



DANSES per a piano a 4 mans
Ars Harmonica AH191
Eulàlia & Ester Vela López

Vibracions, núm. 163, abril 2008, revista de l'Associació Musical de Mestres Directors
- Jordi Gargallo.

UN NOU I INTERESSANT CD

Estem d'enhorabona, les germanes Eulàlia i Ester Vela ha tret al mercat un excel·lent Cd amb el títol de "Dances". Es tracta d'un recull d'obres interpretades per a piano a quatre mans d'autors del més alt prestigi i estils i èpoques ben diversos, Brahms, Dvórák, Grieg, Rachmaninov, Copland, Montsalvatge, Ligeti, Colomé, i Boliart, amb que les germanes Vela aconsegueixen una qualitat exquisida, una perfecta coordinació i una sensibilitat molt valuosa.

Es podria dir que actualment un enregistrament fet per músics professionals ha d'estar bé per força, però jo afegiria una altre cosa, he pogut escoltar aquest duo de pianistes en concert i puc donar fe de que no difereix en absolut del resultat de la interpretació d'aquest CD, que a més està molt ben estructurat i amb la tria de les composicions encertadament escollida. Estem davant d'unes intèrprets de molt alta qualitat.

Cal remarcar la brillant participació del trompeta Toni Gallart a la "*Polka Italiana*" de Sergei Rachmaninov, i molt especialment la gran sensibilitat que té Llorenç Balsach al front de La Mà de Guido vers els nostres músics i els nostres intèrprets, i del molt bon treballat d'enregistrament fet per l'Albert Moraleda.

Un Cd molt recomanable i que no pot mancar en la discoteca de cap bon melòman.