de les entitats de dret públic que han d'ajustar la seva activitat a l'ordenament jurídic privat.

#### Article 2 Seu social

El Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya té la seva seu social a Barcelona, sens perjudici de les delegacions que pugui establir arreu de Catalunya per acord del seu Plenari.

#### Article 3 Objecte

El Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya té per objecte:

- a) Vetllar pel desenvolupament de l'activitat cultural.
- b) Col·laborar en l'ordenament de la política cultural.
- c) Organitzar la política de suport i promoció de la creació artística i cultural d'acord amb els apartats h) i i) de l'article 4.

#### Article 4 Funcions

Les funcions del Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya són les següents:

- a) Elaborar l'informe anual sobre l'estat de la cultura del país.
- b) Afavorir el diàleg entre els sectors culturals i l'Administració de la Generalitat de Catalunya i, si escau, exercir la intermediació.
- c) Informar al Govern de la Generalitat sobre l'estat de l'educació en la cultura i, especialment, de l'ensenyament de les professions vinculades a la cultura.
- d) Participar en l'elaboració del Programa Marc de Cultura, per tal de definir les línies estratègiques i els objectius nacionals.
- e) Informar preceptivament sobre els avantprojectes de llei que incideixin sobre temes de política cultural o artística.
- f) Elaborar dictàmens i formular recomanacions en matèria de cultura i política cultural a iniciativa pròpia o a instància dels departaments de l'Administració de la Generalitat. En tot cas, la creació de nous organismes o equipaments culturals de caràcter nacional ha de ser objecte d'informe preceptiu.
- g) Informar preceptivament sobre el nomenament dels responsables dels equipaments culturals que correspongui al Govern.

- h) Decidir sobre la destinació del Fons de promoció i foment a la creació artística i cultural previst a l'article 14, d'acord amb el Programa Marc de Cultura del Govern de la Generalitat.
- i) Concedir els Premis Nacionals de Cultura de la Generalitat de Catalunya.
- j) Establir vincles de col·laboració amb els òrgans assessors i de participació sectorial del Departament competent en matèria de cultura.
- k) Qualsevol altra funció que li encarregui el Departament competent en matèria de cultura.

## Article 5

### Òrgans de govern

Són òrgans de govern del Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya:

- a) El Plenari
- b) La Presidència
- c) La Vicepresidència
- d) La Direcció
- e) La Comissió d'Ajuts

## Article 6

### Plenari

1. El Plenari és l'òrgan superior del Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya i li correspon les màximes facultats de direcció de les activitats del Consell, entre les quals s'inclou:

- a) Aprovar l'avantprojecte de pressupost
- b) Aprovar els programes anuals d'actuació, d'inversions i de finançament
- c) Aprovar els comptes anuals i la liquidació final del pressupost

2. El Plenari del Consell és integrat per catorze membres nomenats pel Parlament de Catalunya, entre persones amb experiència i reconegut prestigi en l'àmbit cultural.

3. La llista-proposta de membres del Consell és elaborada per la Presidència de la Generalitat.

Els representants dels sectors culturals faran arribar propostes per tal que puguin ser preses en consideració.

La Presidència eleva al Parlament la llista-proposta, el qual l'ha d'acceptar o rebutjar en la seva totalitat per majoria absoluta en primera votació, o per majoria simple en segona votació.

4. El mandat dels membres és de quatre anys, i poden ser reelegits per un nou mandat de quatre anys més com a màxim.

5. El Plenari nomena, a proposta de la Presidència, el secretari o la secretària escollit/da d'entre els seus membres.

6. Els membres del Consell, en l'exercici de les funcions que els corresponen, actuen amb plena independència.

## Article 7

### Presidència i Vicepresidència

1. La persona titular de la Presidència del Consell, que ho és també del Plenari, és nomenada per la Presidència de la Generalitat, escoltat el Plenari, d'entre els seus membres, i té les funcions següents:

- a) Representar legalment l'organisme.
- b) Convocar i presidir les reunions del Plenari i de les comissions de treball a què assisteixi i disposar del vot de qualitat.
- c) Determinar l'ordre del dia de les sessions del Plenari, segons les necessitats de funcionament del Consell i les sol·licituds de la resta de membres del Plenari.
- d) Representar el Consell en les relacions que aquest organisme mantingui amb el Govern, amb el Parlament de Catalunya i amb qualsevol altre organisme públic o privat.
- d) Presentar l'informe sobre l'estat de la cultura a Catalunya, al Departament competent en matèria de cultura, a la Presidència de la Generalitat de Catalunya i al Parlament de Catalunya, així com la memòria d'activitats del Consell i qualsevol altre informe o document que s'estableixi.
- e) Exercir de portaveu del Consell.

