



Eulàlia & Ester Vela. Danzas

Classificació temática: Música de cámara y solista instrumental

[Eulàlia & Ester Vela López](#)

Danzas

Obras de Brahms, Dvorák, Grieg, Rachmaninov, Copland, Montsalvatge, Ligeti, Colomé y Boliart.

[Ars Harmonica](#), AH191 2008

Las hermanas Eulàlia & Ester Vela López nos presentan un CD transversal que abraza obras de compositores románticos y contemporáneos. La obra, meticulosamente arreglada por orden cronológico de creación (de 1852 a 1995), tiene un leitmotiv claro bastante evidente: las danzas para piano en cuatro manos. La historia repasa una selección de las famosísimas Ungarische Tänze, pura transcripción que Brahms hizo de melodías populares, unos heterogéneos Vals op. 39 del propio Johannes, una muestra de las Danzas eslavas del bohemio (por procedencia, no por comportamiento) protegido de Brahms, Antonin Dvorák; unas danzas noruegas de Grieg, una Polka italiana del ruso Rachmaninov (pónganse el cinturón) para inaugurar siglo, Tres danzas nupciales de Ligeti y, llegando de lo global a lo local, empezamos con los autores catalanes: Montsalvatge (Tres divertimentos, de 1940, versión a cuatro manos, de 1983), la graciosa Sardana (más Sardana que nana) del recientemente traspasado Delfí Colomé y las Cinco Caricaturas de Xavier Boliart, transcritas expresamente por el autor para las hermanas Vela.

¡Las hermanas Vela me comentan que en este nuevo CD hay canciones que tocan desde hace veinte años! a pesar de que ellas sólo hace quince que funcionan como dúo profesional. A las hermanas Vela parece que los encanta lo que hacen y eso se nota. Una buena forma de celebrar estos tres lustros tocando juntas profesionalmente. Aunque el regalo ... ¡nos lo hacen ellas!

Enlaces de interés:

[Las hermanas Vela en el Wikipedia](#)

[Las hermanas Vela en el Youtube](#)

Ignasi Albors

<http://www.classics.cat/novetats/detall?Id=272>