2. Pel compliment de les seves funcions la Presidència compta amb la col·laboració d'una vicepresidència, escollida pel Plenari d'entre els seus membres. La Vicepresidència substitueix la Presidència en cas d'absència, de vacant o de malaltia.

## Article 8

### Funcionament del Plenari

El funcionament del Plenari es regeix per les normes següents:

- a) El Plenari és convocat per la Presidència a iniciativa pròpia o quan ho sol·licitin un nombre mínim de cinc membres.
- b) El Plenari es reuneix amb caràcter ordinari un mínim de sis vegades l'any i, amb caràcter extraordinari, tantes vegades com sigui necessari.
- c) Per a la vàlida constitució del Plenari serà necessària la presència d'almenys set dels seus membres més la Presidència i la Secretaria o qui els substitueixi legalment.
- d) Les decisions es prenen per majoria dels membres presents a les reunions, llevat dels casos que es determinin per reglament.

e) El Plenari pot crear comissions de treball sobre temes concrets integrades per un mínim de tres dels seus membres. En les comissions poden participar altres persones expertes en els temes que s'hi tracti.

## Article 9 Incompatibilitats

No poden ser membres del Plenari :

- a) Les persones que ocupin càrrecs a qualsevol administració pública.
- b) Les persones que realitzin funcions de direcció o executives en partits polítics o organitzacions empresarials o sindicals.
- c) Les persones amb interessos en empreses o activitats que puguin afectar l'exercici imparcial de les seves funcions en el Consell.
- d) Les persones afectades per qualsevol altre incompatibilitat legal.

## Article 10 Cessament

1. Els membres del Plenari cessen:

- a) Per expiració del seu mandat, sens perjudici de la seva possible reelecció.
- b) Per renúncia o defunció.
- c) Per incapacitació civil judicialment declarada.
- d) Per incompatibilitat sobrevinguda o inhabilitació per a l'exercici de càrrecs públics.
- e) Per condemna per delictes dolosos mitjançant sentència ferma.
- f) Per absències injustificades a les reunions del Plenari durant dues sessions seguides o quatre d'alternes en un mateix any.

2. L'acord de cessament d'un membre i de nomenament de la persona que li substitueix per la resta del mandat es fa d'acord amb el procediment de nomenament dels vocals del Plenari previst a l'article 6.

## Article 11 Direcció

La persona titular de la Direcció, nomenada pel Govern de la Generalitat a proposta del Departament competent en matèria de cultura amb la conformitat prèvia de la Presidència del Consell, és la responsable màxima de la gestió ordinària del Consell i té les funcions següents:

- a) Dirigir, coordinar i supervisar tots els serveis del Consell.
- b) Exercir la direcció del personal.

- c) Executar les directrius i les polítiques decidides pel Consell.
- d) Representar el Consell quan aquesta funció li sigui delegada per la Presidència.
- e) Vetllar pel bon funcionament de les activitats del Consell i assistir la Presidència en les seves funcions.
- f) Assistir, amb dret a veu i sense vot, a les sessions del Plenari i informar-lo sobre qüestions relatives al funcionament del Consell.
- g) Coordinar l'elaboració dels documents que hagi d'examinar o aprovar el Plenari, especialment el pla d'empresa i el pressupost.
- h) Ser el màxim responsable de la tresoreria del Consell, sota la supervisió de la Presidència i sens perjudici de les funcions que pugui delegar.

## Article 12

### Comissió d'Ajuts

1. La Comissió d'Ajuts és l'òrgan col·legiat encarregat de decidir la concessió dels ajuts del Consell. Està constituïda per la Presidència del Consell, amb vot de qualitat, dos vocals designats pel Plenari entre els seus membres per un període de dos anys i tres representants del Departament competent en matèria de cultura nomenats pel mateix període pel conseller o consellera responsable d'aquest Departament.

2. Les decisions de la Comissió d'Ajuts es fonamenten, ordinàriament, en els informes preceptius que elabora una comissió de persones expertes de l'àmbit cultural. Quan la Comissió d'Ajuts no segueixi els esmentats informes, ha de motivar-ne la discrepància.

## Article 13

### Contracte programa

D'acord amb el Programa Marc de Cultura, el Departament competent en matèria de cultura i el Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya han d'establir un contracte programa que inclogui, com a mínim, la definició anual dels objectius a assolir, la previsió de resultats a obtenir i els instruments de seguiment i control a què la seva activitat s'ha de sotmetre durant la vigència del contracte.

## Article 14

### Fons de promoció i foment a la creació artística i cultural

Per donar compliment al que disposa l'article 4.h), el Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya es dota anualment d'un Fons de promoció i foment a la creació artística i cultural, atribuït pel Govern de la Generalitat a través del pressupost del Departament competent en matèria de cultura, d'acord amb el Programa Marc de Cultura.

## Article 15

### Règim economicofinancer

1. El Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya gaudeix de plena autonomia financera.
2. Els recursos econòmics del Consell són constituïts per:
  - a) Les dotacions que es consignin en els pressupostos de la Generalitat de Catalunya.
  - b) Els ingressos de dret públic i dret privat derivats de la prestació dels seus serveis.
  - c) Les subvencions, les donacions, les herències, els llegats i qualsevol altra aportació que li concedeixin persones o entitats públiques i privades.
  - d) Les rendes, els fruits, els interessos i els productes del seu patrimoni.
  - e) Qualsevol altre recurs que la llei permeti.
3. El pressupost del Consell és anual i únic, i s'ha de subjectar al règim pressupostari previst al Text refós de la Llei 4/1985, de 29 de març, de l'Estatut de l'empresa pública catalana.
4. El Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya gaudeix de les exempcions i els beneficis fiscals que corresponen a la Generalitat.

## Article 16

### Règim de personal

El personal del Consell es regeix pel dret laboral, llevat dels casos en què, per a l'exercici de potestats públiques, sigui necessària una vinculació funcional.

## Article 17

### Règim de control

1. El control de caràcter financer de l'activitat del Consell es du a terme mitjançant el procediment d'auditoria regulat a l'article 16 del Text refós de la Llei 4/1985, de 29 de març, de l'Estatut de l'empresa pública catalana, i a l'article 71 del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat per Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre.
2. El Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya aprova anualment una memòria d'activitats realitzades durant l'exercici que la Presidència del Consell lliura al Parlament de Catalunya.



## Disposició addicional Programa Marc de Cultura

El Govern ha d'aprovar, a proposta del conseller o consellera competent en matèria de cultura, el Programa Marc de Cultura, que elabora el Departament competent en matèria de cultura amb la participació del Consell, i que estableix els objectius i les prioritats en els diferents àmbits de la cultura i en aquells altres en què la promoció i el desenvolupament cultural tinguin una repercussió rellevant, per a un període no inferior a tres anys.

## Disposició transitòria Renovació dels membres del Plenari

Per garantir la continuïtat de l'acció del Plenari del Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya, la meitat dels membres, exclosa la Presidència, nomenats en el primer Consell cessen als quatre anys i la resta als sis anys. La determinació del primer grup es fa per sorteig.

## Disposicions finals

### Primera Modificació o derogació de la Llei de l'Entitat Autònoma de Difusió Cultural

En el termini d'un any de l'entrada en vigor d'aquesta Llei, el Govern ha de presentar davant el Parlament de Catalunya un projecte de Llei de modificació o derogació de la Llei 8/1981, de 2 de novembre, que crea l'Entitat Autònoma d'Organització d'Espectacles i Festes, a fi d'evitar la coincidència de funcions entre l'Entitat Autònoma de Difusió Cultural i el Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya.

### Segona Habilitació per desenvolupar la Llei

En el termini de sis mesos a comptar des de l'entrada en vigor d'aquesta Llei, el Govern ha de dictar les disposicions necessàries per a l'aprovació dels Estatuts del Consell.

Així mateix, es faculta al conseller o consellera d'Economia i Finances per realitzar les adaptacions pressupostàries necessàries per a dotar el Consell de la Cultura i de les Arts de Catalunya de recursos econòmics.

Tercera  
Constitució del Consell

El Consell s'ha de constituir quan es dicti el Decret que aprovi els seus Estatuts, sens perjudici que el nomenament dels membres del Plenari es pugui realitzar prèviament.

Quarta  
Entrada en vigor

Aquesta Llei entra en vigor l'endemà d'haver estat publicada al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya.